EX LIBRIS

ROGER PEYREFITTE

Armes de Jean Lemulier de Dresseg.

950.-
apdee
8274K

A remarquer, dans ce catalogue, la série du théâtre, qui est une des plus complètes que l'on connaisse, et le recueil des Mercures l'un des plus complets et des plus riches en "extraordinaires" qu'il y ait en Europe.

R. E. Cartier

Vesculin 3137
Zodi page 400

CATALOGUE
DES LIVRES
DE LA BIBLIOTHÉQUE
DE FEUE
MADAME LA MARQUISE
DE POMPADOUR.

Digitized by the Internet Archive
in 2011 with funding from
Research Library, The Getty Research Institute

http://www.archive.org/details/deslivresdelabib00hris

CATALOGUE
DES LIVRES
DE LA BIBLIOTHÉQUE
DE FEUE
MADAME LA MARQUISE
DE POMPADOUR,
Dame du Palais de la Reine.

A PARIS, rue S. Jacques,

Chez { JEAN-TH. HERISSANT, Imprimeur du Cabinet du Roi, Maiſon & Bâtimens de SA MAJESTE', ET JEAN-THOMAS HERISSANT Fils, Libraire, même maiſon.

M. DCC. LXV.
AVEC APPROBATION.

AVERTISSEMENT.

LA Bibliothéque dont on donne ici le Catalogue, contient quelques parties de preſque tous les genres de Littérature. Les claſſes les moins nombreuſes renferment néanmoins des objets capables de fixer l'attention du Lecteur. Celles des Belles-Lettres & de l'Hiſtoire ſont les plus riches. Dans la premiere, la Poëtique préſente une diviſion aſſez étendue. L'acquiſition du Cabinet de feu M. de BEAUCHAMPS, auteur des *Recherches ſur les Théâtres de France*, ayant été un des premiers fonds de cette Bibliothéque, conſidérablement augmentée depuis, la partie du Théâtre eſt une des plus complettes : c'eſt principalement dans cette partie que l'on a multiplié les ſoins pour montrer la ſuite des Poëtes Tragiques, & mettre le plus de clarté qu'il a été poſſible dans l'immenſe quantité des Piéces détachées. L'ordre alphabétique, ſelon lequel elles ſont rangées,

donnera aux perſonnes qui les raſſemblent, une connoiſſance facile pour trouver les Piéces qui pourroient leur manquer.

La collection des Romans eſt encore très-conſidérable ; & ceux qui ont dans ce genre le goût des Exemplaires rares & curieux, trouveront à le ſatisfaire.

L'Hiſtoire fournit auſſi pluſieurs diviſions aſſez abondantes, telles que celles de l'Hiſtoire de France & de l'Hiſtoire Littéraire. Dans celle-ci, le Recueil des Mercures eſt un des plus complets & des plus riches en *extraordinaires* qu'il y ait peut-être en Europe ; & par les relations intermédiaires, il rejoint l'ancien *Mercure François*, ce qui le rend beaucoup plus recommandable que la plupart des autres du même genre.

Les Amateurs de la Littérature Italienne trouveront dans pluſieurs parties de ce Catalogue, ce qu'ils conſiderent le plus, ſoit en éditions, ſoit en raretés.

En jettant les yeux ſur l'article de la Muſique, on verra que très-peu de Cabinets particuliers poſſédent une ſuite auſſi exacte

de nos Opera : on a eu ſoin de diſtinguer ceux qui ſont *gravés* ou *imprimés*.

Parmi les Livres d'Eſtampes, outre pluſieurs morceaux curieux, comme le *Cabinet du Roi, &c.* ſe trouvent les Oeuvres de *Jordaens* & de *van Dyck*, qui ſont un aſſemblage de ce qui exiſte de plus beau & de plus rare en épreuves d'après ces grands Maîtres.

Après le titre de chaque livre, on a eu ſoin d'en indiquer la condition qui en général eſt très-belle. Pluſieurs ſont en grand papier ; un très-grand nombre en maroquin, & la plupart des autres ſont d'une Reliûre choiſie.

Le Catalogue eſt terminé par une Table alphabétique des Auteurs, & une autre des Ouvrages anonymes.

Dans la première, au lieu de mettre ſeulement le nom de l'Auteur avec le renvoi à chaque page où il eſt cité, on a joint en abrégé, & en plus petit caractère, le titre de ſes Ouvrages, avec le renvoi aux numéros du Catalogue. Cette méthode, qui épargne au Lecteur la peine de cher-

cher quelquefois dans plus de dix endroits; ſouvent infructueuſement, le Livre dont il a beſoin, a déja été ſuivie par pluſieurs Bibliographes.

La ſeconde Table indique les Ouvrages ſur le frontiſpice deſquels leurs Auteurs ne ſont point nommés. Ceux qu'on a pu découvrir, ſont placés dans le Catalogue entre deux parenthèſes, & à leur rang dans la Table des Auteurs.

On a cru devoir ſéparer cette ſeconde Table de la première, pour éviter la confuſion que leur union entraîne néceſſairement. Soit que le Lecteur connoiſſe l'Auteur anonyme de l'Ouvrage qu'il veut chercher, ſoit qu'il ne le connoiſſe pas, il n'aura que la ſeconde Table à conſulter.

La Vente ſera indiquée par des Affiches particulières, & l'Ordre des Vacations, par des Liſtes que l'on diſtribuera chaque Semaine.

ORDRE

ORDRE DU CATALOGUE.

THEOLOGIE.

ÉCRITURE-SAINTE.

Verſions & Commentaires de l'Ecriture-Sainte. pag. 1
Hiſtoires & Figures de la Bible. 2
Liturgie. 3

SS. PERES. 5

THÉOLOGIENS.

Théologiens ſcholaſtiques & moraux. 6
Théologiens Catéchiſtes. ibid.
Théologiens Prédicateurs. 7
Théologiens Myſtiques. ibid.
Théologiens Polémiques. 9

JURISPRUDENCE.

DROIT CANONIQUE. 10
DROIT CIVIL. 11
Plaidoyers, Mémoires, &c. 12

SCIENCES ET ARTS.

PHILOSOPHIE.

Introduction à la Philoſophie. 13
Philoſophes anciens & modernes. ibid.
LOGIQUE. 14
METAPHYSIQUE. 15

Morale. 16
Œconomie, 19
Politique. 21
Traités ſur les Finances. 24
Traités ſur le Commerce. 25
Physique.
Traités généraux de Phyſique. 27
Histoire naturelle.
Hiſtoire naturelle générale. 28
Hiſtoire naturelle particuliere des trois Regnes.
Regne minéral. 29
Regne végétal. 30
Regne animal. 32
MEDECINE.
Médecins anciens. 33
Médecins modernes. ibid.
Anatomie et Chirurgie. 34
MATHEMATIQUES.
Traités généraux. 35
Arithmétique. ibid.
Géométrie. 36
Astronomie et Astrologie. ibid.
Méchanique et Optique. 38
Musique. ibid.
ARTS. 39
Traités généraux. ibid.
Peinture, Sculpture, Gravure, &c. 40
Architecture. 41
Art Militaire, &c. 42

BELLES-LETTRES.

Introduction aux Belles-Lettres. 46
GRAMMAIRE. ibid.
Grammaires & Dictionnaires de la Langue Françoiſe. 47

Grammaires & Dictionnaires des Langues Italienne & Eſpagnole. 49

RHÉTORIQUE. ibid.

Orateurs anciens & modernes. 50

POETIQUE.

Introduction à l'art poëtique. 52

POETES GRECS. 53

POETES LATINS.

Poëtes Latins anciens. 54

Poëtes Latins modernes. 58

POETES FRANÇOIS.

Introduction à la Poëſie Françoiſe. 59

Collections & Extraits des Poëtes François. ibid.

Poëtes François du I. âge, juſqu'à Clément Marot. 60

Poëtes François du II. âge, depuis Clément Marot juſqu'à Malherbe. 62

Poëtes François du III. âge, depuis Malherbe juſqu'à préſent. 63

POETES DRAMATIQUES FRANÇOIS.

Introduction au Théâtre François. 71

Myſteres & Pieces de l'ancien Théâtre des Confreres de la Paſſion, &c. avant Jodelle. 73

Théâtre François, premier âge, depuis Jodelle juſqu'à Garnier. 74

Théâtre François, ſecond âge, depuis Garnier juſqu'à Hardy. 75

Théâtre François, troiſiéme âge, depuis Hardy juſqu'à P. Corneille. 77

Théâtre François, quatriéme âge, depuis P. Corneille juſqu'à préſent. 86

Théâtre de l'Opera : Ballets, &c. 149

Théâtre Italien & Opera-Comique. 160

POETES ITALIENS. 171

Poëtes Dramatiques Italiens. 174

Tragédies. ibid.
Comédies. 176
Fables, Paſtorales, &c. 178
POETES ESPAGNOLS ET PORTUGAIS. 180
POETES ANGLOIS. ibid.
POETES ALLEMANDS, &c. 181

MYTHOLOGIE. 183

ROMANS. 185

ANCIENS ROMANS GRECS ET LATINS. ibid.
ROMANS D'AMOUR. 187
Romans d'Amour Eſpagnols. ibid.
Romans d'Amour Italiens. 188
Romans d'Amour François. 189
ROMANS DE CHEVALERIE. 197
Romans de Chevalerie de la Table Ronde. ibid.
Romans de Chevalerie de Charlemagne & des Douze Pairs. 199
Romans de Chevalerie d'Amadis, &c. 200
Autres Romans de Chevalerie mêlangés. 202
ROMANS HÉROIQUES. 203
ROMANS HISTORIQUES. 206
Romans hiſtoriques pour l'ancienne Hiſtoire. ibid.
Romans hiſtoriques pour la France. 207
Romans hiſtoriques pour l'Eſpagne & l'Italie. 216
Romans hiſtoriques pour l'Angleterre. 217
Romans hiſtoriques pour l'Allemagne & les Pays du Nord. 219
Romans hiſtoriques pour les Pays Orientaux, &c. 220
ROMANS MORAUX ET POLITIQUES. 223
ROMANS SATYRIQUES. 226
ROMANS COMIQUES; FACÉTIES. 230
COLLECTIONS DE NOUVELLES. 232
CONTES DES FÉES ET CONTES MERVEILLEUX. 240

Voyages imaginaires. 244
Collections de Romans. 245

PHILOLOGIE.

Critiques anciens & modernes. 247
Satyres, Apologies, &c. 248
Apophtegmes, Adages, &c. 251
POLYGRAPHES. 252
Polygraphes Italiens. 256
Dialogues. 257
Épistolaires. 258
Épistolaires Italiens. 262

HISTOIRE.

Introduction à l'Hiſtoire. 263

GÉOGRAPHIE.

Géographie proprement dite, ou *Coſmographie & Deſcription de l'Univers.* 263
Grammaires & Dictionnaires géographiques. 264
Deſcriptions & Cartes géographiques. 265
Voyages. 266

CHRONOLOGIE. 268
Histoire universelle. 269

HISTOIRE SACRE'E.

Hiſtoire Eccléſiaſtique du Vieux & du Nouveau Teſtament. 271
Hiſtoire des Conciles. 273
Hiſtoire des Papes & des Cardinaux. ibid.
Hiſtoire Monaſtique & des Ordres Religieux. 274
Hiſtoire des Ordres Militaires. 275
Vies des Saints. ibid.
Hiſtoire des Héréſies & de l'Inquiſition. 276

HISTOIRE PROFANE.

HISTOIRE ANCIENNE.

Histoire des Égyptiens, &c. 276
Histoire Grecque. 277
Histoire Romaine. 279
Introduction à l'Hiſtoire Romaine. ibid.
Hiſtoire Romaine juſqu'à la fin de la République. ib.
Hiſt. Romaine, dep. les Emp. juſq. Conſtantin. 281
Histoire Bysantine. 283

HISTOIRE MODERNE.

HISTOIRE DE L'EUROPE. 284
Hiſtoire générale. ibid.
Hiſtoire particuliere de l'Europe. 287
Histoire de France. ibid.
Topographie de la France. ibid.
Préliminaires de l'Hiſtoire de France, comprenant l'Hiſtoire ancienne des Gaules & l'origine des François. 288
Hiſtoire générale de France. 289
Hiſtoire particuliere de France ſous chaque Regne.
Regnes des deux premieres Races. 292
Troisiéme Race, juſq. la Branche des Valois. 293
Branche de Valois, juſqu'à Louis XII. 294
Branche d'Orléans-Valois, juſqu'à Henri IV. 296
Branche de Bourbon. 304
Regne de Henri IV. ibid.
Regne de Louis XIII. 307
Regne de Louis XIV. 311
Regne de Louis XV. 320
Mélanges de l'Hiſtoire de France. 322
Traités concernant les Rois de France. 323
Traités ſur le Gouvernement de France. 324
Traités du Cérémonial François, des Offices de France; Etat Militaire. 325
Hiſtoire Eccléſiaſtique & Civile des Provinces & Villes de France. 326

HISTOIRE ETRANGERE.

HISTOIRE DES PAYS-BAS. 332
Hiſtoire des Provinces-Unies. 333
HISTOIRE D'ALLEMAGNE. 335
HISTOIRE DE SUISSE. 337
HISTOIRE DE GENÈVE. 338
HISTOIRE D'ITALIE. ibid.
Hiſtoire générale d'Italie. ibid.
Hiſtoire particuliere d'Italie. 339
Hiſtoire de Piémont & de Savoie. ibid.
Hiſtoire de Florence, Veniſe, &c. ibid.
Hiſtoire de Naples. 341
HISTOIRE D'ESPAGNE. 342
HISTOIRE DE PORTUGAL. 343
HISTOIRE D'ANGLETERRE.
Hiſtoire générale. 344
Hiſtoire particuliere. 345
HISTOIRE DES PAYS DU NORD, 349
Suéde. 350
Danemarck. 351
Pruſſe. ibid.
Pologne. ibid.
Hongrie & Tranſylvanie. 352
Ruſſie & Moſcovie. ibid.
HISTOIRE DE L'ASIE. 353
HISTOIRE DE L'AFRIQUE. 355
HISTOIRE DE L'AMERIQUE. 356

HISTOIRE HÉRALDIQUE.

Traités ſur la Nobleſſe, le Blaſon, &c. 358
Généalogies. 359

ANTIQUITÉS.

Traités ſur la Religion & les Dieux des Anc. 360
Médailles & Monnoies. 361
Deſcriptions d'anciens Monumens, Édifices, Statues, &c. ibid.

HISTOIRE LITTÉRAIRE. 363
Académies. 364
Bibliographes généraux. 365
——— *périodiques*, ou *Journaux littéraires.* 366
Catalogues de Bibliotheque. 371
Vies des Hommes illustres. 372
Hommes illustres anciens. ibid.
Hommes illustres modernes. 374
Vies particulieres des hommes illustres modernes. 376
Extraits historiques. 379

MUSIQUE.

Ballets & Opera par ordre alphabétique. 381
Cantates. 394
Airs & Chanſons. 396
Motets & Sonnates. 397

ESTAMPES. 399

LU & approuvé le préſent Catalogue. A Paris, ce 12 Février 1765. R. Estienne, *Adjoint.*

On avertit que les Numéros ſuivans ne ſeront pas expoſés en vente.

766. 1961. 1962. 1963. 1972.
1973. 1975. 1978. 1996. 2147.

CATALOGUE
DES LIVRES
DE LA BIBLIOTHEQUE
DE FEUE
MADAME LA MARQUISE
DE POMPADOUR.

THÉOLOGIE.

ÉCRITURE SAINTE.

Versions & Commentaires de l'Écriture Sainte.

N.° BIBLE Françoise, trad. par les Doct. de Louvain. *Paris*, Guignard, 1643, 5 *vol. in-16, v. f.* 4. 19.

2. La sainte Bible, selon la version des Réformés, édition de MARTIN, revue par Samuel SCHOLL. *Bienne*, 1746, *in-fol. fig. v.* 4. 19

3. Pseaumes de David, traduction selon l'Hebreu; *Paris*, le Petit, 1670, *in-12, mar. bl.* 2. 10

1. 16 4. Pſeaumes de David, traduits en François ſelon l'Hebreu. *Trevoux*, 1689. *in*-12, *mar. bl.*

3. 2 5. Le ſens propre & litteral des Pſeaumes de David, expoſé briévement dans une interprétation ſuivie, avec le ſujet de chaque Pſeaume, par le P. LALLEMANT. *Paris*, le Clerc, 1708, *in*-12, *m. bl.*

1. 5 6. Nouvelle verſion des Pſeaumes, faite ſur le texte Hebreu, par les auteurs des principes diſcutés (les RR. PP. Capucins). *Paris*, Cl. Hériſſant, 1762, *in*-12, *v. f.*

5 7. Traduction nouvelle des Pſeaumes de David ſur l'Hebreu, par M. LAUGEOIS. *Paris*, le Mercier, 1762, 2 *vol. in*-12, *pap. de Holl. mar. r.*

4. 19 8. Les Conſeils de la Sageſſe, *ou* Recueil des Maximes de Salomon (par M. FOUCQUET). *Paris*, 1736, 2 *vol. in*-12, *mar. r.*

5 9. Les petits Prophétes & les Machabées, par M. DE SACY. *Paris*, 1707, 2 *vol. in*-12, *mar. bl.*

9 10. Le Nouveau Teſtament traduit ſur la Vulgate, par le P. AMELOTE. *Paris*, 1688, 2 *tom. en* 3 *vol. in*-4°. *mar. bl.*

2 11. Lettre de M. l'Abbé *** (DE VILLEFROY) à ſes Eleves, pour l'intelligence des Livres prophétiques. *Paris*, Collombat, 1751, 2 *vol. in*-12, *v. f.*

10 12. Principes diſcutés pour l'intelligence des Livres prophétiques & des Pſeaumes (par les RR. PP. Capucins, LOUIS de Poix, JERÔME d'Arras, CLAUDE-FRANÇOIS & HUGUES de Paris). *Paris*, Cl. Hériſſant, 1755, 15 *vol. in*-12, *v. f.*

13. Iſaie vengé, ſur le rappel futur des Juifs (par M. RONDET). 1761, *in*-12, *br.*

Hiſtoires & Figures de la Bible.

1. 5 14. Icones hiſtoriarum Veteris Teſtamenti. *Lugd.* 1621, *in*-4°. *fig. en bois.*

15. Hiſtoire ſacrée en Tableaux, avec des remarques chronologiques, par Oronce FINE' DE BRIANVILLE. *Paris*, de Sercy, 1670 & *ſuiv.* 3. *vol. in*-12, *mar. r. fig.* de le Clerc.

16. Figures de la Bible par M. DE ROYAUMONT (M. DE SACY). *Paris*, Villette, 1723, *in-fol. mar. r. fig.*

17. Hiſtoire du Vieux & du Nouveau Teſtament, par David MARTIN, enrichi de plus de 400 fig. *Amſt.* Mortier, 1700, 2 *vol. in-fol. m. r.*

18. Diſcours hiſtoriques, critiques, théologiques & moraux, ſur les événemens les plus mémorables du Vieux & du Nouveau Teſtament, par Jacques SAURIN, avec des figures gravées ſur les deſſeins de Hoet, Houbraken & Picart. *La Haye*, P. de Hondt. 1728-1739, 6 *vol. in-fol. papier impérial, mar. r.*

19. Phyſique ſacrée, *ou* Hiſt. naturelle de la Bible, trad. du latin de J. Jacq. SCHEUCHZER, *Amſt.* Mortier, 1732, 8 *v. in-fol. mar. r. fig.* de Pfeffel.

20. La Vie de Jeſus-Chriſt, tirée des quatre Evangeliſtes, par Bernardin DE MONTEREUL, revue par le P. BRIGNON. *Paris*, H. L. Guerin, 1741, 3 *vol. in*-12, *mar. r.*

21. La Vie & les Miracles de Jeſus-Chriſt, & l'explication du Symbole, par figures emblématiques, *in*-4°. *mar. verd.* Le diſcours eſt en langue Chinoiſe; le tout gravé & imprimé en Chine.

Liturgie.

22. Le Breviaire Romain en latin & en françois (par M. le TOURNEUX). *Paris*, Denys Thierry, 1688, *in*-8°. *m. bl.* Les 4 parties ſont diviſées en 9 *vol.* avec des figures choiſies, des frontiſpices deſſinés & lavés, & des tables écrites à la main.

23. Heures Paroiſſiales à l'uſage des Laïques, contenant l'Office du matin pour toute l'année. *Paris*, Deſaint, 1726, 5 *vol. in*-12, *p. f. mar. bl.*

24. Office Paroiſſial, latin & françois, à l'uſage de Rome & de Paris (par M. l'Abbé POTIN). *Paris*, Hériſſant, 1729, 8 *vol. in*-12, *mar. bl.*

25. Semaine Sainte, à l'uſage de la Maiſon du Roi, par l'Abbé de BELLEGARDE. *Paris*, Collombat, 1748, *in*-8°. *grand pap. mar. r. compart.*

26. Semaine Sainte ſelon le Bréviaire de Paris, dédiée à la Reine, pour l'uſage de ſa Maiſon. *Par.* Garnier, 1752, *in*-8°. *mar. r.*

27. Prieres qui ſe diſent au Salut de la Chapelle du Roi. *Paris*, Impr. Royale, 1756, *in*-18, *m. bl.*

28. Offices tirés de l'Ecriture Sainte pour tous les jours du mois, avec l'Ordinaire de la Meſſe (par Mlle DE CHAUSSERAYE). *Paris*, Th. Hériſſant, 1743, 4 *vol. in*-8°. *mar. bl.*

29. L'Offitio della S. Vergine per tuto l'anno. *Par.* Loyſon, 1689, *in*-16, *fig. v. d. f. tr.*

30. Office de la ſainte Vierge, traduit en François, tant en vers qu'en proſe, avec les ſept Pſeaumes, Vêpres & Complies du Dimanche, & les Hymnes du Bréviaire Romain, par P. CORNEILLE. *Paris*, R. Ballard, 1670, *in*-12, *fig. mar. citr.*

31. L'Office de la ſainte Vierge en françois. *Paris*, veuve Mazieres, 1736, *in*-32, *mar. bl.*

32. Office de la ſainte Vierge, pour tous les jours de la ſemaine. *Paris*, Impr. Royale, 1757, 2 *vol. in*-12, *mar. bl.* avec des fermoirs d'or, & huit deſſeins à l'encre de la Chine par *M. Boucher.*

33. Heures imprimées par ordre de Mgr le Cardinal DE NOAILLES. *Paris*, Joſſe, 1703, *in*-8°. *mar. r.*

34. Heures, Prieres & Offices, à l'uſage & dévotion des Demoiſelles de Saint-Cyr. *Paris*, Collombat, 1714, *in*-12, *mar. bl.*

35. Heures nouvelles, à l'usage de l'Impératrice-Reine de Hongrie. *Vienne*, 1735, *in*-4°. *gr. pap. figures.* 4

36. Heures nouvelles, dediées à Madame Royale. *Bruxelles*, 1759, *in*-12, *p. f. mar. r.* 1 16

37. Recueil de Prieres & de Pratiques très-utiles pour se conduire à Dieu, dans tous les exercices de la vie chrétienne, avec l'Ordinaire de la Messe, l'Office de la sainte Vierge, l'Office des Morts, les Vêpres du Dimanche, &c. *Paris*, Impr. R. 1735, 2 *vol. in*-4°. *m. bl.* 15 19

38. Jubilé universel du Pape CLEMENT XIII. *Paris*, Cl. Fr. Simon, 1759, *in*-8°. *mar. bl.*

39. Dédicace, *ou* Consecration d'une Eglise, traduite du Pontifical Romain. *Paris*, Impr. R. 1760, *in*-8°. *gr. p. v. d. f. tr.* (Imprimé à l'occasion de la dédicace de l'Eglise Paroissiale de Choisy.) 2 9

SS. PERES.

40. SOLILOQUES, Méditations & Manuel de S. AUGUSTIN, trad. par M. DUBOIS. *Paris*, le Mercier, 1752, *in*-12, *v.* 1 16

41. Les mêmes trad. par le même. *Par.* Impr. R. 1759, 2 *vol. in*-12, *blanc.* 5

42. Confessions de S. AUGUSTIN, traduites en François par le même. *Paris*, Impr. R. 1758, 3 *vol. in*-12. *m. r.* Il y a dans cet Exemplaire trois desseins de *M. Boucher*, pour servir de frontispice à chaque volume. 60 4

THÉOLOGIENS.

Théologiens Scholaſtiques & Moraux.

43. TRAITÉ des Jeux & des Divertiſſemens, par THIERS. *Paris*, Dezallier, 1686, *in*-12, *lavé reglé, mar. verd.*

44. Défenſe des droits de la Charité, *ou* Réponſe à la lettre à un ami de Province, touchant la Confeſſion. *Paris*, 1763, *in*-12, *br.*

45. Abrégé chronologique des principaux événemens ſur la Conſtitution *Unigenitus*, avec les 101 Propoſitions du P. QUESNEL. 1732, *in*-12, *v. fig.*

46. Actes & Decrets de la Sorbonne ſur la Conſtitution *Unigenitus. Paris*, veuve Mazieres, 1730, 1731, *in*-4°. *v.* 2 *tom. rel. en un.*

47. Anecdoctes, *ou* Mémoires ſecrets ſur la Conſtitution *Unigenitus* (par M. de VILLEFORE). 1730. 3 *vol. in*-12, *v. f.*

48. Eſſais de Morale de Nicole, ſur les IV Fins de l'homme. *Paris*, Deſprez, 1730, *in*-12, *mar. r.*

49. Lettres Provinciales, écr. par L. DE MONTALTE (Blaiſ. PASCAL) à un Provincial de ſes amis. *Cologne*, Schoüten, 1685, *in*-12, *pet. form. v.*

Théologiens Catéchiſtes.

50. Catechiſme de François DE HARLAY. *Paris*, Muguet, 1709, *in*-12, *lavé reglé, mar. r.*

51. Expoſition de la Doctrine chrétienne, par demandes & par réponſes, par le P. BOUGEANT, *Paris*, Rollin, 1746, 4 *vol. in*-12, *mar. r.*

52. Expoſition de la Doctrine chrét. (par M. l'Abbé MESENGUY). *Colog.* (*Paris.*) 1754, 4 *vol. in*-12, *br.*

53. Mémoire justificatif du livre intitulé : *Exposition de la Doctrine Chrétienne*, ouvrage posthume du même, avec une Préface historique (par M. l'Abbé LEQUEUX). (*Paris*) 1763, *in*-12, *br.* 1 · 11

Théologiens Prédicateurs.

54. Sermons du P. BOURDALOUE ; *savoir*, l'Avent, le Carême, les Mysteres, les Dominicales, les Fêtes Mobiles, les Exhortations, les Retraites & les Pensées. *Paris*, Impr. R. 1716, *& années suiv.* 18 *vol. in*-12, *mar. r.* 84 2

55. Sermons du P. CHEMINAIS. *Paris*, Josse, 1737, 5 *vol. in*-12, *p. f. mar. r.* 21

56. Sermons choisis sur divers sujets, par M. DE FENELON. *Paris*, Vᵉ Estienne, 1744, *in*-12, *mar. r.* 3 · 19

57. Sermons de M. MASSILLON, Ev. de Clermont ; *savoir*, l'Avent, le grand Carême, le petit Carême, les Mysteres, les Panégyriques, les Oraisons-Funébres, les Conférences, les Pseaumes & les Pensées. *Paris*, veuve Estienne & Th. Hérissant, 1745, 15 *vol. in*-12, *mar. r.* 60

58. Panégyrique de saint Louis, par le P. BERNARD. *Paris*, Chaubert, 1756, *in*-8°. *mar. r.*

59. Panégyriques de saint Jean Népomucene & de sainte Adelaïde, prononcés devant la Reine, par M. l'Abbé DE PETITY. *Paris*, Simon, 1757, *in*-8°. *v. d. f. tr.* 1 · 11

Théologiens Mystiques.

60. Le livre de la discipline d'Amour divine. *Par.* 1519, *in*-8°. *goth. lav. regl. v.*

61. L'Imitation de Jesus-Christ en vers François, par P. CORNEILLE. *Paris*, 1673, *in*-24. *fig. m. citr.* 8

62. Dell' Imitat. di Chriſto, del Tomaſo DI KEMPIS. *Roan*, 1675, *in*-16, *p. f. m. r.*

63. L'Imitation de Jeſus-Chriſt, traduction nouvelle par le P. DE GONELIEU. *Paris*, Guerin & Delatour, 1755, *in*-12, *mar. r.*

64. Les Souffrances de Jeſus-Chriſt, trad. du Portugais du P. Thomas DE JESUS, par le P. ALLEAUME. *Paris*, Hériſſant, 1754, 2 *vol. in*-12. *mar. r.*

65. Introduction à la vie dévote, par S. FRANÇOIS DE SALES. *Paris*, Genneau, 1735, *in*-12. *mar. r.*

66. Abrégé du traité de l'Amour de Dieu, par le même. *Paris*, Guerin & Delatour, 1756, *in*-12, *mar. r.*

67. L'Eſprit de ſaint François de Sales, recueilli de divers écrits de M. Jean-Pierre CAMUS, Evêque de Belley, par M. P. C. (COLLOT). *Paris*, veuve Eſtienne & fils, 1747, *in* 8°. *mar. r.*

68. Réflexions ſur la miſéricorde de Dieu (par Mme. DE LA VALLIERE) avec ſa vie pénitente. *Paris*, Chr. David, 1726, *in*-12, *p. f. mar. r.*

69. Prieres & Inſtructions chrétiennes, pour bien commencer & bien finir la journée, par le Pere SANADON. *Paris*, Berton, 1747, *in*-18, *m. bl.*

70. Sentimens de piété, par le P. CHEMINAIS. *Par.* Joſſe, 1738, *in*-24, *m. bl.*

71. Retraite chrétienne ſur les vérités du Salut (par TIBERGE). *Paris*, Th. Hériſſant, 1742, 2 *vol. in*-12, *mar. r.*

72. Du Salut, ſa néceſſité, ſes obſtacles, ſes moyens, par le P. PALLU. *Paris*, Chardon, 1745, *in*-12, *m. r.*

73. La Religion chrétienne, méditée dans le véritable eſprit de ſes maximes, & méditations ſur les Epitres & Evangiles (par M. l'Abbé DE BONNAIRE, & retouchée par le P. JARD). *Paris*, P. Prault, 1745, 6 *vol. in*-12, *m. cit.*

74. Exercices de Piété pour les Dimanches, les Fêtes, & tous les Jours de l'année, par le P. CROISET. *Lyon*, freres Bruyset, 1745, *in*-12, *m. r.* 18 *tom. rel. en* 36. 56.12

75. L'année du Chrétien, contenant les 12 mois, l'Avent, le Carême & les Dimanches (par le P. GRIFFET). *Paris*, Guérin, 1747, 18 *v. in*-12, *m.bl.* 60

76. Conduite pour passer saintement les Octaves de la Pentecôte, de la Fête-Dieu & de l'Assomption, par le P. AVRILLON. *Paris*, Pierres, 1722, *in*-12, *mar. r.* 1 *tom. rel. en* 3. 7.9

77. Maximes pour se conduire chrétiennement dans le monde, avec l'éloge historique de Mme Henriette de France, par M. l'Abbé CLEMENT. *Paris*, Guérin & Delatour, 1753, *in*-12, *mar. r.* 4

78. Journée du Chrétien, déd. à Madame de France. *Paris*, Guerin & Delatour, 1754, *in*-12, *mar. bl.* 4.5

79. Relat. de l'origine, du progrès & de la condamnat. du Quiétisme (par PHELIPEAUX). 1732, *in*-12, *v.*

Théologiens Polémiques. 12

80. Traité de la vérité de la Religion chrétienne, & de la Divinité de Jesus-Christ, par ABBADIE. *Amsterd.* Changuion, 1729, 3 *vol. in*-12, *m. r.*

81. Traité de la véritable Religion contre les Athées (par M. ILHARRAT DE LA CHAMBRE). *Paris*, Guérin, 1737, 5 *vol. in*-12, *v.* 10

82. Religion Chrétienne, prouvée par les faits, par M. l'Abbé DE HOUTEVILLE. *Paris*, Dupuis, 1740, 3 *vol. in*-4°. *v.* 14.19

83. Pensées de PASCAL, sur la Religion & autres sujets. *Amsterdam*, 1699, *in*-12, *v.* 3.17

84. Pensées libres sur la Religion, l'Eglise & le bonheur de la Nation, trad. de l'Angl. de BEVERIDGE. *La Haye*, 1722, *in*-8°. *v.* 2 *tom. rel. en un.* 4.3

85. Penſées ſecrettes ſur la Religion & la Vie chrétienne, trad. de l'Anglois de BEVERIDGE. *Amſterd.* Weſtein, 1731, 2 *vol. in*-12, *v.*

JURISPRUDENCE.

86. JOURNAL de Juriſprudence pour les mois de Novembre & Décembre 1763 (par M. ROUSSEAU). *Bouillon*, 1764, 2 *vol. in*-8°. *br.*

87. Eſſai ſur la poſſibilité d'un Droit unique. *Londr.* 1764, *in*-12, *br.*

DROIT CANONIQUE.

88. HISTOIRE du Droit Canonique & du Gouvernement de l'Egliſe. *Avignon*, 1750, *in*-12. *v.*

89. Obſervations ſur la nature des biens eccléſiaſtiques. *Londres*, 1751, *in*-12, *m. r.*

90. Hiſtoire du Droit public Eccléſiaſtique françois, par M. D. B. *Londr.* (*Paris*), 1750, 2 *v. in*-4°. *v. f.*

91. Droits & Libertés de l'Egliſe Gallicane, avec les preuves, par PITHOU. *Paris*, 1639, 2 *vol. in-fol. v.*

92. L'Eſprit de Gerſon (par LE NOBLE). *Paris*, 1692, *in*-12, *v.*

93. Traité de l'autorité des Rois, ſur l'adminiſtration de l'Egliſe, par M. LE VAYER DE BOUTIGNY. *Amſterd.* 1700, *in*-12, *v.*

94. Traité des Droits du Roi, ſur les bénéfices de ſes Etats (par M. SIMONEL). 1752, 2 *vol. in*-4°. *v.*

95. Traité des appellations comme d'abus, par Edmond RICHER. *Paris*, 1763, 2 *vol. in*-12, *br.*

96. Traité des deux Puiſſances, *ou* Maximes ſur l'Abus, par M. l'Abbé DE FOY. *Paris*, d'Houry, 1752, *in*-12, *mar. r.*

97. Lettres, *Ne repugnate*, &c. *Londres* (*Paris*), 1750, *in*-8°. *v. f.* 1 10

98. Les mêmes. *Lond.* (*Paris*) 1750, *in*-12. *m. bl.* 1 13

99. Mémoire à consulter, & Consultation pour des Curés du diocèse de Sées, sur la question, Si les Curés peuvent être restreints à leur Paroisse. *Par.* 1761, *in*-12, *br.*

100. Lettre de M. l'Archevêque de Lyon, Primat de France, à M. l'Archevêque de Paris. *Lyon*, Valfray, 1760, *in*-4°. *br.* 2 9

DROIT CIVIL.

101. POUVOIR des Souverains & de la liberté de Conscience, traduit du latin de NOODT, par BARBEYRAC. *Amst.* 1707, *in*-12. 3 7

102. Recueil d'Arrêts & Edits des années 1715, 16 & 17. 2. *vol. in*-4°. *v.* 4

103. Résumés des Mémoires du Parlement de Toulouse, concernant la Juridiction contentieuse du Domaine. 1761, *in*-4°. *br.*

104. Instruction pour les ventes des bois du Roi, par M. DE FROIDOUR, publ. par M. BERRIER, Avocat. *Paris*, 1759. *in*-4°. *mar. r.* 6 14

105. Trois traités de la Noblesse de race, de la Noblesse civile, & des Immunités des ignobles, par Florentin THIERRIAT. *Paris*, Bruneau, 1606, *in*-8°. *mar. r.* 2 2

106. Traité des Fiefs, par M. JACQUET. *Paris*, 1762, *in*-12, *mar. verd.* 6 2

107. Traité des Justices de Seigneur, & des Droits en dépendans, par le même. *Lyon*, 1764, *in*-4°. *m. v.* 12

108. Code-Frédéric, *ou* Corps de Droit pour les Etats du Roi de Prusse, trad. de l'Allemand, par A. A. de C. (*Berlin*), 1751, 3 *vol. in*-8°. *v. doré sur tranche.* 8

Plaidoyers, Mémoires, &c.

109. Cauſes célébres & intéreſſantes (par M. GAYOT DE PITAVAL.) *Paris*, Poirion, 1739 & *ſuiv.* 20 *vol. in*-12, *v.*

110. Œuvres de M. le Chancelier D'AGUESSEAU. *Paris*, 1759, 3 *vol. in*-4°. *mar. r.*

111. Diſcours & autres Ouvrages du même. *Amſt.* (*Paris*), 1756, *in*-8°. *v.* 2. *tom. rel. en un.*

112. Plaidoyers & Mémoires de M. MANNORY, *tom.* VIII & IX. *Paris*, 1763, 2. *vol. in*-12. *br.*

113. Recueil du procès de M. Fouquet, (*Leyde*) Elzevir, 1675, 14 *vol. in*-12. *v.*

114. Recueil général des piéces concernant le Procès du Pere Girard & de la Demoiſelle Cadiere, avec une collection de pieces fugitives relatives à cette affaire. *Aix*, 1731, 3. *vol. in-fol. fig. v. dor. ſ. tr.*

115. Liaſſe des Mémoires & autres Pieces, ſur les affaires des Princes legitimés.

116-117. Mémoire pour le ſieur Laurent Angliviel de la Beaumelle, appellant contre M. le Procureur du Roi, prenant la cauſe de ſon Subſtitut à l'Hôtel de Ville de Toulouſe, *in*-12, *br.*

118. Pieces originales ſur la mort de Calas, & le Jugement. *Paris*, 1763, *in*-8°. *br.*

119. Supplément au Mémoire du ſieur de Maiſſin, contre le ſieur Dupleix, avec les pieces juſtificatives. *Paris*, 1763, *in*-4°. *br.*

120. Mémoires des Bernardins & de la Dame de Launay, avec les Arrêts & Jugemens. *Paris*, 1763, *in*-4°. *v.*

SCIENCES ET ARTS.

PHILOSOPHIE.

Introduction à la Philoſophie.

121. HISTOIRE abrégée de la Philoſophie, par M. FORMEY. *Amſterdam*, 1760, *in*-12, *br.* 1 7

122. Dictionnaire philoſophique, *ou* Introduction à la connoiſſance de l'homme (par M. DE NEUVILLE). *Londres* (*Paris*), 1751, *in*-8°. *v.* 1 17

123. La Philoſophie applicable à tous les objets de l'eſprit & de la raiſon, par l'Abbé TERRASSON, avec des réflexions de M. D'ALEMBERT, &c. *Paris*, Prault, 1754, *in*-8°. *v. d. ſ. tr.* 2 *tom. rel. en un.* 3 10

Philoſophes anciens & modernes.

124. Œuvres de PLATON trad. du grec en françois, avec des remarques & la vie de ce philoſophe, par M. DACIER. *Paris*, Impr. R. 1699, 2 *vol. in*-12, *mar. r.* 12 7

125. La Republica di PLATONE, trad. da Pamphilo FLORIMBENE da foſſembrone. *Vinegia*, 1554, *in*-8°. *v.* 3 7

126. Le feſtin de XENOPHON, trad. du grec, par M. LE FEBVRE. *Paris*, Joli, 1670, *in*-12, *v. f.* 4

127. Les Hypotipoſes, *ou* Inſtitutions pyrrhoniennes, trad. du grec de SEXTUS EMPIRICUS, avec des notes par M. HUART. *Rotterd.* 1725, *in*-12, *m. r.* 3 1

128. Entretiens de CICERON ſur la nature des Dieux, trad. par M. l'Abbé D'OLIVET, avec le texte 6 5

latin & les remarques du Préſid. BOUHIER. *Paris*, Eſtienne, 1721, 3 *vol. in*-12 *v. f.*

129. Les deux livres de la divination de CICERON, trad. par l'Abbé REGNIER DESMARAIS. *Paris*, Dupuis, 1710, *in*-12, *v.*

130. Penſées de CICERON, trad. par M. l'Abbé D'OLIVET. *Paris*, Coignard, 1744, *in*-12, *v.*

131. Les Œuvres philoſophiques de SENEQUE, trad. du latin en françois (par LESFARGUES). *Lyon*, Fourmy, 1663, *in*-12, *mar. r. 7 tom. rel. en* 16.

132. Théologie payenne, *ou* Sentimens des Philoſophes ſur Dieu, l'ame & les devoirs de l'homme, par M. de BURIGNY. *Paris*, Debure, 1754, 2 *vol. in*-12, *v.*

133-34. L'eſprit des Monarques philoſophes, Marc-Aurele, Julien, Staniſlas & Fréderic (par M. l'Abbé DE LA PORTE). *Paris*, 1764, *in*-12, *br.*

135. Mêlanges philoſophiques, par M. FORMEY. *Leyde*, Elie Luſac fils, 1754, 2 *vol. in*-12, *v.*

136. Les penſées de J. Jacq. Rouſſeau, extraites de ſes Ouvrages. *Amſterdam* (*Paris*), 1763, *in*-12, *br.*

137. L'eſprit de Caraccioli. *Liege* (*Dunkerque*, Boubers), 1763, *in*-12, *br.*

LOGIQUE.

138. Logique, *ou* l'Att de penſer (par M. NICOLE). *Paris*, Deſprez, 1730, *in*-12, *v.*

139. Principes de certitude, *ou* Eſſai ſur la Logique (par M. l'Abbé CREN). *Paris*, Gogué, 1763, *in*-12, *br.*

140. L'art de communiquer ſes idées, enrichi de notes philoſophiques & hiſtoriques, par M. l'Abbé DE LA CHAPELLE. *Paris*, Debure, 1763, *in*-12, *broché.*

METAPHYSIQUE.

141. Recherche de la Vérité, par le Pere MALLEBRANCHE. *Paris*, David, 1735, 4 *vol. in*-12, *v. dor. ſ. tr.* 8. 2

142. Lettres ſur divers ſujets concernant la Religion & la Métaphyſique (par M. DE FENELON). *Paris*, Eſtienne, 1718, *in*-12, *mar. r.* 3

143. Œuvres philoſophiques ſur l'exiſtence de Dieu par les preuves de l'art, de la nature, & de l'idée de l'infini, par le même. *Paris*, Veuve Eſtienne, 1739, *in*-12, *m. r.* 5

144. L'exiſtence de Dieu, démontrée par les merveilles de la Nature, trad. de l'Anglois de B. NIEUWENTIT (par NOGUEZ). *Paris*, Vincent, 1725, *in*-4°. *v. fig.* 11. 19

145. Théologie phyſique, *ou* Démonſtration de l'exiſtence & des attributs de Dieu, traduite de l'Anglois de Guill. DERHAM, par Jacq. LUFNEU. *Paris*, Chaubert, 1732, *in*-8°. *m. r.* 8. 12

146. L'homme moral oppoſé à l'homme phyſique de M. R..... Lettres philoſophiques, où l'on refute le déiſme du jour (par le P. CASTEL). *Toulouſe*, 1756, *in*-12, *v.*

147. Eſſai philoſophique concernant l'entendement humain, par LOCKE, & traduit de l'Anglois, par M. COSTE. *Amſterdam*, Mortier, 1735, *in*-4°. *mar. verd.* 12. 12

148. Lettres de Milord SHAFTESBURY ſur l'Enthouſiaſme, avec ſa vie, trad. de l'Anglois, par M. LA COMBE. *Londres (Paris)*, 1761, *in*-12, *v.*

149. Traité philoſophique de la foibleſſe de l'eſprit humain, trad. du latin de M. HUET Evêque d'Avranches. *Londres (Paris)*, 1741, *in*-12, *v.* 2. 14

150. Lettres sur l'ame, par M. de VOLTAIRE, avec plusieurs piéces fugitives de différens Auteurs. *La Haye (Rouen)*, 1739, *in*-12, *v.*

151. L'Antropologie, traité métaphysique, par M. le Marquis de GORINI-CORIO. *Lausanne*, 1761, 2 *vol. in*-12, *br.*

152. Lettre à M***, traduit de l'Anglois, au sujet d'un livre qui a pour titre : *De l'Esprit. Amst.* 1759, *in*-12, *br.*

153. Traité des Sensations, par M. l'Abbé DE CONDILLAC. *Paris*, Debure, 1754, 2 *v. in*-12, *v. d. f. tr.*

154. Traité des Animaux, par le même. *Paris*, Debure, 1755, *in*-12, *v. d. f. tr.*

155. Amusement philosophique sur le langage des Bêtes, par le P. BOUGEANT. *Paris*, Gissey, 1739, *in*-12, *v.*

156. Histoire critique de l'Ame des bêtes, par M. GUER. *Amst. (Paris)*, 1749, 2 *vol. in*-8°. *m. r.*

157. Le Comte de Gabalis, entretiens sur les sciences secretes, la Magie & la Cabale (par l'Abbé DE VILLARS). *Amst. (Genève)*, 1700, *in*-12, *p. f. v.*

158. La Philosophie occulte, trad. du latin de Henri-Corneille AGRIPPA. *La Haye*, Alberts, 1727, 2 *vol. in*-8°, *fig. v. d. f. tr.*

159. Dissertations sur les Apparitions & sur les Revenants & Vampires, par Dom Aug. CALMET. *Paris*, Debure, 1746, *in*-12, *v.*

160. Histoire du Diable, trad. de l'Anglois. *Amst. (Trevoux)*, 1730, 2 *vol. in*-12, *v.*

MORALE.

161. La Morale D'EPICURE, tirée de ses propres Ecrits, par M. BATTEUX. *Paris*, Desaint & Saillant, 1758, *in*-8°. *v. f. d. f. tr.*

162. Les Caractères de THEOPHRASTE, enrichis des nouveaux Caracteres, par M. DE LA BRUYERE, avec la clef & des remarques par M. COSTE, *Paris*, David, 1750, 2 *vol. in*-12, *v.* 4 · 19

163. Les mêmes. *Amſterd.* 1741, 2 *vol. in*-12. 6 · 6

164. Vie & Philoſophie d'EPICTETE, avec le Tableau de CEBE'S, par Gilles BOILEAU. *Paris*, 1667, *in*-12, *p. f. v.* 2 · 8

165. Les Caractères D'EPICTETE, & le Tableau de CEBE'S, trad. du grec par l'Abbé DE BELLEGARDE. *Paris* (*Trévoux*), 1701, *in*-12, *v.*

166. Manuel D'EPICTETE, avec les Commentaires DE SIMPLICIUS, augmenté du nouveau Manuel par ARRIEN, traduit du grec par M. DACIER. *Paris*, Coignard, 1715, 2 *vol. in*-12, *v. f.* 9 · 3

167. Réflexions morales de l'Empereur MARC-ANTONIN, trad. du grec par M. & Mme DACIER. *Paris*, Barbin, 1691, 2 *vol. in*-12, *v.* 5 · 19

168. Nouvelle Traduction de divers morceaux choiſis des Œuvres morales de PLUTARQUE, par M. l'Abbé LAMBERT. *Paris*, Panckoucke, 1763, *in*-12, *mar. r.*

169. Morale de TACITE ſur la Flatterie, trad. par AMELOT DE LA HOUSSAYE. *Paris*, Martin, 1686, *in*-12, *v.* 9 · 3

170. Traditions Orientales, *ou* La Morale de SADI. *Paris*, , 1762, *in*-12, *br.*

171. Les Devoirs de l'Homme & du Citoyen, preſcrits par la Loi naturelle, traduits du latin de PUFFENDORF, par BARBEYRAC. *Amſterd.* P. de Coup, 1715, *in*-8°. *m. bl.* 4 · 5

172. L'Art de ſe connoître ſoi-même, *ou* La Recherche des ſources de la Morale, par Jacq. ABBADIE. *Rotterd.* van der Slaart, 1692, *in*-12, *m. r.* 3 · 12

173. Réflexions, Sentences & Maximes morales de M. DE LA ROCHE-FOUCAULT, avec des remar- 7 · 19

ques par AMELOT DE LA HOUSSAYE. *Paris*, Ganeau, 1742, *in*-12, *m. verd.*

174. Le Spectateur, *ou* Le Socrate moderne, trad. de l'angl. de STEELE & ADDISSON. *Amſt.* Weſtein, 1732, *6 vol. in*-12, *v.*

175. Dialogues Socratiq. *ou* Inſtructions de morale, (par M. VERNET). (*Paris*), 1754. *in*-12, *v. d. ſ. tr.*

176. Réflexions propres à former l'eſprit & le cœur, par M. BARBIER). *Paris*, Prault, 1749, *in*-8°. *v. f.*

177. Eclairciſſement ſur les Mœurs, par (M. TOUSSAINT). *Amſt.* 1762, *in*-12, *v.*

178. Conſidérations ſur les Mœurs de ce ſiécle (par M. DUCLOS). (*Paris*), 1751, *in*-12, *m. r.*

179. Diſcours ſur l'Origine & les Fondemens de l'inégalité parmi les hommes, par J. Jacq. ROUSSEAU, citoyen de Genève. *Amſt.* Rey, 1755, *in*-8°. *gr. pap. v. éc. d. ſ. tr.*

180. Entretiens de PHOCION, ſur le rapport de la Morale avec la Politique, traduits du grec de NICOCLE'S, avec des remarques (par M. l'Abbé DE MABLY). *Amſt.* (*Paris*), 1763, *in*-12, *br.*

181. Recherches ſur les ſentimens moraux, trad. de l'allemand D'ABBT. *Genève*, 1763, *in*-12, *br.*

182. De la Conſtance, ouvrage philoſophique, trad. du latin de JUSTE-LIPSE, par M. DE L..... *Paris*, Prault. 1741. = Lettre anticritique au ſujet du livre précédent, par M. S. N. *Paris*, le Clerc, 1742, *in*-12, *v.*

183. Traité de la Gloire, par M. DE SACY. *Paris*, Huet, 1715, *in*-12, *v.*

184. Traité de l'Amitié, par le même. *Paris*, 1722, *in*-12, *m. r.*

185. Les Conſeils de l'Amitié (par M. l'Abbé PERNETY). *Paris*, Guerin, 1746, *in*-12, *p. f. m. r.*

186. De l'Amitié (par M. DE BOUFLERS). *Amſterd.* (*Paris*), Deſaint & Saillant, 1761, *in*-8°. *br.*

187. De la Gaieté, par M. le Marq. de CARACCIOLI. *Paris*, Nyon, 1762, *in*-12, *br.*
188. La Sinagoga de gli Ignoranti, da Tomaso GARSONI. *Venet.* 1594, *in*-4°. *v. f.* } 2 · 15

Œconomie.

189. Elémens de l'Education (par M. BONNEVAL). = Progrès de l'Education, pour servir de suite aux Elémens de l'Education. *Paris*, Prault, 1743, *in*-8°. *p. f. v.* 1 · 10
190. Idées d'un Citoyen, sur l'Institution de la jeunesse, *ou* Projet d'Education générale & particuliere (par M. TURBEN). (*Paris*), 1762, *in*-8°. *br.*
191. De l'Education publique (par M. DIDEROT). *Amst.* (*Paris*), 1762, *in*-12, *br.* } 1 · 10
192. Lettres sur l'Education (par M. PESSELIER). *Paris*, 1762, 2 *vol. in*-12, *br.*
193. Essai d'Education nationale, *ou* Plan d'études pour la jeunesse, par M. CARADEUC DE LA CHALOTAIS. (*Paris*), 1763, *in*-8°. *pap. de Holl. br.* } 2 · 3
194. Nouveau plan d'études, & maniere de remplir les places dans les Colléges des Jésuites (par M. CHAUMEIX). *Cologne* (*Paris*), 1762, 2 *vol. in*-12, *br.* 1 · 10
195. Réflexions sur la théorie & la pratique de l'Education, contre les principes de J. Jacq. ROUSSEAU (par le P. GERDIL). *Turin*, 1763, *in*-8°. *br.* 1 · 10
196. Analyse des principes de J. Jacq. Rousseau, (dans Emile). *La Haye* (*Paris*), 1763, *in*-12, *br.*
197. Lettre sur le livre d'Emile. *Paris*, 1762, *in*-8°. *br.* } 1 · 10
198. Censure de la Faculté de Théologie de Paris, contre le livre d'Emile de J. Jacq. Rousseau. *Paris*, 1762, *in*-4°. *br.* 1 · 10

199. La Divinité de la Religion chrétienne, vengée des ſophiſmes de J. Jacq. Rouſſeau, *ou* Réfutation d'Emile. *Paris*, 1763, 3 *vol. in*-8°. *br. manque le Tom. I.*

200. Lettre à Rouſſeau, ſur ſa lettre à M. l'Arch. de Paris (par M. l'Abbé Yvon). *Amſt.* 1763, *in*-8°. *br.*

201. Lettres d'un Citoyen de Genève. *Cologne*, (*Paris*, Grangé & Dufour), *in*-12, *br.*

202. Repréſentations des Citoyens de Genève, au premier Syndic de cette République. *Genève*, 1763, *in*-8°. *br.*

203. Lettres ſur le chriſtianiſme de J. Jacq. Rouſſeau (dans Emile), par Jacob Vernes. *Amſterd.* 1764, *in*-12, *br.*

204. Lettre à J. Jacq. Rouſſeau, citoyen de Genève, à l'occaſion d'Emile. *in*-8°. *br.*

205. Codicile d'or, tiré du latin d'Erasme, & autres pieces concernant l'Education des Princes (par Cl. Joly). 1666, *in*-12, *p. f. v.*

206. Les Devoirs des Grands, par M. le Prince de Conty, avec ſon Teſtament. *Paris*, Thierry, 1666, *in*-12. *mar. verd.*

207. La Pratique de l'Education des Princes, par Varillas. *Paris*, Barbin, 1684, *in*-4°. *v.*

208. Inſtitution d'un Prince, par M. l'Abbé Duguet. *Londres*, 1743, *in*-4°. *m. r.*

209. Lettres ſur l'Education des Princes, par M. le Comte de Vareilles. *Paris*, Ducheſne, 1757, *in*-8°. *mar. r.*

210. De l'Education des Filles, par M. de Fenelon. *Paris*, Emery, 1729, *in*-12, *m. r.*

211. Etudes des Enfans, & particuliérement des Filles, ſervant de ſupplément au Traité des Etudes de M. Rollin. *Paris*, Eſtienne, 1734, *in*-12, *v.*

212. Jeux de la Belle, *ou* Jeux Hiſt. des Rois de France, Reines renommées, Géographie & Méta-

morph. par J. DESMARESTS, & gravés par DELLA BELLA. *Paris*, 1698, 2 *vol. in*-8°. *v. f. d. f. tr.*

213. Teſtament, *ou* Conſeils fideles d'un Pere à ſes enfans, par Pierre FORTIN DE LA HOGUETTE, avec le Catéchiſme Royal. *Paris*, le Petit, 1651, *in*-12, *mar. r.* 2 · 6

214. Lettres trouvées dans les papiers d'un Pere de famille. *Paris*, 1763, *in*-12, *br.* 1 · 10

Politique.

215. Bizzarrie Politiche, over Raccolta delle più notabili Pratiche di Stato, da Lorenzo DI BANCO GOTO. *Franechera*, 1658, *in*-12, *v.* 1 · 4

216. Le Prince de MACHIAVEL, trad. de l'italien par AMELOT DE LA HOUSSAYE. *Amſt.* (*Paris*), 1694, *in*-12, *v.* 1 · 12

217. Examen du Prince de Machiavel, avec des notes, par FREDERIC, Roi de Pruſſe. *La Haye*, 1741, *in*-8°. *v.* 3

218. Anti-Machiavel, *ou* Examen du Prince de Machiavel, par le même. *La Haye*, 1749, *in*-12, *v. d. ſ. tr.* 3

219. La Science du Gouvernement, par M. DE REAL. *Aix-la-Chapelle* (*Paris*), 1761, *& ſuiv.* 8 *vol. in*-4°. *mar. verd. manq. le tom. VII.* 90 · 10

220. De l'Eſprit des Loix (par M. DE MONTESQUIEU). *Genève*, Barillot & fils, 2 *vol. in*-4°. *v.* 8 · 19

221. Le même. *Amſterd.* Châtelain, 1749, 4 *vol. in*-12, *v. f.* 7 · 16

222. Défenſe de l'Eſprit des Loix, (par M. de MONTESQUIEU). *Genève* (*Paris*), 1750, *in*-12, *v. f.* 2 · 10

223. Traité des Droits du Roi, par DUPUY. *Paris*, Courbé, 1655, *in-fol. v.* 1 *tom. rel. en* 2.

224. La vera Politica delle perſone di Qualita, (avec la trad. Franç.) *Argentina*, 1752, *in*-12, *v.*

225. Corregiano, libro del Conte BALDESARD CASTIGLIONE. *Venetia*, Ald. 1528, *in-fol. v. d. f. tr. l. r.*

226. L'Homme de Cour, traduit de l'eſpagnol de Balth. GRACIAN, par AMELOT DE LA HOUSSAYE. *Paris*, Beugnié, 1702, *in*-12, *v.*

227. L'Eſprit des Nations (par M. l'Abbé D'ESPIARD). *La Haye*, 1752, 2 *vol. in*-8°. *v.*

228. Eſſais Politiques par M. le Marquis DE*** (D'ANDREZEL). *Amſt.* Merkus, 1757, 2 *vol. in*-12, *mar. r.*

229. Mémoires pour rendre la paix perpétuelle en Europe (par M. l'Abbé DE SAINT-PIERRE). *Cologne*, 1712, *in*-12, *p. f. v.*

230. Extrait du Projet de paix perpétuelle de M. l'Abbé de Saint-Pierre (par J. Jacq. ROUSSEAU). 1761, *in*-12, *v.*

231. Syſtême du nouveau gouvernement en France, par M. DE LA JONCHERE. *Amſt.* (*Paris*), 1720, *in*-12, *v.* 4 *tom. rel. en* 2.

232. Les Intérêts de la France mal-entendus dans les branches de l'Agriculture, de la Population, &c. par un citoyen (M. GOUDARD). *Amſterdam*, (*Paris*), 1756, 2 *vol. in*-12, *br.*

233. Corps d'obſervations de la Société d'Agriculture, de Commerce & des Arts, établie par les Etats de Bretagne. Années 1757, 1758, 1759 & 1760. *Paris*, veuve Brunet: *Rennes*, Jacques Vatar, 1762, 2 *vol. in*-8°. *gr. pap. v. écail.*

234. Agronomie & Induſtrie (par MM. DE SURGY, MESLIN & autres), *Paris*, Deſpilly, 1762, 4 *vol. in*-8°. *mar. r.*

235. La France Agricole & Marchande (par M. GOYON DE LA PLOMBANIE). *Avign.* (*Paris*) 1762, 2 *vol. in*-8°. *br.*

236. L'Œconome politique, projet pour enrichir

& pour perfectionner l'eſpece humaine. *Paris*, 1763, *in*-12, *br.*

237. L'Homme en ſociété, *ou* Vues politiques, pour porter la population au plus haut degré en France. *Amſterd.* 1763, 2 *vol. in*-12, *br.* 1. 17

238. L'Ami de l'Etat, *ou* Réflexions politiques pour l'intérêt général & particulier de la France, par le Comte DE F..... *Trév.* 1761, *in*-12, *br.*

239. Queſtion politique: Si les Religieux ſont utiles ou nuiſibles à l'Etat. 1762, *in*-12, *br.* 1. 19

240-41. Des véritables Intérêts de la Patrie. *Rotterd.* (*Paris*), 1764, *in*-12, *br.*

242. Vues d'un Citoyen (M. DE CHAMOUSSET), & pluſieurs projets ſur les Hôpitaux. *Paris*, Lambert, 1757, *in*-12, *mar. r.* 5

243. Lettres ſur l'eſprit de Patriotiſme & ſur l'idée d'un Roi Patriote, trad. de l'Angl. DE BOLINBROKE, (par M. le Comte DE BISSI). *Londres* (*Paris*), 1750, *in*-8°. *v.* 2

244. Teſtament politique de Milord BOLINBROKE, *ou* Conſidération ſur l'état préſent de la Grande-Bretagne, trad. de l'Anglois. *Londres* (*Paris*), 1754, *in*-8°. *v.* 2. 2

245. Diſcours politiques, trad. de l'Anglois de David HUME (par M. l'Abbé le BLANC). *Amſt.* (*Paris*), 1754, 2 *vol. in*-12, *v. d. ſ. tr.* 6

246. Les mêmes. *Dreſde*, Groel, 1755, 2 *vol. in*-8°. *mar. bl.* 15

247. Bilan général & raiſonné de l'Angleterre, depuis 1600 juſqu'en 1761 (par M. VIVANT DE MEZAGUE). (*Paris*), 1762, *in*-8°, *br.*

248. Eſſai ſur le Luxe, par M. PINTO. *Paris*, 1762, *in*-12, *br.* 2. 19

Traités sur les Finances.

249. Essai sur les causes de la diversité des Taux de l'intérêt de l'argent chez les peuples. *Paris*, 1757, *in*-12, *mar. r.*

250. Discours pour & contre la réduction de l'intérêt naturel de l'argent, trad. de l'Anglois (par M. l'Abbé DE GUA DE MALVES). *Wesel* (*Paris*), 1757, *in*-12, *v. 2 tom. rel. en un.*

251. Histoire des Monts de piété, avec des réflex. sur ces établissemens, (par CERRETI). *Paris*, 1752, *in*-12, *v. d. f. tr.*

252. Le Secret des Finances de France. *Paris*, Nic. Fromenteau, 1581, *in*-8°. *un tom. rel. en* 3.

253. Le Financier citoyen (par M. NAVAU). 1757, 2 *vol. in*-12, *v. f. d. f. tr.*

254. Théorie de l'Impôt, (par M. le Marquis de MIRABEAU), (*Paris*), 1760, *in*-4°.

255. Doutes proposés à l'Auteur de la Théorie de l'Impôt (par M. PESSELIER). *Par.* 1761, *in*-12, *br.*

256. Le Consolateur, pour servir de réponse à la Théorie de l'Impôt & autres Ecrits sur l'Œconomie politique (par M. le Baron de S. SUPPLIX). *Paris*, 1763, *in*-12, *br.*

257. Libération des Finances. *Amst.* Rey, 1761, *in*-12, *br.*

258. Les Finances considérées dans le droit naturel & politique des hommes, *ou* Examen de la Théorie de l'Impôt (par M. BUCHET). *Amsterd.* (*Paris*), 1762, *in*-12, *br.*

259. Système d'imposition & de liquidation des dettes de l'Etat, établi par la raison. 1763, *in*-12, *br.*

260. L'Officier Partisan (par M. DE S. GENIE'S). *Paris*, 1763, *in*-12, *mar. r. tom. I.*

261. Réponse à l'Auteur de l'Anti-Financier. *Paris*, 1764, *in*-8°. *br.*

Traités

Traités sur le Commerce.

262. Histoire du Commerce & de la navigation des Peuples anciens & modernes (par M. le Chevalier D'ARCQ). *Amst.* (*Paris*) 1758, 2 *vol. in*-12. *v.* 3 · 9

263. Dictionnaire universel de Commerce, par SAVARY. *Paris*, Estienne, 1748, 3 *vol. in-fol. v. d. s. tr.* 58 · 19

264. Essai politique sur le Commerce (par MELLON). *Paris*, 1736, *in*-12. *v.* 1 · 17

265. Elémens du Commerce (par M. de FORBONNAIS). *Leyde* (*Paris*, Briasson), 1754, 2 *vol. in*-12. *v.* 3 · 19

266. Réflexions politiq. sur les Finances & le Commerce (par DUTOT). *La Haye* (*Paris*), 1754, 2 *vol. in*-12, *v. d. s. tr.* 3 · 19

267. Considérations sur le Commerce & sur l'Argent, par LAW, trad. de l'Anglois. *La Haye*, Neaulme, 1720, *in*-12. *v.* 1 · 17

268. Traité sur le Commerce & sur les avantages de la réduction de l'argent, trad. de l'Angl. de Josias CHILD; avec un Traité contre l'usure, trad. de l'Angl. de Th. CULPEPER (par M. DE GOURNAY). *Amst. & Berlin* (*Paris*, Guérin), 1754, *in*-12. *v. écaille, d. s. tr.* 2 · 11

269. Questions importantes sur le Commerce, à l'occasion des oppositions au dernier Bill de naturalisation, trad. de l'Anglois de Josias TUCKER. *Londres*, Fletcher Gyles, 1755, *in*-12, *br.*

270. Examen des effets que doivent produire dans le Commerce de France, l'usage & la fabrication des Toiles Peintes (par M. . . . .). *Genève* (*Paris*, veuve Delaguette), 1759, *in*-8°. *mar. rouge.* 2 · 19

271. Essai sur la Marine & le Commerce (par M. DESLANDES). 1743, *in*-8°. *v.* 2

3 272. Eſſai ſur les intérêts du Commerce maritime ; par M. D... (DHEGUERTY). *La Haye* (*Paris*), 1754, *in*-12. *mar. r.*

3. 3 273. Remarques ſur pluſieurs branches de Commerce & de Navigation, 1757, *in*-8°. *pet. form. mar. r. 2 tom. rel. en un.*

4 274. Lettres d'un Citoyen à un Magiſtrat, ſur l'affranchiſſement du Commerce de Lorraine & de Bar, du Tarif de France. 1762, *in*-8°. *br.*

275. Conſidérations ſur le Commerce de Bretagne, par M. PINCZON DU SEL DES MONTS. *Rennes*, Jacq. Vatar, *in*-8°. *mar. r.* On y a joint une Epître dédicatoire manuſcrite, à Madame la Marquiſe de Pompadour.

2. 10 276. Mémoires ſur le Port, la Navigation & le Commerce du Havre de Grace, par M. DU BOCCAGE DE BLEVILLE. *Au Havre de Grace*, 1753, *in*-8°. *mar. r.*

3. 19 277. Remarques ſur les avantages & les déſavantages de la France & de la Grande-Bretagne par rapport au Commerce, &c. trad. de l'Anglois de John NICKOLLS (par M. PLUMARD DE DANGEUL). *Leyde* (*Paris*), 1754, *in*-12, *mar. r.*

2 278. Relation abrégée de la Société de Londres, ſur les Arts, Manufactures & Commerce, trad. de l'Anglois. *Paris*, 1764, *in*-8°. *br.*

279. Le grand Tréſor hiſtorique & politique du floriſſant commerce des Hollandois. *Rouen*, 1714, *in*-12, *v.*

3. 19 280. Rétabliſſement des Manufactures & du Commerce d'Eſpagne, trad. de l'Eſpagnol, de Dom Bern. DE ULLOA (par M. PLUMARD DE DANGEUL). *Amſt.* (*Paris*, Eſtienne) 1753, *in*-12, *mar. r.*

PHYSIQUE.

Traités généraux de Phyſique.

281. Entretiens phyſiques d'ARISTE & d'EUDOXE, par le P. REGNAULT. *Paris*, Th. Hériſſant, 1745, 5 *vol. in*-12, *v.* 6

282. Leçons de Phyſique expérimentale, par M. l'Abbé NOLLET. *Paris*, Guerin, 1745 & *ſuiv.* 6 *vol. in*-12, *fig. v. éc. d. ſ. tr.* 18 · 19

283. Recueil de différens Traités de Phyſique & d'Hiſtoire Naturelle, par M. DESLANDES. *Paris*, Quillau, 1748, 2 *vol. in*-12, *v.* 2

284. Bibliothéque de Phyſique & d'Hiſtoire Naturelle (par M. l'Abbé LAMBERT). *Paris*, veuve David, 1758, *in*-12, *m. r.* 4 *tom. rel. en* 5. 9 · 19

285. Hiſtoire du Ciel, par M. PLUCHE. *Paris*, Ve Eſtienne, 1748, 2 *vol. in*-12, *fig. v. f. d. ſ. tr.* avec 295

Traités particuliers de Phyſique.

286. Le Newtonianiſme pour les Dames, *ou* Entretiens ſur la lumière, les couleurs & l'attraction, trad. de l'Italien d'ALGAROTTI, par M. DU PERRON DE CASTERA. *Paris*, Montalant, 1738, 2 *vol. in*-12, *v. d. ſ. tr.* 5

287. Chroagenéſie, *ou* Génération des couleurs, contre les ſyſtêmes de Newton, par M. GAUTIER. *Paris*, Boudet, 1750, 2 *vol. in*-12, *fig. mar. r.* 4 · 19

288. Eſſai ſur l'Electricité des corps, par M. l'Abbé NOLLET. *Paris*, Guerin, 1746, *in*-12, *fig. v. f. dor. ſ. tr.* 2 · 19

289. Recherches ſur les cauſes particulieres de l'Electricité, & ſes phénomènes, par le même. *Paris*, Guerin, 1749, *in*-12, *fig. v. éc. d. ſ. tr.* 2 · 19

290. Lettres sur l'Electricité, par M. l'Abbé NOLLET. *Paris*, Guerin, 1753, *in*-12, *fig. v. éc. d. ſ. tr.*

291. Le Spectacle du feu élémentaire, *ou* Cours d'Electricité expérimentale, par M. RABIQUEAU. *Paris*, 1753, *in*-8°. *br.*

292. Maniere de rendre tout édifice incombuſtible, de l'invention de M. le Comte D'ESPIES. *Paris*, Ducheſne, 1754, *in*-8°. *m. bl.*

HISTOIRE NATURELLE.

Hiſtoire Naturelle générale.

293. Hiſtoire du Monde, de PLINE ſecond, trad. du latin en françois, par Ant. DU PINET. *Lyon*, Senneton, 1566, 2 *vol. in-fol. v.*

294. Dictionnaire Œconomique, par CHOMEL, avec le Supplément. *Paris*, Ganneau, 1740, 4 *vol. in-fol. v. f.*

295. Le Spectacle de la Nature, par M. PLUCHE. *Paris*, V^e^ Eſtienne, 1745, 9 *vol. in*-12, *v. f. d. ſ. tr.*

296. De l'homme & de la reproduction des différens individus, Introduction au Livre de M. de Buffon (par M. PANCKOUCKE). *Paris*, 1761, *in*-12, *br.*

297. Hiſtoire Naturelle, générale & particuliere, avec la deſcription du Cabinet du Roi, par MM. DE BUFFON & D'AUBENTON. *Paris*, Impr. R. 1749 *& ſuiv.* 9 *vol. in*-4°. *fig. v. f.*

298. Lettres à un Américain ſur l'Hiſtoire Naturelle de M. de Buffon (par M. l'Abbé de LIGNAC). *Hambourg*, 1751. Douze Lettres en 5 *vol. in*-12, *v. d. ſ. tr.*

299. Obſervations ſur l'Hiſtoire Naturelle, la Phyſique & la Peinture, avec des Planches imprimées en couleur, par M. GAUTIER. *Paris*, Delaguette, 1752, *in*-4°. *v. d. ſ. tr.*

300. Hiſtoire Naturelle de la Caroline, de la Floride & des Iſles Bahama, contenant les deſſeins des Oiſeaux, Animaux, Poiſſons, Serpens, Inſectes, Plantes, &c. avec leur deſcription en angl. & en françois, par M. CATESBY, revûe par M. EDWARDS. *Londres*, W. Junys, 1731 & 1754, 2 *vol. in-fol. gr. pap. fig. enluminées, m. r.* 391. 12

301. Glanures d'Hiſtoire Naturelle, &c. trad. de l'Anglois de M. EDWARDS, par M. DU PLESSIS. *Londres*, 1758, *in-4°. mar. citr. avec* 50 *Planches enluminées & terminées parfaitement en miniature.* 65. 10

302. Maiſon Ruſtique à l'uſage des habitans de la Cayenne, par M. DE PRÉFONTAINE. = Dictionnaire Galibi, par M. D. L. S. *Paris*, Bauche, 1763, *in-8°. mar. verd.* 7. 19

303. Catalogues raiſonnés de pluſieurs Cabinets de Curioſités, par GERSAINT. *Paris*, Barois, 1744, juſques & compris 1749, 3 *vol. in-12, v.* 12

Hiſtoire Naturelle particuliere des trois Regnes.

REGNE MINERAL.

304. Minéralogie, *ou* Nouvelle expoſition du Regne minéral, &c. par M. BOMARE DE VALMONT. *Paris*, Vincent, 1762, 2 *vol. in-8°. v.* 7

305. Dictionnaire univerſel des Foſſiles propres & des Foſſiles accidentelles, par M. BERTRAND. *La Haye*, 1763, 2 *vol. in-8°. br.* 3. 4

306. Lettres ſur les nouveaux Bains médicinaux de GUERIN, par M. C. *Paris*, Quillau, 1752, *in-12, mar. r.*

307. Analyſe des Eaux minérales de Merlange, près Montereau-Faut-Yonne. *Paris*, 1761, *in-12, mar. r.* 3

308. Mémoire de M. DEPARCIEUX, lu à l'Acad. des Sciences en 1762, sur un moyen de faire venir de belle eau à Paris. *Par.* Impr. R. 1763, *in*-4°. *br.*

2 · 19 309. De l'Eau, relativement à l'œconomie rustique, par M. BERTRAND, Pasteur à Orbe. *Lyon*, Regnault, 1764, *in*-8°. *br.*

18 310. Traité des Pierres précieuses, par M. POUGET fils. *Paris*, Tilliard, 1762, *in*-4°. *fig. enlum. m. r.*

311. Exposition des propriétés du Spalme, considéré comme courroi, enduit & mastic. *Paris*, Le Breton, 1763, *in*-8°. *br.*

REGNE VEGETAL.

Traités de l'Agriculture, &c.

1 · 10 312. Calendrier des Jardiniers, trad. de l'Anglois de M. BRADLEY. *Paris*, Piget, 1743, *in*-12, *v. f.*

10 · 19 313. Dictionnaire universel d'Agriculture, de Jardinage, &c. par M. DE LA CHESNAYE DES BOIS. *Paris*, David, 1751, 2 *vol. in*-4°. *v.*

30 314. Le Gentilhomme Cultivateur, *ou* Corps d'Agriculture, tiré de l'Anglois, par M. DUPUY D'EMPORTES. *Paris*, 1761, & *suiv.* 8 *vol. in*-4°. *br.*

3 · 2 315. Essai sur l'Agriculture moderne (par MM. les Abbés NOLIN & BLAVET). *Paris*, 1755, *in*-12, *pet. form. mar. r.*

316. Observations sur les moyens de soutenir & d'encourager l'Agriculture, principalement dans la Guyenne (par M. le Chev. DE VIVENS). *Paris*, 1756, *in*-12, *m. r.*

3 · 10 317. Traité de l'amélioration des Terres, par M. PATTULLO. *Paris*, Durand, 1758, *in*-12, *m. r.*

2 · 8 318. Prairies artificielles, *ou* Moyens de perfectionner l'Agriculture (par M. DE LA SALLE DE L'ETANG). *Paris*, Desaint & Saillant, 1758, *in*-8°. *m. r.*

319. Mémoires sur les Défrichemens (par M. le Marquis de TURBILLY). *Paris*, veuve d'Houry, 1760, *in*-12, *mar. r.* 2 · 6

320. La Philosophie rurale, *ou* Œconomie générale & politique de l'Agriculture. *Amst.* (*Paris*) 1763, *in*-4°. *br.* 3 · 2

321. Recueil de Mémoires concernant l'œconomie rurale, établie à Berne. *Zurich*, 1760, 5 *vol. in*-8°. *br.* manque les premiere, seconde & troisieme partie du tome I. 2 · 12

322. Mémoires sur l'Agriculture en général & en particulier, par M. LE LARGE DE S. FARGEAU. *Paris*, 1762, *in*-12, *br.*

323. Traité de la culture des Terres, suivant les principes de M. TULL, par M. DUHAMEL DU MONCEAU. *Paris*, Guérin & Delatour, 1753, 4 *vol. in*-12, *fig. m. r.* 18 · 5

324. Traité sur la conservation des Grains, & en particulier du Froment, par le même. *Paris*, Guérin & Delatour, 1754, *in*-12, *fig. m. r.*

325. Dissertation sur la cause qui corrompt & noircit les grains de Bleds : discours académique avec des expériences & réflexions servant de suite à ce discours, par M. TILLET. *Bordeaux*, 1755, 2 *vol. in*-4°. *m. r.* 6 · 15

326. Traité des Arbres & Arbustes qui se cultivent en France en pleine terre, par M. DUHAMEL DU MONCEAU. *Paris*, Guérin & Delatour, 1755, 2 *vol. in*-4°. *m. r. avec les fig. de Valgrise.* 47 · 19

327. La Physique des Arbres, pour servir d'introduction au Traité des Bois & des Forêts, par le même. *Paris*, Guérin & Delatour, 1758, *in*-4°. *fig. mar. r.* 2 *tom. rel. en un.* 27

328. Nouvelle méthode de cultiver la Vigne dans tout le Royaume, par M. MAUPIN. *Paris*, 1763, *in*-12, *v. f. d. s. tr.* 1 · 4

329. Le Jardinier Fleuriſte, &c. par M. LIGER; 1748, 2 *vol. in*-12, *v. f.*

330. Traité ſur la Jacynthe, par M. VOORHELM. *Harlem*, 1752, *in*-8°. *fig. v.*

331. Obſervations ſur l'écorce des feuilles & des Petalles, par M. H. B. DE SAUSSURE. *Genève*, 1762, *in*-12, *br.*

332. L'Art de multiplier la Soie, *ou* Traité ſur les Muriers blancs, &c. par M. C. C. (Conſtance CASTELET): imprimé par ordre des Procureurs des Etats de Provence. *Aix*, J. & Eſprit David, 1760, *in*-8°. *m. r.*

333. Hiſtoire des Plantes qui naiſſent aux environs d'Aix & dans la Provence, par GARIDEL. *Aix*, David, 1715, *in-fol. fig. m. r.*

REGNE ANIMAL.

334. Conſidérations ſur les moyens de rétablir en France les bonnes eſpeces de Bêtes à laine (par M. CARLIER). *Paris*, Guillyn, 1762, *in*-12, *m. r.*

335. Il Canto di gl' Augelli, Opera nova di Ant. VALLI da Todi, dove ſi dichiara la Natura di ſeſſanta ſorte di Ucelli, con Fig. da Tempeſti. *Roma*, 1601, *in*-4°. *v. d. ſ. tr.*

336. Hiſtoire Naturelle des Oiſeaux, en 306 Eſtampes enluminées, gravées par Albin, avec des remarques par DERTHAM. *La Haye*, 1750 3 *vol. in*-4°. *gr. pap. v. éc.*

337. Métamorphoſes naturelles, *ou* Hiſtoire des Inſectes, par GOEDART. *Amſt.* Mortier, 1700, 3 *vol. in*-12, *fig. enluminées.*

338. Mémoires pour ſervir à l'Hiſtoire des Inſectes, par M. DE REAUMUR. *Paris*, Impr. Royale, 1734 & *ſuiv.* 6 *vol. in*-4°. *v.*

339. Hiſtoire des Inſectes de l'Europe & de Surinam, par Mlle MERIAN, trad. par J. MARRET. *Amſt.*

Amst. Bernard, 1730, *La Haye*, P. Gosse, 1726, *in-fol. pap. Impér. mar. r. fig. enluminées.*

= Le même, avec les figures non enluminées, 2 *vol. in-fol. pap. Imp. v.* 71 · 19

MÉDECINE.

Médecins Anciens.

340. Œuvres d'Hippocrate, traduit du grec en françois, avec des remarques, par M. Dacier. *Paris*, 1697, 2 *vol. in-12, mar. verd.* 10 · 9

341. Lettre d'Hippocrate à Damagette, trad. par Passerat. *Cologne* (*Paris*), 1700, *in-12, v.* 2

Médecins Modernes.

342. Traité de la Structure du Cœur, de son Action, &c. par M. Senac. *Paris*, Vincent, 1749, 2 *vol. in-4°. v. fig.* 17 · 19

343. Essai physique sur l'Œconomie animale, par M. Quesnay. *Paris*, Cavelier, 1747, 3 *vol. in-12, mar. r.* 9 · 12

344. Traité de la Gangrene, par le même. *Paris*, d'Houry, 1749, *in-12, mar. r.* 3 · 10

345. Traité de la Suppuration, par le même. *Par.* d'Houry, 1749, *in-12, mar. r.* 3 · 10

346. Traité des effets & de l'usage de la Saignée, par le même. *Paris*, d'Houry, 1750, *in-12, m. r.* 7

347. Traité des Fiévres continues, par le même. *Paris*, d'Houry, 1753, 2 *vol. in-12. mar. r.* 4

348. Essai sur les moyens propres à conserver la santé des gens de mer, par M. Lind. *Paris*, 1758, *in-12, br.*

349. Méthode à suivre dans le traitement des différentes maladies épidémiques qui regnent le plus 2

ordinairement à Paris, par M. BOYER. *Paris*; Impr. R. 1761, *in*-8°. *v.*

1·10 350. Régime de Pythagore, trad. de l'Italien du Docteur COCCHI. *Paris*, 1762, *in*-8°. *br.*

1·14 351. Dissertation sur l'Education physique des Enfans, par M. BALLEXSERD. *Paris*, 1762, *in*-8°. *br.*

1 352. Essai de la méthode de guérir les fiévres putrides, malignes, intermittentes, & généralement d'accès, par M. de REYNAL. *Paris*, 1763, *in*-12, *br.*

1·4 353. Recherches sur la nature & l'inoculation de la petite vérole, par M. ROBERT. *Paris*, 1763, *in*-12, *br.*

3 354. Formules de Médecine latines & françoises pour le grand Hôtel-Dieu de Lyon, par M. GARNIER. *Paris*, Didot jeune, 1764, *in*-12, *m. r.*

1·11 355. Examen impartial, *ou* Contestation des Médecins & des Chirurgiens, par M. de B.. (*Paris*) 1748, *in*-12. *v. f.*

ANATOMIE & CHIRURGIE.

48·12 356. Ostéologie gravée par M. SUE. *Paris*, 1760, 2 *vol. in-fol. br.*

2·16 357. Traité de la Phlébotomie, Artériſtomie, &c. par M. MARTIN. *Paris*, le Mercier, 1741, *in*-12. *v.*

358. Observations pratiques sur les maladies de l'Uréthre, par M. ANDRE'. *Paris*, Delaguette, 1756, *in*-12, *v.*

1·15 359. Histoire de la maladie singuliere, & de l'examen du cadavre d'une femme dont les os se sont amolis par une couche, par M. MORAND. *Paris*, veuve Quillau, 1752, *in*-12, *v.*

2 360. Nouv. élémens d'Odontologie, par M. LECLUSE. *Paris*, Delaguette, 1754, *in*-12, *fig. mar. bl.*

361. Recherches & Obſervat. ſur l'Art du Dentiſte, par M. BOURDET. *Paris*, J. Th. Hériſſant, 1757, 2 *vol. in*-12, *mar. r.* 6

MATHEMATIQUES.

Traités généraux.

362. TRAITE' de la Conſtruction & des principaux Uſages des Inſtrumens de Mathématiques, par BION. *Paris*, Ve Boudot, 1716, *in*-8°. *fig. v.* 4 · 10

363. Premiers Traités élémentaires de Mathématiques dictés en l'Univerſité de Paris, par feu M. (P. LE MONIER). *Paris*, Impr. R. 1758, *in*-8°. *mar. bleu.* 3 · 5

364. Traité de Mathématiques ſur les ſujets les plus importans & les plus étendus qui aient paru juſqu'ici, tant ſur l'utile que ſur l'agréable, par M. DUVAL DESMAILLAITS. *Par.* 1756, *in*-12, *br.*

ARITHMETIQUE.

365. Traité du Calcul intégral, par M. BOUGAINVILLE le jeune. *Paris*, Deſaint & Saillant, 1754 *& ſuiv.* 2 *vol. in*-4°. *mar. bl.* 14 · 19

366. Problêmes plaiſans & délectables qui ſe font par les nombres, par BACHET de MEZIRIAC. *Lyon*, 1624, *in*-8°. *v.* 3 · 19

367. Eſſai ſur la différence du nombre des hommes dans les temps anciens & modernes, trad. de l'Anglois de R. WALLAU, par M. de JONCOURT. *Londres* (*Paris*), 1754, *in*-8°. *v. écaille.* 2 · 6

GEOMETRIE.

368. Pratique de la Géométrie ſur le papier & ſur le terrein, par LE CLERC. *Paris*, 1716, *in*-12, *fig.* 3 · 19

369. Démonſtration de la Quadrature du Cercle, par M. DE CAUSSANS, 1756, *in*-4°. *papier de Hollande, maroquin bleu.*

ASTRONOMIE & ASTROLOGIE.

370. Premieres Obſervations ſur la diſtance terreſtre entre Paris & Amiens. (*Paris*, Impr. R.) 1757, *in*-8°. *mar. r.*

371. Opérations pour la vérification du degré du Méridien, compris entre Paris & Amiens, par MM. BOUGUER, CAMUS, CASSINI, &c. *Paris*, 1757, *in*-8°. *br.*

372. Relation de deux voyages faits en Allemagne par ordre du Roi, par rapport à la Figure de la Terre, à la Géographie & à l'Aſtronomie, &c. par M. CASSINI DE THURY. *Paris*, Durand, 1763, *in*-4°. *v. d. ſ. tr.*

373. La Figure de la Terre déterminée par les Obſervations de MM. de Maupertuis, Clairault, Camus, le Monnier, Outhier, Celſius, &c. au cercle Polaire, par M. de MAUPERTUIS. *Paris*, Impr. R. 1738, *in*-8°. *fig. v. f.*

373 *. Journal du Voyage fait à l'Equateur pour la meſure du Méridien, par M. DE LA CONDAMINE. *Paris*, 1751, *in*-4°. *fig. mar. r.*

374. Obſervations de la Lune, du Soleil & des Etoiles fixes, par M. P. Ch. LE MONNIER. *Paris*, Impr. R. 1751, 1754 & 1759, *in-fol. maroquin rouge.*

375. Le nouveau Zodiaque réduit à l'année 1755. *Paris*, 1755, *in*-8°. *mar. r. figures, & tables des Conſtellations.*

376. Obſervations de la Comete de 1531 pendant le tems de ſon retour en 1682, faites par Jean-Dominique CASSINI, & publiées par M. CASSINI DE THURY. *Paris*, Durand, 1759, *in*-8°. *v.*

377. Mémoire ſur la Comete obſervée en 1531, 1607, 1682, & qui doit reparoître en 1757 ou 58 au plus tard, par MM. JAMARD & BUACHE. *Paris*, 1757, *in*-4°. *gr. pap. fig. m. r. cart. enl.* 4 · 4

378. Obſervations du paſſage de Venus ſur le diſque du Soleil, (par M. P. Ch. LE MONNIER). *Paris*, Impr. R. 1761, *in*-4°. *br.*

379. Mémoire ſur la découverte du Satellite de Vénus, & ſur les nouvelles obſervations faites à ce ſujet, lû à l'Académie Royale des Sciences le 20 Mai 1761, par M. BAUDOIN. *Paris*, Deſaint & Saillant, 1751, *in*-8°. *mar. bleu.* 2 · 8

380. Abrégé de Coſmographie, & Almanach pour les années 1753, 54, 55, 56, 57, 58, 59 & 60, (par M. l'Abbé SAAS). *Rouen*, Ourſel, 4 *vol. in*-24, *mar. r.*

381. Le grand Kalendrier des Bergiers, avec leur Aſtrologie. *Lyon*, Claude Nouri, 1504, *in*-4°. *goth. fig. en bois*, *mar. r.* 5 · 19

382. Les vraies Centuries & Prophéties de Me. Michel NOSTRADAMUS, avec les Prophéties en ſixains. *Amſt.* Winkeermans, 1667, *in*-12, *v.*

383. Le Dodechedron de Fortune, livre non moins plaiſant & récréatif que ſubtil & ingénieux entre tous les jeux & paſſe-tems de fortune : compoſé par feu Jean DE MEUN, du regne du Roi Charles le Quint, & de nouveau mis en meilleur ordre, par F. G. L. *Paris*, Gilles Robinot, 1615, *in*-8°. *v.* 2 · 19

384. Six Centuries des Prédictions de Pierre de LARIVEY, ci-devant nommé Cl. Morel, eſquelles ſe voit repréſenté une partie de ce qui ſe paſſe 1

en ce temps, tant en France, Eſpagne, Angleterre qu'autres parties de l'Europe, données par P. DE LARIVEY le jeune. *Lyon*, Chaſtelard, 1623, *in*-12, *br.*

MÉCHANIQUE & OPTIQUE.

385. L'uſage des Globes céleſtes & terreſtres, & des Spheres, ſuivant les différens ſyſtêmes du monde, par BION. *Paris*, 1751, *in*-8°. *fig. mar. r.*

386. Uſage des Globes céleſtes & terreſtres faits par ordre du Roi, par M. ROBERT DE VAUGONDY. *Paris*, Boudet, 1751, *in*-12, *p. f. fig. mar. r.*

387. Traité de l'Horlogerie, par M. LE PAUTE. *Paris*, Chardon, 1755, *in*-4°. *grand papier, fig. mar. r.*

388. Les échappemens à repos comparés aux échappemens à recul, par M. JODDIN. *Paris*, Jombert, 1754, *in*-12, *m. r.*

389. L'Art de conduire & de régler les Pendules & les Montres, par M. BERTHOUD, *Paris*, Lambert, 1759, *in*-12, *mar. r.*

390. Conſtruction d'un Téleſcope de réflexion (par M. PASSEMANT). *Paris*, Lottin, 1738, *in*-4°. *fig. v. f. d. ſ. tr.*

391. L'exercice du Microſcope, trad. de l'Anglois de François WATKINS. *Londres*, 1754, *in*-8°. *fig. v.*

MUSIQUE.

392. Obſervations ſur les principes de l'Harmonie, par M. SERRE. *Genève*, 1763, *in*-8°. *br.*

393. Démonſtration du principe de l'Harmonie, ſervant de baſe à l'Art Muſical, par RAMEAU. *Paris*, Durand, 1730, *in*-8°. *mar. bleu.*

394. Elémens de Musique théorique & pratique, suivant les principes de RAMEAU, (par M. D'ALEMBERT). *Paris*, David, 1752, *in*-8°. *v.* 3

395. Code de Musique-pratique, par RAMEAU. *Paris*, Impr. R. 1760, *in*-4°. *mar. citr.* 19. 11

396. L'Art du Chant, par M. BERARD. *Paris*, 1755, *in*-8°. *mar. bleu.* 3. 2

397. L'Art, *ou* Les principes du Chant, par M. BLANCHET. *Paris*, Lottin, 1756, *in*-12. *br.* 1. 3

398. Dialogue sur la Musique des Anciens (par M. l'Abbé de CHATEAUNEUF). *Paris*, Vᵉ. Pissot, 1733, *in*-12. *v.* 2. 9

399. Recueil, *contenant :* Le petit Prophete de Boëmischbroda (par M. GRIMM). 1753. = Réflex. d'un Patriote sur l'Opera François & Italien, (par M. de ROCHEMONT). *Lausanne* 1754. = Justification de la Musique Françoise. *La Haye*, 1754. = Lettre sur la Musique, par M. l'Abbé ARNAUD, 1754, *in*-8°. *v.* 4

¶ On trouvera à la fin de ce Catalogue, avant la Table des Auteurs, le détail d'une Collection considérable de Musique].

ARTS.

Traités généraux.

400. ENCYCLOPEDIE, *ou* Dictionnaire raisonné des Sciences, des Arts & des Métiers, par une Société de gens de Lettres, mis en ordre par MM. DIDEROT & d'ALEMBERT. *Paris*, 1751 *& suiv.* 7 *v. in-fol. gr. pap. & pap. de Hollande*, *m. r.* (avec les trois tomes des Figures, & la Souscription pour les volumes suivans). 360. 3

401. Dictionn. portatif des beaux Arts, par M. LACOMBE. *Paris*, J. Th. Hériſſant, 1752, *in*-8°. *v.*

402. Etat des Arts en Angleterre, par M. ROUQUET. *Paris*, Jombert, 1755, *in*-12, *m. r.*

PEINTURE, SCULPTURE, GRAVURE, &c.

403. L'Abecedario Pittorico, di Ant. PELGRINO. *Bologna*, 1719, *in*-4°. *v.*

404. L'Art de Peindre, Poëme de M. WATELET, avec des réflexions ſur les différentes parties de la Peinture. *Paris*, Guérin & Delatour, 1760; *in*-4°. *gr. pap. fig. mar. r.*

405. Traité de la Peinture & de la Sculpture, trad. de l'Anglois de MM. RICHARDSON. *Amſt.* Vytwerf, 1728, 3 *vol. in*-8°. *v. f.*

406. Obſervat. ſur la Peinture & ſur les Tableaux, par M. GAULTIER. *Paris*, Jorry, 1753, *in*-12, *mar. r.*

407. Eſſai ſur la Peinture, Sculpture & Architecture (par M. BACHAUMONT). *Paris*, 1751. = Mémoires ſur le Louvre, avec les témoignages des Journaux. 1751, *in*-8°. *m. bl.*

408. Sentimens ſur quelques Ouvrages de Peinture, Sculpture & Gravure (par le même). 1754, *in*-12, *br.*

409. L'Ombre du grand Colbert, le Louvre & la Ville de Paris, Dialogue (par M. DE LA FONT DE S. YENNES). *Paris*, 1752, *in*-12, *v.*

410. Diſcours ſur la Peinture & l'Architecture, par M. (DU PERRON). *Paris*, Prault, 1758, *in*-8°. *grand papier, maroquin rouge, avec des deſſeins à l'encre de la Chine.*

411. Iconologie, tirée de divers Auteurs, par M. J. B. BOUDARD.

J. B. BOUDARD (en fr. & en ital. & par ordre alphab.) *Parme*, 1759, *in-fol. p. f. fig.* . 3 *tom. brochés en un.*

412. Pièces concernant la Peinture & les Expositions des Tableaux : quatre parties, *in-12*, *br.* 1. 16

413. Description des Ouvrages de Sculpture exposées au Sallon en 1763. Supplément à la description des Tableaux, par une Société d'Amateurs. *in-12*, *br.*

414. Catalogue d'un Cabinet de diverses curiosités en Estampes, Tableaux & Desseins, par MM. HELLE & GLOMY. *Paris*, Delormel, 1752, *in-12*, *v. f. d. f. tr.* 4

415. Catalogue raisonné des Tableaux, Sculptures, &c. du Cabinet du Duc de Tallard, par MM. REMY & GLOMY. *Paris*, Didot, 1756, *in-12*, *br.*

¶ On a mis à la fin du Catalogue une Liste particuliere des Livres d'Estampes.]

416. Epreuves générales des Caracteres de Claude LAMESLE. *Paris*, 1742, *in-4°. v.*

417. Essai d'un nouveau caractere pour l'impression de la Musique, par M. FOURNIER le jeune. *Par.* 1756, *in-4°. v.* 4. 3

ARCHITECTURE.

418. Cours d'Architecture de VIGNOLE, donné par D'AVILER, derniere édition, par M. MARIETTE. *Paris*, 1750, *in-4°. fig. v.*

419. Les Plans & Descriptions de deux Maisons de Pline le Consul, avec des remarques sur l'Architecture, & une Dissertation sur l'Antique & la Gothique, par M. FELIBIEN DES AVAUX. *Paris*, Delaulnay, 1699, *in-12*, *v. f.* 3

420. Les plus excellens Bâtimens de France, par 15. 19

Jacq. ANDROUET DU CERCEAU. *Paris*, 1586; *in-fol. gr. pap. fig. mar. r. 2 tom. rel. en un.*

45·5 421. Architecture Françoiſe, *ou* Recueil de Plans des plus beaux édifices de France, par M. MARIETTE. *Paris*, l'Auteur, 1727, 3 *v. in-fol. fig. v.*

178·19 422. Architecture Françoiſe, *ou* Recueil des Plans, Elévat. Coupes & Profils des Maiſons Royales, Palais, Hôtels & Edifices les plus conſidérables de Paris, &c. par M. BLONDEL. *Paris*, Jombert, 1751 *& ſuiv.* 4 *vol. in-fol. gr. pap. br.*

50 423. Recueil des Plans, Coupe & Elévation du nouvel Hôtel-de-Ville de Rouen, par M. LE CARPENTIER. *Paris*, Jombert, 1758, *in-fol. pap. Impér. m. r.* [avec un Deſſein lavé d'une très-belle Statue pédeſtre du Roi, projettée pour ladite Ville.]

17·19 424. Plan & Elévation du projet de la nouvelle égliſe de ſainte Geneviéve de Paris, ſur les deſſeins de M. SOUFFLOT, 1758, *in-4°. obl. m. r.*

425. Plan général de l'Egliſe de ſainte Geneviéve & de ſes environs, ſur les deſſeins du même, *in-4°. obl. mar. r.*

avec 3364.65 426. Opere varie di Architettura proſpettiva, inventale & inciſe da Giov. Batiſt. PIRANESI. *Rom.* 1750, *in-fol. gr. pap. fig. m. r.*

ART MILITAIRE, &c.

1·19 427. Inſtitutions Militaires de VEGECE, trad. par M. BORDON DE SIGRAIS. *Paris*, Prault, 1743, *in-12, p. f. v. f.*

6 428. Diſcorſi di Guerra del Signor Aſcanio CENTORIO. *Vineg.* Giolito, 1559 & 1562, 2 *vol. in-4°. v.*

6 429. Il Soldato di Domenico MORA. *Venet.* Giolito, 1570, *in-4°. m. r.*

430. Mémoires Militaires sur les Anciens, par MAUBERT DE GOUVEST. *Bruxelles*, 1762, 2 *vol. in*-12, *br.*

431. Traité de la Guerre, *ou* Politique Militaire, par M. P. H. S. D. C. (M. Paul HAY, Seigneur DU CHATELET). *Paris*, Girard, 1668, *in*-12, *v.* 3 · 15

432. Essai sur l'Art de la Guerre, par M. TURPIN DE CRISSÉ. *Paris*, Prault, 1754, 2 *vol. in*-4°. *gr. pap. fig. m. r.* 19

433. L'Art de la Guerre-pratique, par M. RAY DE S. GENIE'S. *Paris*, Jombert, 1754, *in*-12, *m. r.* 3 · 2

434. Etude Militaire pour servir d'introduction à l'Instruction méthodique de l'Art de la Guerre, extraite des Ouvrages du Maréchal de PUYSEGUR & du Chevalier FOLARD, par M. le Baron DE TRAVERSE. *Bâle*, Thourneisen, 1755, *in*-12, *p. f. v. éc. d. f. tr.* 2 *tom. rel. en un.* 1 · 10

435. Supplément à l'Etude Militaire, servant d'introduction à l'Art de la Guerre, par le même, 1757, *in*-12, *v. d. f. tr.*

436. Essai sur la science de la Guerre, par M. le Baron d'ESPAGNAC. *La Haye* (*Paris*, Ganeau), 1753, 3 *vol. in*-8°. *m. bl.* 20

437. Essai sur les grandes opérations de la Guerre, par le même. *La Haye* (*Paris*, Ganeau), 1755, 4 *vol. in*-8°. *m. r.*

438. Pensées Philosophiques sur la science de la Guerre (par M. le Baron de PRADES). *Berlin* (*Paris*), 1756, 2 *vol. in*-12, *m. bl.* 2 · 11

439. Nouvelles Constitutions Militaires, avec une Tactique adaptée à leurs principes. *Francfort sur le Mein*, 1760, *in*-4°. *v.* 2 *part. en un vol.* & 20 *planches gravées.* 3 · 9

440. Institutions Militaires pour la France, *ou* Le regne François, par M. ANDREU DE BILISTEIN. *Amst.* 1762, *in*-8°. *br.* (*prem. part.*)

4 441. Instruction Militaire du Roi de Prusse, trad. de l'Allem. par FAESCH. *Francfort*, 1761, *in*-12, *fig. br.*

2 442. Manuel Militaire, *ou* Cahiers détachés, sur l'Art de la Guerre. *Coppenhague*, 1761, *in*-8°. *fig. br.*

443. Traité des Légions, *ou* Mémoires sur l'Infanterie, par le Maréchal DE SAXE. *La Haye* (*Paris*), 1753, *in*-12, *v. f.*

13 444. Exercices de l'Infanterie Françoise présentés au Roi, par M. BAUDOUIN. *Paris*, 1757, en 63 planches, avec le Discours, *in-fol. fig. gr. p. m. r.*

3 · 19 445. Institutions Militaires pour la Cavalerie & les Dragons, par M. LA PORTERIE. *Paris*, Guillyn, 1754, *in*-8°. *m. r.*

3 446. Commentaires sur la Cavalerie, par M. de BOUSSANELLE. *Paris*, Guillyn, 1758, *in*-12, *m. r.*

3 447. Discours sur la maniere de combattre de la Cavalerie contre l'Infanterie, en plaine, par M. le Marquis de CULANT, 1761, *in*-8°. *m. r.*

448. Réponse d'un Major d'Infanterie à un Intendant de Province, *in*-12, *mar. r.*

¶ Cette Lettre contient l'apologie d'un projet de M. le Maréchal de Belle-Isle sur un nouvel arrangement & une nouvelle constitution de l'Infanterie Françoise.]

1 · 17 449. La Noblesse Militaire, *ou* Le Patriote François (par M. le Chev. d'ARCQ). *Paris*, 1756, *in*-12, *br.*

450. Mémoire sur l'Ecole Royale Militaire, inséré dans le Diction. Encyclopédique, par M. PARIS DE MEYZIEUX, 1756, *in*-8°. *papier de Hollande, mar. r.*

3 451. Recueil d'Edits, Réglemens, &c. concernant l'Hôtel de l'Ecole Royale Militaire. *Paris*, le Mercier, 1762, *in*-12, *mar. r.*

2 · 9 452. Réglement concernant les Officiers de l'Etat-

Major & de l'Ecole Royale Militaire. *Paris*, veuve Quillau, 1760, *in*-16, *mar. r.*

453. Elémens de Fortifications, par M. LE BLOND. *Paris*, Jombert, 1752, *in*-12, *fig. v. d. ſ. tr.* 2 · 11

454. Les mêmes. *Paris*, Jombert, 1756, *in*-12, *mar. r.*

455. Traité de la défenſe intérieure & extérieure des Redoutes, par M. de TOUZAC. *Paris*, Cl. Hériſſant, 1762, *in*-8°. *fig. mar. citr.* 3 · 6

456. Conſidérations ſur la conſtitution de la Marine militaire de France. *Londres*, 1756, *in*-12, *v.* 2 · 3

457. Marine Militaire, *ou* Recueil des différens vaiſſeaux qui ſervent à la guerre. *Liv. de fig. gravé*, *pet. in*-4°. *mar. r.* 6

458. Dictionnaire de Marine, contenant les termes de Navigation, & Architecture Navale, par M. AUBIN. *Amſt.* 1722, *in*-4°. *fig. v.* 9

459. Le Roi Modus & la Roine Ratio, *mſſ. goth. avec fig. en miniat.* 2 *vol. in-fol. velin, d. ſur tr.* 36

BELLES-LETTRES.

Introduction aux Belles-Lettres.

460. TRAITÉ des Etudes, *ou* La maniere d'enſeigner & d'étudier les Belles-Lettres, par M. ROLLIN. *Paris*, Eſtienne, 1732, 4 *vol. in*-12, *v.*

461. Le même. *Paris*, veuve Eſtienne & fils, 1740, 2 *vol. in*-4°. *v.*

462. Introduction générale à l'étude des Sciences & des Belles-Lettres, en faveur des perſonnes qui ne ſçavent que le François. *La Haye*, Beauregard, 1731, *in*-8°. *p. f. v.*

463. Eſſai ſur l'Hiſtoire des Belles-Lettres, Sciences & Arts, par M. JUVENEL DE CARLENCAS. *Lyon*, Duplain, 1740, 2 *vol. in*-12. *v.*

464. L'origine & les progrès des Sciences & des Arts, par M. NOBLOT. *Paris*, Guérin, 1740, *in*-12, *v. éc.*

465. Les Beaux Arts réduits à un même principe, par M. BATTEUX. *Paris*, Durand, 1747, *in*-12, *form. in*-8°. *pap. d'Holl. mar. r.*

466. Cours de Belles-Lettres & de Littérature, diſtribué par exercices, par le même. *Paris*, Deſaint & SAILLANT, 1747, 4 *vol. in*-12, *v. d. ſ. tr.*

467. Le même. *Paris*, Deſaint & Saillant, 1753, 4 *v. in*-12, *v. éc.*

468. L'Eſprit des Beaux Arts (par M. ESTEVE). *Paris*, Bauche, 1753, 2 *vol. in*-12, *v.*

GRAMMAIRE.

469. Grammaire générale & raiſonnée, par Ant. ARNAULD, nouvelle édition revûe & augmen-

tée, par M. DUCLOS, *Paris*, Prault, 1754, *in*-12, *v.*

470. Les Tropes, par M. DU MARSAIS. *Paris*, David, 1757, *in*-8°. *m. r.* 4 · 10

471. Réflexions Philoſophiques ſur l'origine des Langues, & la ſignification des mots. (*Berlin*), *in*-12, *m. r.* 1 · 10

Grammaires & Dictionnaires de la Langue Françoiſe.

472. Grammaire Françoiſe de M. RESTAUT. *Paris*, Lottin, 1750, *in*-12, *v. f.* 2 · 11

473. Remarques de VAUGELAS ſur la Langue Françoiſe, avec des Notes de PATRU & Thomas CORNEILLE. *Paris*, Piget, 1738, 3 *vol. in*-12, *v.* 6 · 19

474. Remarques de Grammaire ſur Racine, par M. l'Abbé d'OLIVET. *Paris*, Gandouin, 1738. = Obſervations crit. ſur le Livre précédent, par M. S. D. S. (SOUBEYRAN DE SCOPON). *Paris*, 1738. = Racine vengé, *ou* Examen des Remarques de M. l'Abbé d'Olivet (par M. l'Abbé DES FONTAINES). *Avignon*, 1739. = II. Lettres de M. l'Abbé d'OLIVET contre M. l'Abbé des Fontaines, au Préſident Bouhier. *in*-12, *v.* 3 · 19

475. Traité de la Proſodie Françoiſe, par M. l'Abbé d'OLIVET. *Paris*, Gandouin, 1736, *in*-12, *v.* 2

476. Les vrais Principes de la Langue Françoiſe, par M. l'Abbé GIRARD. *Paris*, le Breton, 1747, 2 *vol. in*-12, *v.* 4 · 3

477. Synonimes François & leurs différentes ſignifications, par le même. *Paris*, veuve d'Houry, 1740, *in*-12, *v.* 2 · 11

478. Les mêmes. *Paris*, 1741, *in*-12, *v.* 2 · 13

499. Rudiment François, à l'uſage de la Jeuneſſe des deux ſexes, dédié à Mgr. le Duc de Bour- 3 · 2

gogne (par M. Bouchot). *Paris*, Merigot & Lambert, 1759, *in*-12, *v. f.*

480. ABC Royal, *ou* L'Art d'apprendre à lire ſans épeler les voyelles ni les conſonnes, du nom que ces dernieres ont dans l'Alphabet; dédié aux Enfans de France MM^gis. le Duc de Berry, le Comte de Provence & le Comte d'Artois (par le même). *Paris*, Merigot & Lambert, 1759, *in*-12, *v. éc.*

481. Traité en forme de Dictionnaire de l'Ortographe Françoiſe (par le Roy). *Poitiers*, Jacq. Faulcon, 1739, *in*-8°. *v.*

482. Traité des deux imperfections de la Langue Françoiſe. *Paris*, 1759, *in*-12, *v. f.*

483. Opuſcules ſur la Langue Françoiſe (par M. l'Abbé Dangeau & autres Académiciens). *Par.* Brunet, 1754, *in*-12, *v. éc. d. ſ. tr.*

484. Grammaire Françoiſe Philoſophique, *ou* Traité complet ſur la Métaphyſique & ſur la Rhétorique du langage qui regne parmi nous dans la Société, par M. d'Açarq. *Genève* (*Paris*, Moreau & Lambert), 1760, *in*-12, *mar. r.*

485. Dictionnaire Etymologique de la Langue Françoiſe, par Menage, nouvelle édition donnée par A. F. Jault, avec le Dictionnaire *ou* Tréſor de Borel. *Paris*, Briaſſon, 1750, 2 *vol. in-fol. v.*

486. Dictionnaire univerſel, François & Latin, (connu ſous le titre de Dictionn. de Trévoux), par Furetiere, nouv. édit. revûe & augmentée. *Paris*, 1752, 7 *vol. in-fol. v. f.*

487. Dictionnaire de l'Académie Françoiſe, quatriéme édit. *Paris*, veuve Brunet, 1762, 2 *vol. in-fol. m. r.*

488. Dictionnaire des Arts, pour ſervir de ſuite au Dictionnaire de l'Académie, par M. D. C. (Th. Corneille).

CORNEILLE). *Paris*, Coignard, 1694, 2 *vol. in-fol. v.*

489. Le Dictionnaire des Halles, *ou* Extrait (satyrique) du Dictionnaire de l'Académie Françoiſe. *Bruxelles*, 1696, *in*-12, *v.* 4 · 4

490. Dictionnaire comique, ſatyrique, critique, burleſque, libre & proverbial, par LE ROUX. *Amſt.* (*Paris*) 1750, *in*-8°. *gr. pap. m. r.* 13 · 3

491. Dictionnaire Néologique à l'uſage des beaux eſprits, avec l'Eloge hiſtoriq. de Pantalon Phœbus (par M. l'Abbé DES FONTAINES). 1726, *in*-12, *v.* 1 · 11

Grammaires & Dictionnaires des Langues Italienne & Eſpagnole.

492. Le Maître Italien dans la derniere perfection, par VENERONI (J. VIGNERON). *Paris*, 1726, *in*-12, *v.* 2

493. Grammaire Italienne pratique & raiſonnée, par l'Abbé ANTONINI. *Paris*, Prault, 1746, *in*-12, *v.* 2

494. Dictionnaire François & Italien, par DUEZ. *Leyde*, Elzevir, 1660, 2 *vol. in*-8°. *v.* 18 · 19

495. Dictionnaire Italien, Latin & François, par ANTONINI. *Paris*, Prault, 1743, 2 *vol. in*-4°. *v.* 17

496. Teſoro de las Languas Eſpanola y Franceſa, par OUDIN. *Bruxelles*, 1660, *in*-4°. *v.* 2 · 11

RHÉTORIQUE.

497. LA Rhétorique d'ARISTOTE, trad. du grec par CASSANDRE. *Paris*, Thierry, 1675, *in*-12, *mar. cit.* 4 · 16

498. La même. *La Haye*, 1718, *in*-12, *v.* 3

499. Traité de l'Orateur de CICERON, trad. par 2 · 9

M. l'Abbé COLIN, avec des remarques. *Paris*, Debure, 1737, *in*-12, *v.*

500. QUINTILIEN, de l'Inſtitution de l'Orateur, trad. du latin par l'Abbé GEDOYN. *Paris*, Dupuis, 1718, *in*-4°. *v.*

501. Le même. *Paris*, 1752, 4 *vol. in*-12, *v.*

502. Traité philoſophique & pratique de l'Eloquence & de la Poëſie, par le P. BUFFIER. *Paris*, le Clerc, 1728. = Traité du même, ſur l'Eloquence. *Paris*, le Clerc, 1728, *in*-12, *v.*

503. Traité du Sublime, par M. SILVAIN. *Paris*, Prault, 1732, *in*-12, *v.*

504. Dialog. ſur l'Eloquence & ſur celle de la Chaire, par M. DE FENELON. *Paris*, freres Eſtienne, 1753, *in*-12, *mar. r.*

505. Eſſais de Rhétorique Françoiſe, à l'uſage des jeunes Demoiſelles. *Paris*, Huart, 1746, *in*-12, *v. f.*

Orateurs Anciens & Modernes.

506. Philippiques de DEMOSTHENE, trad. du grec par DE TOURREIL, avec des remarques. *Paris*, Barbin, 1701, *in*-4°. *v.*

507. Oraiſons de DEMOSTHENE & de CICERON, *ſçavoir*, les deux premieres Philippiques de l'un, & les quatre Catilinaires de l'autre, traduites en françois (par M. l'Abbé D'OLIVET). *Paris*, Eſtienne, 1727, *in*-12, *v. d. ſ. tr.*

508. Opere di MARCO TULLIO CICERONE. *Venet.* 1539, *in*-8°. *v. d. ſ. tr.*

509. Comparaiſon de Démoſthene & de Cicéron, par R. J. (le P. RAPIN). *Paris*, Muguet, 1676, *in*-12, *v. d. ſ. tr.*

510. Panégyrique de Trajan, traduit du latin de PLINE le jeune, par M. DE SACY. *Paris*, Moreau, 1709, *in*-12, *v.*

511. Panégyrique de Trajan, traduit du latin de PLINE le jeune, par M. DE SACY. *Paris*, 1722, *in*-12, *v.* 2 · 6

512. Recueil des Harangues prononcées par MM. de l'Académie Françoiſe. *Amſterd.* 1709 *& ſuiv.* 2 *vol. in*-12, *m. r.* 4 · 15

513. Piéces d'Eloquence qui ont remporté le prix à l'Académie Françoiſe, depuis 1671 juſqu'en 1748. *Paris*, 1750, 2 *vol. in*-12, *v.* 3 · 12

514. Diſcours de M. DE LA BEAUMELLE à l'ouverture de ſes Leçons publiques de Langue françoiſe & de Belles-Lettres, à Coppenhague. *Coppenhague*, 1751, *in*-4°, *m. r.* 1 · 16

515. Panégyrique de Louis XV, par M. DE VOLTAIRE. 1748, *in*-8°, *v.* 3

516. Eloge du Roi Louis XV, (Diſcours prononcé dans l'Académie d'Angers) par M. LE CORVAISIER. *Paris*, Lottin l'aîné, 1754, *in*-8°, *m. r.* 1 · 11

517. Eloge de Louis XV, prononcé dans l'Hôtel-de-Ville de Paris, par le P. DU FAURE DE GACHE. *Paris*, Knapen, 1755, *in*-8°. *gr. pap. & pap. de Holl. v. éc. d. ſ. tr.* 2 · 10

518. Diſcours à la louange du Roi, fondé par l'Univerſité de Perpignan, prononcé le 15 Février 1759 à 1762, 5 *vol. in*-4°, *br. en cart.* 3

519. Oraiſon funebre du Maréchal Duc de Villeroi, par l'Abbé TERRASSON. *Villefranche*, 1686, *in*-4°, *v.*

520. Oraiſon funebre de Madame Henriette de France, par M. PONCET DE LA RIVIERE, Evêq. de Troyes. *Paris*, 1752, *in*-4°, *v.* 1 · 10

521. Oraiſon funebre de Charles de la Valette, Duc de Candale. *Mſſ. in*-4°, *m. r.*

522. Panégyrique de Jacques-Matthieu Reinhart, Maître Cordonnier (par FREDERIC, Roi de Pruſſe). *Avignon* (*Paris*), 1760, *in*-12, *br.* 2 · 13

POÉTIQUE.

Introduction à l'Art Poëtique.

9 523. LA Poëtique d'ARISTOTE, trad. en françois par M. DACIER. *Paris*, Barbin, 1682, *in*-4°, *v.*

4 524. La Poetica d'ARISTOTELE, tradotta con le annotationi di Aleſſandro PICCOLOMINI. *Venet.* 1575, *in*-4°, *v. f. d. f. tr.*

3 525. Della Ragione Poetica di Vincenzo GRAVINA. *Roma*, 1708, *in*-4°, *v. d. f. tr.*

4·3 526. Raiſon, *ou* Idée de la Poëſie, trad. de l'italien de GRAVINA, par M. REQUIER. *Paris*, Deſpilly, 1755, 2 *vol. in*-12, *p. f. m. r.*

2 527. Réflexions ſur la Poëſie en général (par M. REMOND DE S. MARD). *La Haye*, Rogiſſart, 1734, *in*-8°. *p. f. v.*

1·4 528. Lettres critiques & hiſt. ſur l'idée des Anciens & des Modernes, à l'égard de la Poëſie (par DE SOUVENEL). *Paris*, le Breton, 1712, *in*-12, *v.*

5 529. Réflexions critiques ſur la Poëſie & ſur la Peinture, par M. l'Abbé DU BOS. *Paris*, Mariette, 1740, 3 *vol. in*-12, *v.*

1·4 530. Plaidoyers en faveur de la Poëſie & de la Peinture, devant le Public. *Paris*, V^e. Valleyre, 1740, *in*-12, *v.*

2·5 531. Traité du Poëme Epique, par le P. LE BOSSU. *Paris*, Michel le Petit, 1675, *in*-12, *v.*

1·11 532. Eſſai ſur la Poëſie Epique, trad. de l'anglois de M. de VOLTAIRE, par M. l'Abbé DES FONTAINES. *Paris*, Chaubert, 1728. = Eſſai ſur la Guerre civile de France, trad. de l'anglois de M. DE VOLTAIRE. *La Haye* (*Paris*), 1729. = Diſſertations ſur les Whigs & les Thorys, par RAPIN. *La Haye*, 1717, *in*-12, *v.*

Poetes Grecs.

533. Iliade d'Homere, traduite du grec, par LA VALTERIE. *Paris*, Barbin, 1681, 2 *vol. in*-12, *v.* 2 · 2

534. L'Iliade & l'Odiſſée d'Homere, trad. du grec par Mme. DACIER. *Paris*, Rigaud, 1741, 8 *vol. in*-12, *v. d. ſ. tr.* 34

535. Apologie d'Homere, & le Bouclier d'Achille, (par M. BOIVIN). *Paris*, Jouanne, 1715, *in*-12, *v.*

536. Opere d'OMERO, tradotte da Anton. SALVINI. *Padova*, 1742, 2 *vol. in*-8°. *v.* 6 · 10

537. Les Odes d'ANACREON & de SAPPHO (trad. par de LONGEPIERRE). *Amſterd.* Gallet, 1692, *in*-12, *v.* 2 · 5

538. Traduction nouvelle des Odes d'ANACREON, par M. DE LA FOSSE. *Paris*, Ribou, 1704, *in*-12, *v.* 1 · 5

539. Les Poëſies d'ANACREON & de SAPPHO, trad. par Mme. DACIER. *Amſt.* 1716, *in*-8°. *v.* 2 · 9

540. Imitation des Odes d'Anacréon, par M. de S.... pour les vers; & traduction en proſe, par Mlle LE FEVRE. *Paris*, Prault, 1754, *in*-8°. *m. r.* 2 · 2

541. Poëſies d'ANACREON, de SAPPHO & de différens Auteurs, trad. du grec (par M. DENIS). 1757, *in*-4°. *Mſſ. obl. m. r.* 4

542. Anacréon vengé, *ou* Lettres ſur la nouvelle trad. d'Anacréon (par le même). *Criticopolis*, (*Paris*, Grangé) 1755, *in*-12, *v. éc.*

543. Le même, ſeconde édition. *Paris*, Grangé, 1757, *in*-12, *m. r.* 2 · 14

544. ANACREON, SAPPHO, MOSCHUS, BION, TYRTHE'E, &c. traduits en vers françois, par M. POINSINET DE SIVRY. *Nancy*, Antoine (1758), *in*-12. *m. r.* 2 · 12

545. ANACREONTE, tradotto in verſo toſcano, da Bartholomeo CORSINI. *Parigi*, 1672, *in*-12, *v.* 1 · 17

546. Les Œuvres de PINDARE, translatées du grec par Fr. MARIN. *Paris*, *Thibouſt*, 1617, *in*-8°. *v.*

547. Le Plutus & les Nuées d'ARISTOPHANE, trad. du grec par Mlle. LE FEVRE, avec des remarq. *Paris*, Thierry, 1684, *in*-12, *v.*

548. L'Œdipe & l'Electre de SOPHOCLE, trad. du grec en françois (par DE LONGEPIERRE), avec des remarques. *Paris*, Barbin, 1692, *in*-12, *v.*

549. Œdipe de SOPHOCLE; & les Oiſeaux, Comédie d'ARISTOPHANE, trad. du grec par M. BOIVIN. *Paris*, Didot, 1719, *in*-12, *v.*

550. Les Idylles de THEOCRITE, trad. du grec (par DE LONGEPIERRE). *Paris*, Aubouin, 1688, *in*-12, *v.*

551. Les Idylles de BION & de MOSCHUS, trad. du grec en vers françois (par le même). *Paris*, Aubouin, 1686, *in*-12, *v.*

552. Le Théâtre des Grecs, par le P. BRUMOY. *Paris*, Rollin, 1730, 3 *vol. in*-4°. *gr. pap. v.*

553. Le même. *Paris*, 1749, 6 *vol. in*-12, *v.*

POETES LATINS.

Poëtes Latins Anciens.

554. Recueil de diverſes Piéces choiſies, trad. des plus fameux Poëtes Latins (par le Préſid. NICOLE). = Le Phantôme, Comédie, du même. *Paris*, de Sercy, 1657, *in*-12, *v.*

555. Penſées amoureuſes de CATULLE, de LUCRECE, de PETRONE & autres (par le même). *Paris*, de Sercy, 1666, *in*-12, *parch.*

556. Les Comédies latines de PLAUTE, avec la traduction françoiſe de l'Abbé DE MAROLLES. *Paris*, 1658, 4 *vol. in*-8°. *v.*

557. Les Comédies de PLAUTE, en lat. & en franç. par DE LIMIERS. *Amſt.* 1719, 10 *vol. in*-12, *fig. v.*

558. Comédies (choiſies) de PLAUTE, traduites en françois, avec des remarques par Mlle LE FEVRE. *Paris*, 1683, 3 *vol. in*-12, *v.* 3 · 19

559. Les Captifs, Comédie de PLAUTE, trad. par M. COSTE. *Amſt.* Mortier, 1716, *in*-12, *v.* 2

560. Eſſai ſur une traduction libre des Comédies de PLAUTE, par M. GIRAUD. *Amſt.* (*Paris*, Ducheſne & Cuiſſart), 1761, *in*-8°. *br.* 3 · 17

561. Le Grant THERENCE en françois, tant en rime que en proſe. *Paris*, 1534, *in-fol. gothiq. fig. en bois.*

562. Les ſix Comédies de TERENCE, très-excellent Poëte comique, en latin & en françois, avec les fleurs, phraſes, ſentences & manieres de parler très-excellentes dudit Auteur, miſes en la fin de chaque Scène. *Paris*, Micard, 1586, *in*-12, *p. f. v.* 1 · 4

563. L'Andrienne, les Adelphes & le Phormion, Comédies de TERENCE, en latin & en françois, avec des notes. *Paris*, Ve. Thibouſt, 1677, *in*-12. 1 · 10

564. Les Comédies de TERENCE, trad. en françois par Madame DACIER, avec le latin & des notes. *Rotterdam*, Fritſch, 1717, 3 *vol. in*-8°. *p. f. fig. m. r.* 23

565. De la nature des choſes, Poëme de LUCRECE, en ſix Livres, trad. par le Baron DES COUTURES. *Paris*, Aubouin, 1708 (*Hollande*), 2 *vol. in*-12, *mar. verd.* 8 · 19

566. TITO LUCREZZIO CARO, tradotto per Aleſſandro MARCHETTI (edito per Fr. GERBAULT). *Parigi*, 1754, 2 *vol. in*-8°. *gr. pap. fig. m. r.* 29 · 19

567. L'Anti-Lucrece, Poëme du Card. DE POLIGNAC, trad. du latin en franç. par M. DE BOUGAINVILLE. *Paris*, Guérin, 1749, 2 *vol. in*-8°. *m. r.* 15

568. Les Œuvres de VIRGILE, trad. en françois, par Octavien de S. GELAIS. *in-fol. goth.*

569. Œuvres de VIRGILE, trad. par MARTIGNAC. *Paris*, 1687, 3 *vol. in*-8°. *v.*

570. Les mêmes, trad. en françois, par M. l'Abbé DES FONTAINES. *Paris*, Quillau, 1743, 4 *vol. in*-12, *v.*

571. Les amours d'Enée & de Didon, Poëme traduit du lat. de VIRGILE, par le Préſid. BOUHIER; & autres Piéces. *Paris*, Coignard, 1742, *in*-12, *v.*

572. Eneide di VIRGILIO, tradotta da ANNIBALE CARO. *Vineg.* 1582, *in*-4°. *v.*

573. Opere di VIRGILIO, comment. in ling. volgare toſcana da Giov. FABRINI. *Venetia*, 1609, *in-fol. fig.*

574. Remarques ſur les Œuvres de VIRGILE & ſur Homere, par l'Abbé TERRASSON. *Paris*, 1705, *in*-12, *v.*

575. Q. HORATII FLACCI opera. *Londini*, Excud. Joan. Pine, 1733, 2 *vol. in*-8°. *gr. pap. m. bl.* premiere édition, avec l'explication françoiſe des figures, *in*-4°. *Manuſcrite.*

576. Œuvres d'HORACE, trad. par MARTIGNAC. *Paris*, Coignard, 1684, 2 *vol. in*-12, *v.*

577. Les mêmes, trad. par M. DACIER. *Paris*, Ballard, 1709, 10 *vol. in*-12, *v.*

578. Les mêmes, trad. par le P. TARTERON, avec des remarques de M. COSTE. *Amſt.* de Coup, 1710, 2 *vol. in*-12, *m. verd.*

579. Les mêmes, trad. par M. l'Abbé BATTEUX. *Paris*, Deſaint & Saillant, 1750, 2 *vol. in*-12, *m. r.*

580. Odes d'HORACE, trad. par M. l'Abbé DES FONTAINES. *Berlin* (*Paris*), 1754, *in*-12, *v.*

581. Les Œuvres d'OVIDE, trad. par MARTIGNAC. *Lyon*, Molin, 1697, 6 *vol. in*-12, *v.*

582. Métamorphoſes d'OVIDE, trad. en franç. par DU RYER. *Paris*, 1704, 3 *vol. in*-12, *v.*

583. Les mêmes. trad. par M. l'Abbé BANIER, & les

les figures de Picart. *Amſt.* Weſtein, 1732, 2 *vol. in-fol. gr. pap. mar. r.*

584. Les mêmes, trad. par le même. *Paris*, Prault, 1737, 3 *vol. in-12, fig. v.* 6 · 13

585. Le Metamorphoſi di OVIDIO, delle ANGUILLARA. 1584, *in-4°. m. r.* 13

586. Métamorphoſes d'OVIDE en Rondeaux, par BENSERADE. *Paris*, Imp. R. 1676, *in-4°. gr. pap. fig. m. verd.* 13 · 2

587. Réflex. morales ſur les Métamorph. d'Ovide (en diſtiques franç.) par R. TREPAGNE DE MENERVILLE, Curé de Sureſne, 1730, *in-4°. Mſſ. m. verd.* 6

588. Traduction des Epîtres & des Elégies amoureuſes d'OVIDE, en vers françois. *Bruxelles*, Baëker, 1736, *in-12, v. f. 2 tom. rel. en un.* 3 · 2

589. Les mêmes, trad. en vers françois. *Paris*, 1676, *in-12, v.* 2 · 10

590. Les mêmes. *Paris*, 1746, *in-12, v. f.* 3 · 11

591. Epiſtole eroiche di P. OVIDIO NASONE, trad. da Remigio NANNINO. *Parigi*, 1762, *in-4°. pap. de Holl. m. r.* 17

592. L'Art d'aimer & le Remede d'amour, trad. du latin d'OVIDE, en vers françois. *Amſterd.* (*Paris*) 1751, *in-8°. fig. v.* 6

593. Nouvelle traduction des Héroïdes d'OVIDE. *Paris*, 1763, *in-4°. fig. br.* 2

594. Les Fables de PHEDRE en latin & en françois, avec des remarques, traduites par R. P.... *Paris*, Coignard, 1702, *in-12.* 3

595. Poëme de PETRONE ſur la Guerre civile, avec deux Epîtres d'OVIDE, & des conjectures ſur le *Pervigilium Veneris* (par M. le Préſident BOUHIER). *Amſt.* Changuion, 1737, *in-4°. v.* 4 · 5

596. Le Théâtre de SENEQUE, diviſé en dix Tragédies, traduit du latin, par P. LINAGE. *Paris*, J. Paſlé, 1651, 10 *vol. in-12, v.* 17 · 2

597. La Pharſale de LUCAIN, trad. en vers franç. par BREBEUF. *Paris*, Loyſon, 1670, *in*-12, *fig. v.*

598. Les Satyres de JUVENAL & de PERSE, en latin & en françois, trad. par le P. TARTERON. *Paris*, 1737, *in*-12, *v.*

599. La Thebaïde di STATIO, di Eraſm. VALVASONE. *Venetia*, 1570, *in*-4°. *v. f.*

600. Epigramme de MARTIAL, trad. par l'Abbé DE MAROLLES. *Paris*, de Luynes, 1655, 2 *vol. in*-8°. *v. éc.*

Poëtes Latins Modernes.

601. Louanges de la ſainte Vierge, compoſées en rimes latines, par S. BONAVENTURE, & miſes en vers françois, par P. CORNEILLE. *Rouen*, 1665, *in*-12, *mar. citr.*

602. Les Baiſers & la Pancharis de Jean Bonnefons, trad. en françois par Gilles DURAND, avec le texte lat. (*Paris*) 1725, *in*-12, *v.*

603. Le Zodiaque de la vie humaine, traduit du latin de Marcel PALINGENE (Pierre-Ange MAUZOLI), avec des notes par J. B. C. DE LA MONNERIE. *La Haye*, 1731, *in*-12, *v.*

604. Traduction libre en vers françois des Elégies latines de SIDRONIUS HOSSCHIUS, ſur la Paſſion de Jeſus-Chriſt, par M. DESLANDES, avec le latin à côté. *Paris*, 1756, *in*-8°. *m. r.*

605. Ludovico magno Epinicium aut. Car. LA RUE: avec la trad. en vers françois, par P. CORNEILLE. *Paris*, 1672, *in-fol. v.*

606. Hymnes de SANTEUIL, trad. en vers françois, par M. l'Abbé POUPIN. *Paris*, Barbou, 1760, *in*-12, *pap. de Holl. m. bl.*

607. Joſephus Ægypto præfectus, tragædia, autore Franc. LE JAY. *Pariſ.* 1699, *in*-12, *v. f.*

608. Jacobi VANIERII Opuſcula. *Pariſ.* 1730, *in*-12,

609. Epinicion Ludovico XV. in Eccleſiâ Mechlinienſi, canente Euſtachio STEVART. *Mechliniæ*, 1746, *in*-4°. *m. r.* 3

610. Poëſies Macaroniques de MERLIN COCCAIE (Theophile FOLENGIO), trad. en françois. *Paris*, du Bray, 1606, 2 *vol. in*-12, *m. verd.* 7 · 10

POETES FRANÇOIS.

Introduction à la Poëſie Françoiſe.

611. Hiſtoire de la Poëſie Françoiſe, par M. l'Abbé MASSIEU. *Paris*, Prault, 1739, *in*-12, *v.* 1 · 19

612. Raiſonnemens haſardés ſur la Poëſie Françoiſe. *Amſt.* 1737, *in*-12, *v.*

613. Poëtique Françoiſe, par M. MARMONTEL. *Paris*, l'Eſclapart, 1763, 2 *vol. in*-8°. *mar. r. avec fleurons enluminés.* 27 · 2

Collections & Extraits des Poëtes François.

614. Recueil des plus belles Piéces des Poëtes François, depuis Villon juſqu'à Benſerade, avec l'Abrégé de leur vie (par François BARBIN). *Paris*, Cl. Barbin, 1692, 5 *vol. in*-12, *v.* 12 · 5

615. Les Muſes Françoiſes ralliées de diverſes parts, par DESPINELLE. *Lyon*, 1600, 4 *vol. in*-16, *cart.* 1 · 10

616. Choix de Poëſies morales & chrétiennes, depuis Malherbe juſqu'à ce jour, par M. LE FORT DE LA MORINIERE. *Paris*, Prault, 1739, 3 *vol. in*-8°. *p. f. v.* 6

617. La Pleyade Françoiſe, *ou* L'Eſprit des plus grands Poëtes (par M. DAQUIN). *Berlin* (*Paris*), 1754, 2 *vol. in*-12, *v. éc. d. ſ. tr.* 5

618. Recueil des Epigrammatiſtes François, anciens & modernes, par M. B. D. L. M. (BRUZEN DE LA MARTINIERE). *Amſt.* Weſtein, 1720, 2 *vol. in*-12, *v.* 5 · 5

619. Parnaſſe des Muſes, *ou* Recueil des plus belles chanſons à danſer. *Paris*, Seveſtre, 1643, *in*-12, *v. f.*

620. Le nouveau Parnaſſe des Muſes galantes. *Paris*, Loyſon, 1685, *in*-12, *v.*

621. Le Tréſor du Parnaſſe, *ou* Le plus joli des Recueils (par M. DE VILLENEUVE). *Londres*, (*Orléans*, de Villeneuve) 1762, tom. III & IV. *in*-12, *br.* manq. les Tomes I. & II.

Poëtes François du premier âge, juſqu'à Clément Marot.

622. Le Roman de la Roſe, en vers, commencé par Guillaume DE LORRIS, & achevé par Jean CLOPINEL, *dit* DE MEUN. *Mſſ. ſur velin*, en 163 feuillets, avec figures en miniatures, & cadres hiſtoriques & allégoriques. *gr. in*-4°. *mar. citr.*

623. Le même. *in-fol. goth. fig. en bois.*

624. Le même. *Paris*, Galliot du Pré, 1538, 2 *vol. in*-8°. *goth. avec fig.* & notes interprétatives Mſſ.

625. Roman de Cleſmadès, *in*-4°. *Mſſ. v.*

626. Roman de Meluſine *in*-4°. *Mſſ. goth. v.*

627. Poëſies du Roi de Navarre (THIBAULT, Comte de Champagne), avec des notes, un gloſſaire, & des diſſertations ſur la Langue françoiſe. (par M. LEVESQUE DE LA RAVALLIERE). *Paris*, Guérin, 1742, 2 *vol. in*-8°. *v.*

628. Jardin de Plaiſance, *ou* Fleurs de Rhétorique, dédié à Charles VIII, Roi de France. *Lyon*, Boullon, *in*-4°. *goth. v.*

629. Œuvres de Mᵉ. Franç. (CORBUEIL *dit*) VILLON, avec les Repues franches; le Franc-Archer de Baignollet, & le Dialog. de MM. DE MALLEPAYE & DE BAILLEVANT. *Paris*, Couſtelier, 1723, *in*-8°. *p. f. v. éc.*

630. Le grand Teſtament, Codicile, Balade, Jargon & petit Teſtament du même VILLON. *Paris*, Trepperel, 1497, *in*-4°. *goth. v.*

631. Poëſies de COQUILLART. *Paris*, Couſtelier, 1723, *in*-8°. *p. f. v. éc.*

632. Poëſies de MARTIAL de Paris, dit d'Auvergne. *Paris*, Couſtelier, 1724, 2 *vol. in*-8°. *pet. f. v. écail.*

633. Poëſies de Guill. CRETIN. *Paris*, Couſtelier, 1723, *in*-8°. *v. éc.*

634. Le grand Blaſon des fauſſes amours, par Guill. ALEXIS. *Paris*, J. Trepperel, *in*-4°. *goth.*

635. La Légende de M. Pierre Faifeu, miſe en vers par Ch. BOURDIGNÉ; avec les Poëſies diverſes de Jehan MOLINET, Chanoine de Valenciennes. *Paris*, Couſtelier, 1723, *in*-8°. *p. f. v. éc.*

636. Œuvres de Jean MAROT. *Paris*, Couſtelier, 1723, *in*-8°. *p. f. v. éc.*

637. La Chaſſe & le Départ d'Amours, par Octavien de S. GELAIS, & par Blaiſe D'ARRIOL, *Paris*, 1509, *in-fol. goth. v.*

638. Les faits & dits de Jehan MOLINET, par le Traverſeur des voies périlleuſes (Jehan BOUCHET). *Paris*, 1531, *in-fol. goth. v.*

639. Le Labyrinthe de fortune & le ſéjour des trois nobles Dames, par le même. *Paris*, Ph. le Noir, 1533, *in*-4°. *goth. v.*

640. Les Triomphes de la noble & amoureuſe Dame, & l'art de honnêtement aimer, par le même. *Paris*, 1536, *in-fol. goth. v.*

641. Opuſcules du même, *ſçavoir*: l'Epître de Juſtice; le Chapelet des prieres; pluſieurs chants royaux, Ballades & Rondeaux; la déploration de l'Egliſe militante, *in*-4°. *goth. v.*

642. Penſer de royal mémoire, compoſé par Guill. MICHEL. *Paris*, Jehan de la Garde. *in*-4°. *goth. v.*

643. Le grand Naufrage des Fols qui ſont en la Nef d'inſipience. *Paris*, Denis Jannot, *in*-4°. *fig. goth. v. f.*

644. Palais des nobles Dames, par Jean DUPRÉ, Seigneur DES BARRES. *in*-4°. *fig. v. goth. f.*

645. Eperon de Diſcipline, par Ant. DU SAIX, 1532, *in*-4°. *goth. v. f.*

646. Thréſor des Sentences dorées, avec le Bouquet de Philoſophie morale, par demandes & réponſes, par Gab. MEURIER. *Lyon*, Jean d'Augerolles, 1577, *in*-16. *v.*

Poëtes François du ſecond âge, depuis Clément Marot *juſqu'à* Malherbe.

647. Les Œuvres de Clément MAROT. *Paris*, Guill. le Bret. 1548, *in*-16, *mar. r.*

648. Les mêmes. *La Haye*, Moëtjens, 1700, 2 *vol. in*-12, *mar. verd.*

649. Les mêmes Œuvres de Clément MAROT, de J. MAROT ſon pere, & de Michel MAROT ſon fils, avec les piéces du différend de Clément avec Fr. Sagon, publiées avec une préface hiſtor. & des obſervat. critiques (par M. l'Abbé LENGLET DU FRESNOY). *La Haye*, Goſſe, 1731, 4 *vol. in*-4°. *gr. pap. mar. r.*

650. Les mêmes. *La Haye*, Goſſe, 1731, 6 *v. in*-12.

651. Les Marguerites de la Marguerite des Princeſſes, Reyne de Navarre. *Lyon*, de Tournes, 1547, 2 *vol. in*-8°. *mar. verd.*

652. Œuvres poëtiques de MELLIN DE S. GELAIS. *Lyon*, de Harſy, 1574, *in*-12, *v.*

653. Œuvres poëtiques de Remy BELLEAU, avec le Poëme latin Macaronique de la guerre des Huguenots. *Paris*, Patiſſon, 1585, *in*-16, *v.* 2 *tom. rel. en trois.*

654. Œuvres de RONSARD. *Paris*, Hainaut, 1629, 3 *vol. in*-12. 3 · 19

655. Hymnes & Poëmes du même. *Paris*, Buon, 1587, *in*-12, 2 *tom. rel. en un.* 1 · 16

656. Œuvres poëtiques d'AMADIS JAMYN. *Paris*, Rob. Eſtienne, 1575, *in*-4°. *v.* 2

657. Les Jeux de Jean-Antoine DE BAIF. *Paris*, Lucas Breyer, 1573, 2 *vol. in*-8°. *v.* 5

658. Les Mimes, Enſeignemens & Proverbes du même. *Paris*, Patiſſon, 1597, *in*-12, *v.* 1 · 10

659. Premiere Semaine, *ou* Création du Monde, de Guillaume de SALUSTE DU BARTAS. *Rouen*, 1602, *in*-12, *parch.* 1

660. Erreurs amoureuſes, par PONTHUS DE THYARD. *Paris*, veuve le Bret, 1554, *in*-16, *v.* 1 · 10

661. Œuvres de LA ROQUE. *Paris*, Claude Montrœuil, 1609, 2 *vol. in*-12, *br.* 1 · 16

662. Emblêmes, *ou* Deviſes Chrétiennes, par Georgette DE MONTENOY. *La Rochelle*, 1620, *in*-4°. *fig.* 1 · 10

663. Satyres & autres Œuvres de Mathur. REGNIER, avec des remarques (par Cl. BROSSETTE). *Londr.* Lyon (*Libraire*), 1729, *in*-4°. *gr. pap. mar. citr.* 18 · 19

664. Les mêmes. *Londres*, 1730, *in*-8°. *v.* 2 *tom. rel. en un.* 3

665. Les mêmes. *Londres*, 1746, 2 *vol. in*-12, *v. f.* 4

666. Œuvres poëtiques de THEOPHILE (VIAUD). *in*-16, *v.*

Poëtes François du troiſieme âge, depuis Malherbe *juſqu'à préſent.* 2 · 19

667. Les Poëſies de MALHERBE, avec les obſervat. de MENAGE. *Paris*, Barbin, 1689, *in*-12, *v.*

668. Les Œuvres du même. *Paris*, Courbé, 1635, 2 *vol. in*-8°. *v. éc.* 3 · 4

669. Le Chevalier ſans reproche, Jacques de Lalain, Poëme, en ſeize Chants, par J. d'ENNETIERES. *Tournay*, Quinqué, 1633, *in*-8°. *fig. m. r.*

670. Poëſies du Préſid. MAYNARD. *Paris*, Courbé, 1646, *in*-4°. *v.*

671. Œuvres poëtiques & mêlées de SARRAZIN. *Paris*, Courbé, 1656, *in*-4°. *v.*

672. La Muſette de (DALIBRAY). *Paris*, Quinet, 1647, *in*-8°. *v. f.*

673. Œuvres de BREBEUF. *Paris*, Ribou, 1664, 2 *vol. in*-12, *v.*

674. Œuvres poëtiques de DE PRADE. *Paris*, 1650, *in*-4°.

675. Les Œuvres de BENSERADE, contenant ſes Poëſies & ſes Ballets; avec un diſcours ſommaire de M. L. T. (TALLEMANT), touchant la vie de l'Auteur. *Paris*, de Sercy, 1697, 2 *vol. in*-12, *v.*

676. Le Poëme de S. Louis & les Œuvres poëtiq. du P. LE MOINE. *Paris*, 1672, *in-fol. fig. v.*

677. Piéces Galantes, en proſe & en vers, par la Comteſſe DE LA SUZE, & PELLISSON. *Trévoux*, 1745, 4 *vol. in*-12, *v.*

678. Clovis, Poëme, par DESMARETS. *Paris*, Courbé, 1657, *in*-4°. *gr. pap. fig. mar. r.*

679. Poëſies & Lettres de D'ASSOUCY. *Paris*, Chamhoudry, 1653. = Les Rimes redoublées du même.; le Raviſſement de Proſerpine; Ovide traveſti; le Jugement de Pâris, &c. en vers burleſques. *Paris*, Quinet, 1664, *in*-12, *v. f.*

680. L'Année burleſque pour l'année 1682, en vers, par Jean CROSNIER. *Amſt.* 1683, *in*-4°. *v.*

681. Recueil de Piéces nouv. & galantes. *Utrecht.* Schouten, 1689. = Philotanus, Poëme de l'Abbé (DE GRECOURT). *Paris*, 1720. = Diſſertat. ſur les Triremes *ou* Vaiſſ. de guerre des Anciens, par le P. DE LANGUEDOC. *Paris*, Delatour, 1721, *in*-12, *v.*

682.

682. Poëſies de Mme. & de Mlle. DES HOULIERES. *Paris*, le Breton, 1739, 2 *vol. in*-8°. *v.* 4

683. Œuvres diverſes de Jean DE LA FONTAINE. *Paris*, Nyon, 1729, 3 *vol. in*-8°. *v.* 4 · 12

684. Les mêmes. *Paris*, 1744, 4 *vol. in*-12, *v. f.* 7 · 2

685. Fables choiſies du même, avec les notes de M. COSTE. *Paris*, 1743, *in*-12, *v.* 1 · 16

686. Les mêmes, 1745, 2 *vol. in*-12, *v. f.*

687. Les mêmes, avec des figures d'après les deſſeins d'Oudry, par M. Cochin. *Paris*, 1758 *& ſuiv.* 4 *vol. in-fol. mar. r. prem. épreuves.* 339 · 19

688. Œuvres de PAVILLON. *Amſt.* (*Paris*) 1747, 2 *vol. in*-12, *v.* 2

689. Œuvres de Nic. BOILEAU DESPREAUX, avec les remarques de BROSSETTE, & les fig. de Picart. *La Haye*, Goſſe, 1729, 2 *vol. in-fol. m. r.* 61 · 5

690. Les mêmes, avec de courtes notes (par J. B. SOUCHAY). *Paris*, David, 1744, 2 *vol. in*-12, *fig. v.* 6

691. Les mêmes, nouv. édit. augmentée de pluſieurs piéces, de remarques & de diſſertations critiques, par M. LE FEVRE DE SAINT MARC. *Paris*, David, 1747, 5 *vol. in*-8°. *pap. de Holl. mar. r.* avec fig. ſur les deſſeins de M. Cochin. 53 · 19

692. Poëſies Françoiſes de l'Abbé REGNIER DESMARETS. *Amſt.* (*Paris*) 1753, 2 *vol. in*-12, *v.* 2

693. Poëſies du P. DE SANLECQUE. *Harlem*, (*Trév.*) 1726, *in*-12, *v.* 1 · 10

694. Poëſies diverſes de Mme. de SAINTONGE. *Dijon*, Ant. de Fay, 1714, 2 *vol. in*-12, *v.* 2 · 11

695. Contes, Nouvelles & Poëſies de VERGIER. (*Amſt.*) 1727, 2 *vol. in*-8°. *v.* 3

696. Œuvres du même. *Lauſanne*, 1750, 2 *vol. in*-12, *v.* 3 · 10

697. Œuvres diverſes de l'Abbé DE CHAULIEU, & du Marquis DE LA FARE. *Amſt.* (*Paris*, Prault) 1733, *in*-8°. *v.* 2 *tom. rel. en un.* 3

698. Œuvres de CHAULIEU, édition de M. LE FEVRE DE S. MARC. *Paris*, 1750, 2 *vol. in*-12, *v. f.* 2 *tom. rel. en un.*

699. Recueil de Piéces en vers, dédiées au Duc de Vendôme, par PALAPRAT. *Paris*, 1711, *in*-12, *v.*

700. Poëſies de Bernard DE LA MONNOIE, données par SALLENGRE, avec ſon éloge. *La Haye*, Levier, 1716. *in*-8°. *v.*

701. Le Voyage du Parnaſſe (par DE S. DISDIER). *Rotterd.* Fritsch, 1716, *in*-12, *v.*

702. Satyres amoureuſes & galantes, par le ſieur B... *Amſt.* Moetjens, 1721. = Jugement de Pluton ſur la folie des hommes, hiſtoire. = Les Amours du Chevalier du Tel & de Dona Clementina, 1716, *in*-12, *v.*

703. Clovis, Poëme (par DE S. DISDIER). *Paris*, Piſſot, 1725, *in*-8°. *v.*

704. Les Œuvres diverſes & Poëſies ſacrées de Julien DE SCOPON. *La Haye*, Levier, 1728, *in*-8°. *fig. v.*

705. Œuvres de HOUDARD DE LA MOTTE. *Paris*, Prault, 1754, 11 *vol. in*-12, *v. éc. d. ſ. tr.*

706. Fables nouvelles, du même. *Paris*, Dupuis, 1719, *in*-4°. *fig. v.*

707. Œuvres de ROUSSEAU, avec l'Anti-Rouſſeau, par GACON. *Rotterdam*, Bohom, 1712, 3 *vol. in* 12. *v.*

708. Œuvres diverſes DE ROUSSEAU. *Amſt.* Changuyon, avec le Supplément de Londres 1723, 3 *vol. in*-12, *m. r.*

709. Œuvres du même, nouvelle édition, revûe, corrigée & augmentée ſur les Mſſ. de l'Auteur, par M. SEGUY. *Bruxelles* (*Paris*, Didot), 1743, 3 *vol. in*-4°. *gr. pap. mar. r.*

710. Procès contre Rouſſeau, Couplets & autres Piéces. *Rotterd.* 1720, *in*-12, *v. f.*

711. Cartouche, *ou* Le Vice puni, Poëme (par GRANDVAL, pere), avec une Lettre critique, & un Examen dudit Poëme, par le même. *Paris*, 1725, *in*-8°. *fig. v.* 5. 6

712. Œuvres de l'Abbé de *** *Amſterdam*, (*Paris*), 1745, 2 *vol. in*-12, *v.* 3

713. Les mêmes, publiées (par M. de QUERLON). *Paris*, 1761, *in*-12, *v.* 8 *tom. rel. en* 4. 9

714. Œuvres mêlées de M. DE LA GRANGE. *La Haye*, Levier, 1724, *in*-8°. *fig. v.* 2. 18

715. Lettres d'Héloïſe & d'Abaillard miſes en vers par M. DE BEAUCHAMPS. *Paris*, 1721, *in*-12, *v. f.* & autres Piéces. 1. 8

716. Les mêmes. *Paris*, 1737, *in*-8°. *v.* 1. 16

717. La Religion, Poëme, par L. RACINE. *Paris*, Coignard, 1743, *in*-8°. *v.* 3. 6

718. Les Lamentat. de Jérémie, par M. DARNAUD DE BACULAR. *Dreſde*, 1752, *in*-4°. *mar. bl.* 3

719. Les mêmes, avec le texte latin. (*Paris*), 1757, *in*-8°. *pap. de Holl. m. r.* 2. 3

720. L'Éleve de Terpſicore, *ou* Le Nourriſſon de la Satyre (par M. DE BOISSY). *Amſt.* Balth. Tromp, 1718, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.* 1. 10

721. La Henriade de M. de VOLTAIRE, avec la critique de ce Poëme (par l'Abbé DES FONTAINES). *La Haye*, Goſſe, 1728, *in*-8°. *v. f.* 2

722. La même, avec des notes & des éclairciſſemens hiſtoriq. *Londres* (*Paris*), 1737, *in*-8°. *v.* 3

723. La même, avec des notes, les variantes, & une préface par M. MARMONTEL. (*Paris*), 1746, 2 *vol. in*-12, *mar. verd.* 4. 19

724. Piéces diverſes, *ſçavoir*: la Henriade traveſtie (par M. DE MONTBRON.) *Berlin*, 1745, = Hiſt. des trois fils d'Hali-Baſſa. (*Paris*), 1745. = Lettre à M. Marmontel ſur Ariſtomene (par M. PALISSOT). *Paris*, Clouſier, 1749, *in*-12, *v.* 2. 8

725. Le Poëme de Fontenoy, par M. DE VOLTAIRE. *Paris*, Impr. R. 1745, *in*-4°. *mar. r.*

726. Piéces fugitives en proſe & en vers (par le même). (*Paris*), 1740, *in*-8°. *v.*

727. Recueil de Piéces en vers & en proſe (par le même) *Amſt.* Gotha, 1750, *in*-12, *v. f.*

728. Les Poëſies de M. (GRESSET). *Blois*, Maſſon, 1734, *in*-12, *v.*

729. Œuvres du même. *Londres* (*Chartres*), 1758, 2 *vol. in*-12 *p. f. mar. r.*

730. Les Dons des Enfans de Latone (par M. DE SERRE'). *Paris*, Prault, 1734, *in*-8°. *fig. v.*

731. Poëſies de Mlle. MALCRAIS DE LA VIGNE (M. DES FORGES MAILLARD). *Paris*, veuve Piſſot, 1735, *in*-12, *v.*

732. Aurelie, *ou* Orléans délivré, Poëme latin (qui n'a jamais exiſté), traduit en françois (par M. de ROUSSY). *Paris*, Merigot, 1738, *in*-12, *v.*

733. Les Œuvres de M. DE MONCRIF. *Paris*, 1743, *in*-12, *v. f.*

734. Les mêmes. *Paris*, Brunet, 1751, 4 *vol. in*-12, *mar. r.* avec la muſique gravée des Chanſons & des Romances.

735. Recueil de Piéces choiſies ſur les Conquêtes & la Convaleſcence du Roi, en vers. *Paris*, 1745, *in*-8°. *mar. bl.*

736. Le Paradis terreſtre, Poëme imité de l'angl. de Milton, par Mme. DU BOCCAGE. *Paris*, 1748, *in*-8°. *fig. v. f.*

737. Fables nouvelles, par M. (PESSELIER). *Paris*, Prault, 1748, *in*-8°. *v.*

738. Fables nouvelles de M. RICHER. *Paris*, Barois, 1748, *in*-12, *v. d. f. tr.*

739. L'Origine des Puces, conte, en vers libres. *Londres* (*Paris*), 1749, *in*-16, *gravé*, *m. r.*

740. Diabotanus, *ou* L'Orvietan de Salins, Poëme Heroï-Comique (par M. GIRAUD). *Paris*, Delaguette, 1749, *in*-12, *v.*

741. Prédictions sur la naissance d'un Duc de Bourgogne : ode en prose, de Mme. CURE'. (*Paris*), 1752, *in*-8°. *v.* 1 · 11

742. La Muse Limonadiere, par Mme. BOURRET (ci-devant Mme. CURE'). *Paris*, Jorry, 1755, 2 *vol. in*-12, *m. r.* 4

743. Œuvres mêlées de M. l'Abbé (DE BERNIS). *Genève*, Philibert, 1752, *in*-8°. *v.* 1 · 10

744. Le Parnasse, poëme héroïque, sur les Campagnes du Roi, par M. DE CAUX DE CAPPEVAL. *Paris*, Pissot, 1752, *in*-12, *m. bl.* 1 · 19

745. Journal en vers, de ce qui s'est passé au camp de Richemont, commandé par M. de Chevert. (par M. DE VALLIER). *Metz*, Collignon, 1755, *in*-4°. *m. r.* 2 · 12

746. L'Infortuné reconnoissant, par M. GUER. *Paris*, Ballard, 1751, *in*-8°. *m. bl.*

747. Recueil de Poësies, par Mlle. DE S. PH. (PHAL). *Amst.* (*Paris*) 1751, *in*-12, *v.* 3 · 3

748. Piéces fugitives de M. S. (SEDAINE) (*Paris*) 1752, *in*-12, *v.* 1 · 18

749. Poësies de M. LAINEZ. *La Haye* (*Paris*), 1753, *in*-8°. *v.*

750. Chansons de M. DE COULANGE. *Paris*, Valeyre, 1754, *in*-12, *v. éc. d. s. tr.* 3 · 10

751. Poësies de M. l'Abbé de LATTAIGNANT. *Londres* (*Paris*, Ducheſne), 1756, 4 *vol. in*-12, *v.* 3 · 12

752. Minorque conquise, poëme héroïque en IV chants (par M. MAILLET). *Genève*, (*Paris*, Delormel), 1756, *in*-8°. *m. r.* 3 · 18

753. La Grace Françoise, poëme libre (par M....) *Paris*, Jorry, 1761, *in*-8°. *mar. r.*

754. Mon Chef-d'œuvre. (*Paris*), 1762, *in*-12, *br.*

3 755. Œuvres diverſes de M. Desmahis. *Genève* (*Paris*), 1763, *in*-12, *v.*

756. Œuvres diverſes de M. l'Abbé Lamarre. *Paris*, 1763, *in*-12, *br.*

2 757. Eſſai de Poëſies diverſes, par M. V. (Vigne'e). *Paris*, 1763, *in*-8°. *br.*

758. Clovis, poëme héroï-comique, avec des remarques (par M. le Jeune). *Paris*, 1763, 3 *vol. in*-12, *br.*

5. 4 759. Poëme aux Anglois, à l'occaſion de la Paix univerſelle, par M. Peiraud de Beaussol. (*Paris*). 1763, *in*-8°. *mar. r.*

760. La Petriſſée, *ou* Voyage de Sire Pierre en Dunois : badinage en vers, où ſe trouve entr'autres la concluſion de Julie *ou* de la Nouvelle Héloïſe. *La Haye* (*Paris*), 1763, *in*-12, *m. bl.*

2. 8 761. Caquet-bon-bec, la Poule à ma tante, poëme badin, (par M. de Junquieres). *Paris*, Panckoucke, 1763, *in*-12. *br.*

762. Le Caleçon des Coquettes du jour, Poëme. (*Paris*), 1763, *in*-8°. *br.*

1. 5 763. Mes Récréations, *ou* Recueil de diverſes piéces de poëſies choiſies. *Paris*, 1763, *in*-12, *br.*

764. Les loiſirs & amuſemens de ma ſolitude : ouvrage moral. *Paris*, 1764, *in*-12, *br.*

4. 6 765. Zelis au bain, poëme en quatre chants (par M. Masson de Peze'. = Lettre de Barneweldt dans ſa priſon (par M. Dorat). = Lettre de Zeïla à Valcour. *Paris*, 1764, 3 *vol. in*-8°. *gr. p. fig. br.*

766. La Dunciade, *ou* La Guerre des Sots, poëme, (par M. Paliſſot de Montenoy). *Chelſea* (*Paris*), 1764, *in*-8°.

Poetes Dramatiques François.

Introduction au Théâtre François.

767. Histoire du Théâtre François, depuis son origine jusqu'en 1734, par MM. Parfait. *Paris*, Morin, 1734, *& suiv.* 14 *vol. in*-12, *v.* 15

768. Recherches sur les Théâtres de France, depuis 1161 jusqu'en 1735, par M. de Beauchamps. *Paris*, Prault, 1735, *in*-4°. *v. f.* 10

769. Le même. *Paris*, Prault, 1735, 3 *vol. in*-8°. *v.* 7 · 12

770. Tablettes Dramatiques, contenant l'Abrégé de l'Histoire du Théâtre François, l'Etablissement des Théâtres à Paris, un Dictionnaire des Piéces, & l'Abrégé de l'Histoire des Auteurs & des Acteurs, par M. le Chev. de Mouhy. *Paris*, Jorry, 1752, *in*-8°. *m. bl.* 2 · 10

771. Répertoire du Théâtre François, par le même. *Paris*, Ducheſne, 1753, *in*-16, *v. f. d. f. tr.*

772. Nouveau Théâtre François, *ou* Recueil des plus nouvelles Piéces repréſentées au Théâtre François depuis quelques années. *Paris*, Prault fils, 1748, 8 *vol. in*-8°. *v. f.* 12

773. Dictionnaire des Théâtres, par MM. Parfait, *Paris*, Lambert, 1756, 7 *vol. in*-12, *v.* 12

774. Dictionn. portatif des Théâtres, par M. Leris. *Paris*, Jombert, 1754, *in*-8°. *v.* 2 · 18

775. Lettres hiſtoriques ſur les Spectacles de Paris. *Paris*, Prault, 1719, *in*-12, *v. f.* 3

776. Eſſai ſur la connoiſſance des Théâtres François (par M. du Clairon). *Paris*, Prault, 1751, *in*-12, *v.* 3 · 19

777. Le Théâtre François diviſé en trois Livres; où il eſt traité, 1°. de l'uſage de la Comédie; 2°. des Auteurs qui ſoutiennent le Théâtre; 3° de 2 · 15

la conduite des Comédiens (par CHAPPUZEAU). *Lyon*, Mayer, 1674, *in*-12.

2 · 16778. Réflexions hiſtoriques & critiques ſur les Théâtres de l'Europe, avec des penſées ſur la déclamation, par Louis RICCOBONI. *Paris*, Guérin, 1738, *in*-8°. *v.*

2 · 2 779. De la Réformation des Théâtres, par le même. *Paris*, 1743, *in*-12, *v.*

3 780. Le Comédien, par M. RAYMOND DE SAINTE ALBINE. *Paris*, Deſaint & Saillant, 1747, *in*-8°. *v.*

3 781. Le Théâtre ouvert au Public, *ou* Traité de la Tragédie & de la Comédie, trad. de l'Anglois. *Paris*, 1750, *in*-12. *v. f.*

2 · 19 782. Recherches hiſtoriques & critiques ſur quelques anciens Spectacles, particuliérement ſur les Mimes & Pantomimes (par M. DE RIVERY). *Paris*, Merigot, 1751, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

1 · 17 783. Hiſtoire & Abrégé des Ouvrages latins, italiens & françois, pour & contre la Comédie & l'Opera. *Paris* (*Orléans*), 1697, *in*-12, *v.*

5 784. Sentimens de l'Egliſe & des Peres ſur la Comédie & ſur les Comédiens. *Paris*, Coignard, 1694. = Réfutation d'un Ecrit favoriſant la Comédie. *Paris*, Couterot, 1697. = Diſſertations ſur le Poëme Dramatique, s'il eſt permis d'aller à la Comédie, par M. de SAUTOUR. *Paris*, 1729. = Lo Specchio della Comedia; Théâtro celeſte; Converſione di Ginezio, per ANDREINI. *Parigi*, 1625, *in*-12, *v.*

3 785. Déciſions de Sorbonne touchant la Comédie (par M. l'Abbé PEGUVIER). *Paris*, Coignard, 1694, *in*-12, *v.*

786. Diſcours ſur la Comédie, *ou* Traité hiſtorique & dogmatique ſur les jeux de Théâtre, par le P. LE BRUN. *Paris*, Delaulne, 1731, *in*-12, *v.*

1 · 17 787. Nouvelles Obſervations ſur les condamnations prononcées

prononcées contre les Comédiens, par M. FAGAND. *Paris*, Chaubert, 1751, *in*-12, *v.*

788. Libertés de la France contre le pouvoir arbitraire des excommunications (en faveur des Comédiens), par M. HUERNE DE LA MOTHE. *Amſt.* (*Paris*) 1761, *in*-12, *br.*

789. Apologie du Théâtre, adreſſée à Mademoiſelle Clairon. (*Paris*) 1762, *in*-12, *v.*

790. Lettres hiſtoriques & critiques ſur les Spectacles, adreſſées à Mlle. Clairon. *Avignon*, 1762, *in*-12, *v.*

791. Les Baladins, *ou* Melpomene vengée. *Amſt.* (*Paris*) 1764, *in*-8°. *br.*

Myſteres

& Piéces de l'ancien Théâtre des Confreres de la Paſſion, &c. avant Jodelle.

792. Le Myſtere du vieil Teſtament, par Perſonnaiges, hiſtorié, joué à Paris, & imprimé nouvellement audit lieu ; auquel ſont contenus les Myſteres, comment les enfans d'Iſraël partirent d'Ægypte, paſſerent la Mer rouge & conquirent la Terre Sainte : avec pluſieurs autres belles Hiſtoires, comme il eſt déclairé en la Table de ce préſent Livre. *Paris*, Geoffroy de Marnef, *in-fol. goth. mar. r.*

¶ Cet Exemplaire eſt complet & bien conditionné : le premier feuillet ſeulement rétabli à la main.]

793. Le Myſtere de la Conception, Nativité, Mariage & Annonciation de la Benoiſte Vierge Marie ; avec la Nativité de Jeſus-Chriſt & ſon enfance, par Jehan MICHEL. *Paris*, Alain Lotrian, 1540, *in*-4°. *goth. v. f.*

¶ Le Frontiſpice eſt rétabli à la main.]

36 794. Le Myſtère de la Paſſion & de la Réſurrection de Notre-Seigneur Jeſus-Chriſt, avec les additions faites par très-éloquent & ſcientifique Docteur Maître Jehan MICHEL, lequel myſtère fut joué à Angiers moult-triomphantement & derrainement à Paris. *Paris*, Alain Lotrian, 1534, *in*-4°. *goth. v. f.*

¶ Le Titre & le Commencement de ce Livre, juſqu'au douziéme feuillet incluſivement, ſont rétablis à la main.]

82 · 19 795. Le Myſtère des Actes des Apôtres par Perſonnaiges (par Arnoul & Simon GREBAN, avec les corrections de Pierre CURET). *Paris*, les Angeliers, 1541, *in-fol. goth. mar. r.*

3 796. Maître Pierre Pathelin, de nouveau revû & mis en ſon naturel (par Pierre BLANCHET). *Paris*, Ménier, 1614, *in*-16.

6 · 10 797. La Farce, *ou* Comédie des tromperies, fineſſes & ſubtilités de Maître Pathelin, imprimée ſur la copie de 1560. *Rouen*, J. Cailloué, 1656, *in*-12, *p. f. v.*

3 · 15 798. La Farce de Maître Pierre Pathelin, & ſon Teſtament à quatre perſonnages. *Paris*, Couſtelier, 1723, *in*-8°. *v.*

5 · 19 799. Le Sacrifice d'Abraham, Trag. par Th. D. B. (DE BEZE). *Paris*, Mondiere, 1644, *in*-12.

Théâtre François, premier âge : *depuis* Jodelle *juſqu'à* Garnier.

13 · 5 800. Œuvres & mêlanges poëtiques d'Etienne JODELLE, ſieur du Limodin : avec un diſcours de la Poëſie Francoiſe, (données par Ch. DE LA MOTHE). *Paris*, Nic. Cheſneau, 1574, *in*-4°. *v.*

2 · 5 801. Medée, T. par DE LA PERUSE. *Rouen*, du petit Val, *in*-12.

802. Le Champ de Martel, T. par CARDIN. *Caen*, Mangeant, 1557, *in*-12. 3. 19

803. Ceſar poignardé, T. par GREVIN. *Rouen*, du petit Val, 1606, *in*-12.

804. Saül le furieux, T. par DE LA TAILLE. 1568, *in*-12. *p. f.* 3. 15

805. David Combattant, Triomphant & Fugitif; Tragédies ſaintes, par Loys DES MASURES Tournesien. *Paris*, Robert Eſtienne, 1565, *in*-12, *p. f. v. f.*

806. Jephté, T. par CHRESTIAN, *Paris*, Patiſſon, 1587, *in*-12. 2

Théâtre François, ſecond âge:

depuis Garnier *juſqu'à* Hardy.

807. Les Tragédies de Robert GARNIER. *Paris*, Patiſſon, 1582, 2 *vol. in*-12, *v.* 2. 11

808. Lucelle, T. par (LE JARS). *Rouen*, du petit Val, 1606, *in*-12.

809. Adonis, T. par LE BRETON. *Rouen*, du petit Val, 1596, *in*-12. 3

810. La même. *Rouen*, du petit Val, 1601, *in*-12.

811. Cléopâtre, T. par OLENIX DU MONT-SACRE (Nicolas DE MONTREUX). *Paris*, 1598, *in*-12.

812. La Reconnue, T. par BELLEAU. *in*-12.

813. Acoubar, T. par DU HAMEL. *Rouen*, du petit Val, 1611, *in*-12. 1. 10

814. Sichem, Raviſſeur, T. par PERRIN. *in*-12.

815. Théâtre tragique de Roland BRISSET. *Tours*, Montreuil, 1590, *in*-4°. *v.* 2. 19

816. Les Œuvres de Jean GODART, Pariſien. *Lyon*, Landry, 1594, 2 *vol. in*-8°. *v.* 4. 19

817. Les VI Comédies facétieuſes de Pierre LARIVEY, *ſçavoir*: le Laquais, la Veuve, les 6. 2

Esprits, le Morfondu, le Jaloux, les Ecoliers. *Rouen*, du petit Val, 1601, *in*-12.

818. Les mêmes. *Rouen*, 1611, *in*-12,

819. Pyrrhe, T. = S. Clouaud, Trag. par HEUDON. *Rouen*, du petit Val, 1620, *in*-12.

820. Esaü, T. par BEHOURT. *Rouen*, du petit Val. 1599, *in*-12.

821. La même. *Rouen*, du petit Val, 1606, *in*-12.

822. Théâtre de Jean DE VIREY DES GRAVIERS, *sçavoir :*

La Machabée, T. *Rouen*, du petit Val, 1603, *in*-12,

La divine & heureuse victoire des Machabées sur le Roi Antiochus, avec la répurgation du Temple de Jerusalem, T. *Rouen*, du petit Val, 1611, *in*-12.

823. Tragédies de Ch. BAUTER, *dit* MELIGLOSSE. *Paris*, Clovis Eve, 1605, *in*-12, *v. f.*

824. La Ceciliade, T. par SORET. *Paris*, Rélé, 1606, *in*-8°.

825. La Guisiade, T. par P. MATTHIEU. *Lyon*, 1589, (*Paris*, 1751). *in*-8°.

826. Les Amantes, P. par Nic. CHRETIEN DES CROIX. *Rouen*, du petit Val, 1613, *in*-12.

827. La Comédie des Proverbes, C. par Adrien DE MONTLUC, Comte DE CRAMAIL. *Evreux*, 1695, *in*-12.

828. Madonte, T. C. = Dorinde, T. C. (par AUVRAY). *Paris*, Sommaville, 1631, *in*-8°.

829. Sidere, P. par René BOUCHET d'AMBILLOU : plus les amours de Sidere, de Pasithée, & autres poësies du même Auteur. *Paris*, Rob. Estienne, 1609, *in*-12.

830. Tragédies de Cl. BILLARD DE COURGENAY. *Paris*, Huby, 1612, *in*-8°. *v. f.*

831. S. Agnès, T. = L'Amour triomphant, P. par P. TROTEREL D'AVES. *Rouen*, du petit Val, 1615, *in*-12.

832. Jeanne d'Arcq, Trag. *Rouen*, du petit Val, 1611, *in*-12.
833. Les Tragédies & autres œuvres poëtiques de Jean PREVOST. *Poitiers*, Thoreau, 1614, *in*-12, *v.* } 4 · 19
834. Cyrus triomphant, T.= La Rhodienne, Trag. par P. MAINFRAY. *Rouen*, du petit Val, 1618, 1621, *in*-12. 1 · 10
835. Œuvres de BERNIER DE LA BROUSSE. *Poitiers*, Thoreau, 1618, *in*-12, *v. f.* 6
836. Iris, P. par COIGNE'E DE BOURON. *Rouen*, du petit Val, 1620, *in*-12. 2 · 19
837. Amours de Dalcméon & de Flore, Trag. par BELLONE. *Rouen*, du petit Val, 1611, *in*-12. 1 · 9

Théâtre François, troiſieme âge:

depuis Hardy *juſqu'à* P. Corneille.

838. Théâtre d'Alex. HARDY. *Paris*, , Queſnel, 1624, 6 *vol. in*-8°. *v.* 20
839. Le Berger fidele, C. par GIRAUD. *Paris*, Loyſon, 1623, *in*-12. 3 · 2
840. Les Bergeries d'Honorat de BEUIL, Marquis DE RACAN. *Paris*, du Bray, 1628, *in*-8°. 1 · 13
841. Les mêmes. *Paris*, du Bray, 1632, *in*-8°. *v.*
842. Les mêmes. *Paris*, Martin, 1635, *in*-8°.
843. Les mêmes. *Paris*, le Clerc, 1698, *in*-8°. } 1 · 10
844. Les Tragédies d'Antoine DE MONT-CHRETIEN DE VASTEVILLE. *Rouen*, la Motte, 1627, *in*-8°. *v.* 2 · 19
845. Les Princes victorieux, Tragédies de BORE'E, & la Juſtice d'amour, avec des piéces fugitives. *Lyon*, Cœurſilly, 1627, *in*-8°. *v.* 2 · 19
846. La Sylvanire, *ou* La Morte-vive, Fable bocagere, par Honoré d'URFE'. *Paris*, Rob. Fouet, 1627, *in*-8°. 1 · 11

847. Tyr & Sidon. T. C. par DE SCHELANDRÉ. *Paris*, Rob. Eſtienne, 1628, *in*-8°.

848. Les Amours tragiques de Pyrame & Thisbé. (par THEOPHILE VIAUD), 1630, *in*-12.

849. Théâtre de PICHOU, *ſçavoir:*
Les folies de Cardenio, T. C. & autres Oeuvres poëtiques. *Paris*, Targa, 1633, *in*-12.
L'Infidele Confidente, T. C. *Paris*, Targa, 1631, *in*-12.
La Philis de Scire, C. Paſt. *Paris*, Targa, 1631, *in*-12.

850. La Comédie des Comédies, par DU PECHIER. *Paris*, de la Coſte, 1629, *in*-12.

851. Le Théâtre renverſé, *ou* La Comédie des Comédies abattue, par M. de L. M. *Paris*, le Bouc, 1629, *in*-8°. *v.*

852. Climene, T. C. P. par DE LA CROIX. *Paris*, Corrozet, 1637, *in*-8°.

853. Théâtre de BARO, *ſçavoir:*
La Cloriſe, P. *Paris*, Sommaville, 1634, *in*-12.
La Parthenie, T. C. *Paris*, Sommaville, 1642, *in*-4.°
La Clarimonde, T. C. *Paris*, Sommaville, 1643, *in*-4.°
Le Prince fugitif, poëme Dramatique. *Paris*, Sommaville, 1649, *in*-4.°
Saint Euſtache, poëme Dramatique. *Paris*, Sommaville, 1649, *in*-4.°
Le même, *in*-12.
Roſemonde, T. *Paris*, 1651, *in*-4.°
L'Amante vindicative, poëme Dr. *Paris*, Sommaville, 1652, *in*-4.°

854. Théâtre de MARECHAL, *ſçavoir:*
La généreuſe Allemande, T. C. *Paris*, Rocolet, 1631, *in*-8.°
La Sœur valeureuſe, T. C. *Paris*, Sommaville, 1634, *in*-8.°.
L'Inconſtance d'Hylas, T. C. P. *Paris*, Targa, 1635, *in*-8.°
Le Railleur, *ou* Les Satyres du temps, C. *Paris*, Quinet, 1638, *in*-4.°

La Cour Bergere, *ou* L'Acadie de Sydnei, T. C. *Paris*, Quinet, 1640, *in*-4°
Le Capitan Matamore, *ou* Le Fanfaron, Comédie. *Paris*, Quinet, 1640, *in*-4°.
Le Mausolée, T. C. *Paris*, Quinet, 1642, *in*-4°
Le Jugement équitable de Charles le Hardy, T. *Paris*, Quinet, 1646, *in*-4°
Papyre, *ou* Le Dictateur Romain, T. *Paris*, Quinet, 1646, *in*-4°

855. La Philis de Scire, par DU CROS. *Paris*, Courbé, 1647, *in*-4°.
856. Amphitrite, T. = Thieſte, T. par MONLEON. *Paris*, Guillemot, 1630 & 1638, *in*-8°. & *in*-4°.
857. La Belinde, P. par RAMPALE. *Lyon*, Drobet, 1630, *in*-8°.

858. Théâtre de RAYSSIGUIER, *ſçavoir*:
Amours d'Aſtrée & de Céladon, T. C. P. *Paris*, Beſſin, 1630, *in*-8.°
La Bourgeoiſe, *ou* La Promenade de S. Cloud, T. C. *Paris*, Billaine, 1633, *in*-8.°
Palinice, Circeine & Floriſe, T. C. *Paris*, Sommaville, 1634, *in*-8.°
La Celidée, *ou* La généroſité d'amour. *Paris*, Quinet, 1635, *in*-8.°
Les Thuilleries, T. C. *Paris*, Sommaville, 1636, *in*-8.°
L'Aminte du Taſſe, T. C. P. *Paris*, Courbé, 1632, *in*-12.

859. Théâtre du P. DU RYER, *ſçavoir*:
Argenis & Poliarque, *ou* Théocrine, T. C. *Paris*, Beſſin, 1630, *in*-8.°
L'Argenis, T. C. *Paris*, Beſſin, 1631, *in*-8.°
Liſandre & Caliſte, T. C. *Paris*, David, 1632, *in*-12.
Alcimédon, T. C. *Paris*, Sommaville, 1635, *in*-4°
La même. *Paris*, Sommaville, 1636, *in*-8.° *p. f.*
Les Vendanges de Surêne, C. *Paris*, Sommaville, 1636, *in*-4°
Cléomédon, T. C. *Paris*, Sommaville, 1636, *in*-8.°
La même. *Paris*, Sommaville, 1638, *in*-4°
Lucrece, T. *Paris*, Sommaville, 1638, *in*-4°
Clarigene, T. C. *Paris*, Sommaville, 1639, *in*-4°

Alcionée, T. *Paris*, Sommaville, 1640, *in*-4.°
La même, 1641, *in*-12.
Saül, T. *Paris*, Sommaville, 1642, *in*-4.°
La même. *Paris*, Ribou, 1705, *in*-12.
Esther, T. *Paris*, Sommaville, 1644, *in*-4.°
Berenice, T. C. *Paris*, Sommaville, 1645, *in*-4.°
Scevole, T. *Paris*, Sommaville, 1647, *in*-4.°
La même. *Paris*, David, 1718, *in*-12.
Thémistocle, T. *Paris*, Sommaville, 1648, *in*-4.°
La même. *Lyon*, de la Riviere, 1654, *in*-12.
Nitocris, T. C. *Paris*, Sommaville, 1650, *in*-4.°
La même. *Paris*, 1650, *in*-12.
Dynamis, T. C. *Paris*, Sommaville, 1653, *in*-4.°
La même. *Paris*, Sommaville, 1653, *in*-12.
Anaxandre, T. C. *Paris*, Sommaville, 1655, *in*-4.°
La même. *Amsterd.* Smith, 1658, *in*-12.
Le Mariage d'Amour. *Paris*, Deshayes, 1621, *in*-12.
Mêlanges poëtiques. *Paris*, 1630, *in*-12.

4 860. Théâtre de MAIRET, *sçavoir :*

Chriseide & Arimand, T. C. *Rouen*, Cailloué, 1639; *in*-8.°
Sylvie, T. C. P. *Paris*, Targa, 1628, *in*-8.°
La même. *Troyes*, Oudot, 1654, *in*-12.
La même, *Lyon*, de la Riviere, 1656, *in*-8.°
La même, *Rouen*, Berthelin, 1667, *in*-12.
La même. *Troyes*, Oudot, 1681, *in*-12.
Silvanire, *ou* La Morte vive, avec une Préface en forme de Discours poëtique, T. C. P. *Paris*, Targa, 1631, *in*-4.°
Le Duc d'Ossonne, C. *Paris*, Rocolet, 1636, *in*-4.°
La même. *Paris*, Rocolet, 1696, *in*-12.
Virginie, T. C. *Paris*, Rocolet, 1635. *in*-4.°
Sophonisbe, T. *Paris*, Rocolet, 1635, *in*-4.°
Marc-Antoine, T. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4.°
La même. *Paris*, Sommaville, 1639, *in*-12.
Le Grand & dernier Solyman, *ou* La Mort de Mustapha, T. *Paris*, Courbé, 1639, *in*-4.°
Le Roland furieux, T. C. *Paris*, Courbé, 1640, *in*-4.°
L'illustre Corsaire, T. C. *Paris*, Courbé, 1640, *in*-4.°
La même. *Paris*, Courbé, 1641, *in*-12.
Athenaïs, T. C. *Paris*, de Braquigny, 1642, *in*-4.°

La même.

La même. *Paris*, de Braquigny, 1645, *in*-8.°
La même, *Paris*, Ribou, 1700, *in*-12.
La Sidonie, T. C. *Paris*, Sommaville, 1643, *in*-4.°
Mêlanges poëtiques. *Paris*, Targa, 1628, *in*-12.

861. Théâtre de PUGET DE LA SERRE, *ſçavoir :* 1 · 10
Pandoſte, *ou* La Princeſſe malheureuſe, T. *Paris*, de la Vigne, 1631, *in*-8.°
Thomas Morus, *ou* Le Triomphe de la foi & de la conſtance. T. *Paris*, Courbé, 1642, *in*-4.°
La même. *Paris*, Chamhoudry, 1647, *in*-12.
La même. *Paris*, Demaudouy, 1735, *in*-8.°
Le Sac de Carthage, T. *Paris*, Villery, 1642, *in*-4.°
Climene, *ou* Le Triomphe de la Vertu, T. C. *Paris*, Sommaville, 1643, *in*-4.°.
Théſée, *ou* Le Prince reconnu, T. C. *Paris*, Sommaville, 1644, *in*-4.°

862. Uranie, T. C. P. par BRIDARD. *Paris*, Martin, 1631, *in*-8.°. 2
863. Les travaux d'Ulyſſe, T. C. par DURVAL. 1 · 10
Paris, Ménard, 1631, *in*-8.°.
864. Panthée, T. (par le même). *Paris*, Beſongne, 1639, *in*-4.°. 1 · 10
865. L'Indienne amoureuſe, *ou* L'heureux naufrage, 1/2
T. C. par DU ROCHER. *Paris*, Corrozet, 1635, *in*-8.°.
866. La Melize, *ou* Les Princes reconnus, P. C. 1 · 10
par le même. *Paris*, Corrozet, 1634, *in*-8.°.
867. L'Amaranthe, P. par OGIER DE GOMBAULD. *Paris*, Pomeray, 1631, *in*-8.°.
868. Les Danaïdes, Tragédie, par le même. *Paris*, Courbé, 1658, *in*-12. 8

869. Théâtre de SCUDERY, *ſçavoir :*
Le Trompeur puni, T. C. *Paris*, Billaine, 1633, *in*-8.°
La même, *Paris*, Sommaville, 1635, *in*-8.°
Oronte, T. C. *Paris*, Courbé, 1635, *in*-8.°
Le Vaſſal généreux, Poëme T. C. *Paris*, Courbé, 1636, *in*-8.°
Le Prince déguiſé, T. C. *Paris*, Courbé, 1636, *in*-8.°

La Mort de Céſar, T. *Paris*, Courbé, 1636, *in*-4.°.
Didon, T. *Paris*, Courbé, 1637, *in*-4.°
L'Amant libéral, T. C. *Paris*, Courbé, 1638, *in*-4.°
La même, 1658, *in*-12.
L'Amour tyrannique, T. C. *Paris*, Courbé, 1639, *in*-4.°
La même. *Paris*, Courbé, 1640, *in*-12.
Eudoxe, T. C. *Paris*, Courbé, 1641, *in*-4.°
La même. 1642, *in*-12.
Andromire, T. C. *Paris*, Sommaville, 1641, *in*-4.°
La même. *Paris*, 1641, *in*-12, *v.*
Ibrahim, *ou* L'illuſtre Baſſa, T. C. *Paris*, de Sercy, 1643, *in*-4.°
La même. *Paris*, de Sercy, 1648, *in*-12.
Arminius, *ou* Les freres ennemis, T. C. *Paris*, Quinet, 1644, *in*-4.°.
Axiane, T. C. *Paris*, de Sercy, 1644, *in*-4.°.
Oeuvres poëtiques, *in*-12.

31 870. Théâtre de Rotrou, *ſçavoir :*

L'Hypocondriaque, T. C. *Paris*, du Bray, 1631, *in*-8.°
Cléagenor & Doriſtée, T. C. *Paris*, Sommaville, 1634, *in*-8.°
La Bague de l'oubli, C. *Paris*, Targa, 1635, *in*-8.°
La Diane, C. *Paris*, Targa, 1635, *in*-8.°
Les Occaſions perduës, T. C. *Paris*, Quinet, 1636, *in*-4.°
Les Menechmes, C. *Paris*, Sommaville, 1636, *in*-4.°
La même. *Paris*, Quinet, 1661, *in*-12.
Hercule mourant, T. *Paris*, Quinet, 1636, *in*-4.°
La Célimene, T. *Paris*, Sommaville, 1636, *in*-4.°
La même. *Rouen*, 1661, *in*-12.
L'heureux Naufrage, T. C. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4.°
La Céliane, T. C. *Paris*, Quinet, 1637, *in*-4.°.
La Pélerine amoureuſe, T. C. *Paris*, Sommaville, 1638, *in*-4.°
Le Filandre, C. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4.°
Ageſilan de Colchos, T. C. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4.°
L'innocente Infidélité, T. C. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4.°
La même. *Paris*, de Luyne, 1668, *in*-12.
La belle Alphrede, C. *Paris*, Sommaville, 1639, *in*-4.°
Laure perſécutée, T. C. *Paris*, Quinet, 1646, *in*-8.°

Clorinde, C. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4.°
Amelie, T. C. *Paris*, Sommaville, 1638, *in*-4.°
Les Sofies, C. *Paris*, Sommaville, 1638, *in*-4.°
Antigone, T. *Paris*, Sommaville, 1639, *in*-4.°
La même, 1639. = Laure perſécutée, T. C. *Paris*, Sommaville, 1646, *in*-12.
Criſante, T. *Paris*, Sommaville, 1640, *in*-4.°
Les Captifs de Plaute, *ou* Les Eſclaves, C. *Paris*, Sommaville, 1640, *in*-8.°
Iphigenie en Aulide, T. *Paris*, Quinet, 1641, *in*-4.°
Clarice, *ou* L'Amour conſtant, C. *Paris*, Sommaville, 1643, *in*-4.°
Célie, *ou* Le Viceroi de Naples, T. C. *Paris*, Quinet, 1646, *in*-4.°
La Sœur, C. *Paris*, Courbé, 1647, *in*-4.°
La même, *ſous le titre de* La Sœur généreuſe, C. *Paris*, Quinet, 1647, *in*-12.
Le véritable S. Geneſt, T. *Paris*, Quinet, 1648, *in*-4.°
La même, *in*-12.
Dom Bernard de Cabrere, T. C. *Paris*, Quinet, 1647, *in*-4.°
La même, *in*-12.
Venceſlas, T. C. *Paris*, Sommaville, 1648, *in*-4.°
La même, retouchée par M. Marmontel. *Paris*, Jorry, 1759, *in*-8.° *mar. r.*
Cofroès, T. *Paris*, Ribou, 1705, *in*-12.
La Florimonde, C. *Paris*, Sommaville, 1655, *in*-4.°
Dom Lope de Cardone, T. C. *Paris*, Sommaville, 1652, *in*-4.°
Amarillis, P. *Paris*, Sommaville, *in*-4.°

871. Palémon, Fable bocagere & paſtorale. = Niobé, T. par FRENICLE. *Paris*, Dugaſt, 1632, *in*-8°. 1. 19

872. La Dorimene, T. C. par LE COMTE. *Paris*, Beſongne, 1632, *in*-8°. 1. 10

873. Les Paſſions égarées, *ou* Le Roman du temps, T. C. par RICHEMOND BANCHEREAU. *Paris*, Collet, 1633, *in*-8°. 1. 10

874. Théâtre de VION DE DALIBRAY, *ſçavoir :* 1. 5

L'Aminte du Taſſe, P. *Paris*, Rocolet, 1632, *in*-8.°

Le Torrifmond du Taſſe, T. *Paris*, Houſſaye, 1636, *in*-4°

Le Soliman, T. C. *Paris*, Quinet, 1637, *in*-4°

La même, 1642, *in*-4°

875. Les Avantures de Policandre & de Baſolie, T. par DU VIEUGET. *Paris*, Billaine, 1632, *in*-8°.

876. Le Raviſſement de Floriſe, *ou* L'Heureux événement des Oracles, T. C. par CORMEIL. *Paris*, Quinet, 1632, *in*-8°.

877. Les parfaits Bergers. *Paris*, Fevrier, 1633, *in*-8°.

878. Les Pêcheurs illuſtres, T. (par DE MARCASSUS). *Paris*, Saſſier, 1648, *in*-4°.

879. Thyrſis & Uranie, Bergerie, par CROSILLES. *Paris*, Fevrier, 1633, *in*-8°.

880. Théâtre de Fr. LE METEL DE BOIS-ROBERT, *ſçavoir :*

Pyrandre & Liſimene, *ou* L'heureuſe Tromperie, T. C. *Paris*, Quinet, 1633, *in*-4°

Les deux Alcandres, T. C. *Paris*, Sommaville, 1640, *in*-4°

Palene ſacrifiée, T. C. *Paris*, Sommaville, 1640, *in*-4°

Le Couronnement de Darie, T. C. *Paris*, Quinet, 1642, *in*-4°

La vraie Didon, *ou* La chaſte Didon, T. *Paris*, Quinet, 1643, *in*-4°

La Jalouſe d'elle-même, C. *Paris*, Courbé, 1650, *in*-4°

La folle Gageure, C. *Paris*, Courbé, 1654, *in*-12.

Les trois Orontes, C. *Paris*, Courbé, 1653, *in*-4°

Caſſandre, T. C. *Paris*, Courbé, 1654, *in*-4°

L'Inconnue, C. *Paris*, de Luyne, 1655, *in*-12.

La Belle inviſible, T. C. *Anvers*, Ralliot, 1660, *in*-8°

Les généreux Ennemis, C. *Paris*, de Luyne, 1655, *in*-12.

Théodore, Reine de Hongrie, T. C. *Paris*, Lamy, 1658, *in*-12.

881. Les heureuſes Avantures, T. C. par LE HAYER DU PERRON. *Paris*, Sommaville, 1633. *in*-8°.

882. La Comédie des Comédiens, T. C. par GOUGENOT. *Paris*, David, 1633, *in*-12. 2 · 9

883. Jannin, *ou* La Hauda, T. C. P. par MILLET, *Lyon*, Servant, 1692, *in*-12. 2 · 10

884. Hyppolite, Tragédie imitée de Seneque, par DE LA PINELIERE. *Paris*, Sommaville, 1635, *in*-8°. 2 · 19

885. Les Avantures de Thyrſis, T. C. P. *Rouen*, Cailloué, 1639, *in*-8°. 1 · 10

886. Théâtre de BEYS, *in*-4°. *v. f. ſçavoir :* 10 · 3
L'Hopital des Fous, T. C. *Paris*, Quinet, 1639.
Le Jaloux ſans ſujet, T. C. *Paris*, Quinet, 1637.
Les Freres rivaux, T. C. *Paris*, Quinet, 1640.
Les illuſtres Fous, C. *Paris*, de Varennes, 1653.

887. Théâtre de BENSERADE, *ſçavoir :* 8
La Cléopâtre, T. *Paris*, Sommaville, 1636, *in*-4°
La Mort d'Achille. *Paris*, Sommaville, 1637. *in*-4°
Iphis & Yante, C. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4°.
Guſtaphe, *ou* L'heureuſe Ambition, T. C. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4°
Meléagre, T. *Paris*, Sommaville, 1641, *in*-4°
La Pucelle d'Orléans, T. *Paris*, Sommaville, 1642, *in*-4°

888. Les Avantures amoureuſes d'Omphale, T. C. par GRANCHAMP, (1636), *in*-8°. 1 · 10

889. Théâtre de DESMARETS DE S. SORLIN, *ſçavoir:* 7 · 19
Aſpaſie, C. *Paris*, Camuſat, 1636, *in*-4°
Scipion, T. C. *Paris*, le Gras, 1639, *in*-4°
La même. *Paris*, le Gras, 1643, *in*-12.
Mirame, T. C. *Paris*, le Gras, 1639, *in*-4°
La même. *Paris*, le Gras, 1641, *in*-12.
Roxane, T. C. *Paris*, le Gras, 1640, *in*-4°
Les Viſionnaires, C. *Rouen*, Herault, 1647, *in*-8°
La même. *Paris*, Audinet, 1676, *in*-12.
Erigone, T. *Paris*, le Gras, 1642, *in*-12.
Europe, C. héroïque. *Paris*, le Gras, 1643, *in*-4°
La même. *Paris*, le Gras, 1643, *in*-12.
La même. *Paris*, de Sercy, 1671, *in*-12.

Théâtre François, Quatriéme âge : depuis P. Corneille *juſqu'à préſent.*

15 890. Théâtre de P. CORNEILLE, *ſçavoir :*

Le Cid, T. C. *Paris*, Targa, 1637, *in*-4°
La même. *Paris*, veuve Camuſat, 1644, *in*-4°
La même. *Paris*, de Luyne, 1682, *in*-12.
Melite, C. *Paris*, Targa, 1633, *in*-4°
La même. *Paris*, Targa, 1633, *in*-12.
Clitandre, T. C. *Paris*, Targa, 1632, *in*-8°
La Galerie du Palais, C. *Paris*, Courbé, 1637, *in*-4°
La Suivante, C. *Paris*, Courbé, 1637, *in*-4°
La Place Royale, C. *Paris*, Courbé, 1637, *in*-4°
Medée, T. *Paris*, Targa, 1639, *in*-4°
L'Illuſion comique. *Paris*, Targa, 1639, *in*-4°
Horace, T. *Paris*, Courbé, 1641, *in*-4°
Cinna, *ou* La Clémence d'Auguſte, T. *Rouen*, 1643, *in*-4°
La même. *Paris*, Quinet, 1643, *in*-12.
Polyeucte, T. *Paris*, Sommaville, 1648, *in*-4°
La même, C. *Rouen*, 1664, *in*-12.
La Mort de Pompée, T. *Paris*, Sommaville, 1644, *in*-4°
Le Menteur, C. *Rouen*, 1644, *in*-4°
La même. *Rouen*, 1644, *in*-12.
Suite du Menteur, C. *Rouen*, 1645, *in*-4°
Heraclius, Empereur d'Orient, Trag. *Rouen* (*Paris*, Sommaville), 1647, *in*-4°
Rodogune, Princeſſe des Parthes, Trag. *Rouen* (*Paris* Courbé), 1647, *in*-4°
30.5 La même. *au Nord*, 1760, *in*-4° *mar. à compartim.*

¶ Cette Edition a été faite ſous les yeux de Madame de Pompadour, dans ſon appartement à Verſailles, pour lui donner une connoiſſance de l'Imprimerie. On a joint à cet Exemplaire une Eſtampe gravée par elle-même, ſur un deſſein de M. Boucher.]

Théodore, Vierge & Mart. T. Chrét. *Rouen*, (*Paris*, Quinet), 1646, *in*-4°
Deſſein de la Trag. d'Andromede. *Rouen*, 1650, *in*-12.
Andromede, T. *Rouen*, Maurry, 1651, *in*-4°
La même. *Paris*, Sommaville, 1655, *in*-12.

D. Sanche d'Arragon, C. hér. *Rouen*, (*Paris*, Courbé), 1650, *in*-4.°
Nicomede, T. *Rouen*, Maurry, 1651, *in*-4.°
Pertharite, T. *Rouen*, Maurry, 1653, *in*-12.
Oedipe, T. *Paris*, de Luyne, 1682, *in*-12.
La Toiſon d'or, T. *Rouen*, 1661, *in*-12.
Sertorius, T. *Rouen*, 1662, *in*-12.
Sophonisbe, T. *Rouen*, 1663, *in*-12.
Othon, T. *Paris*, de Luyne, 1665, *in*-12.
Agéſilas, T. *Rouen*, 1666, *in*-12.
Attila, T. *Paris*, de Luyne, 1668, *in*-12.
Tite & Berenice, T. *Paris*, Billaine, 1661, *in*-12.
La même. *Paris*, Loyſon, 1679, *in*-12.
Pulcherie, T. *Paris*, de Luyne, 1673, *in*-12.
Surena, Général des Parthes, T. *Paris*, de Luyne, 1665, *in*-12.
Mêlanges poëtiques. *Paris*, Targa, 1632, *in*-12.

391. Le Théâtre de P. & Th. CORNEILLE. *Amſt.* 1740, 11 *vol. in*-12, *p. f. m. r.* 31

392. Œuvres Dramat. de P. & Th. CORNEILLE, avec les Œuvres diverſes de P. CORNEILLE. *Paris*, 1747, 11 *vol. in*-12, *m. r.* 40. 19

393. Recueil de Diſſertations ſur pluſieurs Tragédies de Corneille & de Racine. *Paris*, 1739, 2 *vol. in*-12, *v.* 2. 11

394. Théâtre de GUERIN DE BOUSCAL, *ſçavoir :* 21. 19
Mort de Brute & de Porcie, T. *Paris*, Quinet, 1637, *in*-4.°
La même. 1652, *in*-12.
Suite de la mort de Céſar, T. *Paris*, Quinet, 1640, *in*-4.°
L'Amant libéral, T. C. *Paris*, Quinet, 1638, *in*-4.°
Cléomene, T. *Paris*, Sommaville, 1640, *in*-4.°
Dom Quixotte de la Manche, premiere Partie. *Paris*, Sommaville, 1640, *in*-4.°
Dom Quixot, ſeconde Partie, C. *Paris*, Sommaville, 1640, *in*-4.°
Gouvernement de Sancho Panſa, C. *Paris*, Sommaville, 1642, *in*-4.°
Le Fils déſavoué, T. C. *Paris*, Sommaville, 1642, *in*-4.°
La même. 1643, *in*-12.

La mort d'Agis, T. *Paris*, Sommaville, 1642, *in*-4°
Oroondate, *ou* Les Amans discrets, T. C. *Paris*, Sommaville, 1645, *in*-4°
Le Prince rétabli, T. C. *Paris*, Courbé, 1647, *in*-4°

16. 19 895. Théâtre de CLAVERET, *sçavoir :*
L'Esprit fort, C. *Paris*, Targa, 1637, *in*-12.
Le Ravissement de Proserpine, T. *Paris*, Sommaville, 1639, *in*-4°
L'Ecuyer, *ou* Les faux Nobles mis au Billon, C. *Paris*, 1665, *in*-12.

9. 19 896. Théâtre de GAUTIER DE COSTE DE LA CALPRENEDE, *sçavoir :*
La mort de Mithridate, T. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4°
Bradamante, T. C. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4°
Jeanne d'Angleterre, T. *Paris*, Sommaville, 1638, *in*-12.
Le Clarionte, *ou* Le Sacrifice sanglant, T. C. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4°
Le Comte d'Essex, T. *Paris*, 1639, *in*-4°
La même, 1651, *in*-12.
La mort des enfans d'Herode, *ou* Suite de Mariane, Trag. *Paris*, Courbé, 1639, *in*-4°
Edouard, T. *Paris*, Courbé, 1640, *in*-4°
Phalante, T. *Paris*, Sommaville, 1642, *in*-4°
Herménigilde, T. *Paris*, Sommaville, 1643, *in*-4°

15. 3 897. Théâtre de François TRISTAN L'HERMITE, *sçavoir :*
Mariane, T. *Paris*, Courbé, 1637, *in*-4°
La même. *Paris*, Courbé, 1644, *in*-4°
La même. *Anvers*, Colles, 1655, *in*-12.
La même. *Paris*, Flahaut, 1724, *in*-12.
La même, revûe & corrigée par Rousseau. *Paris*, Didot, 1731, *in*-12.
Panthée, T. *Paris*, Courbé, 1639, *in*-4°
Selim, T. *Paris*, de Sercy, 1645, *in*-4°
La Folie du Sage, T. C. *Paris*, Quinet, 1645, *in*-4°
La même. *Paris*, Quinet, 1645, *in*-12.
La même. 1649, *in*-12.
La mort de Seneque, T. *Paris*, Quinet, 1644, *in*-4°
La même. *Paris*, Quinet, 1654, *in*-12.

La

La Mort de Chriſpe, *ou* Les Malheurs domeſtiques du Grand Conſtantin, T. *Paris*, Beſongne, 1645, *in*-4°
Le Paraſite, C. *Paris*, Courbé, 1654, *in*-4°

898. Aliſon, C. (par DISCRET). *Paris*, Langelier, 1664, *in*-12. 2 · 14

899. Théâtre de DES FONTAINES, 7 · 6
Eurimedon, *ou* L'illuſtre Pirate, T. C. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4°
La vraie ſuite du Cid, T. C. *Paris*, Sommaville, 1638, *in*-4°
La même. *Caen*, 1682, *in*-12.
Hermogene, T. C. *Paris*, Quinet, 1639, *in*-4°
Perſide, *ou* La ſuite d'Ibrahim Baſſa, T. C. *Paris*, Quinet, 1644, *in*-4°
La même. *Paris*, Quinet, 1649, *in*-12.
Martyre de S. Euſtache, T. *Paris*, Quinet, 1644, *in*-4°
S. Alexis, *ou* L'illuſtre Olympe, T. *Paris*, Pierre Lamy, 1645, *in*-4°
La même. *Troyes*, Oudot, 1661, *in*-12.
La même. *Amſterd.* Smith, 1675, *in*-12.
Alcidiane, *ou* Les quatre Rivaux, T. C. *Paris*, Quinet, 1644, *in*-4°
L'illuſtre Comédien, *ou* Le Martyre de S. Geneſt, Trag. *Paris*, Beſongne, 1645, *in*-4°
La même. 1647, *in*-12.
Belliſſante, *ou* La fidélité reconnue, T. C. *Paris*, Lamy, 1648, *in*-4°

900. Théâtre de CHEVREAU, 11 · 19
L'Avocat dupé, C. *Paris*, Quinet, 1638, *in*-12.
La Lucrece Romaine, T. *Paris*, Quinet, 1637, *in*-4°
La ſuite & le mariage du Cid, T. C. *Paris*, Quinet, 1638, *in*-4°
La même. 1640, *in*-12.
Les deux Amis, T. C. *Paris*, Courbé, 1638, *in*-4°
Coriolan, T. *Paris*, Courbé, 1638, *in*-4°
L'Innocent exilé, T. C. *Paris*, Sommaville, 1640, *in*-4°
Les véritables Freres rivaux, T. C. *Paris*, Courbé, 1641, *in*-4°

901. Mort de Pompée, T. par CHAULMER. *Paris*, Sommaville, 1638, *in*-4°. 1 · 10

902. Théâtre de CHAPOTON,

Le véritable Coriolan, T. *Paris*, Quinet, 1638, *in*-4°
La même. *Paris*, Quinet, 1638, *in*-12.
La Descente d'Orphée aux Enfers, T. *Paris*, Quinet, 1640, *in*-4°

903. Théâtre de LE METEL D'OUVILLE,

Les Trahisons d'Arbiran, T. C. *Paris*, Courbé, 1638, *in*-4°
L'Esprit follet, C. *Paris*, Quinet, 1642, *in*-4°
La même. *Anvers*, 1662, *in*-12.
La même. *Rouen*, 1665, *in*-12.
L'Absent de chez soi, C. *Paris*, Quinet, 1644, *in*-4°
Les fausses Vérités, *ou* Croire ce qu'on ne voit pas, & ne pas croire ce qu'on voit, C. *Paris*, Quinet, 1643, *in*-4°
La Dame suivante, C. *Paris*, Quinet, 1645, *in*-4°
Aimer sans sçavoir qui, C. *Paris*, Besongne, 1647, *in*-4°
Les Morts vivans, T. C. *Paris*, Besongne, 1646, *in*-4°
Jodelet astrologue, C. *Paris*, Besongne, 1646, *in*-4°
La Coëffeuse à la mode, C. 1649, *in*-12.
La même. 1668, *in*-12.
Les Soupçons sur les apparences, Héroï-Comédie. *Paris*, Quinet, 1650, *in*-4°

904. Théâtre de LE VERT,

Le Docteur Amoureux, C. *Paris*, Courbé, 1638, *in*-12.
Aristotime, T. *Paris*, Courbé, 1642, *in*-12.
Aricidie, *ou* Le Mariage de Tite, T. C. *Paris*, Quinet, 1646, *in*-4°

905. Hercule furieux, T. (par LHERITIER-NOUVELON). *Paris*, Quinet, 1639, *in*-4°.

906. Théâtre des cinq Auteurs,

¶ Les cinq Auteurs étoient Bois-robert, P. Corneille, Rotrou, Colletet & l'Estoile: chacun se chargeoit d'un Acte, & la Piéce à l'impression paroissoit sous le nom de Jean BAUDOUIN. *Voy. Recherch. des Théâtres in*-4° *pag.* 162. *II*e *Partie.*]

L'Aveugle de Smyrne, T. C. *Paris*, Courbé, 1638, *in*-4°
La même. 1639, *in*-12.

La Comédie des Thuilleries, *ou* La grande Paſtorale. *Paris*, Courbé, 1638, *in*-4°

907. Le Galimathias, T. C. par DE ROSIERS-BEAULIEU. *Paris*, Quinet, 1639, *in*-4°.
908. La Chûte de Phaëton, Trag. par TRISTAN L'HERMITE DE VOZELLE. *Paris*, Beſongne, 1639, *in*-4°. 3 · 6

909. Théâtre de REGNAULT, 2 · 12

Marie Stuard, T. *Paris*, Quinet, 1639, *in*-12.
La même. *Paris*, Quinet, 1641, *in*-4°
Blanche de Bourbon, T. C. *Paris*, Quinet, 1642, *in*-4°

910. L'Innocent malheureux, *ou* La mort de Criſpe, T. par DE GRENAILLE. *Paris*, Paſlé, 1639, *in*-4°. 2
911. Le Capitan, *ou* Le *Miles glorioſus*, Comédie de Plaute. *Paris*, Courbé, 1639, *in*-4°.
912. L'Ombre du Comte de Gormas, Trag. C. par DE CHILLAC. *Paris*, Beſongne, 1645, *in*-12. 1 · 19
913. La même. *Caen*, Mangeant, 1682, *in*-12.

914. Théâtre de LA CASE, 5 · 19

L'Inceſte ſuppoſé, *ou* Clarimene, T. C. *Paris*, Quinet, 1640, *in*-4°
Comane, T. *Paris*, Sommaville, 1641, *in*-4°

915. Théâtre de SALLEBRAY, 6

Le Jugement de Paris, T. C. *Paris*, Quinet, 1639, *in*-4°
La Troade, T. *Paris*, Quinet, 1640, *in*-4°
La même. *Paris*, Quinet, 1647, *in*-12.
La belle Egyptienne, T. C. *Paris*, Sommaville, 1642, *in*-4°
La même. *Bruxelles*, Foppens, 1671, *in*-12.
L'Amante ennemie, T. C. *Paris*, Sommaville, 1642, *in*-4°

916. La Comédie des Chanſons. *Paris*, Quinet, 1640, *in*-12. 3 · 19
917. Les Freres rivaux, Trag. C. *Paris*, Quinet, 1640, *in*-4°. 1 · 6

12 918. Théâtre de GILLET DE LA TESSONERIE,
La belle Quixaire, T. C. *Paris*, Quinet, 1640, *in*-4°
La belle Policrite, T. C. *Paris*, Quinet, 1643, *in*-4°
Le Triomphe des cinq passions, T. C. *Paris*, Quinet, 1642, *in*-4°
Le grand Sigismond, T. C. *Paris*, Quinet, 1646, *in*-4°
La même. *Paris*, Quinet, 1646, *in*-12.
L'Art de regner, T. C. *Paris*, Quinet, 1645, *in*-4°
Mort de Valentinian & d'Isidore, T. *Paris*, Quinet, 1648, *in*-4°
La même. *Lyon*, de la Riviere, *in*-12.
Francion, C. *Paris*, Quinet, 1642, *in*-4°
Le Desniaisé, C. *Paris*, Quinet, 1648, *in*-4°
La même. *Paris*, Quinet, 1658, *in*-12.
Le Campagnard, C. 1653, *in*-4° *Mss.*
La même. *Rouen*, 1658, *in*-12.

919. La juste Vengeance, T. C. *Paris*, Courbé, 1641, *in*-4°.
920. Timoléon, Trag. C. par S. GERMAIN. *Paris*, Quinet, 1642, *in*-4°.
4. 19 921. Sainte Catherine, T. (par le même). *Lyon*, de Ville, 1685, *in*-12.

6. 12 922. Théâtre de GILBERT,
Marguerite de France, T. C. *Paris*, Courbé, 1641, *in*-4°
La même. *Paris*, Courbé, 1642, *in*-12.
Telephonte, T. C. *Paris*, Quinet, 1642, *in*-4°
La même. *Paris*, Quinet, 1648, *in*-12.
Rodogune, T. C. *Paris*, Courbé, 1646, *in*-4°
Hyppolite, *ou* Le Garçon insensible, T. *Paris*, Courbé, 1647, *in*-4°.
Semiramis, T. *Paris*, Courbé, 1647, *in*-4°
Amours de Diane & d'Endimion, T. *Paris*, de Luyne, 1657, *in*-12.
Arie & Petus, T. *Paris*, de Luyne, 1660, *in*-12.
Les Amours d'Ovide, P. H. *Paris*, Loyson, 1663, *in*-12.
Les Amours d'Angélique & de Médor. T. C. *Paris*, de Luyne, 1644, *in*-12.
Intrigues amoureuses, C. *Paris*, Quinet, 1667, *in*-12.

923. Zenobie, Reine de Palmyre, Tragédie, par

Fr. HEDELIN, Abbé D'AUBIGNAC. *Paris*, Courbé, 1647, *in*-4°.

924. Sainte Catherine, T. par le même. *Rouen*, Besongne, 1700, *in*-12. } 1 · 16

925. Cyminde, *ou* Les deux Victimes, T. C. par COLLETET. *Paris*, Courbé, 1642, *in*-4°.

926. La belle Esclave, Trag. C. par DE L'ESTOILE, (imprimée en caractères d'écriture). *Paris*, Moreau, 1643, *in*-4°. } 2 · 11

927. L'Intrigue des Filous, C. par le même. *Paris*, Sommaville, 1648, *in*-4°.

928. La même. *Troyes*, 1639, *in*-12. } 1 · 1

929. Roxelane, Tr. C. par DESMARRES. *Paris*, Sommaville, 1643, *in*-4°.

930. La même. *Paris*, Sommaville, 1643, *in*-12.

931. La Dragone, Com. par le même. *La Haye*, Foulque, 1696, *in*-12. } 2

932. Alinde, T. par PILLET DE LA MESNARDIERE. *Paris*, Sommaville, 1643, *in*-4°. 2

933. Théâtre de MAGNON, 8 · 19

Artaxerxe, T. *Paris*, Besongne, 1645, *in*-4°
Josaphat, T. *Paris*, Sommaville, 1646, *in*-4°
Sejanus, T. *Paris*, Sommaville, 1647, *in*-4°
Le Mariage d'Oroondate & de Statira, *ou* La Conclusion de Cassandre, T. C. *Paris*, Quinet, 1648, *in*4°
Le grand Tamerlan & Bajazet, T. *Paris*, Sommaville, 1648, *in*-4°
Zenobie, Reine de Palmire, T. *Paris*, Journel, 1660, *in*-12.

934. Virginie Romaine, T. par LE CLERC. *Paris*, Quinet, 1645, *in*-4°.

935. La même. *in*-12.

936. Iphigénie, T. par le même. *Paris*, de Varennes, 1676, *in*-12. } 1 9

937. Théâtre de SCARRON, 9 · 10

Le Jodelet, *ou* Le Maître Valet, C. *Paris*, Quinet, 1645, *in*-4°

Les Boutades du Capitan Matamore. *Paris*, Sommaville, 1647, *in*-4.°

Les trois Dorothées, *ou* Jodelet ſouffleté, Com. *Paris*, Quinet, 1650, *in*-4.°

La même. *Rouen*, Ferrand, 1652, *in*-8.°

Le Jodelet duelliſte, C. *Paris*, Quinet, 1652, *in*-4.°

L'Héritier ridicule, C. *Paris*, Quinet, 1650, *in*-4.°

La même. *Rouen*, 1659, *in*-12.

Dom Japhet d'Armenie, C. *Paris*, Courbé, 1653, *in*-4.°

La même. *Leyde*, 1655, *in*-12.

L'Ecolier de Salamanque, T. C. *Amſt.* *in*-12.

Le Marquis ridicule, *ou* La Comteſſe faite à la hâte, C. *Paris*, Ribou, 1656, *in*-12.

Le Prince Corſaire, T. C. *Paris*, 1662, *in*-4.°

10. 4 938. Théâtre de BROSSE,

La Stratonice, *ou* Le Malade d'amour, Trag. C. *Paris*, Sommaville, 1645, *in*-4.°

Les Innocens coupables, C. *Paris*, Sommaville, 1645, *in*-4.°

Les Songes des hommes éveillés, C. *Paris*, de Sercy, 1646, *in*-4.°

Le Curieux impertinent, *ou* Le Jaloux, C. *Paris*, de Sercy, 1645, *in*-4.°

L'Aveugle clairvoyant, C. *Paris*, Quinet, 1650, *in*-4.°

12. 5 939. Perſelide, *ou* La Conſtance d'amour, T. C. *Paris*, Courbé, 1646, *in*-4.°.

940. Théâtre de BOYER,

La Porcie Romaine, T. *Paris*, Courbé, 1646, *in*-4.°

La Sœur généreuſe, T. C. *Paris*, Courbé, 1647, *in*-4.°

Porus, *ou* La généroſité d'Alexandre, T. *Paris*, Quinet, 1648, *in*-4.°

Ariſtomede, T. *Paris*, Quinet, 1649, *in*-4.°

Tyridate, T. *Paris*, Quinet, 1649, *in*-4.°

Ulyſſe dans l'Iſle de Circé, *ou* Euriloche foudroyé, T. C. *Paris*, Quinet, 1649, *in*-4.°

Clotilde, T. *Paris*, de Sercy, 1659, *in*-12.

La Mort de Demetrius, T. *Amſt.* Smith, 1663, *in*-12.

Policrite, T. C. *Paris*, de Sercy, 1662, *in*-12.

Oropaſte, *ou* Le faux Tonaxare, T. *Paris*, de Sercy, 1663, *in*-12.

Les Amours de Jupiter & de Semelé, T. *Paris*, Loyson, 1666, *in*-12.
La Fête de Vénus, C. *Paris*, Quinet, 1669, *in*-12.
Le jeune Marius, T. *Paris*, Quinet, 1670, *in*-12.
Le Fils supposé, T. *Paris*, le Monnier, 1672, *in*-12.
Le Comte d'Essex, T. *Paris*, Osmont, 1678, *in*-12.
Judith, T. *Paris*, Coignard, 1695, *in*-12.
La même. *Paris*, David, 1718, *in*-12.

941. Entretien sur le Théâtre au sujet de Judith, T. *Paris*, Brunet, 1695, *in*-12.
942. La mort d'Asdrubal, Trag. par MONTFLEURY. *Paris*, Sommaville, 1647, *in*-4°. } 2 · 4

943. Le Sage Visionnaire, T. C. par J. D. B. J. *Paris*, Henault, 1648, *in*-12.
944. La même. *Lyon*, la Riviere, 1659, *in*-12. } 2 · 19

945. La Mort de Roxane, T. par J. M. S. *Paris*, Courbé, 1648, *in*-4°.
946. La Mort des enfans de Brute, Trag. *Paris*, Quinet, 1648, *in*-4°. } 2 · 5

947. Théâtre de LE ROYER DE PRADE, 2 · 9

La Victime d'Etat, *ou* La Mort de Plautius Sylvanus, Préteur Romain. *Paris*, Targa, 1649, *in*-4°
La même. *Paris*, *in*-12.
Annibal, T. C. *Paris*, Targa, 1649, *in*-4°
La même. *Paris*, Targa, 1651, *in*-12.
Arsace, Roi des Parthes, T. *Paris*, Girard, 1666, *in*-12.

948. La Farce des Courtisans de Pluton, & leur Pélerinage en son Royaume, *ou* La Farce de Mazarin & des Monopoleurs, *sous le nom supposé de* la Valise, 1644, *in*-4°.
949. Les chastes Martyrs, Tragédie Chrét. par Mlle. COSNARD. *Paris*, Courbé, 1650, *in*-4°. } 4

950. La même. *Paris*, Courbé, 1651, *in*-12. 1 · 10

951. Les Jumeaux Martyrs, *ou* Marc & Marcellin, T. Chrét. par Mme DE SAINT BALMON. *Paris*, Courbé, 1650, *in*-4°.
952. La même. *Paris*, Courbé, 1651, *in*-12. } 1 · 10

1. 18 953. Adolphe, *ou* Le Bigame généreux, T. C. (par BIGRES). *Paris*, Lamy, 1650, *in*-4°.

7. 19 954. Théâtre de TH. CORNEILLE,
Le feint Aſtrologue, C. *Rouen*, Maurry, 1651, *in*-4°
La même. *Paris*, Sommaville, 1656, *in*-12.
Dom Bertrand de Cigarral, C. *Rouen*, 1653, *in*-12, *p. f.*
Le Berger extravag. Paſt. burleſq. *Rouen*, 1654, *in*-12.
Le Geolier de ſoi-même, C. *Rouen*, 1671, *in*-12.
Les Illuſtres Ennemis, C. *Rouen*, 1657, *in*-12.
Timocrate, T. *Rouen*, 1661, *in*-12.
Mort de Commode, T. *Rouen*, 1659, *in*-12.
Darius, T. *Rouen*, 1669, *in*-12.
Stilicon, T. *Rouen*, 1664, *in*-12.
Le Galand doublé, C. *Rouen*, 1660, *in*-12.
Camma, Reine de Galatie, T. *Rouen*, 1661, *in*-12.
Pyrrhus, T. *Rouen*, 1665, *in*-12.
Perſée & Demetrius, T. *Rouen*, 1665, *in*-12.
Antiochus, T. *Rouen*, 1666, *in*-12.
Laodice, Reine de Cappadoce, T. *Rouen*, 1668, *in*-12.
Le Baron d'Albikrac, C. *Paris*, Barbin, 1668, *in*-12.
Mort d'Annibal, T. *Rouen*, 1670, *in*-12.
La Comteſſe d'Orgueil, C. *Rouen*, 1671, *in*-12.
Théodat, T. *Paris*, Barbin, 1673, *in*-12.
Le Feſtin de Pierre, C. *Paris*, Guillain, 1683, *in*-12.
Mort d'Achille, T. *Rouen*, 1674, *in*-12.
Dom Céſar d'Avalos, C. 1690, *in*-12.
Circé, T. *Paris*, Promé, 1675, *in*-12.
La même. 1690, *in*-12.
L'Inconnu, C. *in*-12.
Bradamante, T. *Paris*, de Luyne, 1696, *in*-12.

955. La Balance d'Etat, T. C. par H. M. D. M. A. *Paris*, 1652, *in*-4°.

¶ Cette Piéce contient l'Hiſtoire de l'empriſonnement & de la délivrance des Princes, & de l'éloignement du Card. Mazarin, dans une continuelle allégorie. *Voyez* la clef & l'explication qu'en donne M. de Beauchamps, dans ſes *Recherches ſur les Théâtres de France*, pag. 200, ſeconde Partie de l'édition *in*-4°]

956. L'Amour guéri par le tems, T. par RENAUD DE SEGRAIS, 1701, *in*-12.

957. Théâtre

957. Théâtre de POUSSET DE MONTAUBAN, 3 · 5

Zenobie, Reine d'Armenie, T.
Les Charmes de Felicie, P. tirée de la Diane de Montemayor.
Seleucus, T. C. H.
Le Comte de Hollande, T. C.
Indegonde, T.

Paris, de Luyne, 1653, 1654, *in*-12, v.

958. Théâtre de CYRANO DE BERGERAC, 2 · 10

La Mort d'Agrippine, T. *Paris*, de Sercy, 1654, *in*-4.°
Le Pédant joue, C. *Paris*, de Sercy, 1654, *in*-4.°
La même. *Lyon*, Fourmy, 1663, *in*-12.
La même. *Paris*, de Sercy, 1671, *in*-12.

959. Théâtre de DE LA FONTAINE, 1 · 8

L'Eunuque, C. *Paris*, Courbé, 1654, *in*-4.°
Je vous prends sans Verd, C. *Paris*, Ribou, 1699, *in*-12.
Coupe enchantée, C. *Paris*, Ribou, 1710, *in*-12.

960. Théâtre de QUINAULT, 3

Les Rivales, C. *Rouen*, 1661, *in*-12.
La Généreuse Ingratitude, T. C. P. *Paris*, Quinet, 1656, *in*-12.
L'Amant indiscret, C. *Rouen*, 1664, *in*-12.
La Comédie sans Comédie. *Paris*, de Luyne, 1657, *in*-12.
Le Mariage de Cambis, T. C. *Paris*, Courbé, 1656, *in*-12.
Mort de Cyrus, T. *Paris*, Courbé, 1659, *in*-12.
Le Phantôme amoureux, T. *Paris*, Barbin, 1657, *in*-12.
Stratonice, T. C. *Rouen*, 1660, *in*-12.
Les Coups de l'Amour & de la Fortune, T. C. *Paris*, de Luyne, 1655, *in*-4.°
La même. *Rouen*, 1660, *in*-12.
Le Feint Alcibiade, T. C. *Paris*, de Luyne, 1658, *in*-12.
Amalasonte, T. C. 1660, *in*-12.
Agrippa, Roi d'Albe, T. *in*-12.
Astrate, Roi de Tyr, T. *Paris*, Ribou, 1704, *in*-12.
La Mere Coquette, *ou* Les Amans brouillés, C. *Paris*, David, 1705, *in*-12.
Bellerophon, T. *Paris*, de Luyne, 1671, *in*-12.
Pausanias, Trag. *Paris*, de Luyne, 1669, *in*-12.

961. Le Théâtre de QUINAULT. *Leyde*, (Elzevir) 1663, 3 *vol. in*-12, *v.*

962. Le Théâtre du même, contenant ſes Tragéd. Comédies & Opera. *Paris*, Ribou, 1715, 5 *vol. in*-12, *fig. v.*

963. Le Phantôme, Trag. C. par NICOLE. *Paris*, de Sercy, 1656, *in*-12.

964. Théâtre de POQUELIN DE MOLIERE,

L'Etourdi, *ou* Les Contretems, C. *Paris*, Barbin, 1663, *in*-12.

Le Dépit amoureux, C. *Paris*, Barbin, 1663, *in*-12.

Les Précieuſes ridicules, C. *Paris*, 1660, *in*-12.

La même. *Paris*, Loyſon, 1661, *in*-12.

Sganarelle, *ou* le Cocu imaginaire, C. *Paris*, Ribou, 1660, *in*-12.

La même. *Paris*, Joly, 1665, *in*-12.

L'Ecole des Maris, C. *Paris*, de Luyne, 1663, *in*-12.

Les Fâcheux, C. Ballet. *Paris*, Quinet, 1663, *in*-12.

L'Ecole des Femmes, C. *Paris*, Quinet, 1663, *in*-12.

Critique de l'Ecole des Femmes, C. *Paris*, Quinet, 1663, *in*-12.

Le Mariage forcé, C. B. *Paris*, Ribou, 1668, *in*-12.

L'Amour Médecin, C. *Paris*, Trabouillet, 1666, *in*-12.

La même. *Paris*, Barbin, 1674, *in*-12.

Le Miſantrope, C. *Paris*, Ribou, 1677, *in*-12.

La même. *Anvers*, Collé, 1715, *in*-12.

Le Sicilien, C. B. *Paris*, Ribou, 1668, *in*-12.

Le Tartuffe, C. *Paris*, Barbin, 1673, *in*-12.

Amphitryon, C. *Paris*, Barbin, 1674, *in*-12.

L'Avare, C. *Paris*, Barbin, 1675, *in*-12.

La même; avec des remarques, par L. B. *Paris*, le Clerc, 1751, *in*-12.

George Dandin, *ou* Le Mari confondu, C. *Paris*, Ribou, 1669, *in*-12.

M. de Pourceaugnac, C. B. *Paris*, Ribou, 1670, *in*-4.°

Le Bourgeois Gentilhomme, Com. B. *Paris*, Ballard, 1670, *in*-4.°

Pſyché, T. B. *Paris*, Barbin, 1673, *in*-12.

Les Femmes ſçavantes, C. *Paris*, Trabouillet, 1676, *in*-12.

Le Malade imaginaire, C. B. *Colog.* Sambix, 1674, *in*-12.

965. Œuvres de J. B. Poquelin de Moliere. *Paris*, David, 1739, 8 *vol. in*-12, *fig. v.*. 70

966. Les mêmes, données par M. Jolly. *Paris*, Prault, 1734, 6 *vol. in*-4°. *gr. pap. fig. v.* 79

967. Les mêmes. *Amsterdam*, 1744, 4 *vol. in*-12, *v. f.* 16 · 19

968. Le Opere di Moliere, tradotte da Nicolao di Castelli. *Lipsia*, 1698, 4 *vol. in*-12, *v. fig.* 7

969. Le medesime. *Lipsia*, 1740, 4 *vol. in*-12, *v. éc.* 10

970. Observations sur la Comédie & sur le génie de Moliere, par Louis Riccoboni. *Paris*, veuve Pissot, 1736, *in*-12, *v.*

971. Observations sur une C. de Moliere, intitulée : Le Festin de Pierre, par de Rochemont. *Paris*, Pepingué, 1665, *in*-12.

972. Lettre sur les Observations d'une Comédie de Moliere, intitulée : Festin de Pierre. *Paris*, Quinet, 1665, *in*-12.

973. Timoclée, *ou* La Générosité d'Alexandre, T. (par Morel). *Paris*, de Sercy, 1658, *in*-12. 3

974. Théâtre de de Villiers, 4 · 15

Le Festin de Pierre, *ou* Le Fils Criminel, T. C. *Paris*, de Sercy, 1660, *in*-12.

L'Apothicaire dévalisé, Comédie. *Paris*, de Sercy, 1660, *in*-12.

Les Ramoneurs, C. *Paris*, de Sercy, 1662, *in*-12.

Les Côteaux, *ou* Les Marquis friands, C. *Paris*, Jolly, 1665, *in*-12.

975. Ostorius, Trag. par D. P. (de Pure) *Paris*, de Luyne, 1659, *in*-12. 6 · 13

976. Le fidele Esclave, C. par Valle'e. *Paris*, Cochart, 1662, *in*-12.

977. Théâtre de Marcoureau de Brecourt, 9

La feinte Mort de Jodelet, C. *Paris*, Ribou, 1660, *in*-12.

La Nôce de Village, C. *Paris*, Guignard, 1666, *in*-12.
Le Jaloux invisible, C. *Paris*, Pepingué, 1666, *in*-12.
L'Ombre de Moliere, C. *Paris*, Barbin, 1674, *in*-12.
Timon, *ou* Les Flateurs trompés, Com. *Caen*, Jodes, 1699, *in*-12.

978. Les Bêtes raisonnables, C. par JACOB. *Paris*, de Luyne, 1661, *in*-12.

979. La Magie sans Magie, Com. par LAMBERT. = Les Sœurs jalouses, C. par le même. *Paris*, de Sercy, 1661, *in*-12.

980. Théâtre de BAUDEAU DE SOMAISE,

Les véritables Précieuses, C. *Paris*, Ribou, 1660, *in*-12
Les Précieuses ridicules, C. *Paris*, Ribou, 1660, *in*-12.
Le Procès des Précieuses, C. *Amst.* Smith, 1661, *in*-12.

981. Théâtre de RAIMOND POISSON,

Lubin, *ou* Le Sot vengé, C. *Paris*, Ribou, 1678, *in*-12.
Le Fou raisonnable, C. *Paris*, Quinet, 1664, *in*-12.
Le Baron de la Crasse, C. *Paris*, Quinet, 1667, *in*-12.
L'Après-souper des Auberges, C. *Paris*, Quinet, 1665, *in*-12.
Les Pipeurs, C. *Paris*, Bienfait, 1672, *in*-12.
Les Fous divertissans, C. *Paris*, Ribou, 1681, *in*-12.
Le bon Soldat, C. *Paris*, David, 1718, *in*-12.

982. Les Œuvres de POISSON. *Paris*, Guillain, 1687, *in*-12. *v.* 2 *tom. rel. en un.*

983. Théâtre de DORIMOND, *Paris*, Ribou, 1661, *& suiv.* 2 *vol. in*-12, *v.*

L'Ecole des Cocus, *ou* La Précaution inutile, C.
L'Inconstance punie, C.
La Femme industrieuse, C.
L'Amant de sa femme, C.
La Comédie de la Comédie, *ou* Les Amours de Trapolin, C.
La Roselie, *ou* Le Dom Guillot, C.
L'Avare duppé, *ou* L'Homme de paille, C.
Le Festin de Pierre, *ou* L'Athée foudroyé, C.
Le Médecin dérobé, C.

994. Théâtre de CHAPPUZEAU, 6 · 2

L'Académie des Femmes, C. *Paris*, Courbé, 1661, *in*-12.
Le Riche mécontent, C. *Paris*, Ribou, 1662, *in*-12.
Le Colin Maillard, C. *Paris*, Loyſon, *in*-12.
Damon & Pithias, T. C. *Lyon*, 1667, *in*-12.

995. L'Inconſtant vaincu, P. *Paris*, Loyſon, 1661, *in*-12. 1

996. Théâtre de BOURSAULT, 3

Le Mort vivant, C. *Paris*, Pépingué, 1662, *in*-12.
Les Nicandres, *ou* Les Menteurs qui ne mentent point, C. *Paris*, Pepingué, 1665, *in*-12.
Les Yeux de Philis changés en Aſtres, P. *Paris*, Quinet, 1664, *in*-12.
La Satyre des Satyres, C. *Paris*, Quinet, 1669, *in*-12.
Germanicus, T. *Paris*, Guignard, 1694, *in*-12.
Meleagre, T. *Paris*, Guignard, 1694, *in*-12.
Phaëton, C. *Paris*, Guignard, 1694, *in*-12.
Les Mots à la mode, C. *Paris*, Guignard, 1694, *in*-12.
Les Fables d'Eſope, *ou* Eſope à la Ville, C. *Paris*, Girard, 1690, *in*-12.

997. Le Théâtre de BOURSAULT. *Paris*, Ribou, 1725. 3 *vol. in*-12, *v.* 4 · 19

998. Théâtre de Mlle DESJARDINS (Madame DE VILLEDIEU), 3 · 9

Manlius, T. *Paris*, de Luyne. 1662, *in*-12.
Nitetis, T. *Paris*, Barbin, 1664, *in*-12.
Le Favori, T. C. *Paris*, Quinet, 1665, *in*-12.
La même. *Amſterd.* 1666, *in*-12.

999. Théâtre de CHEVALIER, 13 · 19

Les Barbons amoureux & rivaux de leurs Fils, C. *Paris*, Quinet, 1662, *in*-12.
L'Intrigue des Caroſſes à cinq ſols, C. *Paris*, Baudouin, 1663, *in*-12.
Les Amours de Calotin, C. *Paris*, Jolly, 1664, *in*-12.
Le Pédagogue amoureux, C. *Paris*, Baudouin, 1665, *in*-12.
Les Avantures de nuit, C. *Paris*, Pepingué, 1666, *in*-12.

Le Soldat poltron, C. *Paris*, Quinet, 1668, *in*-12.
La déſolation des Filous, *La Haye*, Moetjens, 1683, *in*-12.
La Diſgrace des Domeſtiques, C. *La Haye*, Moetjens, 1683, *in*-12.

1000. La mort de Balthaſar, T. par CHARENTON. *Paris*, Guignard, 1662, *in*-12.

1001. Manlius Torquatus, T. par FAURE. *Paris*, du Pont, 1663, *in*-12.

1002. La Cocue imaginaire, *ou* Les Amours d'Alcippe & Cephiſe, C. par F. D. (DONNEAU) *Paris*, Ribou, 1660, *in*-12.

1003. Le même. *Paris*, Ribou, 1662, *in*-12.

1004. Zelinde, *ou* La véritable critique de l'Ecole des femmes, C. *Paris*, Barbin, 1663, *in*-12.

1005. Champagne le Coëffeur, C. par BOUCHER. *Paris*, de Sercy, 1663, *in*-12.

1006. Panégyrique de l'Ecole des femmes, *ou* Converſation comique ſur les Œuvres de Moliere. *Paris*, Pepingué, 1664, *in*-12.

1007. Théâtre de Ant. DE MONTFLEURY,
Traſibule, T. C. *Paris*, Pepingué, 1664, *in*-12.
La Femme Juge & Partie, C. *Paris*, Ribou, 1660, *in*-12.
Le Procès de la Femme Juge & Partie, C. *Paris*, Quinet, 1669, *in*-12.
La même. *Amſterd.* Braakman, 1697, *in*-12.
L'Ecole des Jaloux, C. *Paris*, Pepingué, 1664, *in*-12.
La même, *Amſterd.* Braakman, 1697, *in*-12.
Le Gentilhomme de Beauce, C. *Paris*, Ribou, 1670, *in*-12.
La Fille Capitaine, C. *in*-12.
L'Ambigu comique, T. C. *Paris*, Loyſon, 1673, *in*-12.
Le Comédien Poëte, C. *Paris*, Promé, 1674, *in*-12.
Trigaudin, *ou* Martin Braillard, C. *Paris*, Promé, 1674, *in*-12.
Le Mariage de rien, C. *Paris*, Ribou, 1680, *in*-12.

1608. Théâtre de MM. DE MONTFLEURY pere & fils. *Paris*, Gandouin, 1739, 3 *vol. in*-12. *v.*

1009. Le Cercle des Femmes ſçavantes, par D. L. F. (DE LA FORGE) avec la clef. *Paris*, Trabouillet, 1663, *in*-12. 3 · 2

1010. Théâtre de Jean RACINE, 6. 2

La Thébaïde, *ou* Les Freres ennemis, T. *Paris*, Quinet, 1664, *in*-12.
Alexandre le Grand, T. *Paris*, Girard, 1666, *in*-12.
Andromaque, T. *Paris*, Girard, 1668, *in*-12.
L'Andromaca, Traged. del Sig. RACINE, traſportata dal Franzeſe en verſi Italiani. *Parigi*, 1725, *in*-8.° *v.*
Les Plaideurs, C. *Paris*, Quinet, 1668, *in*-12.
Britannicus, T. *Paris*, Barbin, 1670, *in*-12.
Berenice, T. *Paris*, Barbin, 1671, *in*-12.
Critique de Berenice. *Paris*, Bilaine, 1671, *in*-12.
Bajazet, T. *in*-12.
Mithridate, T. *Paris*, Barbin, 1673, *in*-12.
Iphigénie, T. *in*-12.
Phedre, T. *Paris*, Ribou, 1677, *in*-12.
Diſſertations ſur les Tragédies de Phedre & Hyppolite. *Paris*, de Sercy, 1677, *in*-12.
Eſther, T. *Paris*, Thierry, 1689, *in*-4.°
Athalie, T. *Paris*, Barbin, 1691, *in*-4.°
La même. *Paris*, Thierry, 1692, *in*-12.

1011. Œuvres de Jean RACINE. (*Leyde*, Elzevir), 1678, 2 *vol. in*-16, *m. r.* 9

1012. Les mêmes, augmentées des tragédies d'Eſther & d'Athalie, &c. *Paris*, le Clerc, 1736, 2 *vol. in*-12, *fig. v.* 7 · 2

1013. Les mêmes. *Paris*, 1750, 3 *vol. in*-12, *v. f.* 5 · 2

1014. Les mêmes. *Paris*, David, 1763, 3 *vol. in*-4°. *gr. pap. & pap. de Holl. fig. br.* 75

¶ Il n'y a qu'un pareil Exemplaire ſur papier de Hollande, lequel eſt dans la Bibliotheque de M. le Duc de Choiſeul.]

1015. Remarques ſur les Tragéd. de Jean Racine, par Louis RACINE ſon fils. *Amſt.* (*Paris*) 1752, 3 *vol. in*-12, *v.* 4 · 2

1016. Théâtre de D'AUNEAU DE VISE', 8. 5

La Mere coquette, C. *Paris*, 1666, *in*-12.

La Veuve à la mode, C. *Paris*, Ribou, 1668, *in*-12.
Delie, P. *Paris*, Ribou, 1668, *in*-12.
L'Embarras de Godard, *ou* L'Accouchée, C. *Paris*, Ribou, 1668, *in*-12.
Les Amours de Venus & d'Adonis, T. *Paris*, Loyson, 1670, *in*-12.
Le Gentilhomme Gueſpin, *ou* Le Campagnard, Com. *Paris*, Barbin, 1673, *in*-12.
Les Intrigues de la Loterie, C. *Paris*, Barbin, 1670, *in*-12.
Le Mariage de Bacchus & d'Ariane, C. H. *Paris*, le Monnier, 1672, *in*-12.
La Devineresse, *ou* Les faux enchantemens, C. *Paris*, Blageart, 1680, *in*-12.
Les Dames vengées, *ou* La Dupe de ſoi-même, Com. *Paris*, Brunet, 1695, *in*-12.
La Comete, C. *Paris*, Blageart, 1681, *in*-12.

1017. L'Antimoine purifié ſur la ſellette, C. *Paris*, Pepingué, 1668, *in*-12.

1018. Théâtre de DU MESNIL, *dit* ROSIMOND,

Le nouveau Feſtin de Pierre, *ou* L'Athée foudroyé, T. C. *Paris*, Bienfait, 1670, *in*-12.
Le Savetier Avocat, C. *Paris*, 1670, *in*-12.
La Dupe amoureuſe, C. *Paris*, Bienfait, 1672, *in*-12.
Les Qui pro quo, *ou* Le Valet étourdi, C. *Paris*, Bienfait, 1673, *in*-12.
L'Avocat ſans étude, C. *Paris*, Bienfait, 1671, *in*-12.

1019. La folle Querelle, *ou* La Critique d'Andromaque, C. par SUBLIGNY. *Paris*, Jolly, 1668, *in*-12.

1020. Théâtre de HAUTEROCHE,

L'Amant qui ne flatte point, C. *Paris*, de Sercy, 1669, *in*-12.
Les Apparences trompeuſes, *ou* Les Maris infideles, C. *Paris*, Promé, 1673, *in*-12.
Les Nobles de Province. C. *Lyon*, Amaurry, 1678, *in*-12.
Criſpin muſicien, C. *Paris*, Promé, 1674, *in*-12.
Le Deuil, C. 1680, *in*-12.

La

La Dame invisible, *ou* L'Esprit follet, C. *Paris*, 1685, *in*-12.
Le feint Polonois, *ou* La Veuve impertinente, C. *Lyon*, Plaignard, 1686, *in*-12.
Les Bourgeoises de qualité, C. *Paris*, Gontier, 1681, *in*-12.
Crispin, médecin, C. *Paris*, Ribou, 1680, *in*-12.

1021. Les Œuvres de Théâtre de HAUTEROCHE. *Paris*, Ribou, 1736, 3 *vol. in*-12. *v.* 8 · 6

1022. Critique du Tartuffe, C. *Paris*, Quinet, 1670, *in*-12.
1023. Le Martyre de S. Gervais, poëme Dramatique, par DE CHEFFAULT. *Paris*, Meturas, 1670, *in*-12. 7 · 11
1024. Elomire Hypocondre, *ou* Les Médecins vengés, Coméd. par LE BOULANGER DE CHALUSSAY. *Paris*, de Sercy, 1670, *in*-12.

1025. Théâtre de CHEVILLET, *dit* CHAMPMESLE', 1 · 10

Les Grisettes, *ou* Crispin Chevalier, C. *Paris*, le Monnier, 1671, *in*-12.
L'Heure du Berger. P. *Paris*, Loyson, 1673, *in*-12.
La rue S. Denis, C. *Paris*, Ribou, 1682, *in*-12.
Les Fragmens de Moliere, C. *Paris*, Ribou, 1682, *in*-12.
Le Parisien, C. *Paris*, 1683, *in*-12.

1026. Œuvres de CHAMPMESLE'. *Paris*, Ribou, 1735, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.* 3 · 8

1027. Le Mariage sans Mariage, C. par MARCEL. *Paris*, le Monnier, 1672, *in*-12.
1028. Discours tragique, en vers héroïques, sur la Passion de N. S. J. C. selon l'Evangéliste S. Jean, par LE GRAS, avec le *Stabat* en vers françois. *Troyes*, P. Garnier, *in*-8°. 2 · 10
1029. Argelie, Reine de Thessalie, T. par ABEILLE. *Paris*, Barbin, 1674, *in*-12.

1030. Théâtre de PRADON,

Pyrame & Thisbé, T. *Paris*, Loyson, 1674, *in*-12.

Tamerlan, T. *Paris*, Ribou, 1676, *in*-12.
Phedre, T. *Paris*, Ribou, 1677, *in*-12.
La Troade, T. *Paris*, Ribou, 1679, *in*-12.
Statira, T. *Paris*, Ribou, 1680, *in*-12.
Regulus, T. *Paris*, Ribou, 1700, *in*-12.
Scipion l'Afriquain, T. *Paris*, Guillain, 1697, *in*-12.

4 · 12 1031. Les Œuvres de PRADON. *Par.* 1744, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

1 · 19 1032. Eugenie, T. par DE BLAISEBOIS, 1676, *in*-12.

1033. Anne de Bretagne, T. par FERRIER. *Paris*, Ribou, 1679, *in*-12.

2 · 9 1034. Adraſte, Trag. par le même. *Paris*, 1682, *in*-12.

1035. Les Plaintes du Palais, *ou* La Chicane des Plaideurs, C. par DENIS. *Paris*, Loyſon, 1679, *in*-12.

1 · 10 1036. Théâtre de LA THUILLERIE,

Criſpin Précepteur, C. *Paris*, Ribou, 1680, *in*-12.
Solyman, T. *Paris*, Ribou, 1681, *in*-12.
Criſpin, bel eſprit, C. *Paris*, Ribou, 1682, *in*-12.
Hercule, T. *Paris*, Ribou, 1682, *in*-12.

2 · 16 1037. Les Œuvres de LA THUILLERIE. *Paris*, Guillain, 1684, *in*-12, *v.*

2 · 2 1038. Agamemnon, T. (par PADER D'ASSEZAN) *Paris*, Girard, 1680, *in*-12.

1039. Antigone, T. par le même. *Paris*, Cavelier, 1687, *in*-12.

2 · 10 1040. Genſeric, Roi des Vandales, T. par Mme. DES HOULLIERES. *Paris*, Barbin, 1680, *in*-12.

2 1041. Théâtre de LA CHAPELLE,

Zaïde, T. *Paris*, Ribou, 1681, *in*-12.
Les Caroſſes d'Orléans, C. *Paris*, Ribou, 1681, *in*-12.
Cléopâtre, T. *Paris*, Ribou, 1699, *in*-12.
Téléphonte, T. *Paris*, Guillain, 1683, *in*-12.

4 1042. Œuvres de LA CHAPELLE. *Paris*, Aniſſon, 1700, *in*-12, *v.*

1043. Les Bouts Rimés, C. par de SAINT GLAS, Abbé de S. USSANS. *Paris*, Trabouillet, 1682, *in*-12. 1 · 10

1044. Le Martyr de la glorieuse Sainte Reine d'Aliſe, T. par TERNET. *Troyes*, Oudot, 1716, *in*-12.

1045. Théâtre de GENEST, 2

Zelonide, Princeſſe de Sparte, T. *Paris*, Barbin, 1682, *in*-12.
Penelope, T. *Paris*, Chriſtophe David, 1716, *in*-12.
Joſeph, T. tirée de l'Ecriture Sainte. *Paris*, Ganeau & Eſtienne, 1711, *in*-8°.

1046. Théâtre de CAMPISTRON, 4 · 5

Virginie, T. *Paris*, Lucas, 1683, *in*-12.
Arminius, T. *in*-12.
Andronic, T. *Paris*, Ribou, 1715, *in*-12.
Alcibiade, T. *Paris*, Guillain, 1686, *in*-12.
Phocion, T. *Paris*, Guillain, 1680, *in*-12.
Tiridate, T. *Paris*, Gontier, 1691, *in*-12.
Le Jaloux déſabuſé, C. *Paris*, Ribou, 1710, *in*-12.

1047. Œuvres de CAMPISTRON. *Paris*, Ribou, 1731, 2 *vol. in*-12, *v.* 3 · 2

1048. Les mêmes. *Paris*, 1750, 3 *vol. in*-12, *v. f.* 4 · 13

1049. L'Ombre de ſon Rival, C. par CROSNIER. *La Haye*, 1681, *in*-12.

1050. La Rapiniere, *ou* L'Intéreſſé, Comédie, par DE BARQUEBOIS, (Jacq. ROBBE). *Paris*, 1683, *in*-12. 3

1051. Théâtre de CARTON DANCOURT, 14 · 19

Les Fonds perdus, C. *in*-12.
Le Chevalier à la mode, C. *Paris*, Ribou, 1710, *in*-12.
La Maiſon de Campagne, C. *Paris*, Gontier, 1691, *in*-12.
La Folle enchere, C. *Paris*, Gontier, 1691, *in*-12.
L'Eté des Coquettes. C. *Paris*, Ribou, 1701, *in*-12.
La Pariſienne, C. *Paris*, Guillain, 1694, *in*-12.
La Femme d'Intrigues, C. *Paris*, Ribou, 1710, *in*-12.

Les Bourgeoises à la mode, C. *Paris*, Guillain, 1695, *in*-12.
L'Impromptu de Garnison, C. *Paris*, Guillain, 1693, *in*-12.
Le Tuteur, C. *Paris*, Guillain, 1695, *in*-12.
La Foire de Bezons, C. *Paris*, Guillain, 1695, *in*-12.
Le Moulin de Javelle, C. *Paris*, Guillain, 1695, *in*-12.
Les Eaux de Bourbon, C. *Paris*, Guillain, 1697, *in*-12.
Les Vacances, C. *Paris*, Guillain, 1697, *in*-12.
Renaud & Armide, C. *Paris*, Guillain, 1697, *in*-12.
La Loterie, C. *Paris*, Guillain, 1697, *in*-12.
Le Charivary, C. *Paris*, Ribou, 1697, *in*-12.
Le Retour des Officiers, C. *Paris*, Ribou, 1698, *in*-12.
Les Curieux de Compiegne, C. *Paris*, 1698, *in*-12.
Les Fées, C. *Paris*, Ribou, 1699, *in*-12.
Les Enfans de Paris, C. *Paris*, Ribou, 1705, *in*-12.
La Fête de Village, C. *Paris*, Ribou, 1700, *in*-12.
Les trois Cousines, C. *Paris*, 1725, *in*-12.
Colin-Maillard, C. *Paris*, Ribou, 1701, *in*-12.
L'Opérateur Barry, C. *Paris*, Ribou, 1702, *in*-12.
Le Diable boiteux, C. *Paris*, Ribou, 1707, *in*-12.
La Trahison punie, C. *Paris*, Ribou, 1708, *in*-12.
Madame Artus, C. *Paris*, Ribou, 1708, *in*-12.
Les Agioteurs, C. *Paris*, Ribou, 1710, *in*-12.
La Comédie des Comédiens, *ou* L'Amour Charlatan, C. *Paris*, Ribou, 1710, *in*-12.
Céphale & Procris, C. *Paris*, Ribou, 1711, *in*-12.
Sancho Pança, Gouvern. C. *Paris*, Ribou, 1713, *in*-12.
L'Impromptu de Surêne, C. B. *Paris*, Ribou, 1713, *in*-12.
Les Fêtes du Cours, C. *Paris*, Ribou, 1714, *in*-12.
Le Verd Galant, C. *in*-12.
La Metempsycose, C. *Paris*, Ribou, 1718, *in*-12.
La déroute de Pharaon, C. *Paris*, Ribou, 1718, *in*-12.
La Désolation des Joueuses, C. *Paris*, Guerout, 1688, *in*-12.

14 1052. Œuvres de Théâtre de DANCOURT. *Paris*, de Bast, 1738, 8 *vol. in*-12, *v.*

1 · 11 1053. Théâtre de BOYRON *dit* BARON,

L'Homme à bonnes fortunes, C. *Paris*, Ribou, 1718, *in*-12.

Le Rendez-vous des Thuilleries, *ou* Le Coquet trompé, C. *Paris*, Guillain, 1686, *in*-12.
La Coquette & la fauſſe Prude, C. *Paris*, Guillain, 1687, *in*-12.
L'Andrienne, Comédie de Térence, trad. en vers. *Paris*, Ribou, 1694, *in*-12.

1054. Les Œuvres de BARON. *Paris*, Ribou, 1736, 2 *vol. in*-12, *v. f.* 1 · 2

1055. Geta, *ou* L'Illuſtre Veſtale, Tragédie, par PECHANTRE'. *Paris*, veuve Ribou, 1623, *in*-12. 2

1056. La Mort de Neron, T. par le même. *Paris*, Ribou, 1703, *in*-12. 2 · 2

1057. Brutus, T. par Mlle BERNARD. *Paris*, Ribou, 1730, *in*-12.

1058. Les Œuvres de Théâtre de BRUEYS. *Paris* Briaſſon, 1735, 3 *vol. in*-12, *v.* 3

1059. Œuvres de PALAPRAT. *Paris*, Ribou, 1712, 2 *vol. in*-12. *v.* 5 · 7

1060. La belle Cabaretiere, *ou* Le Procureur à la mode, C. *Rouen*, Maurry, 1692, *in*-12. 4 · 13

1061. Théâtre de RIVIERE DU FRESNY, 7

Le Négligent, C. *Paris*, Piſſot, 1728, *in*-12.
Le Chevalier Joueur, C. *Paris*, Ballard, 1697, *in*-12.
La Nôce interrompue, C. *Paris*, Ribou, 1699, *in*-12.
L'Eſprit de contradiction, C. *Paris*, Ribou, 1707, *in*-12.
Le Double veuvage, C. *Paris*, Ribou, 1701, *in*-12.
Le faux honnête homme, C. *Paris*, Ribou, 1703, *in*-12.
Le faux Inſtinct, C. *Paris*, Ribou, 1707, *in*-12.
Le jaloux honteux, C. *Paris*, Ribou, 1708, *in*-12.
La Coquette de Village, *ou* le Lot ſuppoſé, C. *Paris*, Ribou, 1715, *in*-12.
La reconciliation Normande. *Paris*, Ribou, 1719, *in*-12.
Le Dédit, C. *Paris*, le Breton, 1719, *in*-12.
Le Mariage fait & rompu. *Paris*, Ribou, 1721, *in*-12.
L'Epreuve, C. *Paris*, Merigot, 1740, *in*-12.

1062. Œuvres de RIVIERE DU FRESNY, recueillies par M. D'ALENÇON. *Paris*, Briaſſon, 1747, 6 *vol. in*-12, *v.* 18 · 6

3. 19 1063. Théâtre de ROUSSEAU,

La Mandragore, C. *in*-12.
Le Café, C. *Amſterd.* 1695, *in*-12.
Le Flatteur, C. *Paris*, Barbin, 1697, *in*-12.
Le Capricieux, C. *Paris*, Brunet, 1701, *in*-12.
Les Aïeux chimériques, C. *in*-12.
La Rivale ſuivante, C. *Paris*, Prault, 1747, *in*-8.°
La Ruſe inutile, C. *Paris*, Jorry, 1749, *in*-12.

6. 15 1064. La Mort de Théandre, *ou* La ſanglante Tragédie de la Mort & Paſſion de Notre-Seigneur Jeſus-Chriſt, par CHEVILLARD. *Rouen*, Jean-B. Beſongne, 1701, *in*-12, *p. f. v.*

5 1065. Théâtre de REGNARD,

La Serenade, le Bal, le Diſtrait, le Joueur, *in*-12, *v.*
Le Retour imprévu, C. *Paris*, Ribou, 1700, *in*-12.
Attendez-moi ſous l'Orme, C. 1695, *in*-12.
Démocrite, C. *Paris*, Ribou, 1714, *in*-12.
Les Folies amoureuſes, C. *Paris*, Ribou, 1704, *in*-12.
Les Menechmes, C. *Paris*, Ribou, 1706. *in*-12.
Le Légataire univerſel, C. *Paris*, Ribou, 1708, *in*-12.
La Critique du Légataire, Comédie, *Paris*, Ribou, 1708, *in*-12.

11 1066. Les Œuvres de REGNARD. *Paris*, 1742, 4 *vol. in*-12, *v.*

2 1067. Juba, T. par le P. COLONIA. *Lyon*, 1733, *in*-12.

3. 19 1068. Théâtre de LA GRANGE-CHANCEL,

Adherbal, T. *Paris*, Bouillerot, 1694, *in*-8.°
Oreſte & Pilade, T. *Rouen*, 1729, *in*-12.
Meleagre, T. *Paris*, Ribou, 1699, *in*-12.
Amaſis, T. *Rouen*, 1729, *in*-12.
Alceſte, T. *Paris*, Ribou, 1694, *in*-12.
Ino & Melicerte, T. *Paris*, Ribou, 1713, *in*-12.
Les Contretems, C. *Paris*, Prault, 1736, *in*-8.°.
L'Accommodement imprévu, C. *Paris*, le Breton, 1738, *in*-8.°
Le Rajeuniſſement inutile, C. *Paris*, le Breton, 1738, *in*-12.

1069. Théâtre & Œuv. de LA GRANGE-CHANCEL. *Paris*, Ribou, 1734, 3 *vol. in-12, v.* 7 · 19

1070. Le Petit-Maître de Campagne, *ou* Le Vicomte de Genicourt, C. *Paris*, Moreau, 1701, *in-12.* 2 · 19

1071. Les Souffleurs, C. par CHILLIARD. *Paris*, veuve Coignard, 1694, *in-12.* 2 · 9

1072. Théâtre de BORDELON, 2 · 8

Moliere, Comédien, aux Champs Elisés : Nouvelle historique, allégorique & comique. *Lyon*, Briasson, 1694, *in-12.*

Poisson, Comédien, aux Champs Elisés : Nouvelle historique, allégorique & comique, *où l'on voit les plus célebres Orateurs représenter une Comédie intitulée* : Misogyne, *ou* La Comédie sans femme.

Monsieur de Mort-en-Trousse, C. *in-12.*

1073. Théâtre de LA FOSSE D'AUBIGNY, 3

Polixene, T. *Paris*, Guillain, 1696, *in-12.*

Manlius Capitolinus, T. *Paris*, Ribou, 1698, *in-12.*

Thesée, T. *Paris*, Ribou, 1700, *in-12.*

Coresus & Callirhoé, T. *Paris*, Ribou, 1704, *in-12.*

1074. Les Œuvres de LA FOSSE. *Paris*, 1747, *in-12, v.* 2 *tom. rel. en un.* 4 · 2

1075. Les Petits-Maîtres d'Eté, C. *Orléans*, Jacob, 1696, *in-12.*

1076. Le Quartier d'Hyver, C. par GRANDVAL. *Rouen*, Besongne, 1697, *in-12.* 2 · 10

1077. La même. *Paris*, Pissot, 1745, *in-12.*

1078. Medée, Tragéd. par DE REQUELEYNE DE LONGEPIERRE. *Paris*, Ribou, 1713, *in-12.*

1079. Electre, T. par le même. *Paris*, Vᵉ. Pissot, 1730, *in-12.* 3

1080. Mirtil & Melicerte, par GUERIN. *Paris*, Trabouillet, 1699, *in-12.*

1081. Les Flatteurs trompés, C. par C. M. B. *Caen*, Godes, 1699, *in*-12.

1082. Théâtre de Duché de Vancy,

Jonathas, T. *Paris*, Ballard, 1700, *in*-4.°
La même. *Paris*, Ribou, 1712, *in*-12.
Absalon, T. *Paris*, Anisson, 1702, *in*-4.°
La même. *Paris*, Ribou, 1730, *in*-12.
Debora, T. *Paris*, 1706, *in*-12.

1083. Théâtre de Houdart de la Motte,

La Matrone d'Ephese, C. *Paris*, Ribou, 1702, *in*-12.
Les Machabées, T. *Paris*, Dupuis, 1722, *in*-8.°
Romulus, T. *Paris*, Dupuis, 1722, *in*-12.
Critique de Romulus, *Paris*, Huguier, 1722, *in*-12.
Inès de Castro, T. *Paris*, Dupuis, 1723, *in*-8.°
Lettre sur la Tragédie d'Inès de Castro. *Paris*, Pissot, 1723, *in*-12.
Sentimens sur la Trag. d'Inès de Castro, *in*-12.
Réponses aux sentimens sur la Tragédie d'Inès de Castro. *Paris*, Prault, 1723, *in*-12.
Lettre sur la Tragédie d'Inès de Castro. *Paris*, Thomelin, 1723, *in*-8.°
Paradoxes Littéraires sur la Trag. d'Inès de Castro, par M. l'Abbé des Fontaines. *Paris*, Pissot, 1723, *in*-12.
Le Secrétaire du Parnasse sur la Trag. d'Inès de Castro, par le Poëte sans fard (Gacon). *Paris*, Fournier, 1723, *in*-12.
Considérations philosophiques sur la T. d'Inès de Castro. *Paris*, Saugrain, 1724, *in*-12.
Examen de la Trag. d'Inès de Castro, & des Piéces auxquelles elle a donné lieu. *Paris*, Thomelin, 1724, *in*-12.
Critique des Critiques d'Inès de Castro. *Paris*, Mesnier, 1724, *in*-12.
Querelle de Thalie & de Melpomene, avec le Jugement d'Apollon sur la Tragédie d'Inès de Castro. *Paris*, Thomelin, 1724, *in*-12.
Arrêt Burlesque du Parnasse en faveur d'Inès de Castro. *Paris*, veuve Guillaume, 1724, *in*-12.
Agnès de Chaillot, Parodie d'Inès de Castro, par Dominique. *Paris*, Flahault, 1723, *in*-8.°

Œuvres

1084. Œuvres de Théâtre de DE LA MOTTE, avec plusieurs Discours sur la Tragédie. *Paris*, 1730, 2 *vol. in*-8°. *v. f.* 4 · 6

1085. Théâtre de BOINDIN,

Les trois Gascons, C. *Paris*, Ribou, 1702, *in*-12.
Le Bal d'Auteuil, C. *Paris*, Ribou, 1702, *in*-12.
Le Port de mer, C. 1704, *in*-12.

1086. Œuvres de Théâtre de BOINDIN. *Paris*, Prault fils, 1746, *in*-12. *v.* 2 · 3

1087. Théâtre de Mlle BARBIER, 2 · 11

Arrie & Petus, T. *Paris*, Ribou, 1703, *in*-12.
Cornelie, mere des Gracques, T. *Paris*, Ribou, 1703, *in*-12.
Tomyris, Reine des Scythes, T. *Paris*, Ribou, 1707, *in*-12.
Mort de César, T. *Paris*, Ribou, 1709, *in*-12.
La même. 1710, *in*-12.

1088. Œuvres de Théâtre de Mlle BARBIER, *Paris*, Briasson, 1745. *in*-12. *v.* 3 · 2

1089. Hypermnestre, Tr. (par DE RIUPEIROUX). *Paris*, Ribou, 1704, *in*-12.
1090. Mustapha & Zéangir, T. par BLEIN. *Paris*, Ribou, 1705, *in*-12. 2

1091. Théâtre de NADAL,

Saül, T. *Paris*, Ribou, 1731, *in*-12.
Herode, T. *Paris*, Ribou, 1709, *in*-12.
Antiochus, T. *Paris*, Ribou, 1723, *in*-12.
Mariane, T. *Paris*, Ribou, 1725, *in*-12.

1092. Théâtre & Œuvres mêlées de l'Abbé NADAL. *Paris*, Briasson, 1738, 3 *vol. in*-12, *v.* 6

1093. Théâtre de Jacques & Simon PELLEGRIN, 6

Polydore, T. *Paris*, le Clerc, 1706, *in*-12.
La Mort d'Ulysse, T. *Paris*, Ribou, 1707, *in*-12.
Le nouveau Monde, Com. *Paris*, veuve Ribou, 1723, *in*-12.

Lettre de Mlle C** à Madame de N** sur la Comédie du nouveau Monde. *Paris*, Bauche, 1722, *in*-12.
Le Divorce de l'Amour & de la Raison, C. Suite du nouveau Monde. *Paris*, veuve Ribou, 1724, *in*-12.
Le Pastor-Fido, P. H. *Paris*, Pissot, 1726, *in*-8.°
Pelopée, T. *Paris*, le Breton, 1733, *in*-8.°
Catilina, T. *Paris*, Briasson, 1742, *in*-8.°

4 · 19 1094. Théâtre de JOLLYOT DE CREBILLON,
Idomenée, T. *Paris*, le Breton, 1706, *in*-12.
Atrée & Thyeste, T. *in*-12.
Electre, T. *Paris*, Ribou, 1709, *in*-12.
Rhadamiste & Zenobie, T. *Paris*, Ribou, 1711, *in*-12.
Lettre critique sur Rhadamiste & Zenobie, *Paris*, Seneuze, 1711, *in*-12.
Xerxès, T. *Paris*, 1740, *in*-12, *v.*
Semiramis, T. *Paris*, Ribou, 1717, *in*-12.
Pyrrhus, T. *Paris*, Coustelier, 1726, *in*-8.°
Lettre d'un Savoyard nommé Caboche, à un de ses amis, sur la T. de Pyrrhus. *Paris*, Ve. Coustelier, 1736, *in*-12.
Catilina, T. *Paris*, 1741, *in*-12. *m. verd.*
Lettre sur la Trag. de Catilina. *Londres*, 1748, *in*-12.
Lettre d'un sot ignorant sur la Tragédie de Catilina. *Bruxelles*, 1748, *in*-12.
Natilica, Conte Indien, *ou* Critique de Catilina, (par M. DESFORGES). *Amsterdam*, 1749, *in*-12.
Le Triumvirat, *ou* La Mort de Cicéron, T. *Paris*, 1753, *in*-12, *m. r.*

4 1095. Les Œuvres de CREBILLON. *Paris*, 1743, 2 *vol. in*-12, *v.*

24 · 3 1096. Les mêmes. *Paris*, Impr. R. 1750, 2 *vol. in*-4°. *mar. bl.*

2 · 10 1097. Le Franc-Bourgeois, Com. par VALENTIN. *Bruxelles*, Claudinot, 1706, *in*-12.

1 1098. Théâtre de DANCHET,
Cyrus, T. *Paris*, Ribou, 1706, *in*-12.
Les Tyndarides, T. *Paris*, Ribou, 1708, *in*-12.
Nitetis, T. *Paris*, Huet, 1724, *in*-12.

16 · 19 1099. Œuvres de Théâtre de DANCHET. *Paris*, 1751, 4 *vol. in*-8°. *mar. bl.*

1100. Le Bourru, C. *La Haye*, 1706, *in*-12. 7 · 10

1101. Recueil des Piéces de Théâtre de LE SAGE. 5 · 16
Paris, Barrois, 1739, 2 *vol. in*-12, *v.*

1102. Théâtre de DE LA FONT, 5

Danaé, *ou* Jupiter Criſpin, C. *Paris*, Ribou, 1707, *in*-12.
Le Naufrage, *ou* La pompe funebre de Criſpin, Com. *Paris*, Ribou, 1710, *in*-12.
L'Amour vengé, C. *Paris*, Ribou, 1712, *in*-12.
Les Trois freres rivaux, C. *Paris*, Ribou, 1713, *in*-12.

1103. Théâtre de LE GRAND, 5

La Femme, fille & veuve, C. *Paris*, Ribou, 1707, *in*-12.
L'Amour Diable, C. *Paris*, Ribou, 1708, *in*-12.
La Famille extravagante, C. *Paris*, Ribou, 1709, *in*-12.
La Foire S. Laurent, C. *Paris*, Ribou, 1709, *in*-12.
La Métamorphoſe amoureuſe, C. *Paris*, Ribou, 1712, *in*-12.
L'Uſurier Gentilhomme, C. *Paris*, Ribou, 1713, *in*-12.
L'Aveugle clair-voyant, C. *Paris*, Ribou, 1716, *in*-12.
Le Roi de Cocagne, C. *Paris*, Ribou, 1719, *in*-12.
Plutus, C. *Paris*, Ribou, 1720, *in*-12.
Cartouche, *ou* Les Voleurs, C. *Paris*, Muſier, 1721, *in*-12
Le Galant Coureur, C. *Paris*, Pepingué, 1722, *in*-12.
Le Philantrope, C. *Paris*, Flahaut, 1724, *in*-12.
Le Triomphe du Tems, C. *Paris*, Flahault, 1725, *in*-12.
L'Impromptu de la Folie, C. *Paris*, Ribou, 1726, *in*-12.
La Nouveauté, C. *Paris*, Pepingué, 1727, *in*-12.

1104. Œuvres de Théâtre de LE GRAND. *Paris*, Ribou, 1731, 4 *vol. in*-12, *v.* 9

1105. La Fille à la Mode, C. par BARBIER. *Lyon*, 1709, *in*-12. 3 · 4

1106. Théâtre de NERICAULT DESTOUCHES, 4 · 10

Le Curieux impertinent, C. *Paris*, Ribou, 1711, *in*-12.
L'Ingrat, C. *Paris*, le Breton, 1712, *in*-12.
L'Irréſolu, C. *Paris*, le Breton, 1713, *in*-12.
Le Médiſant, C. *Paris*, 1715, *in*-12.
Le triple Mariage, C. *Paris*, le Breton, 1716, *in*-12.

L'Obſtacle imprévu, C. *Paris*, le Breton, 1718, *in*-12.

Le Philoſophe marié, *ou* Le Mari honteux de l'être, C. *Paris*, le Breton, 1727, *in*-12.

Lettre critique à M. Maillard, ſur la nouvelle Comédie du Philoſophe marié. *Paris*, 1727, *in*-12.

Le Pot-pourri, concern. l'Apologie du Philoſophe marié. *Paris*, Tabarie, 1727, *in*-12.

Relation curieuſe de ce qui s'eſt paſſé au Parnaſſe, au ſujet des Comédies du Philoſophe marié, & de l'Envieux. *Paris*, Thibouſt, 1727, *in*-8.°

Réflexions critiques ſur le Philoſophe marié, C. *Paris*, le Breton, 1727, *in*-12.

Caracteres de la Comédie du Philoſophe marié. *Paris*, Chaubert, 1727, *in*-8.°

Apologie du Philoſophe marié. *Paris*, 1727, *in*-8.°

L'Envieux, C. *Paris*, Prault, 1736, *in*-12.

Les Philoſophes amoureux, C. *Paris*, le Breton, 1730, *in*-12.

Le Glorieux, C. *Paris*, le Breton, 1732, *in*-12.

Diſſertation critique ſur la Com. du Glorieux. *Paris*, veuve Guillaume, 1737, *in*-12.

Le Diſſipateur, C. *Paris*, Prault, 1736, *in*-12.

La fauſſe Agnès, C. *Paris*, Prault, 1736, *in*-12.

Le Tambour Nocturne, C. *Paris*, Prault, 1736, *in*-12.

L'Ambitieux & l'Indiſcret, T. C. *Paris*, Prault, 1737, *in*-12.

La Belle Orgueilleuſe, C. *Paris*, Prault, 1741, *in*-12.

L'Amour uſé, C. *Paris*, Prault, 1742, *in*-12.

La force du Naturel, C. *Paris*, Prault, 1750, *in*-12.

Le jeune Homme à l'épreuve, Comédie. *Paris*, 1751, *in*-12.

1107. Œuvres de Théâtre de DESTOUCHES. *Paris*, Prault, 1745, 5 *vol. in*-12, *v.*

1108. Les mêmes. *Paris*, Impr. R. 1757, 4 *vol. in*-4°. *v.*

1109. L'Epreuve réciproque, Comédie par ALAIN. *Paris*, le Febvre, 1711, *in*-12.

1110. Théâtre de CARLET DE CHAMBLAIN DE MARIVAUX,

Le Pere prudent & équitable, C. *Limoges*, 1712, *in*-8.°

Annibal, T. *Paris*, Piſſot, 1727, *in*-12.
Le Dénouement imprévu, C. *Paris*, Piſſot, 1727, *in*-12.
L'Iſle de la Raiſon, C. *Paris*, Prault, 1737, *in*-12.
Seconde ſurpriſe de l'Amour, C. *Paris*, Prault, 1728, *in*-12.
La Réunion des Amours, C. H. *Paris*, Chaubert, 1732, *in*-12.
Le Petit-Maître corrigé, C. *Paris*, Prault, 1739, *in*-12.

1111. Œuvres de Théâtre de MARIVAUX, *Paris*, Prault, 1740 : avec les Comédies du même, repréſentées ſur le Théâtre Italien. *Paris*, Briaſſon, 1732, 7 *vol. in*-12, *v. f.*

1112. Le Jaloux trompé, C. par DU BOIS. *Marſeille*, Martel, 1714, *in*-12. 1 · 19

1113. Habis, Tragédie par Magdelène POISSON, (Madame DE GOMEZ). *Paris*, Ribou, 1714, *in*-12.
1114. Mahomet II. T. par CHATEAUBRUN. *Paris*, Ribou, 1715, *in*-12. } 1 · 10

1115. Théâtre de DESCHAMPS, 2 · 9

Caton d'Utique, T. *Paris*, Ribou, 1715, *in*-12.
Antiochus & Cléopâtre, T. *Paris*, Muſier, 1718, *in*-12.
Medus, T. *Paris*, Prault fils, 1739, *in*-8°.

1116. Marius, T. par DE CAUX DE MONTLEBERT. *Paris*, Ribou, 1716, *in*-12.
1117. Lyſimachus, Tr. par le même. *Paris*, le Breton, 1738, *in*-8°. } 1 · 18

1118. Taleſtris, Reine des Amazones, T. *Paris*, 1717, *in*-8°.
1119. L'Ecole des Amans, C. par JOLLY. *Paris*, Ribou, 1719, *in*-12. } 3 · 2

1120. La même, Tragédie. *Paris*, Chaubert, 1731, *in*-12.
1121. Artaxare, T. par DE LA SERRE DE L'ANGLADE. *Paris*, 1734, *in*-8°. } 1 · 10

42 1122. Théâtre de M. ARROUET DE VOLTAIRE.

Œdipe, T. *Paris*, Ribou, 1719, *in*-12.
Lettre crit. sur la T. d'Oedipe. *Paris*, Mongé, 1719, *in*-12.
Critique de l'Oedipe de M. de Voltaire, par M. le G.....
Paris, Gandouin, 1719, *in*-8.°
Lettre à M. de Voltaire sur sa nouvelle Trag. d'Oedipe.
Paris, Guillaume, 1719, *in*-8.°
Apologie de Sophocle. *Paris*, Couſtelier, 1719, *in*-8.°
Apologie de la Tragéd. d'Oedipe, par M. MANNORY.
Paris, 1719, *in*-8.°
Lettre d'un Abbé à un Gentilhomme de Province, ſur la Trag. d'Oedipe. *Paris*, Mongé, 1719, *in*-8.°
Lettre d'un Gentilhomme Suédois ſur la Tr. d'Oedipe.
Paris, Cailleau, 1719, *in*-8.°
Réfutation de la Lettre précédente, par M. D****
Paris, Jollet, 1719, *in*-8.°
= L'Oedipe de M. de Voltaire, nouv. édition, avec une Préface dans laquelle on combat les ſentimens de M. de la Motte ſur la Poëſie. *Paris*, Ribou, 1730, *in*-8.°
Herode & Mariamne, T. *Paris*, Piſſot, 1725, *in*-8.°
La même. *Paris*, Ribou, 1730, *in*-8.°
Obſervations critiques ſur la Tr. d'Herode & Mariamne.
Paris, Ribou, 1725, *in*-12.
Vérités littéraires ſur la Tr. d'Herode & de Mariamne, par M. l'Abbé DES FONTAINES. *Paris*, Muſier, 175, *in*-12.
L'Indiſcret, C. *Paris*, Piſſot, 1725, *in*-8.°
Brutus, T. *Paris*, Joſſe, 1731, *in*-8.°
Zayre, T. *Rouen*, Jore, 1733, *in*-8.°
Zaïra, trad. del Franc. *Genova*, 1748, *in*-12, *v. éc.*
La Mort de Ceſar, T. *Paris*, Bauche, 1736, *in*-8.°
Alzire, T. *Paris*, Bauche, 1736, *in*-8.°
L'Enfant prodigue, C. *Paris*, Prault, 1738, *in*-8.°
Merope, Trag. trad. de l'Italien du Marquis de Maffei.
Paris, Ve Bienvenu, 1743, *in*-8.°
La même, avec quelques petites Piéces de Littérature.
Paris, Prault, 1744, *in*-8.°
Parallele des deux Meropes, par M. Maffei & M. de Voltaire, *in*-12.
Réponſe de M. le Marquis Scipion de MAFFEI, Auteur de la Merope Italienne, à M. de Voltaire, Auteur de la Merope Françoiſe. *in*-12.

Lettre sur la Merope de M. de Voltaire. *in*-12.
Critique de Merope. *in*-12.
Naissance de Clinquant & de sa fille Merope, Conte allégorique & critique. 1744, *in*-12.
Lettre sur Merope, Tr. par M. de Voltaire ; sur l'Ecole des Meres, C. & sur les Francs-maçons. *Bruxel. in*-12.
Mahomet, Tr. avec une Lettre d'un Comédien de Lille sur cette Piéce. *Paris*, Prault, 1742, *in*-8.°
Semiramis, Trag. avec quelques Piéces de Littérature. *Paris*, 1749, *in*-12, *v. f.*
Lettre critique sur Semiramis. *in*-12.
Critique de Semiramis, T. de M. de Voltaire, (par M. DESFORGES). *Paris*, Cailleau, 1748, *in*-12.
Lettre sur Semiramis, Trag. de M. de Voltaire. *Paris*, Clousier, 1748, *in*-12.
Nanine, C. *Paris*, le Mercier, 1749, *in*-12.
Oreste, T. Samson, Trag. lyrique, & quelques Piéces fugitives. *Paris*, le Mercier, 1750, *in*-8.° *mar. r.*
Rome sauvée, T. *Dresde*, 1753, *in*-12.
Tancrede, T. *Paris*, Prault, petit-fils, 1761, *in*-8.° *pap. de Holl. fig. mar. r.*
Zulime, T. *Geneve*, 1761, *in*-8.° *br.*
Olympie, T. *Paris*, 1763, *in*-8.° *br.*

1123. Momus Fabuliste, *ou* Les Nôces de Vulcain, C. par FUZELIER. *Paris*, Simon, 1719, *in*-8°.

1124. Le Procès des Sens, C. par le même. *Paris*, Prault, 1732, *in*-8°.

1125. Théâtre de M. DE BOISSY,

L'Amant de sa femme, *ou* La Rivale d'elle-même, C. *Paris*, P. Prault, 1735, *in*-8.°
L'Impatient, C. *Paris*, P. Prault, 1734, *in*-8.°
Le Babillard, C. *Paris*, Ribou, 1725, *in*-12.
Admete & Alceste, Trag. *La Haye*, Adrien Waasth, 1735, *in*-8.°
L'Impertinent malgré lui, C. *Paris*, P. Prault, 1735, *in*-12.
Le Badinage, C. *La Haye* (*Paris*), 1735, *in*-8.°
Les deux Nieces, C. *Paris*, P. Prault, 1737, *in*-12.
Pouvoir de la Sympathie, C. *Paris*, P. Prault, 1738, *in*-12.

Les dehors Trompeurs, C. *Paris*, P. Prault, 1740, *in*-8.°
L'Embarras du choix, C. *Paris*, P. Prault, 1742, *in*-8.°
L'Epoux par supercherie, C. *Paris*, P. Prault, 1744, *in*-8.°
Le Sage étourdi, C. *Paris*, Clousier, 1745, *in*-8.°
Lettre à Mademoiselle G**** sur les Piéces intitulées le Sage étourdi, & la Folie du jour. *Paris*, Merigot, 1745, *in*-12.
Le Médecin par occasion, C. *Paris*, Clousier, 1745, *in*-8.°
Lettre à Madame de ** sur la Piéce intitulée le Médecin par occasion. *Paris*, Merigot, 1745, *in*-12.
La Fête d'Auteuil, *ou* La fausse mépriſe, C. *Paris*, Clousier, 1745, *in*-8.°
La Folie du jour, C. *Paris*, Clousier, 1745, *in*-8.°
Le Comte de Neuilly, C. *Paris*, Prault, 1746, *in*-8.°

1 · 10
1126. Œdipe, T. par le P. F. (FOLLARD). *Paris*, Ribou, 1722, *in*-12.
1127. Thémiſtocle, T. du même. *Lyon*, 1729, *in*-12.

2 · 8
1128. Les Abderites, Comédie par M. PARADIS DE MONTCRIF. *Paris*, Quillau, 1732, *in*-12.
1129. L'Après-dîner des Dames de la Juiverie, C. par DE NONNANTES. *Nantes*, Verger, 1722, *in*-12.

2 · 10
1130. La Promenade de S. Seurin, *ou* Le Banquier dupé, C. par PETIT. *Bordeaux*, 1722, *in*-12.
1131. Alexandre & Darius, T. (par M. GOYSEAU). *Paris*, veuve Guillaume, 1723, *in*-12.
1132. Baſile & Quitterie, T. C. par M. GAULTIER. *Paris*, Piſſot, 1723, *in*-8°.

3 · 10
1133. L'Ecole des Bourgeois, C. par DALLAINVAL. *Paris*, Ribou, 1729, *in*-12.
1134. Le Mari curieux, C. par le même. *Paris*, Briaſſon, 1731, *in*-12.

2
1135. Tibere, T. *Paris*, Flahaut, 1727, *in*-8°.
1136. Les Amans déguiſés, C. par M. L. C. DOVE (ONILLON). *Paris*, Delatour, 1728, *in*-8°.

1 · 10
1137. Théâtre de POISSON, fils,
Le Procureur arbitre, C. *Paris*, le Breton, 1728, *in*-12.

Alcibiade, C. *Paris*, le Breton, 1731, *in*-12.
L'Impromptu de Campagne, C. *Paris*, le Breton, 1735, *in*-12.
L'Actrice nouvelle, C. 1725, *in*-12.
Réveil d'Epimenide, C. *Paris*, le Breton, 1735, *in*-12.
L'Amour secret, C. *Paris*, le Breton, 1741, *in*-12.

1138. Le Théâtre de Philippe Poisson. *Paris*, Prault fils, 1743, 2 *vol. in*-12, *v.*

1139. Le faux Sçavant, par M. du Vaure. *Paris*, Jorry, 1749, *in*-12.

1140. Théâtre de M. Piron,

Les Fils ingrats, C. *Paris*, veuve Mergé, 1729, *in*-8.°
Calisthene, T. *Paris*, veuve Mergé, 1730, *in*-8.°
Gustave-Vasa, T. *Paris*, le Breton, 1733, *in*-8.°
Les Courses de Tempé, P. *Paris*, le Breton, 1734, *in*-8.°
La Metromanie, C. *Paris*, le Breton, 1738, *in*-8.°

1141. Théâtre de M. de la Tournelle,

Oedipe & toute sa famille, Tragédie. *Paris*, le Breton & Didot, 1731, *in*-12.
Oedipe, *ou* Les trois fils de Jocaste, C. *Paris*, le Breton, 1730, *in*-12.
Oedipe & Polibe, T. *Paris*, le Breton, 1731, *in*-12.
Oedipe, *ou* L'Ombre de Laïus, Trag. *Paris*, le Breton & Josse, 1731, *in*-12.

1142. Les trois Spectacles, *ou* Polixene, Tragédie. = L'Avare amoureux, C. = Pan & Doris, Past. héroïque (par M. d'Aiguebere). *Paris*, Tabarie, 1729, *in*-8°.

1143. L'Equivoque, C. par M. du Bruit de Charville. *Toulouse*, Robert, 1729, *in*-12.

1144. Les deux Sœurs rivales, Parodie d'Ariane, par le même. *Toulouse*, Robert, 1729, *in*-12.

1145. La Tragédie en Prose, C. par du Castre d'Auvigny. *Paris*, Chaubert, 1730, *in*-12.

1146. La femme Docteur, *ou* La Théologie tombée en quenouille, C. (par le P. Bougeant). *La Haye*, 1731, *in*-12, *v.*

1147. Le Saint déniché, *ou* La Banqueroute des Marchands de Miracles, C. (par le P. BOUGEANT). *La Haye*, 1732, *in*-12.

1148. Les Quakers, C. *Utrecht*, 1731, *in*-12.

1149. Le nouveau Tarquin, C. *Cologne*, P. Marteau, 1732, *in*-12.

1150. La Magie de l'Amour, P. (par HOTEROT). *Paris*, Delatour, 1735, *in*-8°.

1151. Le Caprice & la Reſſource, Prologue, par M. MASCRIER. *Paris*, Mouchet, 1732, *in*-12.

1152. Le Complaiſant, C. *Paris*, le Breton, 1733, *in*-12.

1153. Le Pareſſeux, C. par M. DE LAUNAY. *Paris*, le Breton fils, 1733, *in*-12.

1154. Théâtre de FAGAN,

L'Amitié rivale, C. *Paris*, Chaubert, 1736, *in*-8.°
Les Caracteres de Thalie, C. *Paris*, Prault, 1737, *in*-8.°
Le Marié ſans le ſçavoir, C. *Paris*, Prault, 1740, *in*-8.°
Joconde, C. *Paris*, Prault, 1741, *in*-8.°

1155. Les incommodités de la Grandeur, C. H. par le P. DU CERCEAU. *Paris*, Ve Eſtienne, 1733, *in*-12.

1156. Marie Stuart, Reine d'Ecoſſe, T. *Paris*, Prault, 1734, *in*-8°. *v.*

1157. Théâtre de NIVELLE DE LA CHAUSSE'E,

La fauſſe Antipathie, C. *Paris*, Prault, 1734, *in*-12.
Critique de la fauſſe Antipathie, C. *Paris*, 1734, *in*-12.
Le Préjugé à la mode, C. *Paris*, le Breton, 1735, *in*-12.
Lettre ſur la C. du Préjugé à la mode. *Anvers*, Loyſeau, 1735, *in*-12.
L'Ecole des Amis, C. *Paris*, le Breton, 1737, *in*-12.
Lettre ſur la Comédie de l'Ecole des Amis, par RICCOBONI. *Paris*, Prault, 1737, *in*-12.
Maximien, T. *Paris*, le Breton, 1738, *in*-12.
Lettre ſur la Tragédie de Maximien. *Paris*, Allouet, 1738, *in*-12.

Les sentimens de Mariamne sur la Tragédie en général, & sur Maximien en particulier, avec le Triomphe de Terpsichore. *Paris*, Prault, 1738, *in*-12.

Melanide, C. *Paris*, Prault, 1741, *in*-12.

Jugement sur Melanide, C. *Paris*, Clément, 1741, *in*-12.

Lettre sur Melanide. *Paris*, Merigot, 1741, *in*-12.

Amour pour Amour, C. *Paris*, Prault, 1742, *in*-12.

L'Ecole des Meres, C. *Paris*, Prault, 1745, *in*-12.

Lettre d'un Archer de la Comédie Françoise sur l'Ecole des Meres. *Paris*, 1744, *in*-12.

Le Rival de lui-même, C. *Paris*, Prault, 1746, *in*-12.

L'Amour Castillan, C. *Paris*, Prault, 1747, *in*-12.

La Gouvernante, C. *in*-12.

Lettre de M. P. sur la Com. de la Gouvernante. 1747, *in*-12.

1158. Œuvres de Théâtre de NIVELLE DE LA CHAUSSE'E. *Paris*, 1737, 2 *vol. in*-12, *v.* 5

1159. Les mêmes, T. *Paris*, 1741, 3 *vol. in*-12, *mar. r.* 13. 4

1160. Les Mécontens, C. (par M. DE LA BRUERE). *Paris*, le Breton & Chaubert, 1735, *in*-12. } 1. 18

1161. Sabinus & Eponine, T. par M. RICHER. *Paris*, Prault, 1735, *in*-8°. *v.*

1162. Coriolan, T. par M. MAUGER. *Paris*, Barrois, 1748, *in*-8°. 1. 4

1163. Théâtre & Œuvres diverses de M. PANARD. *Paris*, Ducheſne, 1763, 4 *vol. in*-12. *v.* 8

1164. Les Œuvres de M. MORAND. *Paris*, Jorry, 1751, 3 *vol. in*-12, *mar. bl.* 12. 6

1165. Tout pour l'amour, *ou* Le Monde bien perdu, Trag. trad. de l'anglois par l'Auteur des Mém. d'un homme de qualité, (l'Abbé PREVÔT). *Paris*, Didot, 1735, *in*-12. 1. 12

1166. Pharamond, T. par M. DE CAHUZAC. *Paris*, Prault, 1736, *in*-8°. } 1. 10

1167. L'Algerien, C. B. par le même. *Paris*, Prault, 1744, *in*-8°.

1168. Le Retour de Mars, C. par M. DE LA NOUE. *Paris*, Prault, 1736, *in*-8°.

1169. La Coquette corrigée, par le même. *Paris*, 1757, *in*-12, *m. r.*

1170. Théâtre du même. *Paris*, 1739, *in*-8°. *mar. r.*

1171. Paſtorale ſur la Naiſſance de Jeſus-Chriſt, par M. MACÉ. *S. Malo*, de la Mare, 1737, *in*-12.

1172. La prétendue Veuve, C. *Paris*, Bauche, 1757, *in*-8°.

1173. Le Conſentement forcé, C. par M. GUYOT DE MERVILLE. *Paris*, Chaubert, 1738, *in*-12.

1174. Les Epoux réunis, C. par le même. *Paris*, Prault, 1739, *in*-12.

1175. Le Rival Secrétaire, C. par M. DESFORGES. *Paris*, Dupuis, 1738, *in*-8°.

1176. Le Fat puni, Comédie. *Paris*, Prault, 1738, *in*-8°.

1177. Les Saturnales Françoiſes, où ſe trouvent le Médiſant, les effets de la Prévention, l'Inégale, & le Triomphe de l'amitié, Comédies en proſe. *Paris*, Prault, 1738, *in*-12, *v.*

1178. L'Ecole du Monde, Dialogue en vers, précédé du Prologue de l'Ombre de Moliere. *Amſt.* (*Paris*), 1739, *in*-8°.

1179. Thelamire, Trag. *Paris*, le Breton, 1739, *in*-8°.

1180. Le Somnambule, C. *Paris*, Prault. 1739, *in*-8°.

1181. Bajazet premier, T. par PACARONI. *Paris*, Prault, 1739, *in*-8°.

1182. L'heure du Berger, Comédie, par M. BOIZART DE PONTAU. *Paris*, Dupuis, 1738, *in*-12.

1183. La Maſcarade du Parnaſſe, Comédie, par M. PESSELIER. *Paris*, P. Prault, 1737, *in*-8°.

1184. Esope au Parnasse, C. par M. PESSELIER. *Paris*, P. Prault, 1739, *in*-8°. 1 15

1185. Sethos, Trag. par M. TANNEVOT. *Paris*, veuve Pissot, 1739, *in*-8°.

1186. Adam & Eve, Tragédie imitée de Milton, par le même. *Amst.* Moulser, (*Paris*, Prault, 1741), *in*-8°. *v.* 2 18

1187. Une Nuit de Paris, C. *Bruxelles*, Foppens, 1740, *in*-12.

1188. L'Amant Auteur & Valet, C. (par M. CERON). *Paris*, 1740, *in*-12. 1 17

1189. La Jalousie imprévue, C. (par M. FAGAN), *Paris*, Prault, 1740, *in*-8°.

1190. Les Frimaçons, Hyperdrame (par CLEMENT). *Londres*, 1740, *in*-12.

1191. Edouard III, Trag. par M. GRESSET. *Paris*, P. Prault, 1740, *in*-8°.

1192. Sidney, C. par le même. *La Haye* (*Paris*), 1735, *in*-8°.

1193. Le Méchant, C. par le même. *Paris*, Jorry, 1748, *in*-8°. 1 17

1194. Lettre de M. DE LA FONT DE S. YENNI à Monsieur * * * sur la Comédie du Méchant. *in*-12.

1195. Nouvelle Lettre écrite de Rome sur la Comédie du Méchant, *in*-12.

1196. Œuvres de M. AUTREAU. *Paris*, Briasson, 1749, *in*-12, *v.* 4 *tom. rel. en trois.* 5

1197. Œuvres de Théâtre de M. DE SAINT-FOIX. *Paris*, 1748, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

1198. Les mêmes. *Paris*, 1762, 4 *vol. in*-12, *m. cit.* 15

1199. Minos, *ou* L'Empire souterrain, Coméd. par M. SIMON. *Paris*, l'Auteur, 1741, *in*-12. 3

1200. Amadis gaulé, Parodie d'Amadis des Gaules. C. allégorique, 1741, *in*-12.

1201. Bajazet premier, Trag. par M. le Comte de SOMMERIVE. *Paris*, Prault, 1741, *in*-12.

1202. La Préſomption punie, C. *Prague*, Gretz, 1743, *in*-12.

1203. Antoine & Cléopâtre, T. (par M. Boistel). *Paris*, P. Prault, 1743, *in*-8°.

1204. Didon, Tragéd. par M. le Franc. *Paris*, Chaubert 1734, *in*-8°.

1205. La même, avec la traduction Italienne de M. l'Abbé Venuti, & quelques autres Piéces. *Paris*, Chaubert, 1746, *in*-8°.

1206. Les Mariages aſſortis, Com. par M**** (M. l'Abbé de Voisenon). *Paris*, David le jeune, 1744, *in*-8°.

1207. La jeune Grecque, C. par le même. *Paris*, 1762, *in*-12, *br.*

1208. Le Quartier d'Hyver, C. (par M. Bret). *Paris*, veuve Piſſot, 1745, *in*-8°.

1209. L'Ecole amoureuſe, Comédie, par le même. *Paris*, Prault fils, 1748, *in*-8°.

1210. La double Extravagance, C. par le même. *Paris*, Delaguette, 1750, *in*-12.

1211. Les deux Couſines, C. *Paris*, Hochereau, 1746, *in*-12.

1212. Alzaïde, Tragédie, par M. Linant. *Paris*, Clouſier, 1746, *in*-8°.

1213. Théâtre de M. l'Affichard. *Paris*, 1746, *in*-8°. *v.*

1214. François II, Tragédie, (par M. le Préſident Henault). *Paris*, 1747, *in*-8°. *v. f.*

1215. La Critique de Vert-vert, C. *Amſt.* 1747, *in*-12.

1216. Vorceſtre, T. C. H. *La Haye*, Neaulme, 1748, *in*-12.

1217. Amalaric, Trag. par B. V. J. *Paris*, Prault, 1748, *in*-12.

1218. Le Printems, C. (par M. Dupuy d'Emportes). *Paris*, Clouſier, 1748, *in*-12.

1219. Ameſtris, Tragéd. par M. MAUGER. *Paris*, Delormel, 1748, *in*-12.
1220. Les Métamorph. *Paris*, Cailleau, 1749, *in*-8°.
1221. Benjamin, T. (par le P. ARTHUS). *Paris*, Cailleau, 1749, *in*-8°. 1 · 10
1222. Denys le Tyran, T. par M. MARMONTEL. *Paris*, Jorry, 1749, *in*-12.
1223. Lettre de M. Jean Diafoirus à M. Fleurant, ſur la T. de Denys le Tyran. *Paris*, 1748, *in*-12.
1224. Très-humbles Remontrances à la Cohue, au ſujet de la T. de Denys le Tyran (par M. le Chev. DE LA MORLIERE). *in*-12. 1 · 16
1225. Denys le Tyran, Ariſtomene, avec des Réflexions ſur la Tragédie, & Cléopâtre, Tragéd. de M. MARMONTEL. *Paris*, Jorry, 1749, & *ſuiv.* *in*-12, *mar. bl.*
1226. Les Héraclides, T. par le même. *Paris*, Jorry, 1753, *in*-12, *mar. bl.* 4 · 12
1227. Les Souhaits pour le Roi, C. par MM. DE VALOIS, D'ORVILLE & DUBOIS. *Paris*, Cailleau, 1750, *in*-12.
1228. Calliſte, T. (par M. DE LA PLACE). *Paris*, Cailleau, 1750, *in*-12.
1229. Amans infortunés & contens, Com. *Caen*, Godes, 1750, *in*-12. 2
1230. Cenie, Piéce en proſe, en cinq Actes, par Mme D'HAPPONCOURT DE GRAFFIGNI. *Paris*, Cailleau, 1751, *in*-12, *m. r.* 2 · 11
1231. Le Repentir, C. par M. LEUDUGER. *Paris*, Piſſot, 1751, *in*-12.
1232. Les Colifichets, C. (par M. GAUDET) 1751, *in*-12. 1 · 11
1233. Les Petits-Maîtres, C. *Paris*, 1751, *in*-12.
1234. Le Valet Maître, le Provincial à Paris, & les fauſſes Inconſtances, C. de M. de Moissi. *Paris*, Ducheſne, 1732, & *ſuiv.* *in*-12, *m. r.* 2 · 14

1235. Amalazonte, Tragédie, par M. le Marquis DE XIMENE'S. = Les Lettres ont contribué autant à la gloire de Louis XIV, qu'il avoit contribué à leurs progrès, par le même. *Paris* (Jorry), 1755, *in*-8°. *m. bl.*

1236. Varron, Trag. par M. le Vicomte de G... (GRAVE). *Paris*, 1752, *in*-12, *m. r.*

1237. Hector, T. par M. CLAIRFONTAINE. *Paris*, Laurent Prault, 1752, *in*-8°. *m. r.*

1238. Le Gouverneur, C. par M. LA MORLIERE. *Paris*, Quillau, 1752, *in*-12.

1239. Comédies nouvelles de M. le Baron de BIELFELD. *Berlin*, de Bourdeaux, 1753, *in*-8°. *v.*

1240. Narciſſe, C. par J. J. ROUSSEAU, 1753, *in*-12.

1241. Le Fils Naturel, C. (par M. DIDEROT) *Amſt.* (*Paris*), 1757, *in*-8°.

1242. Adele, Comteſſe de Ponthieu, T. par M. de LA PLACE. *Paris*, Jorry, 1758, *in*-12, *m. r.*

1243. Théâtre & Œuvres diverſes de M. PALISSOT de MONTENOY. *Londres* (*Paris*, Ducheſne) 1763, 3 *vol. in*-12, *m. r.*

1244. Les Philoſophes, C. par le même. *Paris*, 1760, *in*-12, *v.*

1245. Le Rival par reſſemblance, C. par le même. *Paris*, Ducheſne, 1762, *in*-12.

1246. Les Mœurs du tems, C. (par M. SAURIN). *Paris*, Prault, petit-fils, 1761, *in*-8°. *br.*

1247. Blanche & Guiſcard, Tragéd. par le même. *Paris*, 1764, *in*-12, *br.*

1248. Caliſte, T. par M. COLARDEAU. *Paris*, Ducheſne, 1761, *in*-12, *br.*

1249. Caliſthene, *ou* Le Philoſophe amoureux, T. *Genève*, freres Cramer, 1761, *in*-12.

1250. Titus, T. par M. DU BELLOY. *Paris*, 1760. = Zelmire, T. par le même. *Paris*, 1762, *in*-12, *v. éc. d. ſ. tr.*

1251. Alexandre, T. par M. DE FENELON. *Paris*, 1761, *in*-8°. *br.*
1252. Oſaureus, *ou* Le nouvel Abailard, C. trad. d'un Mſſ. Allemand de Rabener, (par M. CAILLEAU). *Berne* (*Paris*, l'Auteur), 1761, *in*-12, *br.* 1 · 4
1253. Le Savetier & le Financier, C. *La Haye*, (*Paris*) 1761, *in*-12, *br.*
1254. Le Jugement du Caprice, C. *Paris*, 1761, *in*-12, *br.* 2 · 7
1255. Les Eaux de Paſſy, *ou* Les Coquettes à la mode, C. *Paris*, 1761, *in*-12, *br.*
1256. L'Epreuve de la Probité, C. par M. BASTIDE. *Paris*, Cellot, 1762, *in*-12.
1257. Soliman II, *ou* Les trois Sultannes, C. par M. FAVART. *Paris*, 1762, *in*-8°. *m. r.* 3 · 16
1258. L'Anglois à Bordeaux, Com. par le même. *Paris*, Ducheſne, 1763, *in*-8°. *m. r.*
1259. Le Marquis à la mode, C. (par Mme. DE PUISIEUX) 1763, *in*-12, *br.*
1260. La Manie des Arts, *ou* La Matinée à la mode, C. par M. ROCHON DE CHABANNES. *Paris*, 1763, *in*-12, *br.* 1 · 16
1261. Dupuis & Desronais, C. par M. COLLÉ. *Paris*, Ducheſne, 1763, *in*-8°. *m. citr.*
1262. La Veuve, C. (par le même) *Paris* 1764, *in*-8°. *br.* 3
1263. Théâtre & Œuvres de M. POINSINET DE SIVRY. *Paris*, 1764, *in*-12, *br.*
1264. Andriſcius, Tragéd. (non jouée) avec une Epître dédicatoire ſatyrique aux Comédiens. *Paris*, 1764, *in*-12, *br.* 2 · 5

1265. Mêlanges d'Obſervations ſur quelques Piéces de Théâtre, &c. &c. *ſçavoir :* 1 · 18

Diſcours préliminaire ſur la Tragédie de Beliſaire, par BANIERES, *Paris*, Ribou, 1729, *in*-12.

Extrait d'une T. angloiſe, intitulée le Siége de Damas. 1739, *in*-12.

Lettre d'un Anglois à M. *** ſur la T. de Veniſe ſauvée. *Paris*, 1747, *in*-12.

Lettre à M. de Fontenelle, contenant un parallele en abregé de Veniſe ſauvée, avec la conjuration de Veniſe de S. Réal, la Tragédie de Manlius Capitolinus; & la Piéce angloiſe d'Otway, par JOURDAN. *Paris*, Ballard, 1747, *in*-12.

Lettre ſur la Tragédie de Mahomet, 1748, *in*-12.

Remarques au ſujet de la Lettre de M. Grimm ſur Omphale. *Paris*, 1752, *in*-12.

Lettre de l'Auteur de Céſar & de Cléopâtre, à l'Auteur de la Parodie intitulée: Arlequin couronné par Colombine, *in*-12.

Vie de Caliſthene. *Paris*, Prudhomme, 1730, *in*-12.

Vie de Brutus, premier Conſul de Rome. *Paris*, Prudhomme, 1730, *in*-12.

Nouvelles Oeuvres de M. ROUSSEAU. *Amſterd*, Changuyon, 1735, *in*-12.

Le Poëte réformé. *Amſterd.* 1748, *in*-12.

Lettre d'un Académicien de Province à Meſſieurs de l'Académie Françoiſe. 1749, *in*-12.

Lettre de M. Tyriot à M. l'Abbé Nadal. *in*-12.

Les Fêtes de Paris, par un Philoſophe Chinois. *in*-12.

1266. Piéces de Théâtre détachées, *in*-4°. *in*-8°. & *in*-12. par ordre alphabétique.

18

A

Abraham (le Sacrifice d') Trag. par Th. de Beze. *in*-12.

Achille Victorieux, T. par Borée. *Lyon*, Vincent, 1627, *in*-4°.

——— (Mort d') Tragédie, par de Benſerade *Paris*. Sommaville, 1637, *in*-4°

Adolphe, T. C. par Bigres. *Paris*, Lamy, 1650, *in*-4°

Adonis, T. par le Breton. *Rouen*, du Petit-Val, 1600, *in*-12.

Adraſte, T. par Ferrier. 1681, *in*-12.

Agis (Mort d') T. par de Bouſcal. *Paris*, Sommaville, 1642, *in*-4°

Agrippine (Mort d') T. par Cyrano de Bergerac. *Paris*, de Sercy, 1654, *in*-4.°

Alceſte, T. par la Grange. *Paris*, Ribou, 1694, *in*-12.

Alcandres (les deux) T. C. par de Bois-Robert. *Paris*, Sommaville, 1640, *in*-4.°

Alcibiade, T. par de Campiſtron. *in*-12.

Alcidiane, T. C. (par des Fontaines). *Paris*, 1644, *in*-4.°

Alcionée, T. par du Ryer. 1640, *in*-4.°

La même, *Paris*, Sommaville, 1640, *in*-12.

Alexandre, Trag. par Racine. *Paris*, Trabouillet, 1666, *in*-12.

Alexandre & Darius, Trag. (par Goizeau). *Paris*, veuve Guillaume, 1727, *in*-12.

Alphrede (la belle), Comédie, par de Rotrou. *Paris*, Sommaville, 1639, *in*-4.°

Alzire, T. par M. de Voltaire. *Paris*, Bauche, 1736, *in*-8.°

Amans jaloux (les) C. par le Sage. *Paris*, de Poilly, 1736, *in*-12.

Amant (l') de ſa Femme, C. par Dorimond. *Paris*, Ribou, 1660, *in*-12.

——— libéral, Trag. Com. (par de Scudery) *Paris*, Courbé, 1638, *in*-4.°

——— libéral, T. C. (par de Bouſcal) *Paris*, Quinet, 1638, *in*-4.°

——— qui ne flatte point, Com. par de Hauteroche. *Paris*, de Sercy, 1669, *in*-12.

Amante (l') Ennemie, Trag. C. par Sallebray. *Paris*, Sommaville, 1642, *in*-4.°

——— Vindicative, Trag. Comédie, par Baro. *Paris*, Sommaville, 1652, *in*-4.°

Amaranthe, P. par Gombaud. *Paris*, Pomeray, 1631, *in*-8.°

Amaſis, T. par la Grange. *Paris*, Ribou, 1731, *in*-12.

Amitié (l') rivale, Com. par Fagan. *Paris*, Chaubert, 1736, *in*-8.°

Amour (l') Tyrannique, T. C. par de Scudery. *Paris*, Courbé, 1639, *in*-4.° *fig.*

——— vengé, Com. par D. L. F. (de la Font) *Paris*, Ribou, 1712, *in*-12.

——— ſecret, C. par Poiſſon. *Paris*, le Breton, 1741, *in*-12.

Amours de Dalcmeon & de Flore, Tragéd. par Bellone, 1624, *in*-12.

——— de Diane & d'Endimion, T. par Gilbert. *Paris*, de Luyne, 1657, *in*-12.

——— de Trapolin, C. par Dorimond. *Paris*, Ribou, 1662, *in*-12.

——— d'Ovide, Paſtorale, par Gilbert. *Paris*, de Luyne, 1663, *in*-12.

——— de Calotin, par Chevalier. *Paris*, de Luyne, 1664, *in*-12.

——— d'Angélique & de Medor, Trag. C. par Gilbert. *Paris*, Quinet, 1664. *in*-12.

——— de Venus & d'Adonis, T. par D..... (de Viſé) *Paris*, Jolly, 1670, *in*-12.

Amphitrion, *ou* Hercule furieux, Trag. (par Briſſet) *Paris*, Quinet, 1647, *in*-4.°

Amphytrite, Trag. C. par Monleon. *Paris*, Guillemot, 1630, *in*-8.°

Anaxandre, Trag. C. par du Ryer. *Paris*, Sommaville, 1655, *in*-4.°

Andromaque, T. par Racine. *in*-12.

Andromaca, T. del Racine trad. per L. Riccoboni. *Parigi*, 1735, *in*-8.°.

Andromede, T. par P. Corneille. 1651, *in*-4.° *fig.*

Andromire, T. C. par de Scudery. *Paris*, Sommaville, 1641, *in*-4.°

La même. *Paris*, Sommaville, 1641, *in*-12.

Antigone, T. par de Rotrou. *Paris*, Quinet, 1639, *in*-12.

Apoticaire (l') dévaliſé, C. B. par de Villiers. *Paris*, de Sercy, 1660, *in*-12.

Après-dîner des Dames de la Juifverie, Coméd. par de Nonnantes. *Nantes*, Verger, 1722, *in*-12.

Arbiran (Trahiſons d') Trag. Com. par d'Ouville. *Paris*, Courbé, 1638, *in*4.°

Argelie, T. par l'Abbé Abeille. *Paris*, Barbin, 1674, *in*-12.

Argenis, T. C. par du Ryer. *Paris*, Beſſin, 1631, *in*-12.

Aricidie, T. C. par le Vert. *Rouen*, 1646, *in*-4.°

Arie & Petus, T. par Gilbert. *Paris*, 1660., *in*-12.

Ariſtotime, Trag. par le Vert. *Paris*, Courbé, 1642, *in*-4.°

Arminius, T. C. par de Scudery. *Paris*, Quinet, 1644, *in*-4°
Arsace, T. par de Prade. *Paris*, Girard, 1666, *in*-12.
Art de Régner, T. C. par Gillet. *Paris*, Quinet, 1645, *in*-4°
Aspasie, C. par Desmarets. *Paris*, Camusat, 1636, *in*-4°
Avantures de nuit (les) Comédie, par Chevalier. *Paris*, Pepingué, 1666, *in*-12.
Avare (l') Dupé, C. par Dorimond. *Paris*, de Luyne, 1663, *in*-12.
Aveugle de Smyrne, T. C. par les cinq Auteurs. *Paris*, Courbé, 1638, *in*-4°
Avocat Duppé, C. par Chevreau. 1638, *in*-12.
Axiane, T. C. par de Scudery. *Paris*, Quinet, 1644, *in*-4°

B

Bacchus & d'Ariane (le Mariage de) C. H. (par de Visé) *Paris*, le Monnier, 1672, *in*-12.
Balance d'Etat (la) T. C. *Paris*, 1652, *in*-4°
Ballet (le) extravagant, Comédie, par Palaprat. *Paris*, Guillain, 1694, *in*-12.
Balthazar (Mort de) Tragédie, par de Charenton. *Paris*, Guignard, 1662, *in*-12.
Barbons (les) Amoureux, Com. par Chevalier. *Paris*, Quinet, 1662, *in*-12.
Bayard (le Chev.) C. H. par Autreau. *Paris*, Briasson, 1741, *in*-8°
Belle (la) Egyptienne, Trag. C. par Sallebray. *Paris* Sommaville, 1642, *in*-4°
Beral victorieux sur le Génevois, T. par Borée. *Lyon*, 1627, *in*-4°
Berenice, T. C. par du Ryer. *Paris*, Sommaville, 1645, *in*-4°
——— Trag. par Racine. *Paris*, Barbin, 1671, *in*-12.
Bernard (Dom) de Cabrere, T. C. par de Rotrou. *Paris*, Sommaville, 1647, *in*-4°.
Bourgeois (le) de Falaise, *ou* Le Bal, C. par Regnard. *Paris*, Guillain, 1694, *in*-12.
Bouts-Rimés, Coméd. par l'Abbé de Saint-Ussans. *Paris*, Trabouillet, 1682, *in*-12.
Bradamante, Trag. Com. par de la Calprenede. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4°.

Brutus, Trag. par M. de Voltaire, avec un discours sur la Tragédie. *Paris*, Josse, 1731, *in*-8° *br.*

Bucéphale (Mort de) T. B. (par Rousseau) 1749, *in*-8.°

12

C

Caffé (le) C. par Rousseau, *in*-12.

Calisthe, T. *Paris*, Cailleau, 1750, *in*-12.

Calisthéne, T. par M. Piron. *Paris*, veuve Mergé, 1730, *in*-8.°

Capitan (le) *ou* Le *Miles Gloriosus* de Plaute, Comédie. *Paris*, Courbé, 1639, *in*-4.°

Cassandre, T. C. par Bois-Robert. *Paris*, Courbé, 1654, *in*-4.°

La même. *Amsterdam*, Smith, 1654, *in*-12.

Cassius & Victorinus, martyrs, T. par de la Grange-Chancel. *Paris*, Ribou, 1733, *in*-8.°

Catherine (Sainte) T. par d'Aubignac. *Troyes*, *in*-12.

Catilina, Trag. par de Crébillon. *Paris*, Prault, 1749, *in*-12.

Célidée, T. C. par de Rayssiguier. *Paris*, Quinet, 1635, *in*-8.°

Célimene, Coméd. par de Rotrou. *Paris*, Sommaville, 1636, *in*-4.°.

Cercle (le) des Femmes sçavantes, par D. L. F. (de la Forge) *Paris*, Loyson, 1663, *in*-12.

Césat (Mort de) T. par de Scudery. *Paris*, Courbé, 1636, *in*-4.°

——— (suite de la Mort de) par de Boufcal. *Paris*, Quinet, 1643, *in*-4.°

——— (Mort de) T. par M. de Voltaire. *Amsterdam*, 1735, *in*-8.°

Charmes de Félicie, P. par Montauban. *Paris*, de Luyne, 1654, *in*-12.

Chevalier (le) Joueur, C. par D. F. (du Fresny) *Paris*, Ballard, 1697, *in*-12.

Childeric, T. *Paris*, Prault, 1737, *in*-12.

Chrisse (Mort de) T. par Tristan l'Hermite. *in*-12.

Chryseide & Arimand, Trag. Com. par Mairet. *Rouen*, Cailloué, 1639, *in*-8.°

Cinna, Trag. par P. Corneille. *Paris*, Quinet, 1643, *in*-4.°

Clarigene, T. C. par du Ryer. *Paris*, Sommaville, 1639, *in*-4°

Clarimonde, T. C. par Baro. *Paris*, Sommaville, 1643, *in*-4°

Clarionte (le) Trag. Com. par de la Calprenede. *Paris*, Sommaville, 1637. *in*-4°

Cleagenor & Doriſthée, Trag. C. par de Rotrou. *Paris*, Sommaville, 1634, *in*-8°

Cleomedon, T. C. par du Ryer. *Paris*, Sommaville, 1638, *in*-4°

Cléomene, Trag. par de Bouſcal. *Paris*, Sommaville, 1640, *in*-4°

Cléopatre, Trag. par Benſerade. *Paris*, Sommaville, 1636, *in*-4°

——— par du Mont-Sacré. *in*-12.

——— par de la Chapelle. *Paris*, Ribou, 1699, *in*-12.

Climene, T. C. par de la Serre. *Paris*, Sommaville, 1643, *in*-4°

Clouaud (S.) Trag. par Heudon. *Rouen*, du Petit-Val, 1606, *in*-12.

Cocus (l'école des) par Dorimond. *Paris*, Ribou, 1661, *in*-12.

Cocue (la) Imaginaire, C. par F. D. (Doneau) *Paris*, Ribou, 1660, *in*-12.

Coëfeuſe (la) C. par d'Ouville. *Paris*, Quinet, 1649, *in*-12.

Colonie (la) Comédie, par M. de Saint-Foix. *Paris*, Cailleau, 1750, *in*-12.

Comédie (la) des Comédies, trad. de l'Italien, par du Péchier. *Lyon*, 1630, *in*-12.

——— Trag. C. par Gougenot. *Paris*, David, 1633, *in*-12.

Comte (le) de Hollande, T. C. par Montauban. *Paris*, de Luyne, 1654, *in*-12.

Concert (le) Ridicule, Com. (par Bruyeis & Palaprat. *Paris*, Guillain, 1694, *in*-12.

Coriolan, Trag. par Chevreau. *Paris*, Courbé, 1638, *in*-4°

——— par de Chapoton. *Paris*, Quinet, 1638, *in*-4°

Coſroés, T. par de Rotrou. *Paris*, Ribou, 1705, *in*-12.

Coupe Enchantée, Com. (par de la Fontaine) *Rouen*, Besongne, 1701, *in*-12.

Coups (les) de l'Amour & de la Fortune, Trag. C. par Quinault. *Paris*, de Luyne, 1655, *in*-4.°

Cour (la) Bergere, T. C. par Sidney. *Paris*, Quinet, 1640, *in*-4.°

Cousines (les deux) C. *Paris*, Hochereau, 1746, *in*-8.°

Crispin, Bel Esprit, C. par de la Thuillerie. *Paris*, Ribou, 1682, *in*-12.

Cyminde, T. C. par Colletet. *Paris*, Courbé, 1642, *in*-4.°

Cyrus Triomphant, T. par Mainfray. *Rouen*, du Petit-Val, 1618, *in*-12.

Cyrus, T. par Danchet. *Paris*, Ribou, 1706, *in*-12.

D

Danaïdes (les) T. par Gombaud. *Paris*, Courbé, 1658, *in*-12.

Darie (couronnement de) T. C. par de Bois-Robert, *Paris*, Quinet, 1642, *in*-4.°

Démétrius (Mort de) T. par Boyer. 1663, *in*-12.

Désniaisé (le) C. (par Gillet) *Paris*, Quinet, 1648, *in*-4.°

La même, 1658, *in*-12.

Deucalion & Pirrha, C. par M. de Saint-Foix. *Paris*, Prault, 1741, *in*-12.

Devinereſſe (la) *ou* Les Faux Enchantemens, C. par de Viſé. *Bruxelles*, 1680, *in*-12.

Deux Amis (les) T. C. par Chevreau. *Paris*, Courbé, 1638, *in*-4.°

Deux Sœurs rivales (les) C. par du Bruit de Charville. *Toulouſe*, 1729, *in*-12.

Diane, C. par de Rotrou, *Paris*, Targa, 1635, *in*-8.°

Dictateur Romain, T. par Mareſchal. *Paris*, Quinet, 1646, *in*-12.

Didon, T. par de Scudery. *Paris*, Courbé, 1638, *in*-4.°

——— par M. le Franc. *Paris*, Chaubert, 1734, *in*-8.°

Diſgrace (la) des Domeſtiques, Com. par Chevalier. *La Haye*, Moetjens, 1683, *in*-12.

Diſtrait (le) C. par Regnard. *Amſterdam*, 1698, *in*-12.

Docteur

Docteur Amoureux, C. (par le Vert) *Paris*, Courbé, 1638, *in*-4°

La même. 1638, *in*-12.

Dorimene, T. C. par le Comte. *Paris*, Besongne, 1632, *in*-8°

Dorinde, T. C. par Auvray. *Paris*, Sommaville, 1631, *in*-8°

E

Ecole des Amans, C. par Jolly. *Paris*, Ribou, 1719, *in*-12.

——— des Femmes (Panégyrique de l') C. par... *Paris*, Loyson, 1664, *in*-12.

——— (l') du Monde, Dialogue en vers. *Amsterdam*, 1739, *in*-8°

Ecuyer (l') C. par de Claveret. *Paris*, 1665, *in*-12.

Edouard, T. C. par de la Calprenede. *Paris*, Courbé, 1640, *in*-4°

Elmire, T. C. par Hardy. *in*-8°

Elomire Hypocondre, C. par le Boulanger de Chalussay. *Paris*, de Sercy, 1670, *in*-12.

Enfans de Brute (Mort des) T. *Paris*, Quinet, 1648, *in*-4°

——— d'Hérode (Mort des) T. par de la Calprenede. *Paris*, Courbé, 1639, *in*-4°

Enfant Prodigue, C. par M. de Voltaire. *Paris*, Prault, 1738, *in*-8°

Epreuve réciproque, C. par Alain (& le Grand). *Paris*, le Febvre, 1711, *in*-12.

Erigone, T. C. par Desmarest. *Paris*, le Gras, 1642, *in*-12.

——— T. par de la Grange-Chancel. *Paris*, Ribou, 1732, *in*-12.

Esaü, T. (par Behourt) *Rouen*, du Petit-Val, 1606, *in*-12.

Esprit (l') Folet, Com. par d'Ouville. *Paris*, Quinet, 1642, *in*-4°

Essex (Comte d') T. par de la Calprenede. *Paris*, 1639, *in*-4°

Esther, T. par du Ryer. *Paris*, Sommaville, 1644, *in*-4°

Eugenie, T. par Bleslebois. *in*-12.

Eurimedon, Tragi-Comédie, par des Fontaines. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4°

Europe, C. H. par Desmarests. *Paris*, le Gras, 1645, *in*-4.°

Eustache (S.) Tragédie, par Baro. *in*-12.

3. 2

F

Fables d'Esope (les) C. par Boursault. *Paris*, 1691, *in*-12.

Favori (le) T. C. par Mlle Desjardins. *Paris*, Billaine, 1665, *in*-12.

Fausses Vérités (les), par d'Ouville. *in*-4.°

Femme (la) Industrieuse, C. par Dorimond. *Paris*, Ribou, 1661, *in*-12.

La même, 1692, *in*-12.

Femme Docteur (la) C. *Liége*, 1730, *in*-12. *v.*

Femmes Sçavantes, Com. par Moliere. *Paris*, Promé, 1673, *in*-12.

Fête de Venus, Comédie par Boyer. *Paris*, Quinet, 1669, *in*-12.

Fête d'Auteuil (la) C. par M. de Boissi. *Paris*, Clousier, 1745, *in*-8.°

Festin de Pierre, T. C. par de Villiers. *Paris*, de Sercy, 1660, *in*-12.

——— C. (par Dorimond) *Paris*, Loyson, 1665, *in*-12.

——— (le nouveau) Trag. C. par Rosimond. *Paris*, Clousier, 1670, *in*-12.

Filandre (le) Com. par de Rotrou. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4.°

Fils désavoué (le) T. C. par de Bouscal. *Paris*, Sommaville, 1642, *in*-4.°

——— supposé (le), T. par Boyer. *Paris*, le Monnier, 1673, *in*-12.

Florise (Ravissement de) T. C. par Corneille. *Paris*, Quinet, 1633, *in*-8.°

Foire de Besons (la), C. par Dancourt. *Paris*, Guillain, 1695, *in*-12.

Folie du Sage, Trag. C. par Tristan. *Paris*, Quinet, 1645, *in*-4.°

Folie du jour (la) C. par de Boissi. *Paris*, Clousier, 1745, *in*-12.

Folies de Cardenio (les) T. C. & autres Œuvres poëtiques de Pichou. *Paris*, Targa, 1633, *in*-8.°

Folle Gageure, C. par de Bois-Robert. 1653, *in*-12.
——— Querelle (la) C. par de Subligny. *Paris*, Jolly, 1668, *in*-12.
——— Enchere (la), C. (par Dancourt). *Paris*, veuve Gontier, 1691, *in*-12.
Fragmens de Moliere, C. (par Champmeslé) *Paris*, Ribou, 1682, *in*-12.
Francion, C. par Gillet. *Paris*, Quinet, 1642, *in*-4.°

G

Gabinie, T. chrét. par Brueys. *Paris*, Ribou, 1699, *in*-12.
Galerie du Palais, C. par P. Corneille. *Paris*, Courbé, 1637, *in*-4.°
La même, *Paris*, Courbé, 1637, *in*-12.
Geneſt (le véritable Saint) T. par de Rotrou. *in*-12.
Gentilhomme Gueſpin (le) Com. par de Viſé. *Paris*, Barbin, 1670, *in*-12.
Germanicus, T. par Bourfault. *Lyon*, 1733, *in*-12.
Gervais (le martyr de Saint) T. par Cheffault. *Paris*, Meturas, 1670, *in*-12.
Geta, T. par Péchantré. *Paris*, Ribou, 1723, *in*-12.
Godard (Embarras de) C. par de Viſé. *Paris*, Ribou, 1668, *in*-12.
Grondeur (le) C. par Palaprat. *Paris*, Ribou, 1711, *in*-12.
Guſtaphe, T. C. par Benſerade. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4.°

H

Habis, T. par Mme de Gomez. *Paris*, Ribou, 1704, *in*-12.
Heraclius, Trag. par P. Corneille. *Paris*, Sommaville, 1647, *in*-4.°
Hercule mourant, T. par de Rotrou. 1636, *in*-12.
——— furieux, Trag. par Nouvelon. *Paris*, Quinet, 1639, *in*-4.°
Hermenigilde, Tragédie, par de la Calprenede. *Paris*, Sommaville, 1643, *in*-4.°
Hérode & Mariamne, T. par M. de Voltaire. *Paris*, veuve Ribou, 1730, *in*-8.°

Horace, T. par P. Corneille. *Paris*, Courbé, 1641, *in*-4°
Hôpital des Fous (l'), T. C. par Beys. *Paris*, Quinet, 1638, *in*-12.
Hypermneſtre, T. par de * * * (Riupeiroux). *Paris*, Ribou, 1704, *in*-12.
Hyppolite, T. par Gilbert. *Paris*, Courbé, 1647, *in*-4°

4. 2

I

Ibrahim, T. C. par de Scudery. *in*-4°
Idomenée, T. par Crebillon. *Paris*, le Breton, 1706, *in*-12.
Illuſion, comique (l'), C. P. par P. Corneille. *Paris*, 1639, *in*-4°
Illuſtre Corſaire (l') T. C. par Mairet. *Paris*, Courbé, 1641, *in*-12.
Illuſtres Fous, C. par Beys. *Paris*, de Varennes, 1653, *in*-4°
La même, *Paris*, de Varennes, 1653, *in*-12.
Important de Cour (l'), C. par Bruyeis & Palaprat. *Paris*, Guillain, 1694, *in*-12.
Inceſte ſuppoſé (l') T. C. par la Caze. *Paris*, Quinet, 1640, *in*-4°
Inconnue (l') C. par Bois-Robert. *Paris*, de Luyne, 1655, *in*-12.
Inconſtance punie, C. par Dorimond. *Paris*, Ribou, 1661, *in*-12.
Indiſcret (l') C. par M. de Voltaire. *Paris*, 1725, *in*-8°
Inès de Caſtro, T. par de la Motte. *Paris*, Dupuis, 1723.
Infidéle Confidente (l') T. C. par Pichou. *Paris*, Targa, 1631, *in*-12.
Innocens coupables (les) Comédie, par Broſſe. *Paris*, Sommaville, 1645, *in*-4°
Intrigue des Filoux (l'), C. par de l'Eſtoile. *Paris*, Sommaville, 1648, *in*-4°
——— des Caroſſes à cinq ſols, C. par Chevalier. *Paris*, Baudouin, 1663, *in*-12.
Intrigues Amoureuſes, C. par Gilbert. *Paris*, Quinet, 1667, *in*-12.
——— de la Lotterie, C. par de Viſé. *Paris*, Barbin, 1670, *in*-12.
Iphigénie, T. par de Rotrou. *Paris*, Quinet, 1641, *in*-4°

Iphigénie, T. par le Clerc. *Paris*, de Varennes, 1676, *in*-12.
Iphis & Yante, C. par Benserade. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4.°
Iris, P. par Coignée de Bouron. *in*-12.
Irrésolu (l') C. par Destouches. *Paris*, le Breton, 1713, *in*-12.
Isle sauvage (l') Comédie, par M. de Saint-Foix. *Paris*, Prault, 1743, *in*-8.°

J

Jeanne d'Angleterre, Tragédie, par de la Calprenede. *Paris*, Sommaville, 1638, *in*-12.
Jephté, Trag. par Chrétian. *Paris*, Patisson, 1587, *in*-12.
——— soufflete, Com. par Scarron. *Rouen*, Ferrand, 1652, *in*-8.°
Jalouse d'elle-même (la) C. par Bois-Robert. *Paris*, Courbé, 1650, *in*-4.°
Jaloux sans sujet (le) T. C. par Beys. *Paris*, Quinet, 1637, *in*-4.°
——— invisible (le) C. par Brecourt. *Paris*, Pepingué, 1666, *in*-12.
Jannin, P. par Millet. *Lyon*, Servant 1692, *in*-12.
Japhet d'Arménie (D.) C. par Scarron. *Paris*, Quinet, 1664, *in*-12.
Jodelet duelliste, C. par Scarron. *Rouen*, 1659.
Joseph, T. par Genest. *Amsterd.* Jordan, 1711, *in*-12.
Joueur (le) Comédie, par Regnard. *Paris*, Ribou, 1705, *in*-8.°
Jugement de Paris (le) T. C. par Sallebray, *Paris*, Quinet, 1639, *in*-4.°
Juste vengeance (la) T. C. *Paris*, Courbé, 1641, *in*-12.

L

Lacenes (les) T. par Montchrestien. *in*-12.
Légataire universel (le) C. par Regnard. *Paris*, Ribou, 1713, *in*-12.
Lisandre & Caliste, Trag. C. par du Ryer. *Paris*, 1632, *in*-12.

Liſimachus, T. par de Caux de Mont le Bert. *Paris*, le Breton, 1738, *in*-12.

Lope de Cardone (D.) T. C. par de Rotrou. *Paris*, Sommaville, 1652, *in*-4°.

Lucrèce, T. par du Ryer. *Paris*, Sommaville, 1638, *in*-4°

——— Romaine, T. par Chevreau. *Paris*, Quinet, 1637, *in*-4°

M

Machabées (les) T. par de la Motte. *Paris*, Dupuis, 1722, *in*-12.

Madonte, T. par Auvrai. *Paris*, Sommaville, 1631, *in*-12.

Magie ſans magie, C. par Lambert. *Paris*, de Sercy, 1661, *in*-12.

Mahomet, T. par M. de Voltaire. *Bruxelles*, 1742, *in*-8°

Manlius, T. C. par Mlle Desjardins. *Paris*, Barbin, 1662, *in*-12.

Marc-Antoine, Trag. par Mairet. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4°

La même, 1639, *in*-12.

Marguerite de France, T. C. par Gilbert. *Paris*, Courbé, 1641, *in*-4°

Mari ſans Femme (le) C. par Montfleury. *in*-12.

Mariage de Cambiſe, T. C. par Quinault. *Paris*, Courbé, 1659, *in*-12.

Mariane, T. par de Triſtan. *Paris*, Courbé, 1637, *in*-4°

——— T. par Nadal. *Paris*, Ribou, 1725, *in*-12.

Marie Stuart, T. *Paris*, P. Prault, 1735, *in*-8°

Mauſolé (le) T. C. par Mareschal. *Paris*, Quinet, 1642, *in*-4°.

Mécontens (les) Com. par la Bruère. *Paris*, le Breton, 1735, *in*-12.

Médecin par occaſion (le) C. par de Boiſſy. *Paris*, Clouſier, 1745, *in*-12.

Médée, T. par de la Peruſe. *Rouen*, du Petit-Val, *in*-12.

——— par P. Corneille. *in*-12.

Médiſant (le) C. par Deſtouches. *Paris*, le Breton, 1715, *in*-12.

Meleagre, T. par Benſerade. *Paris*, Sommaville, 1641, *in*-4°

Melyſe, P. par du Rocher. *Paris*, Corrozet, 1640, *in*-8°

Menechmes (les) C. par de Rotrou. *Paris*, Sommaville, 1636, *in*-4°

Menteur, (le) C. par P. Corneille, 1644. *in*-12.

——— (suite du) C. par le même, *Rouen*, 1645, *in*-4°

Menzikof, T. *la Haye*, Chastelain, 1739, *in*-8°

Merope Françoise (la) T. par M. de Voltaire. *Paris*, Prault, 1744, *in*-8°

Mithridate (Mort de) T. par de la Calprenede. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4°

——— par Racine. *Paris*, Barbin, 1673, *in*-12.

Moliere Comédien, aux Champs Elisées, Comédie, (par Bordelon). *Lyon*, Briasson, 1694, *in*-12.

Moulin de Javelle, C. par Dancourt. *Paris*, Guillain, 1696, *in*-12.

Muses (les) Dialog. *Paris*, de Lormel, 1739, *in*-8°

Mustapha, T. par Blein. *Paris*, Ribou, 1705, *in*-12.

Myrtil & Melicerte, P. par Guerin. *Paris*, Trabouillet, 1699, *in*-12.

N

Naufrage (le) C. par de la Font. *Paris*, Ribou, 1710, *in*-12.

Nicomède, T. par P. Corneille. *Rouen*, 1651, *in*-12.

Nithetis, T. par Mlle Desjardins. *Paris*, Quinet, 1664, *in*-12.

Nôce (la) de Village, C. par Brecourt. *Paris*, Girard, 1666, *in*-12.

Nuit de Paris, C. *Bruxelles*, Troppens, 1740, *in*-12.

O

Oedipe, T. par M. de Voltaire. *Paris*, Ribou, 1730, *in*-12.

——— par L. P. F. (le P. Follard) *Paris*, Josse, 1722, *in*-12.

Ombre de Moliere (l') C. par Brecourt. *Paris*, 1674, *in*-12.

——— du Comte de Gormas (l'), T. C. par Chillac. *Caen*, Mangeant, 1682, *in*-12.

Opiniâtre (l') C. par Brueys. *Paris*, Prault, 1725, *in*-12.

Oreste, T. par M. de Voltaire. *Paris*, le Mercier, 1750, *in*-12.

Orphée & Euridice, T. par Chapoton. *Paris*, Quinet, 1648, *in*-4.°

Orontes (les trois) C. par Bois-Robert. *Paris*, Courbé, 1653, *in*-4.°

Oroondate, T. C. par de Bouſcal. *Paris*, Sommaville, 1645, *in*-4.°

Oropaſte, T. par Boyer. 1663, *in*-12.

P

Palene ſacrifiée, Trag. Com. par de Bois-Robert. *Paris*, Sommaville, 1640. *in*-4.°

Pandoſte, T. par de la Serre. *Paris*, de la Vigne, 1631. *in*-8.°

Panthée, T. par Triſtan. *Paris*, Courbé, 1639, *in*-4.°

Paraſite (le) C. par Triſtan. *Paris*, Courbé, 1654, *in*-4.°

Paſſions égarées, T. C. par Banchereau. *Paris*, Collet, 1633, *in*-8.°

Pêcheurs illuſtres (les) Trag. C. par Marcaſſus. *Paris*, Saſſier, 1648, *in*-4.°

Pélerine amoureuſe, Trag. Com. par de Rotrou. *Paris*, Sommaville, 1637, *in*-4.°

Pénelope, T. par Geneſt. *Paris*, David, 1716, *in*-12.

Pere prudent & équitable (le) Com. par de Marivaux. *Limoges*, 1712, *in*-8.°

Perſelide, T. C. *Paris*, Courbé, 1646, *in*-4.°

Perſide, T. par des Fontaines. *Paris*, Quinet, 1649, *in*-12.

Phalante, T. par de la Calprenede. *Paris*, Sommaville, 1642, *in*-4.°

Phanazard, T. *Paris*, 1739, *in*-8.°

Philis de Scire, C. P. par Pichou. *Paris*, Targa, 1631, *in*-8.°

——— Comédie, par du Cros. *Paris*, Courbé, 1630, *in*-8.°

Philoſophe marié (le) C. par Deſtouches, 1727. = Le Glorieux, C. par le même, 1732. = L'Homme à bonnes fortunes, C. par Baron, 1718. = Le Triomphe de l'intérêt, C. I. par de Boiſſy. = Le Procureur arbitre, C. par Poiſſon, fils, 1728, *in*-12. *v. f.*

Phocion, T. par Campiſtron. *in*-12.

Place Royale, Com. par P. Corneille. *Paris*, Courbé, 1637, *in*-4.°

Plaintes du Palais, C. par Denis. *Paris*, Loyson, 1679, *in*-12.

Poisson, Comédien aux Champs Elisées, C. par Bordelon. *Paris*, le Clerc, 1710, *in*-12.

Policandre, T. par Vieuget. *Paris*, Billaine, 1632, *in*-12.

Policrite, T. C. par Gillet, *in*-4°

——— T. C. par Boyer. *Paris*, de Sercy, 1662, *in*-12.

Polixene, T. par la Fosse. *Liége*, Broncart, *in*-12.

——— La même, *Paris*, Guillain, 1696, *in*-12.

Polydore, T. par Pellegrin, *Paris*, le Breton, 1706, *in*-12.

Pompée (Mort de) Tragédie, par Chaulmer. *Paris*, Sommaville, 1638, *in*-4°

——— Tragédie, par Pierre Corneille. *Paris*, Sommaville, 1644, *in*-4°

Porus, T. par Boyer. *Paris*, Quinet, 1648, *in*-4°.

Porcie Romaine, T. par Boyer. *Paris*, Courbé, 1646, *in*-4°

Précieuses (Procès des) Comédie par Somaize. *Amsterd.* Smith, 1661, *in*-12.

Préjugé à la mode, C. par de la Chaussée. *Paris*, le Breton, 1735, *in*-12.

Prince déguisé (le) Trag. Com. par de Scudery. *Paris*, Courbé, 1636, *in*-8°

Prince rétabli, (le) T. C. par Bouscal, *Paris*, Courbé, 1647, *in*-4°

Prince Hermogene, T. C. par des Fontaines. *Paris*, Quinet, 1642, *in*-4°

Promedon (la Mort de) T. C. par Gillet. *Paris*, Quinet, 1645, *in*-4°

Proverbes (Comédie des) Comédie, (par le Comte de Cramail) *Paris*, Pepingué, 1665, *in*-12.

Provincial à Paris, (le) C. par M. de Moissy. *Paris*, Cailleau, 1750, *in*-12.

Pyrandre & Lisimene, T. C. par de Bois-Robert. *Paris*, Quinet, 1633, *in*-4°

Pyrrhe, T. par Heudon. *Rouen*, du Petit-Val, 1620, *in*-12.

Pyrrhus, T. par Crebillon, *Paris*, Coustelier, 1726, *in*-8°.

Q

Quixaire (la belle) T. C. par Gillet, *Paris*, Quinet 1642, *in*-4°

3. R. S.

R

Railleur (le) C. par Maréchal. *Paris*, Quinet, 1638, *in*-4.°

Rapiniere (la), par de Barquebois. *Paris*, Lucas, 1663, *in*-12.

Raviſſement de Proſerpine, T. par Claveret. *Paris*, Sommaville, 1640, *in*-4.°

Reine d'Aliſe, (Sainte) par Ternet. *Troyes*, Garnier, *in*-12.

Rhode ſubjuguée, T. (par Borée), *in*-4.°

Rival ſuppoſé, (le) (par M. de Saint-Foix). *in*-12.

Rivale ſuivante, (la) C. par Rouſſeau, *Paris*, Prault, *in*-12.

Roger (la Mort de) T. par Meligloſſe. *Troyes*, Oudot, 1619, *in*-12.

Roland furieux, Trag. C. par Mairet. *Paris*, Courbé, 1640, *in*-12.

Roſelie, C. par Dorimont. *Paris*, Ribou, 1661, *in*-12.

Roſemonde, T. par Baro. *Paris*, Sommaville, 1651, *in*-4.°

Roxane, T. C. par Deſmarets. *Paris*, le Gras, 1640, *in*-4.°

——— (Mort de) T. par J. M. S. *Paris*, Courbé, 1648, *in*-4.°

S

Sac de Carthage (le), T. par de la Serre. *Paris*, Villery, 1642, *in*-4.°

Sage Etourdi, (le) C. par M. de Boiſſy. *Paris*, Clouſier, 1745, *in*-8.°

Sanche d'Arragon (Dom), C. H. par P. Corneille. *Rouen*, 1650, *in*-4.°

Sanche Pança (Gouvernement de) C. par de Bouſcal. *Paris*, Sommaville, 1642, *in*-4.°

Samſon, Tragédie lyrique, par M. de Voltaire. *Paris*, le Mercier, 1750, *in*-12.

Saül, T. par du Ryer. *Paris*, Sommaville, 1642, *in*-4.°

Scevole, T. par le même. *Paris*, Sommaville, 1647, *in*-4.°

Scipion, T. C. par Deſmarets. 1639, *in*-4.°

Sejanus, T. par Magnon. *Paris*, Sommaville, 1646, *in*-4.°
Seleucus, T. C. H. par Montauban. *Paris*, de Luyne, 1654, *in*-12.
Selim (le Grand) T. par Triſtan. *Paris*, de Sercy, 1645, *in*-8.°
Semiramis, T. par Gilbert. *Paris*, Courbé, 1647, *in*-4.°
——— T. par M. de Voltaire. *Amſt.* Mortier, 1749, *in*-12.
Serenade (la) C. par Palaprat. *La Haye*, 1696, *in*12.
Sicilien (le) C. par Moliere. *Paris*, Ribou, 1668, *in*-12.
Sigiſmond, T. C. par Gillet. *Paris*, Quinet, 1646, *in*-12.
Silvanire, T. C. P. avec une Préface en forme de diſcours poëtique, par Mairet. *Paris*, Targa, 1631, *in*-4.°
Sœur généreuſe (la), C. par Rotrou, 1647, *in*-12.
Sœurs jalouſes, C. par Lambert. *Paris*, de Sercy, 1661, *in*-12.
Solyman, T. par Mairet. *Paris*, Courbé, 1639, *in*-4.°
Songes des hommes éveillés, C. par Broſſe. *Paris*, de Sercy, 1646, *in*-4.°
Sophonisbe, T. par Mairet. *Paris*, Rocolet, 1635, *in*-4.°
Sotiés (les) C. par Rotrou. *Paris*, Sommaville, 1638, *in*-4.°
Sot toujours ſot, C. par Bruyeis. *Paris*, Prault, 1725, *in*-12.
Stratonice, T. C. par Broſſe. *Paris*, Sommaville, 1645, *in*-4.°
Suivante (la) C. par P. Corneille. *Paris*, Courbé, 1637, *in*-4.°
Sureſne (Vendanges de) C. par du Ryer. *Paris*, Sommaville, 1636, *in*-4.°

T et Suiv. 3

Taleſtris, T. *Paris*, Chatelain, 1716, *in*-12.
Tartuffe (Critique du) C. *Paris*, Quinet, 1670, *in*-12.
Téglin, T. *Paris*, Ribou, 1735, *in*-8.°
Telephonte, T. C. par Gilbert. *Paris*, Quinet, 1642, *in*-4.°.
Themiſtocle, T. par du Ryer. *Paris*, Sommaville, 1648, *in*-4.°
Theodore, T. Ch. par P. Corneille. *Rouen*, 1646, *in*-4.°
Theſée, T. C. par de la Serre. *Paris*, Sommaville, 1644, *in*-4.°
Thomas Morus, T. par de la Serre. *Paris*, Courbé, 1642, *in*-4.°

Timoleon (le Grand) T. C. par de S. Germain. *Paris*, Quinet, 1642, *in*-4.°

Tomyre victorieuse, T. par Borée. *Lyon*, 1627, *in*-8.°

Traître puni (le), C. par le Sage. = Dom Felix de Mendoce, C. par le même. *in*-12.

Triomphe des cinq Passions, T. C. par Gillet. *Paris*, Quinet, 1642, *in*-4.°

Les trois Freres rivaux, C. par de la Font. *Paris*, Prault, 1713, *in*-12.

Trompeur puni (le) T. C. par de Scudery. *Paris*, Sommaville, 1635, *in*-8.°

Thuilleries (les) T. C. par de Rayssiguier. *Paris*, Sommaville, 1636, *in*-8.°

——— (la Comédie des) par les cinq Auteurs. *Paris*, Courbé, 1638, *in*-4.°

Tyr & Sidon, T. C. (par de Schelandre) *Paris*, Rob. Estienne, 1628, *in*-8.°

Tyridate, T. par Boyer. *Paris*, Quinet, 1649, *in*-4.°

U

Ulysse (les travaux d') T. C. par Durval. *Paris*, Menard, 1631, *in*-8.°

Uranis, T. C. P. par Bridard. *Paris*, Martin, 1671, *in*-8.°

V

Valentinian (Mort de) C. par Gillet. *Paris*, Quinet, 1648, *in*-4.°

Vassal (le) généreux, T. Com. par de Scudery. *Paris*, Courbé, 1636, *in*-8.°

Venceslas, T. C. par Rotrou. *Paris*, Sommaville, 1648, *in*-4.°

Venceslas, T. de Rotrou, retouchée par M. Marmontel. *Paris*, Jorry, 1759, *in*-8.°

Victime d'Etat, T. par D. P. (de Prade) *Paris*, Targa, 1649, *in*-4.°

Virginie, T. par le Clerc. *Paris*, Quinet, 1645, *in*-4.°

X

Xercès, Trag. par Crebillon. *Paris*, Prault, 1749, *in*-12.

Z

Zaïde, T. par D. L. C. (de la Chapelle) *Paris*, Ribou, 1681, *in*-12.
Zaïre, T. par M. de Voltaire. *Rouen*, Jore, 1733, *in*-8.°
Zelinde, C. *Paris*, de Luyne, 1663, *in*-12.
Zenobie, T. par Magnon. *Paris*, Journel, 1660, *in*-12.
Zenobie, T. par Montauban. *Paris*, de Luyne, 1653, *in*-12.

Théâtre de l'Opera: Ballets, &c.

1267. Hist. du Théâtre de l'Opera, par M. Durey de Noinville. *Paris*, Barbou, 1753 & 1757, *in*-8°. *v.* 2 *tom. rel. en un.* 6. 19

1268. Réflexions sur l'Opera (par M. Remond de S. Mard). *La Haye*, 1741. = Lettres à Mme la Marquise de P.... sur l'Opera. *Paris*, Didot, 1741, *in*-12, *v.* 1. 18

1269. Théâtre Lyrique de M. le Br. (le Brun) & la réponse à la Lettre satyrique contre l'Opera. *Paris*, Ribou, 1712, *in*-12, *v.* 1. 10

1270. Recueil général des Opera représentés par l'Acad. R. de Musique depuis son établissement. *Paris*, Ballard, 1703, *& suiv.* 16 *vol. in*-12, *v. f.* 15. 19

1271. Recueil de Poëmes d'Opera, années 1671 à 1749, *en* 15 *vol. in*-4°. *v. comme il suit.* 42

Tome premier.

Pomone, Pastorale, par Perrin. *Paris*, 1671, *in*-4.°
Les peines & les plaisirs de l'Amour, Past. par Gilbert. 1672, *in*-4°
L'Idylle & les Fêtes de l'Amour & de Bacchus, P. par Quinault. *Paris*, Ballard, 1689, *in*-4°
Cadmus & Hermione, T. O. par le même. *Paris*, Baudry, 1678, *in*-4°

Alceſte, T. O. par Quinault. *Paris*, Ballard, 1682, *in*-4.°
Theſée, T. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1675, *in*-4.°
Le Carnaval. Maſcarade, par différens Auteurs. *Paris*, Baudry, 1675, *in*-4.°
Atys, T. O. par Quinault. *Paris*, Ballard, 1676, *in*-4.°
Iſis, T. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1704, *in*-4.°
Pſiché, T. O. par Th. Corneille. *Paris*, Baudry, 1678, *in*-4.°

Tome II.

Bellerophon, T. O. par Th. Corneille. *Paris*, Ballard, 1679, *in*-4.°
Proſerpine, T. O. par Quinault. *Paris*, Ballard, 1699, *in*-4.°
Le Triomphe de l'Amour, Ballet, par le même.
Vers pour la perſonne & le perſonnage de ceux qui ſont du Ballet du Triomphe de l'Amour, par Benſerade. *Paris*, Ballard, 1681, *in*-4.°
Perſée, T. O. par Quinault. *Paris*, Ribou, 1722, *in*-4.°
Phaëton, Tr. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1710, *in*-4.°
Amadis de Gaule, T. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1684, *in*-4.°
Roland, T. O. par le même. *Paris*, 1685, *in*-4.°
Idylle ſur la Paix, & l'Eglogue de Verſailles, par Racine. 1685, *in*-4.°
Le Temple de la Paix, B. par Quinault. *Paris*, Ballard, 1685, *in*-4.°
Armide, T. O. par le même. *Paris*, 1686, *in*-4.°
Acis & Galathée, P. H. par Campiſtron. *Paris*, Ballard, 1687, *in*-4.°

Tome III.

Achille & Polixene, T. O. par Campiſtron. *Paris*, Ballard, 1684, *in*-4.°
Zephire & Flore, O. par du Boullay. *Paris*, Ballard, 1688, *in*-4.°
Oronthée, T. O. par le Clerc. *Paris*, Coignard, 1688, *in*-4.°
Le Palais de Flore, B. *Paris*, Ballard, 1689, *in*-4.°
Thetis & Pelée, Trag. O. par Fontenelle. *Paris*, 1689,

Orphée, T. O. par du Boullay. *Paris*, Ballard, 1690, *in*-4°

Enée & Lavinie, T. O. par Fontenelle. *Paris*, Ballard, 1690, *in*-4°

Coronis, P. H. par Baugé. *Paris*, Ballard, 1691, *in*-4°

Astrée, T. O. par de la Fontaine. *Paris*, Ballard, 1691, *in*-4°

Ballet de Villeneuve Saint George, par Banzy. *Paris*, Ballard, 1692, *in*-4°

Le Carnaval, Mascarade. *in*-4°

Alcide, T. O. par Campistron. *Paris*, Ballard, 1693, *in*-4°

Didon, T. O. par Mme de Saintonge. *Paris*, Ballard, 1693, *in*-4°

Tome IV.

Medée, T. O. par Th. Corneille. *Paris*, Ballard, 1693, *in*-4°

Cephale & Procris, T. O. par Duché. *Paris*, Ballard, 1694, *in*-4°

Circé, T. O. par Mme Saintonge. *Paris*, Ballard, 1694, *in*-4°

Theagene & Chariclée, T. O. par Duché. *Paris*, Ballard, 1695, *in*-4°

Les Amours de Momus, B. par le même. *Paris*, Ballard, 1696, *in*-4°

Les Saisons, B. par l'Abbé Picque. *Paris*, Ballard, 1695, *in*-4°

Jason, *ou* La Toison d'or, T. O. par Rousseau. *Paris*, Ballard, 1696, *in*-4°

Ariadne & Bacchus, T. O. par S. Jean. *Paris*, Ballard, 1696, *in*-4°

La Naissance de Venus, T. O. par l'Abbé Picque. *Paris*, Ballard, 1696, *in*-4°

Meduse, T. O. par Boyer. *Paris*, Ballard, 1697, *in*-4°

Venus & Adonis, T. O. par Rousseau. *Paris*, Ballard, 1697, *in*-4°

Tome V.

Aricie, B. O. par l'Abbé Picque. *Paris*, Ballard, 1697, *in*-4°

L'Europe galante, B. O. par de la Motte. *Paris*, Ribou, 1724, *in*-4°

Iſſé, P. H. par de la Motte. *Paris*, Ballard, 1697, *in*-4.°
Les Fêtes galantes, B. O. par Duché. *Paris*, Ballard, 1698, *in*-4.°
Le Carnaval de Veniſe. B. O. par Regnaud. *Paris*, Ballard, 1699, *in*-4.°
Amadis de Grece, T. O. par de la Motte. *Paris*, Ballard, 1699, *in*-4.°
Mattheſie, T. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1699, *in*-4.°
Fragmens de la Tragédie de Mattheſie. *Paris*, Ballard, 1699, *in*-4.°
Le Triomphe des Arts, B. O. par de la Motte. *Paris*, Ballard, 1700, *in*-4.°
Canente. T. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1700, *in* 4.°
Heſione, T. O. par Danchet. *Paris*, Ballard, 1700, *in*-4.°
Arethuſe, B. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1701, *in*-4.°

Tome VI.

Scylla, T. O. par Duché. *Paris*, Ballard, 1701, *in*-4.°
Omphale, T. O. par de la Motte. *Paris*, Ribou, 1721, *in*-4.°.
Medus, Roi des Medes, T. O. par de la Grange. *Paris*, Ballard, 1702, *in*-4.°
Fragmens de Lully, B. O. par Danchet. *Paris*, Ballard, 1702, *in*-4.°
Tancrede, T. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1729, *in*-4.°
Ulyſſe, T. O. par Guichard. *Paris*, Ballard, 1703, *in*-4.°
Les Muſes, B. O. par Danchet. *Paris*, Ballard, 1703, *in*-4.°
Le Carnaval & la Folie, C. B. par de la Motte. *Paris*, Ballard, 1703, *in*-4.°
Iphigenie en Tauride, T. O. par Duché. *Paris*, Ballard, 1704, *in*-4.°
Telemaque, T. O. compoſé de différens morceaux choiſis dans les Opera modernes, par Danchet. *Paris*, Ballard, 1704, *in*-4.°
Alcine, T. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1705, *in*-4.°

Tome VII.

La Vénitienne, C. B. par de la Motte. *Paris*, Ballard, 1705, *in*-4.°

Philomele,

Philomele, T. O. par J. Roy. *Paris*, Ribou, 1712, *in*-4°
Alcione, T. O. par de la Motte. *Paris*, Ribou, 1719, *in*-4°
Callandre, T. O. par de la Grange. *Paris*, Ballard, 1706, *in*-4°
Polixene & Pyrrhus, T. O. par de la Serre. *Paris*, Ballard, 1706, *in*-4°
Bradamante, T. O. par Roy. *Paris*, Ballard, 1707, *in*-4°
Hyppodamie, T. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1708, *in*-4°
Isé, P. H. par de la Motte. *Paris*, Ballard, 1708, *in*-4°
Semelé, T. O. par de la Motte. *Paris*, Ballard, 1709, *in*-4°
Meleagre, T. O. par Jolly. *Paris*, Ballard, 1709, *in*-4°
Diomede, T. O. par de la Serre. *Paris*, Ballard, 1710, *in*-4°

Tome VIII.

Les Fêtes Vénitiennes, B. O. par Danchet. *Paris*, Ballard, 1710, *in*-4°
Manto-la-fée, T. O. par Meneſſon. *Paris*, Ballard, 1711, *in*-4°
Idomenée, T. O. par Danchet. *Paris*, Ballard, 1712, *in*-4°
Creuſe, l'Athénienne, T. O. par Roy. *Paris*, Ballard, 1712, *in*-4°
Les Amours de Mars & de Venus, B. O. par Danchet. *Paris*, Ballard, 1712, *in*-4°
Callirhoé, T. O. par Roy. *Paris*, Ballard, 1712, *in*-4°
Medée & Jaſon, T. O. par de la Rocque. *Paris*, Ballard, 1713, *in*-4°
Les Amours déguiſés, B. O. par Fuzelier. *Paris*, Ribou, 1713, *in*-4°
Telephe, T. O. par Danchet. *Paris*, Ribou, 1713, *in*-4°
Arion, T. O. par Fuzelier. *Paris*, Ribou, 1714, *in*-4°
Les Fêtes de Thalie, B. O. par de la Font. *Paris*, Ribou, 1714, *in*-4°
Pourceaugnac, Maſcarade.... *in*-4°

Tome IX.

Telemaque, T. O. par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ribou, 1714, *in*-4°

Les Plaisirs de la Paix, Ballet O. par Menesson. *Paris*, Ribou, 1715, *in*-4.°

Theonoé, T. O. par de la Rocque. *Paris*, Ribou, 1715, *in*-4.°

Ajax, T. O. par Menesson. *Paris*, Ribou, 1726, *in*-4.°

Les Fêtes de l'Eté, B. O. par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ribou, 1725, *in*-4.°

Hypermnestre, T. O. par de la Font. *Paris*, Ribou, 1716, *in*-4.°

Ariane, T. O. par Roy. *Paris*, Ribou, 1717, *in*-4.°

Camille, Reine des Volsques, T. O. par Danchet. *Paris*, Ribou, 1717, *in*-4.°

Le Jugement de Paris, P. H. par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ribou, 1718, *in*-4.°

Les Ages, B. O. par Fuzelier. *Paris*, Ribou, 1718, *in*-4.°

Semiramis, T. O. par Roy. *Paris*, Ribou, 1718, *in*-4.°

Tome X.

Les Plaisirs de la Campagne, B. O. par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ribou, 1719, *in*-4.°

Les Amours de Protée, B. O. par de la Font. *Paris*, Ballard, 1728, *in*-4.°

Polidore, T. O. par de la Serre. *Paris*, Ribou, 1720, *in*-4.°

Les Folies de Cardenio, Piéce H. C. deuxiéme Ballet par Coypel. *Paris*, Ballard, 1720, *in*-4.°

Renaud, *ou* La suite d'Armide, T. O. par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ribou, 1722, *in*-4.°

Pirithoüs, T. O. par de la Serre. *Paris*, Ribou, 1723, *in*-4.°

Les Fêtes Grecques & Romaines, B. O. par Fuzelier. *Paris*, Ribou, 1723, *in*-4.°

La Reine des Péris, Comédie Persanne, par le même. *Paris*, Ribou, 1725, *in*-4.°

Les Elémens, troisiéme Ballet par Roy. *Paris*, Ballard, 1721, *in*-4.°

Telegone, T. O. par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ribou, 1725, *in*-4.°

Les Stratagêmes de l'Amour, Ballet O. par Roy. *Paris*, Ribou, 1726, *in*-4.°

Tome XI.

Pirame & Thisbé, T. O. par de la Serre. *Paris*, Ribou, 1726, *in*-4°
Les Amours des Dieux, B. H. par Fuzelier. *Paris*, Ribou, 1727, *in*-4°
Orion, T. O. par de la Font & l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ballard, 1728, *in*-4°
La Princesse d'Elide, B. O. H. par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ballard, 1728, *in*-4°
Tarsis & Zelie, T. O. par de la Serre. *Paris*, Ballard, 1728, *in*-4°
Les nouveaux Fragmens, B. *Paris*, Ballard, 1729, *in*-4°
Les Amours des Déesses, B. H. par Fuzelier. *Paris*, Ballard, 1729, *in*-4°
Pyrrhus, T. O. par Fermelhuis. *Paris*, Ballard, 1730, *in*-4°
Endymion, P. H. par Fontenelle. *Paris*, Ballard, 1731, *in*-4°
Jephté, Tragédie sainte, par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ballard, 1732, *in*-4°
Le Ballet des Sens, par Roy. *Paris*, Ballard, 1732, *in*-4°

Tome XII.

Biblis, T. O. par de Fleury. *Paris*, Ballard, 1732, *in*-4°
L'Empire de l'Amour, B. H. par M. de Moncrif. *Paris*, Ballard, 1733, *in*-4°
Hippolite & Aricie, T. O. par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ballard, 1733, *in*-4°
Les Fêtes nouvelles, B. O. par Marsip. *Paris*, Ballard, 1734, *in*-4°
Achille & Deidamie, T. O. par Danchet. *Paris*, Ballard, 1735, *in*-4°
Les Graces, B. H. par Roy. *Paris*, Ballard, 1735, *in*-4°
Les Indes galantes, B. H. par Fuzelier. *Paris*, Ballard, 1735, *in*-4°
Scanderberg, T. O. par de la Motte & de la Serre. *Paris*, Ballard, 1735, *in*-4°
Les Voyages de l'Amour, B. O. par la Bruère. *Paris* Ballard, 1736, *in*-4°

Les Romans, B. H. par de Bonneval. *Paris*, Ballard, 1736, *in*-4.°

Les Génies, B. O. par de Fleury. *Paris*, Ballard, 1736, *in*-4.°

Tome XIII.

Le Triomphe de l'harmonie, B. H. par M. le Franc. *Paris*, Ballard, 1737, *in*-4.°

Caſtor & Pollux, T. O. par Bernard. *Paris*, Ballard, 1737, *in*-4.°

Les Caracteres de l'Amour, B. H. par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ballard, 1738, *in*-4.°

Le Ballet de la Paix, par Roy. *Paris*, Ballard, 1738, *in*-4.°

Les Amours du Printems, B. H. *Paris*, Ballard, 1739, *in*-4.°

Les Fêtes d'Hébé, *ou* Les Talens lyriques, B. O. par de Mondorge. *Paris*, Ballard, 1739, *in*-4.°

Zaïde, Reine de Grenade, B. H. par l'Abbé de la Marre. *Paris*, Ballard, 1739, *in*-4.°

Dardanus, T. O. par la Bruère. *Paris*, Ballard, 1739, *in*-4.°

Nitetis, T. O. par de la Serre. *Paris*, Ballard, 1741, *in*-4.°

Fragmens d'Opera. *Paris*, Ballard, 1742, *in*-4.°

Isbé, P. H. par de la Riviere. *Paris*, Ballard, 1742, *in*-4.°

Ballets Comiques de l'Opera. *Paris*, Ballard, 1743, *in*-4.°

Les Amours de Ragonde, C. *Paris*, Ballard, 1742, *in*-4.°

Tome XIV.

Le Pouvoir de l'Amour, B. O. par de Saint-Marc. *Paris*, Ballard, 1743, *in*-4.°

Les caracteres de la Folie, Ballet O. par Duclos. *Paris*, Ballard, 1743, *in*-4.°

L'Ecole des Amans, B. O. par Fuzelier. *Paris*, Ballard, 1745, *in*-4.°

Les Auguſtales, Divertiſſement, par Roy. *Paris*, Ballard, 1744, *in*-4.°

Platée, B. Opera bouffon, par Autreau. *Paris*, Ballard, 1745, *in*-4.°

Zelindor, Roi des Silphes, B. O. par M. de Moncrif. *Paris*, Ballard, 1745, *in*-4.°

La Provençale, Divertiſſement. *in*-4.°
Le Retour du Roi, Divertiſſement (par M. Roi), *in*-4.°
Les Fêtes de Polimnie, B. H. par M. de Cahuzac. *Paris*, Ballard, 1745, *in* 4.°
Le Temple de la gloire, B. Opera par M. de Voltaire. *Paris*, Ballard, 1745, *in*-4.°
Jupiter Vainqueur des Titans, Trag. O. par de Bonneval. *Paris*, Ballard, 1745, *in*-4.°
La Félicité, B. H. par M. Roy. *Paris*, Ballard, 1746, *in*-4.°
Les Fêtes de Ramire, B. O. par M. de Voltaire. *Paris*, Ballard, 1745, *in*-4.°

Tome XV.

Scylla & Glaucus, T. O. par d'Albaret. *Paris*, 1746, *in*-4.°
L'Année galante, B. O. par Roy. *Paris*, Ballard, 1747, *in*-4.°
Perſée, T. O. par Quinault, avec un Prologue nouveau, par la Bruère. *Paris*, Ballard, 1747, *in*-4.°
Les Fêtes de l'Hymen & de l'Amour, B. H. par M. de Cahuzac. *Paris*, Ballard, 1747, *in*-4.°
Daphnis & Chloé, P. par M. Laujon. 1747, *in*-4.°
Zaïs, B. H. par M. de Cahuzac. *Paris*, 1748, *in*-4.°
Naïs, Opera pour la Paix, par le même. 1749, *in*-4.°
Le Carnaval du Parnaſſe, B. H. par Fuzelier. *Paris*, de Lormel, 1749, *in*-4.°
Zoroaſtre, T. O. par M. de Cahuzac. *Paris*, 1749, *in*-4.°

1272. La brillante Journée, *ou* Le Carrouſel des Galans Maures, entrepris par le grand Dauphin, avec la Comparſe, les Courſes & les Madrigaux ſur les deviſes. *Paris*, V.e Blageart, 1685, *in*-4.°. *v.*
1273. Les Divertiſſemens de Seaux. (par l'Abbé Genest). *Trévoux*, 1712, 2 *vol. in*-12, *v.*
1274. Le Triomphe des Melophiletes, par M. Bouret. *Paris*, P. Prault. 1725, *in*-8.°.
1275. Spectacles de Fontainebleau, année 1753 & 1754, 2 *vol. in*-4.°. *mar. r.*
¶ Dans le premier vol. ſe trouve en Mſſ. le Prologue joué avec le Magnifique en 1753, par un Anonyme.]
1276. La même année 1754, *in*-4.°. *gr. pap.*

1277. Spectacles de la Cour depuis le retour de Fontainebleau juſqu'en Mars 1763. *Paris*, Ballard, 1763, *in*-8°. *gr. pap. mar. bl.*

1278. Spectacles de la Cour, de 1764. *Paris*, Ballard, 1764, *in*-8°. *m. cit.*

1279. Théâtre des petits Appartemens. *Paris*, année 1748 *& ſuiv.* 4 *vol. in*-8°, *m. r.*

1280. Paroles d'anciens Ballets.

Ballet en langage Foréſien, de trois Bergers & trois Bergeres ſe gauſſant des Amoureux qui nomment leurs Maîtreſſes, leur doux ſouvenir, leur belle penſée, leur lys, leur roſe, leur œillet, &c. par Marcellin Allard. 1605, *in*-8.°

Ballet du Mariage de Pierre de Provence & de la belle Maguelonne. *Paris*, Beſongne, 1638, *in*-4.°

Ballet du déréglement des Paſſions, par Berthaud. *Paris*, 1648, *in*-4.°

Ballet du Roi des Fêtes de Bacchus. *Paris*, Ballard, 1651, *in*-4.°

Ballet Royal de la Nuit, par Benſerade. *Paris*, Ballard, 1653. *in*-4.°

Ballet des Proverbes, par le même. *Paris*, Ballard, 1654, *in*-4.°

Ballet du Tems, par le même. *Paris*, Ballard, 1654, *in*-4.°

Les Nôces de Pelée & de Thetis, C. O. trad. de l'Ital. & entremêlée d'un Ballet ſur le même ſujet, par Benſerade, (avec le texte Italien). *Paris*, Ballard, 1654, *in*-4.°

Ballet des Plaiſirs, par le même. *Paris*, Ballard, 1655, *in*-4.°

Le grand Ballet des Bienvenus, par le même. 1655, *in*-4.°

Ballet de Pſiché, *ou* De la puiſſance de l'Amour, par le même. *Paris*, Ballard, 1656, *in*-4.°

La Galanterie du Tems, Maſcarade, 1656, *in*-4.°

Relation de ce qui s'eſt paſſé à l'arrivée de la Reine Chriſtine de Suéde à Eſſaune, en la Maiſon de M. Heſſelin, enſemble la Deſcription du Ballet qui y a été danſé. *Paris*, Ballard, 1656, *in*-4.°

Amour Malade, Ballet du Roi, par Benserade. *Paris*, Ballard, 1657, *in*-4.°

Les Plaisirs troublés, Mascarade. *Paris*, Ballard, 1657, *in*-4.°

Ballet Royal d'Alcidiane, par Benserade. *Paris*, Ballard, 1658, *in*-4.°

Ballet de la Raillerie, par le même. *Paris*, Ballard, 1659, *in*-4.°

Chacun fait le métier d'autrui, B. *Paris*, Ballard, 1659, *in*-4.°

Xerxès, Com. en musique, par Cavally. *Paris*, Ballard, 1660, *in*-4.°

Ballet Royal de l'Impatience, par Benserade. *Paris*, Ballard, 1662, *in*-4.°

Ballet des Saisons, par le même. *Paris*, Ballard, 1661, *in*-4.°

Hercule amoureux, Trag. en vers françois, traduit par Camille, de la Trag. Ital. intitulée : *Ercole Amante*, avec le texte à côté. *Paris*, Ballard, 1662, *in*-4.°

Vers du Ballet Royal, par Benserade. *Paris*, Ballard, 1662, *in*-4.°

Ballet des Arts, par le même. *Paris*, Ballard, 1663, *in*-4.°

Les Nôces de Village, Mascarade ridicule, par le même. *Paris*, Ballard, 1663, *in*-4.°

Le Mariage forcé, Ballet du Roi, par Moliere. *Paris*, Ballard, 1664, *in*-4.°

Les Amours déguisés, B. par Benserade. *Paris*, Ballard, 1664, *in*-4.°

Les Plaisirs de l'Isle enchantée, par Benserade & Moliere. *Paris*, Ballard, 1664, *in*-4.°

Ballet Royal de la naissance de Venus, par Benserade. *Paris*, Ballard, 1665, *in*-4.°

Le Carnaval, Mascarade Royale, par le même. *Paris*, Ballard, 1668, *in*-4.°

Ballet Royal de Flore, par le même. *Paris*, Ballard, 1669, *in*-4.°

Le Bourgeois Gentilhomme, C. B. par Moliere. *Paris*, Ballard, 1670, *in*-4.°

Le Divertissement Royal, mêlé de comédie, de musique & d'entrée de Ballet, par le même. *Paris*, Ballard, 1670, *in*-4.°

Pſyché, T. C. B. par Moliere, Th. Corneille & Quinault. *Paris*, Ballard, 1671, *in*-4.°

Ballet des Ballets, par Moliere. *Paris*, Ballard, 1671, *in*-4.°

Le Malade imaginaire, C. B. mêlé de muſique & de danſe, par le même. *Paris*, Ballard, 1673, *in*-4.°

Les Pigmées, T. C. ornée de muſique, d'entrées de Ballets, de machines & de changemens de Théâtre. *Paris*, Ballard, 1676, *in*-4.°

Les Bergers de Marly, Paſt. ornée de danſes. *Paris*, Ballard, 1687, *in*-4.°

Le Palais de Flore, B. *Paris*, Ballard, 1689, *in*-4.°

Théâtre Italien & Opera-Comique.

1281. Hiſtoire du Théâtre Italien, depuis ſon origine (1500) juſqu'en 1660, par Louis Riccoboni. *Paris*, Chaubert, 1730 & 1731, 2 *vol. in*-8°. *v. fig.*

1282. Théâtre Italien de Gherardi. *Amſterdam*, Braakman, 1701, 6 *vol. in*-12, *v. fig.*

1283. Nuovo Theatro Italiano del Ricoboni. *Parigi*, 1733, 3 *vol. in*-12, *v.*

1284. Nouveau Théâtre Italien de Dominique Biancolelli, contenant : le Prince généreux, la Femme fidele, Arlequin Gentilhomme par haſard, l'Ecole galante *ou* L'Art d'aimer. *Paris*, 1712 *in*-12, *v. f.*

1285, Nouveau Théâtre Italien. *Paris*, Briaſſon, 1733, *in*-12, *v.* avec les Vaudevilles gravés.

1286. Parodies du nouveau Théâtre Italien. *Paris*, Briaſſon, 1738, 4 *vol. in*-12, *v.*

1287. Table Alphabétique & Chronologique des Piéces de l'ancien Théâtre Italien, par N. B. D. G. (du Gerard). *Paris*, Prault, 1750, *in*-8°. *mar. r.*

1288. Théâtre de la Foire, *ou* Opera-Comique, contenant

contenant les meilleures piéces de ce Théâtre, par MM. LE SAGE, CAROLET, D'ORNEVAL, PANARD & BOIZARD DE PONTAU. *Paris*, 1721 & *suiv. in*-12, *v. fig. 9 tom. rel. en* 10. avec les airs gravés.

1289. Mémoires pour servir à l'Hiſtoire des Spectacles de la Foire (par MM. PARFAIT). *Paris*, Briaſſon, 1743, 2 *vol. in*-12. *br.* 2 · 10

1290. Théâtre des Boulevards, *ou* Recueil de Parades. (*Paris*), 1756, 2 *vol. in*-12, *m. cit.* 8 · 19

1291. Théâtre de M. FAVART. *Paris*, 1746, 2 *vol. in*-8°. *v.* 2 · 3

1292. Piéces du Théâtre Italien & de l'Opera Comique, par ordre alphabétique. 18 · 2

A

Adamire, *ou* La Statue d'honneur, Com. Ital. & Franç. *Paris*, Briaſſon, 1728, *in*-12.

Adieux de Mars, (les) Com. Italienne, par M. le Franc. *Paris*, Chaubert, 1735, *in*-12.

Les Amans ignorans, C. par Hoterot. *Paris*, Ve Guillaume, 1723, *in*-8.°

Amans réunis, (les) C. par de Beauchamps. *Paris*, Dupuis, 1728, *in*-8.°

Amans inquiets (les), les Indes danſantes & les Amours champêtres, Parodies de Thetis, des Indes galantes & des Sauvages. *Paris*, 1751, *in*-8.° *mar. r.*

Amant Protée (l') C. par M. Romagneſi. *Paris*, Briaſſon, 1739, *in*-12.

Amour Précepteur, (l') par M. Gueulette. *Paris*, Briaſſon, 1729, *in*-12.

Amours anonymes, C. par M. de Boiſſy. *Paris*, P. Prault, 1736, *in*-12.

Amuſemens à la mode (les) C. par MM. Riccoboni fils & Romagneſi. *Paris*, Briaſſon, 1732, *in*-12.

Année merveilleuſe (l') C. par Rouſſeau. *Paris*, Cailleau, 1748, *in*-8.°

Annette & Lubin, P. par M. Marmontel. *Paris*, Lefclerc part, 1762, *in*-8.°

Apologie du ſiécle, *ou* Momus corrigé, Com. par M. de Boiſſy. *Paris*, P. Prault, 1734, *in*-12.

Apparence trompeuſe (l') C. par Merville. *Paris*, David, 1744, *in*-12.

Arcadie enchantée (l') C. Italienne, par M. Veronèze. *Paris*, Delaguette, 1748, *in*-12.

Arcagambis, T. *Paris*, Piſſot, 1726, *in*-12.

Arlequin Empereur dans la Lune, C. par Gherardi. *Troyes* Garnier, *in*-12.

Arlequin Comédien aux Champs Eliſées, C. I. par Bordelon. *Amſterd.* Braakman, 1694, *in*-12.

Arlequin Miſantrope, C. (par le Noble) *Paris*, Lambin, 1697, *in*-12.

Arlequin poli par amour, C. I. par Marivaux. *Paris*, Guillaume, 1723, *in*-12.

Arlequin Hulla, & la revûe des Théâtres, C. par Dominique & Romagneſi. *Paris*, Briaſſon, 1731, *in*-8.°

Arlequin Sauvage, C. par Deliſle. *Par.* Briaſſon, 1731, *in*-8.°

Arlequin apprentif Philoſophe, C. I. par Daveſnes. *Paris*, Ribou, 1737, *in*-12.

Arlequin (funérailles d') C. I. 1744, *in*-12.

Arlequin Perſée, Pantomime. *Paris*, Prault, 1748, *in*-12.

Art & la Nature (l') C. par Chollet. *Paris*, veuve Delormel, 1738, *in*-8.°

Avantures de Figureau (les) C. I. par Deſgranges. *Bord.* Viallanes, 1712, *in*-12.

B

Bacha de Smirne (le) C. par Petit. *Paris*, Cailleau, 1748, *in*-8.°

Bains de la Porte S. Bernard, C. I. par Boffrand. *Paris*, Denain, 1698, *in*-12.

Belphegor, C. B. I. par le Grand. *Paris*, Guillaume, 1723. *in*-12.

Billets doux (les) C. par M. de Boiſſy. *Paris*, P. Prault, 1734, *in*-12.

Bohémiens (les) C. I. 1748, *in*-12.

Bouquet (le) C. par M. Riccoboni fils. *Paris*, Briaſſon, 1733, *in*-12.

Bravacheries (les) du Capitaine Spavente, C. par J. D. Fr. P. *Paris*, le Clerc, 1608, *in*-12.

C

Capricieuſe (la) Com. par Jolly. *Paris*, Briaſſon, 1632, *in*-12.

Caſtor & Pollux, Parodie, par MM. Romagneſi & Riccoboni. *Paris*, veuve Delormel, 1737, *in*-8.°

Chercheuſe d'eſprit (la), Opera comique, par M. Favart. *Paris*, Allouet, 1741, *in*-12.

Compliment pour la clôture du Théâtre Italien, 1745, *in*-12.

Compliment pour l'ouverture du Théâtre Italien, 1747, *in*-12.

Compliment ſur la clôture du Théâtre Italien, 1748, *in*-12.

Compliment prononcé par Mlle Sylvia, par Romagneſi, *in*-12.

Complimens (les), Piéce en une ſcene, par MM. Romagneſi & Riccoboni. *Paris*, Prault fils, 1736, *in*-8.°

Conſpiration manquée (la) Parodie, par les mêmes. *Paris*, veuve Delormel, 1738, *in*-8.°

Comte de Neuilli (le) C. H. par M. de Boiſſy. *Paris*, P. Prault, 1736, *in*-12.

Coraline Arlequin & Arlequin Coraline, C. I. 1744, *in*-12.

Coraline, Eſprit follet, C. I. 1744, *in*-12.

Coraline Magicienne, C. I. par M. Veroneze. 1744, *in*-12.

Coraline Fée, C. I. par le même. 1748, *in*-12.

Coq de Village (le) Opera comique, par M. Favart. *Paris*, Prault, 1743, *in*-12.

Coquette ſans le ſçavoir (la) Opera comique, par MM. Favart & Rouſſeau. *Paris*, Prault, 1744, *in*-12.

Coquette fixée (la) C. (par M. Riccoboni) *Paris*, Clouſier, 1746, *in*-12.

Couronnes (les) Paſtorale, Parodie, par M. Renout. *Paris*, Delormel, 1753, *in*-12.

Critique (la) C. par M. de Boiſſy. *Paris*, P. Prault, 1732, *in*-8.°

Cibele amoureuſe, Parodie Ital. par M. Sticotti. *Paris*, Prault, 1738, *in*-12.

D

Dédain affecté (le) C. I. par Mlle Monicau. *Paris*, Briaſſon, 1730, *in*-12.

Dédit inutile (le) C. I. par de Merville. *Paris*, Prault, 1742, *in*-12.

Déguiſement (le) C. I. par la Grange. *Paris*, Prault, 1735, *in*-8.°

Déguiſement Paſtoral (le), Opera comique. *Paris*, Delormel, 1744, *in*-12.

Democrite, prétendu fou, C. I. par Hoterot. *Paris*, Delatour, 1730, *in*-8.°

Déroute de Paméla (la) C. I. *Paris*, Piſſot, 1744, *in*-12.

Deux Sœurs rivales (les) C. I. par M. Veroneze. 1747, *in*-12.

Deux Sœurs rivales (les) C. en un Acte, mêlée d'Arriettes, par M. de la Ribardiere. *Paris*, Ballard, 1762, *in*-8.°

Deux Chaſſeurs (les) & la Laitiere, C. mêlée d'Arriettes, par M. d'Anſeaume. *Paris*, 1763, *in*-12, *br.*

Deux talens (les) Comédie en deux actes, mêlée d'Arriettes (par M. Baſtide). *Paris*, 1763, *in*-12, *br.*

Double (la) inconſtance, C. I. par de Marivaux. *Paris*, Flahault, 1724, *in*-12.

Dieux traveſtis (les) *ou* L'exil d'Apollon, C. par de Merville. *Paris*, Prault, 1742, *in*-12.

E

Echo du Public (l') C. I. (par M. Romagneſi) *Paris*, Briaſſon, 1741, *in*-8.°

Ecole Galante (l') *ou* L'Art d'aimer, C. I. par Dominique. *Paris*, Bauche, 1710, *in* 12.

Ecole (l') des Meres, C. I. par de Marivaux. *Paris*, Prault, 1732, *in*-12.

Ecole du Tems (l') C. I. par M. Peſſelier. *Paris*, P. Prault, 1738, *in*-8.°

Ecole de la Raiſon (l') C. I. par de la Foſſe. *Paris*, Prault, 1739, *in*-8.°

Ecole des Amours (l') grivois, Op. Com. par MM. de la Garde, Favart & le Sueur. *Paris*, Prault, 1744, *in*-12.

Effets du Dépit (les) C. I. (par M. de Beauchamps) *Paris*, Briaſſon, 1732, *in*-12.

Embarras des Richeſſes (l') C. I. par d'Allainval. *Paris*, Briaſſon, 1729, *in*-12.

Enfans Trouvés (les) Parodie de Zaïre, par MM. Dominique, Riccoboni & Romagneſi. *Paris*, 1732, *in*-8.°

Ennuis du Carnaval (les) C. I. par MM. Romagneſi & Riccoboni. *Paris*, P. Prault, 1737, *in*-8.°

Epreuve (l') C. I. par de Marivaux. *Paris*, Merigot, 1740, *in*-12.

Eſope, Comédie accommodée au Théâtre Italien, par le Noble. *Paris*, de Luyne, 1691, *in*-12.

Eſprit de divorce (l') C. I. par Morand. *Paris*, Merigot, 1738, *in*-12.

Etrennes (les) C. I. par M. de Boiſſy. *Paris*, P. Prault, 1733, *in*-12.

Etrennes des Acteurs (les). *Paris*, Delormel, 1737, *in*-12.

F

Famille (la) C. I. par l'Affichard. *Paris*, Ribou, 1737, *in*-12.

Faucon (le) C. I. par Fuzelier. *Paris*, Ribou, 1719, *in*-8.°

Faucon (le) & les Oies de Bocace, par Deliſle. *Paris*, Briaſſon, 1731, *in*-8.°

Fauſſe belle-mere (la) C. I. par Dominique. *Toulouſe*, Herault, 1712, *in*-8.°

Fauſſe ſuivante (la) C. I. par de Marivaux. *Paris*, Briaſſon, 1729, *in*-12.

Fées (les), C. I. par MM. Romagneſi & Procope. *Paris*, Fr. le Breton, 1736, *in*-8.°

Fées (les) rivales, C. I. par M. Veroneze. *Paris*, Delaguette, 1748, *in*-12.

Feinte (la) inutile, C. I. par M. Romagneſi. *Paris*, Briaſſon, 1735, *in*-12.

Feinte ſuppoſée (la) Com. Ital. *Paris*, Cailleau, 1750, *in*-12.

Femme jalouſe (la) C. I. par Jolly. *Paris*, Piſſot 1737, *in*-12.

Femmes (les) C. B. par M. Mailhot. *Paris*, Ducheſne, 1753 *in*-12.

Fêtes de l'Hymen (les) Opera comique, par M. Piron. *Bruxelles*, 1744, *in*-12.

Fêtes sinceres (les) C. par MM. Panard & Sticotti. *Paris*, Delormel, 1744, *in*-12.

Fille Arbitre (la) C. I. par M. Romagnesi. *Paris*, Prault fils, 1737, *in* 8.°

Fille (la), la Veuve & la Femme, Parodie nouvelle des Fêtes de Thalie, par M. Laujon. *Paris*, Delormel, 1745, *in*-12.

Fille inquiette (la) *ou* Le besoin d'aimer, C. par Hoterot. *Paris*, Flahaut, 1724, *in*-8.°

Fils d'Arlequin (le) perdu & retrouvé (Canevas de Comédie Italienne). *Paris*, 1762, *in*-8.°

Fleuve (le) d'oubli, C. I. par le Grand. *Paris*, Flahault, 1723, *in*-8.°

Foire S. Germain (la) C. I. par du Fresny. *Paris*, Denain, 1698, *in*-12.

Foire des Poëtes (la), l'Isle du Divorce & la Sylphide, C. I. par MM. Dominique & Romagnesi. *Paris*, Delatour, 1730, *in*-8.°

Folies de Coraline (les) C. I. par M. Veroneze. 1745, *in*-12.

Force de l'amitié (la) C. I. 1748, *in*-12.

Force du sang (la) C. I. 1749, *in*-12.

François à Londres (le) C. par M. de Boissy. *Paris*, Barbou, 1727, = Le Portrait, C. (par M. de Boissy. *Paris*, Dupuis, 1728, *in*-8.°

Frivolité (la) C. I. par M. de Boissy. *Paris*, Duchesne, 1753, *in*-12.

G

Gaulois (les), Parodie de la Tragédie de Pharamond, par M. Romagnesi. *Paris*, P. Prault, 1736, *in*-8.°

Gouvernante (la) C. par M. Aviſſe. *Paris*, P. Prault, 1738, *in*-8.°

H

Hercule, par L. Riccoboni, en ital. & françois. *Paris*, Briasson, 1728, *in*-12.

Héritier de Village (l'), Com. I. par de Marivaux. *Paris*, Briasson, 1729, *in*-12.

Heureux Stratagême, C. par de Marivaux. *Paris*, Prault, 1733, *in*-12.

Heureux Eſclave (l'), C. I. par M. Veroneze. 1747, *in*-12.

Hiver (l') C. I. par d'Allainval. *Paris*, 1733, *in*-12.

Horoſcope accompli (l'), C. par M. Gueulette. *Paris*, Briaſſon, 1732, *in*-12.

I

Impromptus de l'Amour (les) C. I. par de Merville. *Paris*, Prault, 1742, *in*-12.

Impromptu des Acteurs, C. I. par MM. Panard & Sticotti. *Paris*, Delormel, 1745, *in*-12.

Impromptu des Harangeres, Opera comique. *Paris*, Ducheſne, 1754, *in*-12.

Iſle de la Folie (l'), C. I. par MM. Dominique & Romagneſi. *Paris*, Delatour, 1727, *in*-12.

Iſle des Eſclaves (l'), Com. I. par de Marivaux. *Paris*, Briaſſon, 1732, *in*-12.

Iſle des Talens (l'), C. I. par Fagan. *Paris*, Briaſſon, 1743, *in*-8.°

Italien marié à Paris (l'), C. I. par la Grange. *Paris*, Ribou, 1737, *in*-8.°

J

Jaloux (le), C. I. (par M. de Beauchamps) *Paris*, Briaſſon, 1732, *in*-12.

Je ne ſçais quoi (le), C. I. par M. de Boiſſy, *Paris*, P. Prault, 1731, *in*-8.°

Jeu de l'Amour (le) & du hazard, C. I. par de Marivaux. *Paris*, Briaſſon, 1730, *in*-12.

Joie imprévue (la) C. I. par le même. *Paris*, Prault, 1738, *in*-12.

M

Maître en Droit (le) & Blaiſe le Savetier, Opera com. repréſent. à Verſailles le 17 Mars 1762. *Paris*, Ballard, 1762, *in*-8.° *br.*

Mari Garçon (le), C. I. par M. de Boiſſy. *Paris*, P. Prault, 1742, *in*-8.°

Mari ſuppoſé (le), C. I. 1745, *in*-12.

Mariage par eſcalade (le), Opera com. *Paris*, Delormel, 1756, *in*-8.°

Mascarades des Amoureuses (les), C. par Merville. *Paris*, Chaubert, 1736, *in*-12.

Mépriſe (la), C. I. par de Marivaux. *Paris*, Prault, 1739, *in*-12.

Mere Confidente (la), C. I. par le même. *Paris*, Prault, 1735, *in*-12.

Mere rivale (la), C. I. par M. de Beauchamps. *Paris*, Simart, 1729, *in*-8.°

Métamorphoſes (les), C. I. par Dupuis. *Paris*, Cailleau, 1749, *in*-8.°

Miroir (le), C. I. par Petit. *Paris*, Cailleau, 1748, *in*-8.°

Moulinet premier, Parodie de Mahomet II. Trag. par M. Panard. *Paris*, Allouel, 1739, *in*-12.

N

Naufrage au Port à l'Anglois (le), C. I. par Hoterot. *Paris*, Briaſſon, 1729, *in*-8.°

Naufrage (le), C. I. par Flaminia (Helene Baletti). *Paris*, Briaſſon, 1730, *in*-12.

Nouveaux Défis (les) d'Arlequin, Scapin & Coraline, C. I. 1746, *in*-12.

O

Oracles (les), Parodie d'Iſſé, par M. Romagneſi. *Paris*, Briaſſon, 1742, *in*-8.°

P

Paméla en France, *ou* La Vertu éprouvée, Com. I. par M. de Boiſſy. *Paris*, Clouſier, 1745, *in*-8.°

Paix (Fêtes de la) ſur l'inauguration de la Statue du Roi, par M. Favart. *Paris*, 1763, *in*-8.° *br.*

Peintre amoureux de ſon Modele (le), & le Maréchal Ferrant, Opera comiques, par M. Anſeaume, joués à Verſailles, 1762, *in*-8.°

Petits-Maîtres (les), C. I. (par M. Aviſſe). *Paris*, Hochereau, 1744, *in*-8.°

Phenix (le) C. par M. de Caſtera. *Par.* Briaſſon, 1732, *in*-8.°

Philoſophe (le) dupe de l'Amour, C. (par M. de Saint-Foix). *Paris*, Briaſſon, 1732, *in*-12.

Philoſophe

Philosophe (le), trompé par la nature C. I. par de Saint-Jorry, 1719, *in*-12.

Pigmalion, Opera Comique en Vaudevilles, par MM. Panard & l'Affichard. *Paris*, Delormel, 1744, *in*-12.

Plagiaire (le), C. I. par M. de Boissy. *Paris*, Clousier, 1746, *in*-8.°

Poirier (le), Op. Com. par Vadé. *Paris*, Ducheſne, 1752, *in*-8.°

Portrait (le), C. I. (par M. de Beauchamps) *Paris*, Dupuis, 1728, *in*-8.°

Prince jaloux (le), T. C. I. par Bernard. *Paris*, Briaſſon, 1729, *in*-12.

Prince traveſti (le), C. I. par de Marivaux. *Paris*, Briaſſon, 1730, *in*-12.

Prince de Sureſne (le), C. I. par M. Riccoboni, avec un diſcours ſur la Parodie. *Paris*, Delormel, 1746, *in*-12.

Prix du Silence, C. par M. de Boiſſy. *Paris*, Cailleau, 1751, *in*-8.°

Prix de la beauté (le), *ou* Les Couronnes, Paſtorales (par M. Gondot). *Paris*, 1760, *in*-4.° *m. bl. fig.*

Pyrame & Thisbé, Parodie, par MM. Riccoboni & Romagneſi. *Paris*, Delatour, 1726, *in*-12.

Q

Quatre ſemblables (les), C. I. par Dominique. *Paris*, Briaſſon, 1733, *in*-12.

R

Raton & Roſette, Parodie de Titon & l'Aurore, par M. Favart. *Paris*, Delormel, 1753, *in*-12.

Retour de tendreſſe, C. I. par Fuzelier. *Paris*, Briaſſon, 1732, *in*-8.°

Retour de la Paix (le), C. I. par M. de Boiſſy. *Paris*, Cailleau, 1749, *in*-8.°

Richeſſes (embarras des), C. I. par d'Allainval. *Paris*, Piſſot, 1721, *in*-12.

Rival favorable (le), C. par M. de Boiſſy. *Paris*, Prault, 1739, *in*-8.°

Roland, Parodie nouvelle. *Paris*, Prault, 1744, *in*-12.

Roman (le), C. I. par de Merville. *Paris*, Clouſier, 1746, *in*-12.

Roſſignol (le), Opera Comique, par M. Balliere. *Rouen*, Machuel, 1752, *in*-12.

S

Samſon, tragi-Com. Ital. par Lelio Riccoboni. *Paris*, Coutelier, 1718, en Ital. & en Franç. = La vie eſt un ſonge, tragi-Com. Ital. & Franç. par le même. *Paris*, Coutelier, 1718, *in*-12, *v.*

Samſon (T.C.), miſe en vers, par M. Romagneſi. *Paris*, Delatour, 1730, *in*-8.°

Sancho Pança dans ſon Iſle, Opera bouffon en un Acte, par M. Poinſinet le jeune. *Paris*, Ducheſne, 1762, *in*-8.°

Sauvages (les), Parodie de la Tragédie d'Alzire, par MM. Romagneſi & Riccoboni. *Paris*, P. Prault, 1736, *in*-8.°

Serdeau des Théâtres (le), C. par Fuzelier. *Paris*, Piſſot, 1723, *in*-8.°

Sermens indiſcrets (les), C. Ital. *in*-12.

Siége de Grenade (le), Piéce Héroï-comique, par M. Riccoboni. *Paris*, Delormel, *in*-12.

Sinceres (les), C. I. par M. de Marivaux. *Paris*, Prault, 1739, *in*-12.

Soubrette Maîtreſſe (la), C. I. *Paris*, David, 1746, *in*-12.

Surpriſe de l'Amour (la), C. I. par de Marivaux. *Paris*, Guillaume, 1723, *in*-12.

Surpriſe de la haine, Com. par M. de Boiſſy. *Paris*, P. Prault, 1734, *in*-12.

Stratagêmes de l'Amour, C. I. par M. de Caſtera. *Paris*, Moreau, 1739, *in*-8.°

T

Tableaux (les), C. I. par M. Panard. *Paris*, Delormel, 1747, *in*-12.

Talens à la mode (les), C. I. par M. de Boiſſy. *Paris*, P. Prault, 1739, *in*-12.

Talens déplacés (les), C. par M. de Merville. *Paris*, Grangé, 1744, *in*-12.

Temple du Goût (le), C. I. par d'Allainval. *La Haye*, 1733, *in*-12.

Temple du Goût (le), C. I. (par M. Romagnesi) *Paris*, Briasson, 1733, *in*-8.°

Temple de la Vérité (le), C. I. par le même. *Paris*, Briasson, 1729, *in*-12.

Timon le Misantrope, C. I. par Delisle. *Paris*, Briasson, 1732, *in*-8.°

Tour de Carnaval (le), Com. I. par d'Allainval. *Paris*, Briasson, 1731, *in*-12.

Triomphe de l'Amour (le), C. I. par de Marivaux. *Paris*, Prault, 1732, *in*-12.

Triomphe de Plutus (le), Com. I. par le même. *Paris*, Prault, 1739, *in*-12.

Triomphe de l'Intérêt (le), C. I. par M. de Boissy. *Paris* 1734, *in*-8.°

Troqueurs (les), & On ne s'avise jamais de tout, deux Opera comiques: Edition pour les représentations de la Cour; le premier par Vadé, le second, par M. Sedaine. *Paris*, 1761, 2 *v. in*-8.°

V

Valet embarrassé (le), *ou* La vieille amoureuse, Com. I. par M. Aviſſe. *Paris*, P. Prault, 1742, *in*-8.°

Vengeance de Colombine (la), C. I. *Constantinople*, Ibrahimbex, *in*-12.

Veuve coquette (la), C. I. par des Portes. *Paris*, Briasson, 1732, *in*-8.°

Vie est un songe (la), T. C. I. par Freret. *Paris*, Briasson, 1728, *in*-8.°

Vie est un songe (la), C. H. par M. de Boissy. *Paris*, P. Prault, 1732, *in*-8.°

POETES ITALIENS.

1293. Della Poesia Italiana di ANDRUCCI. *Venet.* 1734, *in*-4°. *v.* 33

1294. Il DANTE, con il comento di Cristoforo LANDINO. *Vineg.* 1491, *in-fol. mar. r.*

1295. Il PETRARCA, con l'esposition. d'Alessandro VELUTELLO. *Venetia*, Giolito, 1538, *in*-4°. *v. ec.* 4. 19

1296. Il medesimo. 1541, *in*-8°. sur pap. bleu, *m. r.* 9

1297. Œuvres vulgaires de Fr. PETRARQUE, trad. en rimes françois, par PHILIEUL. *Avignon*, 1555, *in*-8°. *parch.*

1298. PETRARQUE, trad. en rimes françoiſes, par Philippe DE MALDEGHEM DE LEYSCHOT. *Douay*, 1616, 2 *vol. in*-8°. *v.*

1299. Orlando innamorato del Matteo Maria BOYARDO. *Venetia*, Comino, 1565, *in*-4°. *v.* 1 *tom. rel. en deux.*

1300. Il medeſimo. *Fiorenza*, 1725, *in*-4°. *m. r.*

1301. Hiſtoire de Roland l'amoureux, avec ſes Faits d'armes & ſes Œuvres, trad. de l'italien de Matthieu-Marie BOYARD, Comte de Scandian, (par Jacq. VINCENT). *Lyon*, Claude Morillon, 1614, *in*-8°. *v.*

1302. Roland l'amoureux, poëme, trad. de l'ital. de BOYARDO. *Paris*, Valeyre, 1742, 2 *vol. in*-12, *v. fig.*

1303. Le opere volgari di Jacopo SANAZZARO, illuſtrate da Giov. Ant. VOLPI. *Padova*, Comino, 1723, 2 *vol. in*-4°. *mar. r.*

1304. Orlando furioſo, di Lod. ARIOSTO, con le annotationi di Ieronimo RUSCELLI e d'Altri, la Vita dell'Autore, e altre addizioni : editione adornata di figure da Girolamo Porro. *Venet.* Franceſcho, 1584, *in*-4°. *mar. r.* 1 *tom. relié en deux.*

1305. Il medeſimo, riveduto per l'Abbate ANTONINI. *Parigi*, Prault, 1746, 4 *vol. in*-12, *mar. citr.*

1306. Le divin Arioſte, *ou* Roland le furieux, trad. de l'italien de Louis ARIOSTE, avec la ſuite de cette Hiſtoire juſqu'à la mort du Paladin Roland, par Fr. DE ROSSET. *Paris*, Sommaville, 1644, *in*-4°. *v.*

1307. Le même, par M. de MIRABAUD. *La Haye* (*Paris*), 1741, 4 *vol. in*-12, *v. f.*

1308. Opera nuova di Ant. VINCIGUERRA. *Venet.* 1527, *in*-8°. *v.* 2 · 8

1309. Tutte le opere di TRISSINO. *Verona*, Vallarsi, 1729, 2 *vol. in-fol. v.* 10

1310. L'Amadiggi di Bernardo TASSO. *Venetia*, Zoppini, 1581, *in*-4°. *v. f.* 4 · 10

1311. Le nuove Fiamme di Lod. PATERNO. *Lione*, Rovillio, 1568, 2 *vol. in*-16. *v.* 2 · 8

1312. Rime del Annibal CARO. *Venet.* Aldo Manucio, 1569, *in*-4°. *v.* 6 · 16

1313. Opere del Torq. TASSO. *Firenze*, 1724, 6 *vol. in-fol. v. éc.* 90 · 19

1314. Gierusalemme liberata del medesimo con le figure di Gian B. Piazetta. *Vinezia*, Albrizzi, 1745, *in-fol. gr. pap. mar. à compartim. avec fig. colorées en miniatures.* 480

1315. La Jèrusalem délivrée, poëme du TASSE, tr. par Jean BAUDOUIN. *Paris*, Guillemot, 1632, 2 *vol. in*-8°. *v. fig.* 2 · 9

1316. La même, trad. par M. DE MIRABAUD. *Paris*, Barrois, 1735, 2 *vol. in*-12, *v. f.* 4 · 19

1317. La même. *Paris*, Barrois, 1752, 2 *vol. in*-12, *v. f. d. s. tr.* 4 · 15

1318. La Gerusalemme conquistata, del medesimo. *Parigi*, 1595, 2 *vol. in*-12, *v.* 4 · 15

1319. Diporti Poetici di Cesare ORSINO. *Venet.* 1630, *in*-8°. *v.* 1320. Il Cimiterio, Epitafii giocosi di Giov. Franc. LOREDANO e di Pietro MICHIELE, 1645, *in*-12. 2

1321. Rime di Ces. CAPORALI. *Ven.* 1662, *in*-12, *v.* 1 · 4

1322. La Venetia edificata, poema-eroico di Giulio STROZZI. *Venet.* 1624, *in-fol. m. r. fig.* 9

1323. La Secchia rapita di TASSONI (avec la trad. Françoise de PERRAULT). *Parigi*, 1678, 2 *vol. in*-12, *v.* 4

1324. La medesima. *Venez.* 1747, *in*-8°. *v. éc.* 3

1325. Opere di Fulvio TESTI. *Venet.* 1656, *in*-12. *mar. r.*

1326. Bacco in Toscana, ditirambo di Francesco REDI, con le annotazioni. *Firenze*, Matini, 1685, *in*-4°. *m. r.*

1327. Poesie Toscane di Vicenzio DA FILICAIA. *Firenze*, 1707, *in*-4°. *m. r.*

1328. Poesie Toscane del Abbate REGNIER DESMARAIS. *Parigi*, 1708, *in*-8°. *m. r.*

1329. Ricciardetto, di Niccolò CARTEROMACO. *Parigi* (*in Italia*), Pitteri, 1738, *in*-4°. *gr. pap. fig. m. bl.*

1330. Satire di SALVATOR ROSA. *Amsterd.* 1719, *in*-8°. *v.*

1331. La Galatea, poëma lirico, con l'allegorie del Academico Veneto Sconosciuto. *in*-8°. *m. r.*

Poëtes Dramatiques Italiens.

1332. Opere Drammatiche del Pietro METASTASIO. *Venezia*, 1733, 5 *vol. in*-4°. *m. r.*

1333. Poesie liriche Drammatiche del medesimo (ed. da Ranieri di CALSABIGI) *Parigi*, vedova Quillault, 1755, 9 *vol. in*-8°. *gr. pap. mar. r. fig. pap. de Holl.*

1334. Tragédies de METASTASIO, trad. en franç. par BONNET DE CHEMILIN. *Paris*, 1749, *in*-12, *veau f.*

1335. Feste Theatrali, Dramma di Giulio STROZZI. *Parigi*, 1645, *in-fol. m. r. fig.*

1336. Theatro Italiano, di Pier Jacopo MARTELLO. *Roma e Bologna*, 1715, *e fega*, 5 *vol. in*-8°. *fig. gr. pap. m. r.*

TRAGÉDIES.

1337. Canace, Tragedia di Sperone SPERONI. *Vinegia*, 1546, *in*-8°. *v.*

338. Orbecche, Trag. di Gian Battista GIRALDI CINTHIO. 1547, *in*-12, *v.*

339. La medesima. *Venet.* 1583, *in*-8°. *v.*

340. Altile, T. del medesimo. *Ven.* 1583, *in*-8°. *v.*

341. Didone, Traged. del medesimo. *Venetia*, 1583, *in*-8°. *v.*

342. Gli Antivalomeni, Traged. del medesimo. *Vinezia*, 1583, *in*-8°. *v.*

343. Cleopatra, T. del medesimo. *Venet.* 1583, *in*-8°, *v.*

344. Arrenopia, Trag. del medesimo. *Venetia*, 1583, *in*-8°. *v.*

345. Eufimia, Trag. del medesimo. *Venet.* 1583, *in*-8°. *v.*

346. Selene, Trag. del medesimo. *Venet.* 1583, *in*-8°. *v.*

347. Epitia, Trag. del medesimo. *Venetia*, 1583, *in*-8°. *v.*

348. Scilla, Trag. di Cesare DE CESARI. *Venet.* Grifio, 1552, *in*-8°. *v.*

349. Rodopeia, Traged. di Leonoro VERLATO. *Venetia*, Ziletti, 1582, *in*-8°. *v.*

350. Didone, Trag. di Lodovico DOLCE. *Vinegia*, 1547, *in*-8°. *v.*

351. Giocasta, Traged. del medesimo. *Venetia*, 1549, *in*-12, *v.*

352. Marianna, Traged. del medesimo. *Venetia*, 1593, *in*-8°.

353. Ifigenia, Tr. del medesimo. *Vinegia*, 1551, *in*-12, *v. b.*

354. Le Troiane, Trag. del medesimo. *Venetia*, 1583, *in*-8°. *v.*

355. Acripanda, Trag. di Ant. DECIO da Orte. *Venetia*, Ugolino, 1592, *in*-8°. *v.*

356. Altea, Tragedia di Bongianni GRATAROLO di Salo. *Venezia*, Marcolini. 1556, *in*-8°. *v.*

1357. La Gismonda, Traged. del Torq. Tasso. *Parigi*, 1587, *in*-8°. *v.*

1358. Il Medoro incoronato, Traged. del Conte Prospero Bonnarelli della Rovere, *in*-8°. *v.*

1359. Jefte, Traged. di Girolamo Giustiniano. *Parma*, 1583, *in*-12, *v.*

1360. La Conversione di santa Catarina Verg. e Martire, atto recitabile, di Giov. Batt. Isabelli. *Firenze*, 1576, *in*-12, *v.*

1361. Afrodite nova, Trag. di Adriano Valerini. *Verona*, 1578, *in*-8°. *v.*

1362. Calestri, Trag. *Venet.* 1585, *in*-12, *v.*

1363. Tullia feroce, Trag. di Pietro Cresci. *Venetia*, 1591, *in*-8°. *v.*

1364. Perla, Tragi-comedia, in rima libere, di Simone Balsameno. *Venezia*, 1596, *in*-12, *v.*

1365. La Pellegrina costante, Dramma sacro del Cavalier Loreto Vittorii da Spoleti. *Roma*, 1647, *in*-8°.

Comedies.

1366. I Suposiți, C. di Lod. Ariosto. 1521, *in*-8°. *v.*
1367. La Lena, C. del medesimo. *Ven.* 1535, *in*-8°. *v.*
1368. Il Negromante, Com. del medesimo. *Venet.* 1535, *in*-8°. *v.*
1369. La Cassaria, C. di Lod. Ariosto. *Vineg.* 1546, *in*-8°. *v.*

1370. Il Maresfalco, Comedia di Pietro Aretino. *Vinezia*, 1537, *in*8°. *v.*

1371. I Fantasmi, Com. del Hercole Bentivoglio. *Venezia*, 1544, *in*-8°. *v.*

1372. Comedia Dilettosa, Raccolta nel vecchio Testamento (Jacopo è Josepho) di Pandolpho Collenutio. *Venezia*, 1547, *in*-8°. *v.*

1373. La Cingana, Comedia di Gigio Artemio Giancarli. *Venezia*, 1550, *in*-8°. *v.*

1374.

1374. I Lucidi, Comed. di Agnolo FIRENZUOLA. *Firenze*, 1552, *in*-8°. *v.* 1 · 19

1375. Polifila, Com. Piacevole e nuova. *Firenze*, 1556, *in*-8°. *v.* 1 · 10

1376. La Fantesca, C. di Girolamo PARABOSCO. *Venegia*, 1557, *in*-8°. *v.* 5

1377. Calandra, Com. di Bern. DA BIBIENA. *Fiorenza*, 1558, *in*-8°. *v.* 2 · 19

1378. Il Capitano, Com. di Lod. DOLCE. *Vineg.* 1560, *in*-12, *v.*

1379. Il Marito, C. del medesimo. 1560, *in*-12, *v.*

1380. Fabritia, C. del medesimo. *Vineg.* 1560, *in*-12, *v.* 8 · 19

1381. Il Ragazzo, Com. del medesimo. *Vinegia*, 1560, *in*-12, *v.*

1382. Il Ruffiano, Com. del medesimo. *Vinegia*, 1560, *in*-12, *v.*

1383. Le due Cortigiane, Com. di DOMENICHI. *Fiorenza*, 1563, *in*-8°. *v.* 1 · 10

1384. Moti di Fortuna, Comedia di Mariano MANISCALCO. *Firenza*, 1569, *in*-8°. *v.* 1 · 11

1385. I Parentadi, C. d'Anton. Francesco GRAZINI. *Venetia*, 1582, *in*-8°. *v.*

1386. La Penzochera, Com. del medesimo. = La Sibella, Com. = Della Strega, Com. = I Parentadi, Com. = La Spiritata, Com. *Vinegia*, 1582, *in*-8°. *v. f.* 3

1387. Il Furbo, Com. di CASTELLETTI. *Venetia*, 1584, *in*-8°. *v.*

1388. Le Stravaganze di Amore, Com. del medesimo. *Vinegia*, 1597, *in*-8°. *v.* 3

1389. La Gioia, Com. molto dilettevole del Giovanni DA PISTOIA. *Venetia*, 1586, *in*-8°. *v.* 3

1390. La Schiava, Com. di Giov. B. CALDERARI. *Vicenza*, 1589, *in*-8°. *v.* 3 · 9

1391. La Pace, Com. non meno Piacevole che 1 · 11

ridicoloſa, di Marino NEGRO. *Venetia*, 1592; *in*-8°. *v.*

1393. Amor Coſtante, Com. di STORDITO. *Venet.* 1595, *in*-8°. *v.*

1394. Honeſta Schiava, Com. del Girolamo PICO, con gli intermedii apparenti del Giov. Franc. PICO, ſuo fratello. *Vinegia*, 1601, *in*-8°. *v.*

1395. La Sporta, Com. di Giov. Battiſta GELLI. *Trivigni*, 1601, *in*-8°. *v.*

1396. Lo Errore, Com. del medeſimo. *Firenze*, 1603, *in*-8°. *v.*

1397. La Zecca, Com. di Girolamo RAZZI. *Venetia*, 1602, *in*-8°. *v.*

1398. La Pazzia; Comed. di Chriſtoforo SICINIO. *Venetia*, 1604, *in*-12, *v.*

1399. La Turca, Comed. boſchereccia e maritima, di Giov. Battiſta ANDREINI. *Venetia*, 1620, *in*-8°. *v.*

1400. Le tre Coſtanti, C. di Ercole MARGLIANI. *Mantova*, 1622, *in*-8°. *v.*

FABLES, PASTORALES, &c.

1401. Aminta, Favola boſcareccia, di Torquato TASSO, con le annotationi d'Egidio MENAGIO. *Parigi*, Courbé, 1655, *in*-4°. *v. d. ſ. tr.*

1402. La medeſima. *Leyda*, Elſevir, 1656, *in*-12. *mar. r. p. ſ.*

1403. La medeſima (edit. per l'Abb. ANTONINI). *Parigi*, Prault, 1745, *in*-12, *br.*

1404. L'Aminte du Taſſe, P. trad. en vers franç. (par DE TORCHE) avec l'italien à côté. *Paris*, Cl. Barbin, 1671, *in*-12.

1405. La même, trad. en vers. *Paris*, Barbin, 1676, *in*-12, *v. fig.*

1406. L'Aminte du Taſſe. P. *Rouen*, 1679, *in*-12, *p. f. m. verd.* 1 · 10

1407. Il Paſtor Fido, T. C. P. di Battiſta GUARINI. *Leyda*, Elzevir, 1659, *in*-12, *mar. r.* 3 · 18

1408. Il medeſimo. *Londra*, 1728, *in*-4°. *m. cit.* 4 · 10

1409. Le Berger fidele, trad. de l'ital. de GUARINI, (par DE TORCHE) en vers. *Paris*, Barbin, 1664, *in*-12.

1410. Le même. *Paris*, Barbin, 1667, *in*-12, *v.* } 2 · 19

1411. Le même, trad. en proſe, par D. M. *Paris*, Loyſon, 1686, *in*-12, *v. fig.* 1 · 10

1412. Nouvelle Trad. du même avec le Texte à côté. *Paris*, Nyon, 1731, *in*-12, *v. d. ſ. tr.* 2 · 8

1413. La Philis de Scire, Paſtorale du Comte Bonarelli, traduite en vers françois avec le Texte italien à côté. *Paris*, Loyſon, 1669, *in*-12, *fig.* 2

1414. Califfa Favola boſcareccia di Franc. PARTINI. *Venetia*, 1571, *in*-12, *v. p. f.*

1415. Amarilli, Paſtorale, di CASTELLETTI. *Venet.* 1582, *in*-8°. *v.* } 1 · 10

1416. Alcea, Favola peſcatoria, di Anton. ONGARO. *Venezia*, 1582, *in*-8°. *v.*

1417. Danza di Venere, Paſtorale di Angelo INGEGNERI. *Vicenza*, 1584, *in*-8°. *v.* } 1 · 10

1418. Roſelmina, Favola Tragi-Satiri-Comica, di Lauro SETTIZONIO. *Venezia*, 1595, *in*-8°. *v.*

1419. L'Amoroſo Sdegno, Favola paſtorale del Franceſco BRACCIOLINI. *Milano*, 1597, *in*-12, *v.* } 1 · 11

1420. La Regia Paſtorella d'Orlando PESCETTI. *Vinegia*, 1597, *in*-8°. *v. p. f.*

1421. Tirena, Favola Paſtorale, di Pietro CRESCI. *Venetia*, 1597, *in*-12, *v.* } 3

1422. Il Paſtor Vedovo, Favola boſcareccia di Dionyſio RONDINELLI. *Vicenza*, 1599, *in*-8°. *v.*

1423. La Chlori, Egloga paſtorale del Marcello FERRO. *Venetia*, 1598, *in*-8°. *v.* } 3

1424. I Falsi Dei, Favola pastorale del ESTVANTE. *Milano*, 1599, *in*-12, *v.*

1425. Tirci, Egloga boschereccia, tragi-comica del TRAPALINI. *Trevigi*, 1600, *in*-8°. *v.*

POETES ESPAGNOLS ET PORTUGAIS.

1426. Extraits de plusieurs Piéces du Théâtre Espagnol, par M. DU PERRON DE CASTERA. *Paris*, Ve Pissot, 1738, *in*-12, *v.*

1427. Celestina, Tragico-Comedia, trad. de Spagnolo. *Vinetia*, 1543, *in*-8°. *v.*

1428. La Lusiade, poëme héroïque de Luis DE CAMOENS, trad. du portugais, par M. DU PERRON DE CASTERA. *Amsterdam* (*Paris*), 1735, 3 *vol. in*-12. *v. fig.*

POETES ANGLOIS.

1429. Choix de différens morceaux de Poësie, traduits de l'Anglois, par M. TROCHERAU. *Paris*, 1749, *in*-12, *v. f.*

1430. Le Paradis perdu, poëme héroïq. de MILTON, avec les remarques de M. ADDISSON, trad. de l'anglois (par M. DU PRE' DE S. MAUR). *Paris*, Cailleau, 1729, 3 *vol. in*-12, *v.*

1431. Le VI primi Canti del Paradiso perduto di MILTON, tradotti en versi Sciotti de Paolo ROLLI. *Londra*, 1729, *in-fol. gr. pap. v.* con la stampa di Card. de Fleury, per Chereau.

1432. Essai sur la Critique, poëme, trad. de l'angl. de POPE, par l'Abbé DU RESNEL DU BELLAY. *Paris*, le Gras, 1730. = Principes de la Morale & du Goût, trad. de l'anglois du même par le

même. *Paris*, Briaſſon, 1737. = Eſſai ſur l'homme, Maximes & Réflexions, trad. de l'angl. du même par le même. *Paris*, 1739, *in*-8°. *v.*

433. La Boucle de cheveux enlevée, poëme héroï-comique de Pope, trad. en proſe par l'Abbé des Fontaines. *Paris*, Briaſſon, 1736, *in*-12, *v.* 1 · 19

434. Leonidas, poëme, trad. de l'angl. de Glower. *Geneve*, 1738, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.* 2

435. Oronoko, trad. de l'anglois de M. Behn (par M. de la Place). *Amſterdam* (*Paris*), 1745, *in*-12, *v.* 2 · 8

436. Mêlange de différentes Piéces de vers & de proſe, trad. de l'Anglois, d'après Meſdames Elize Hayvood, & Suſanne Centlivre, MM. Pope, Southern & autres, (par M. Joſeph Fiquet du Bocage). *Berlin* (*Paris*, veuve David) 1751, 3 *vol. in*-8°. *p. form. v. f.* 5

437. Carthon, poëme, trad de l'anglois. *Londres*, 1762, *in*-12, *br.* 18

438. Théâtre Anglois, trad. par M. de la Place. *Londres* (*Paris*), 1746, 8 *vol. in*-12, *v.*

439. Choix de petites Piéces du Théâtre Anglois. trad. (par M. Patu). *Londres* (*Paris*) 1756, 2 *vol. in*-12, *v.* 4 · 3

Poetes Allemands, &c.

440. Poëſies de M. Haller, trad. de l'Allemand. *Zurich*, Heidegger, 1752, *in*-12, *v.* 1 · 15

441. Les mêmes, nouvelle édition. *Berne* (*Paris*) 1760, *in*-8°. *p. f. v.* 2 · 12

442. Fables & Contes, avec un Diſcours ſur la Littérature Allemande, trad. de l'allemand (par M. Boullanger de Rivery). *Paris*, Ducheſne, 1754, *in*-12, *v. d. f. tr.* 2 · 10

1443. Fables nouvelles en quatre Livres, trad. de l'Allemand de M. LICHTWEHR. *Paris*, 1763, *in*-12, *br.*

1444. Le premier Marin, poëme, trad. de l'allemand de M. GESSNER. *Sedan*, 1764, *in*-12, *br.*

1445. Théâtre Danois, par M. L. HOLBERG, trad. par M. G. FURSMAN. *Coppenhague*, 1746, *in*-12, *v.*

MYTHOLOGIE.

1446. LES Tableaux de platte Peinture, trad. du grec des deux PHILOSTRATES, par Blaiſe de VIGENERE, corrigés & augmentés par Arthus Thomas d'EMBRY. *Paris*, Ve Abel l'Angelier, 1615, *in-fol. fig. m. r.* 15. 2

1447. Mythologie, *ou* Explication des Fables: contenant les Généalogies des Dieux, leurs Geſtes, Avantures, &c. trad. du latin de Noel LE COMTE, & augmentée par Jean DE MONTLYARD, nouv. édition, illuſtrée de diverſes recherches touchant la Mythologie, tirées des anciens Auteurs, par Jean BAUDOIN. *Paris*, Chevalier, 1627, *in-fol. fig. m. r.* 4. 19

1448. Vérité des Fables, *ou* L'Hiſtoire des Dieux de l'Antiquité, par DESMARETS. *Paris*, le Gras, 1648, 2 *vol. in-8°. v.* 3. 2

1449. Tableaux du Temple des Muſes, tirés du Cabinet de M. Favereau, deſſinés par Diempembeck, & gravés par Bloëmart & autres excellens Maîtres, pour repréſenter les Vertus & les Vices, ſur les plus illuſtres Fables de l'Antiquité; avec les deſcriptions, remarques & annotations de Mich. DE MAROLLES. *Paris*, Langlois, 1655, *in-fol. gr. pap. m. r.* 18

1450. Le Temple des Muſes, où ſont repréſentés les événemens les plus remarquables de l'Antiquité fabuleuſe, en LX Tableaux deſſinés & gravés par Picart; avec des explications & des remarques. *Amſterdam*, Chatelain, 1742, *in-fol. mar. r.* 30

1451. Nouvelle Hiſtoire poëtique, pour l'explication des Fables, par le P. GAUTRUCHE, édit. de 1. 8

l'Abbé B. (BANNIER). *Paris*, Th. le Gras, 1738, *in*-12, *v.*

1452. Explication historique des Fables, par l'Abbé BANNIER. *Paris*, Briasson, 1742, 3 *vol. in*-12, *v.*

1453. La Mythologie & les Fables, expliquées par l'Histoire, par le même. *Paris*, 1738, 3 *vol. in*-4°. *v.*

1454. La même. *Paris*, Briasson, 1748, 8 *vol. in*-12. *v.*

1455. Dictionn. abrégé de la Fable, par CHOMPRÉ. *Paris*, Desaint & Saillant, 1745, *in*-12. *v.*

1456. Dictionnaire de Mythologie pour l'intelligence des Poëtes & de l'Histoire fabuleuse, &c. (par M. l'Abbé DECLAUSTRE) *Paris*, Briasson, 1745, 3 *vol. in*-12, *v.*

1457. Nouvelle Histoire Poëtique & deux Traités abrégés de Poësie & d'Eloquence, &c. par M. HARDION. *Paris*, Jacq. Guerin, 1751, 3 *vol. in*-12, *m. r.*

1458. Les Fables d'ESOPE, trad. en françois, avec des discours moraux & les Fables de Philelphe, par J. HAUDOIN. *Paris*, Rocollet, 1631, 1649, 3 *vol. in*-8°. *v. fig. d'après Tempeste.*

1459. Les Fables de PILPAY, Philosophe Indien, *ou* La Conduite des Rois. *Paris*, Barbin, 1688, *in*-12, *v.*

ROMANS.

1460. De l'uſage des Romans, où l'on fait voir leur utilité & leurs différens caracteres, avec une Bibliothèque des Romans, accompagnée de Remarques critiques ſur leur choix & leurs éditions, par le Chev. Gordon de Percel (l'Abbé Lenglet du Fresnoy). *Amſterdam* (*Paris*), 1734. = L'Hiſtoire juſtifiée contre les Romans, par le même. *Paris*, 1735, 2 *vol. in*-12, *v.* 4

1461. Lettre ſur les Romans, adreſſée à Mme la Marquiſe des Ayvelles, (par M. Boucher de la Richarderie). *Geneve*, 1762, *in*-12, *br.*

ANCIENS ROMANS GRECS ET LATINS. 1 · 10

1462. Theagenes & Chariclée, Hiſtoire tragique, traduite du grec d'Heliodorus (par Amyot). *Lyon*, Gazeau, 1584, *in*-16, *v. f.*

1463. Les Amours de Theagenes & Chariclée, trad. du grec d'Heliodorus (par J. de Montlyard, corrigées par d'Audiguier). *Paris*, Thibouſt, 1623, 2 *vol. in*-8°. *v. fig. de Michel Laſne.* 4

1464. Les mêmes. *Paris*, Couſtelier, 1743, 2 *vol. in*-8°. *v. d. ſ. tr.* 7 · 4

1465. Achille Tazio dell'amore di Clitofonte e Leucippe, tradott. de lingua græca in toſcana da Franc. Angelo Coccio. *Vinegia*, 1568, *in*-8°. *m. r.* 3 · 13

1466. Les Amours de Clytophon & de Leucippe, trad. du grec d'Achilles Tatius (par J. Baudoin). *Paris*, Quinet, 1635, *in*-8°. *v. fig.* 2 · 8

1467. Les mêmes, trad. par M. de Castera. *Amſt.* P. Humbert, 1733, *in*-12, *v.* 4

1468. Les Aventures amoureuſes d'Iſmene & d'Iſmenie, trad. du grec d'EUSTATHIUS, par COLLETET. *Paris*, du Bray, 1625, *in*-8°. *v.*

1469. Les Amours d'Iſmene & d'Iſmenias, trad. du grec d'EUSTATHE (par M. DE BEAUCHAMPS). *La Haye* (*Paris*), 1743, *pap. de Holl. fig.* = Les Affections de divers Amans, traduit du grec de PARTHENIUS de Nicée, par J. FOURNIER, avec les narrations d'amour de PLUTARQUE, 1743, *in*-8°, *gr. pap. v. f. d. ſ. tr.*

1470. Les Amours de Rhodante & de Doſiclis, imitation du Roman grec de Theod. PRODROMUS, par M. de BEAUCHAMPS. (*Paris*) 1746, *in*-8°. *v. f.*

1471. Les Amours Paſtorales de Daphnis & Chloé, trad. du grec de LONGUS (par AMYOT, avec les Notes de M. FALCONNET). *Paris*, Couſtelier, 1731, *in*-8°. *fig. v. d. ſ. tr.*

1472. Les mêmes, de la trad. d'AMYOT & de celle d'un Anonyme, miſes en parallele, avec les figures de M. le Duc d'Orléans, Régent, & augment. de nouv. figures par MM. Cochin & Eiſen. *Paris*, 1757, *in*-8°. *pap. de Holl. mar. r. prem. épreuves.*

1473. Les mêmes, nouvelle traduction (par M. de BEAUCHAMPS). *in*-4°. *Mſſ.*

1474. Du vrai & parfait Amour : contenant les Amours honnêtes de Theogenes & de Charide, de Pherecides & de Melangenie, trad. du grec d'Athenagoras (par FUMÉE DE GENILLÉ). *Paris*, Ve Guillemot, 1612, *in*-12, *v. f.*

1475. Les Métamorphoſes, *ou* L'Aſne d'or trad. du latin d'APULÉE, par Jean de MONTLYART, & revues, par Nic. DE LA COSTE. *Paris*, Nic. de la Coſte, 1648, *in*-8°. *fig. v.*

1476. Les mêmes, avec le Démon de Socrate, & des remarq. (par l'Abbé COMPAIN DE S. MARTIN). *Paris*, Brunet, 1707, 2 *vol. in*-12, *fig. v.*

1477. Les mêmes Métamorphoſes. *Paris*, Michel Brunet, 1736, 2 *vol. in*-12, *fig. v.* 6 · 4

1478. L'Amour de Cupidon & de Pſyché, mere de volupté, priſe des Ve & VIe Livres de la Métamorphoſe de L. APULEIUS, nouvellement hiſtoriée & expoſée en vers franç. par Jean MAUGIN. *in*-4°. *p. f. fig. v.* 3

1479. Les Amours de Pſyché & de Cupidon, avec le poëme d'Adonis, par DE LA FONTAINE. *Paris*, Barbou, 1728, *in*-8°. *v.* 2 · 19

ROMANS D'AMOUR.

1480. Philoſophie d'Amour de LEON, traduite de l'italien par DU PARC. *Lyon*, Rouillé, 1559, *in*-16, *velin.* 5 · 10

1481. Les Arrêts d'Amour, avec les Commentaires ſur l'un & ſur l'autre Droit, par Ben. LE COURT. *Rouen*, Raphael du petit-Val, 1587, 3 *vol. in*-16, *v.*

1482. Les Angoiſſes d'amour, par Theodoſe VALENTINIAN. *Lyon*, Travers 1631, *in*-4°. *v. f.* 2 · 10

1483. L'Amour à la mode, Satyre hiſtorique (par Mich. CHILLIATE). *Paris*, Coignard, 1695, *in*-12, *v.* 2 · 10

1484. Les belles paroles d'Amour. *Rouen*, *in*-12, *p. f. v.* 1 · 6

1485. L'Ecole des Amans, *ou* L'art de bien aimer. *Paris*, 1700, *in*-12, *p. f. m. r.* 4

1486. Dictionnaire d'Amour (par M. DREUX DU RADIER). *Oſnabrug*, 1741, *in*-12, *p. f. v.* 4

Romans d'amour Eſpagnols.

1487. Hiſtoire & Chronique de Clamadès, fils du Roi d'Eſpagne & de la belle Clemonde, trad. de l'eſpagnol par Philippe CAMUS. *Paris*, J. Bonfons, 1504, *in*-4°. *goth. m. r.* 2 · 19

1488. *Carcel de Amor* : La prison d'amour, laquelle traite de l'amour de Leriano & de Laureole, à la louange des Dames, en espagnol, & trad. en françois par Gilles CORROZET. *Paris*, Rob. le Mangnier, 1581, *in*-16, *v.*

1489. La Diane de MONTE-MAYOR, où sous les noms de Bergers & de Bergeres sont compriſes les amours les plus signalées d'Espagne, trad. de l'espagnol par Abr. REMY. *Paris*, 1625, 4 *vol. in*-8°. *v.*

1490. La Diane de MONTE-MAYOR, tirée de l'espagnol, par M. DE SAINTONGE. *Paris*, Prault, 1733, *in*-12, *v.*

1491. La constante Amarillis, trad. de l'espagnol de Suarès DE FIGUEROA, par Nicolas LANCELOT, (en espagnol & en françois). *Lyon*, Morillon, 1614, *in*-8°. *v.*

1492. Perſile & Sigiſmonde, hiſt. Septentrionale tirée de l'espagnol de Miguel de CERVANTES, par Mᵉ L. G. D. R. (LE GIVRE DE RICHEBOURG) *Paris*, Gandouin, 1738, 4 *vol. in*-12, *v. f.*

1493. La Palme de fidelité, *ou* Les Amours infortunées & heureuſes d'Orbeleride & de Clarimonde, hiſt. Grenadine, trad. de l'espagnol en franç. par LANCELOT. *Lyon*, Chevalier, 1620, *in*-8°. *v.*

1494. Les diverſes fortunes de Panfile & de Niſe, traduites de l'espagnol de LOPE DE VEGA, par d'AUDIGUIER. *Paris*, du Bray, 1614, *in*-8°. *v.*

Romans d'amour Italiens.

1495. Hecatomphile de Leandre Baptiſte ALBERTI où s'apprend l'art d'aimer, en italien & en franç. *Paris*, 1596, *in*-12, *p. f. v.*

1496. La Philena, hiſtoria amoroſa e ſatyrica, di M. Nicolo FRANCO. *Mantoua*, 1547, 3 *vol. in*-8°. *v. d. ſ. tr.*

1497. Le Peregrin, Dialogue de l'honnête & pudique amour, trad. de l'italien en françois, par François d'Assy. *Lyon*, 1528, *in*-4°. *goth. m. r.*

1498. Le même. *Paris*, 1535, *in*-4°. *goth.*

1499. L'Eromene, trad. de l'ital. de J. Fr. Biondi, par D. A..... (d'Audiguier) *Paris*, 1633, 3 *vol. in*-8°. *v. fig.*

1500. Stratonica di Luca Asserino. *Genov.* 1647, *in*-12, *m. cit.*

1501. La Stratonice (traduite de l'italien de Luc Asserino). *Paris*, Courbé, 1641, 2 *vol. in*-8°. *v.*

1502. L'Almerinde, traduite de l'italien de Luca Asserino, par M.... *Paris*, Courbé, 1646, *in*-8°. *v. f.*

1503. Le Caloandre fidele, traduit de l'ital. d'Ambroise Marini, par M. de C... *Amst.* Weistein. 1740, 3 *vol. in*-12, *v.*

1504. Les Déséspérés, histoire héroïque, traduite de l'italien de Marini, par M. de la Serre. *Paris*, Prault, 1732, 2 *vol. in*-12, *v. fig.*

Romans d'amour François.

1505. Aventures & Amours de Criniton & Lydie, *ou* Œuvre de la Chasteté, par Olenix du Mont-Sacré. *Lyon*, Pierre Dauphin, 1595, *in*-12, *v. p. f.*

1506. Histoire des tragiques amours d'Hyppolite & Isabelle. 1596, *in*-8°. *Mff. v.*

1507. Infortunées & tragiques amours d'Hyppolite & Isabelle. *Rouen*, Raphael du petit-Val, 1602, *in*-12, *v. f. p. f.*

1508. La Mariane du Filomene, où sont décrites leurs amours, puis l'infidélité de l'une & les travaux de l'autre, avec plusieurs belles histoires de l'inconstance & légereté des femmes. *Paris*, Montreuil, 1596, *in*-12, *v.*

1509. Le Cabinet de Minerve, auquel sont plusieurs singularités, figures, tableaux antiques, recherches saintes, &c. par BEROALDE DE VERVILLE. *Paris*, Matthieu Guillemot, 1586, *in*-12, *v.*

1510. Voyage des Princes fortunés, par le même. *Paris*, 1610, 2 *vol. in*-8°. *v.*

1511. Les Amours de Filandre & de Marizée, par DE NERVEZE. *Lyon*, P. Rigaud, 1603, *in*-16, *v.*

1512. Les Adventures guerrieres & amoureuses de Leandre, par le même. *Lyon*, Barthelemi Ancelin, 1610, *in*-12, *v.*

1513. Les Amours de Floris & de Cléonthe, par Nic. DU MOULINET, S^r DU PARC (Ch. SOREL). *Paris*, J. Sanlecque, 1613, *in*-12, *v. d. f. tr.*

1514. Bergeries de Vesper, *ou* Les Amours d'Antonin Florelle, & autres Bergers & Bergeres de Placemont & Beauséjour, par Guillaume COSTE. *Paris*, Bouillerot, 1618, *in*-12, *v.*

1515. Les Amours de Lozie, par Ant. DU PERIER DE LA SALARGUE. *Lyon*, Jean Chervet, 1619, *in*-12, *v.*

1516. Les Sacrifices amoureux, par Gilbert SAUNIER DU VERDIER. *Paris*, Bilaine, 1621, *in*-8°. *v.*

1517. La Diane françoise, par le même. *Paris*, Sommaville, 1624, 2 *vol. in*-8°. *v.*

1518. La Courtisane & la Pastorale, par DU ROSIER. *Paris*, de la Ruelle, 1623, *in*-8°. *v. f.*

1519. Diane des Bois, par PREFONTAINES. *Paris*, Rouillard, 1628, *in*-8°. *v.*

1520. L'Hist. de la Chiaramonte, par Mlle D. B. (DE BEAULIEU) *Paris*, Richer, 1603, *in*-12, *v. f.*

1521. Les véritables Amours de MM. de Grandlieu & de Mlle de Beauval (par Jean MARTIN). *Paris*, Jean Houzé, 1604, *in*-12, *v. p. f.*

1522. L'Astrée d'Honoré D'URFÉ, avec les suites

& conclusions de BARO & de BORSTET. *Paris*, 1624, 13 *vol. in*-8°. *v.*

1523. Le Berger extravagant, où parmi des fantaisies amoureuses on voit les impertinences des Romans & de la Poësie, par Ch. SOREL. *Rouen*, Berthelin, 1639, *in*-8°. *parch. 3 tom. rel. en 2.* 2

1524. *Le même, imprimé sous le titre suivant*: L'Anti-Roman, *ou* Histoire du Berger Lysis, (par Ch. SOREL) accompagné de remarques, par Jean DE LA LANDE. *Paris*, du Bray, 1633 & 34 *in*-8°.

1525. L'Orphize de Chrysanthe, par SOREL. *Paris*, du Bray, 1626, *in*-8°. *v. d. f. tr.* 2 · 15

1526. Les Amours d'Armide, par Pierre JOULET de CHASTILLON. *Paris*, Abel l'Angelier, 1600, *in*-12, *p. f.* 1 · 16

1527. Les Amours d'Endimion & de la Lune, par Antoine REMY. *Paris*, Bilaine, 1624, *in*-8°. *v. f.* 1 · 17

1528. L'Endimion, de GOMBAULT. *Paris*, Buon, 1626, *in*-8°. *v. fig. p. f.* 1 · 4

1529. L'Uranie du sieur de MONTAGATHE, où se voyent plusieurs avantures amoureuses & guerrieres. *Paris*, Rob. Fouet, 1625, 2 *vol. in*-8°. *v.* 2

1530. L'Angelique, du même. *Paris*, Moreau, 1626, *in*-8°. *p.* 2 · 10

1531. La Clorimene de Pierre DE MARCASSUS. *Paris*, Quesnel, 1626, *in*-8°. *v.*

1532. Le Timandre, du même. *Paris*, du Bray, 1628, *in*-8°. *m. bl.* 3

1533. Alexandre & Isabelle, hist. tragi-comique, par Ant. HUMBERT de QUEYRAS. *Paris*, Courbé, 1626, 2 *vol. in*-8°. *v.* 1 · 10

1534. Ravissement de Clarinde, histoire véritable par DES ESCUTEAUX. *Rouen*, Jacq. Cailloué, 1627, *in*-12, *v. p. f.*

1535. Admirables faits d'armes d'Alceſte pour Lydie, par DES ESCUTEAUX. *Saumur*, Porteaux, 1613, *in*-12.

1536. Floridor & Doriſe, par DU BAIL. *Paris*, Rocollet, 1633, *in*-8°. *v.*

1537. La Chryſolite, *ou* Le ſecret des Romans, par André MARECHAL. *Paris*, du Bray, 1627, 2 *vol. in*-8°. *v.*

1538. Le Doriſandre de VIARD. *Paris*, Rocollet, 1630, *in*-8°. *v. p. f.*

1539. Artifices de la Cour, *ou* Les Amours d'Orphée & d'Amaranthe depuis trois mois, par Jean PUGET DE LA SERRE. *Paris*, du Bray, 1621, *in*-12, *v.*

1540. La nouvelle Amaranthe, par DE LA HAYE. *Paris*, Villery, 1633, *in*-8°. *p. f. v.*

1541. Les Amours d'Ircandre & de Sophonie, par HUMBERT de QUEYRAS. *Paris*, Quinet, 1636, *in*-8°. *v.*

1542. Chaſtes Amours d'Aminthe & de Philiride, par de BRETHENCOURT. *Rouen*, Cailloué, *in*-12, *br. p. f.*

1543. Anaxandre & Oraſie, hiſtoire Indienne, par LE METEL DE BOISROBERT. *Paris*, 1636, 2 *vol. in*-8°. *v.*

1544. Cephalie, l'innocence criminelle d'Alcandre, par DU BAIL. *Paris*, Beſongne, 1642, *in*-8°. *m. bl.*

1545. L'Inceſte innocent, hiſtoire véritable, par (DES FONTAINES). *Paris*, Quinet, 1644, *in*-8°. *v.*

1546. L'Illuſtre Amalaſonte, par le même. *Paris*, 1645, 2 *vol. in*-8°. *v.*

1547. La Diane déguiſée, Paſtorale héroïque, par DE LANSIRE. *Paris*, Robert Denain, 1647, *in*-8°. *v. f.*

1548.

1548. Roſane, roman héroïque, tiré de l'Hiſtoire des Romains & des Perſes, par J. DESMARESTS. *Paris*, Henri le Gras, 1639, *in*-8°. *v.* 3

1549. Ariane, par le même. *Paris*, 1632, 2 *vol.* *in*-8°. *v.* 2 · 10

1550. La même. *Paris*, Guillemot, 1643, *in*-4°. *fig. v.* 3 · 4

1551. La même. *Paris*, 1724, 3 *vol. in*-12, *fig. v.* 4 · 12

1552. Amours d'Archidiane & d'Almoncidas, par DE LA MOTTE. *Paris*, Michel Bobin, 1642, *in*-8°. *v.* 3

1553. Periſtandre, *ou* L'Illuſtre Captif, par DE MOREAU. *Paris*, Robinot, 1642, 2 *vol. in*-8°. *v.* 1 · 18

1554. L'Antiope de GUERIN DE BOUSCAL. *Paris*, Sommaville, 1644, 4 *vol. in*-8°. *m. r.* 14 · 19

1555. Hiſtoire tragi-comique de notre temps, ſous les noms de Lyſandre & de Caliſte, par D'AUDIGUIER. *Paris*, du Bray, 1620, *in*-8°. *v. f.* 3 · 19

1556. La même, *ſous le titre ſuivant :* 4 · 4
Le Chevalier des Eſſars & la Comteſſe de Berci, par M. G. D. C. *Amſterd.* l'Honoré, 1735, 2 *v. in*-12, *v.*

1557. Les Amours d'Ariſtandre & de Cléonice, par D'AUDIGUIER. *Paris*, Rollet Boutoné, 1626, *in*-8°. *v.* 2 · 7

1558. L'Inconſtance de Clitie, & les Amours de Cleonte & de Cleonie, par P. D. G. C. *Paris*, 1624, *in*-8°. *v. f.* 1 · 10

1559. La Princeſſe amoureuſe, ſous le nom de Palmleie, par DU BAIL. *Paris*, Baragues, 1628, 2 *vol. in*-8°. *v.* 2 · 12

1560. Polemire, *ou* L'Illuſtre Polonois, par V. F. *Paris*, Pierre David, 1647, *in*-8°. *v. f.* 1 · 11

1561. La Dianée. *Paris*, Sommaville, 1642, *in*-8°. *v.* 2 *tom. rel. en* 4. 6

1562. Celinthe, nouv. françoiſe. *Paris*, Courbé, 1661, *in*-8°. *v. f.* 1 · 11

1563. Hiſtoire de Celimaure & de Feliſmene, par LE ROU. *Paris*, Ve Sommaville, 1665, 2 *vol. in*-8°. *v.*

1564. Les agréables diverſités d'Amour, contenant cinq Hiſtoires tragiques de ce temps, ſur les Aventures de Chryſaor & de Filimene (par Ric. DU MOULINET, ſieur DU PARC.) *Paris*, Millot, 1614, *in*-12. *v. p. f.*

1565. Cleon, *ou* Le parfait Confident, nouvelle françoiſe. *Paris*, Barbin, 1666, *in*-12. *v.*

1566. Celie, *ou* Melicerte. *Paris*, Loyſon, 1664, *in*-12, *v. f.*

1567. Zaïde, hiſt. eſpagnole, par Jean RENAUD DE SEGRAIS, avec un Traité de l'origine des Romans, par M. HUET. *Paris*, Medard Brunet, 1699, 2 *vol. in*-12, *v.*

1568. La même. *Paris*, 1725, 2 *vol. in*-12, *v.*

1569. Araſpe & Simandre, nouvelle. *Paris*, Cl. Barbin, 1672, *in*-12, *v.*

1570. Le Cercle, *ou* Converſations galantes, par DE BREMOND. *Amſt.* Le Grand, 1675, *in*-12, *v. f.*

1571. Le Solitaire, nouvelle. *Paris*, Barbin, 1677, *in*-12, *v.*

1572. La Princeſſe Agathonice, *ou* Les différens caractères de l'Amour, nouv. françoiſe. *Paris*, Guill. de Luyne, 1693, *in*-16, *v.*

1573. Le Martyre de la fidelité, par Jean D'INTRAS. *Paris*, R. Fouet, 1609. = Le Duel de Titamante, par le même, 1609, *in*-12, *v.*

1574. Le Lit d'honneur de Chariclée, où ſont introduites les infortunes & tragiques amours du Comte de Meliſſe, par le même. *Paris*, R. Fouet. 1609, *in*-12, *v.*

1575. Portrait de la vraie Amante : contenant les étranges aventures de Calaris & la parfaite conſtance de Lisbie, par le même. *Paris*, Rob. Fouet, 1689, *in*-12, *v.*

1576. Le Courier d'Amours, par DE BEAUCOURT. *Paris*, Barbin, 1679, *in*-12, *v.* 2 · 12

1577. Hiſtoires des Amans volages de ce tems, par François ROSSET. *Paris*, Moreau, 1623, *in*-8°. *v. f.* 2 · 13

1578. Les Amantes infideles trompées, par DE MORAIS. *Paris*, Quinet, 1638, *in*-8°. *v.* 2

1579. Voyage de Campagne & la Comédie en proverbes, par Mme la Comteſſe de M... (Julie DE CASTELNAU, Comteſſe de MURAT). *Paris*, Ve Barbin, 1699, *in*-12, *v.* 3 · 16

1580. Métaphyſique d'amour, par Mme la Marq. de (LAMBERT). *La Haye*, Goſſe, 1729, *in*-12, *v. p. f.* 1 · 10

1581. La Comteſſe de Mortane (par Mme DURAND). *Paris*, Prault, 1736, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.* 2 · 9

1582. Le Théâtre des paſſions & de la fortune, *ou* Les Amours infortunées de Roſamidor & de Théoglaphire (par M. DU PERRON DE CASTERA). *Paris*, Henri, 1731, *in*-12, *v.* 2 · 5

1583. Les Aventures d'Ariſtée & de Telaſie, par M. DU CASTRE D'AUVIGNY, hiſtoire héroïque & galante. *Paris*, Ve Guillaume, 1731, 2 *vol. in*-12, *v.* 1 · 4

1584. Hiſtoire de la Comteſſe de Gondès (par Mlle DE LUSSAN). *Paris*, Pepie, 1730, 2 *vol. in*-12, *v.* 4 · 13

1585. La même. *Paris*, Ve Piſſot, 1751, 2 *vol. in*-12, *v.* 5

1586. Les Veillées de Theſſalie, par la même. *Paris*, Ve Piſſot, 1741, 4 *vol. in*-12, *v. f.* 11

1587. Celenie, Hiſtoire allégorique, par M. L... *Paris*, Prault, 1733, 4 *parties.* = Le Siécle, *ou* Les Mémoires du Comte de S.... par M. L.... *Paris*, 1736, *in*-12, *v.* 1 · 10

1588. Pharſamond, *ou* Les folies romaneſques, 6

par DE MARIVAUX. *Paris*, Prault, 1737, 10 *part.* *en* 2 *vol. in*-12, *v.*

10 1589. La Vie de Mariamne, *ou* Les Aventures de la Comteſſe de... par le même. *Paris*, 1742, 12 *parties en* 3 *vol. in*-12, *v.*

8 · 19 1590. La Payſanne parvenue, *ou* Les Mémoires de Mme la Marquiſe de L. V.... par M. le Chev. DE MOUHY. *Paris*, Prault, 1736, 12 *parties en* 4 *vol. in*-12, *v. f.*

2 · 9 1591. Les Amans Philoſophes, *ou* Le triomphe de la Raiſon, par Mlle B... (BROHON) *Amſt.* (*Paris*, Hochereau), 1745, *in*-12, *v. éc. d. ſ. tr.*

5 · 7 1592. Les Amours d'Abrocome & d'Anthia, trad. du grec par M. (JOURDAN), 1747, *fig.* = Hiſt. d'Amenophis, Roi de Chypre. (*Paris*) 1745, *in*-8°. *v. f.*

5 · 7 1593. Les Malheurs de l'Amour (par Mme DE TENCIN). *Amſt.* (*Paris*) 1747, 2 *vol. in*-12, *v.*

2 1594. Myſis & Glaucé, poëme imité du grec par M. l'Abbé SERAN DE LA TOUR. *La Haye* (*Paris*) 1748, *in*-12, *v.*

2 1595. Pſaphion, *ou* La Courtiſane de Smyrne, par M. MEUSNIER DE QUERLON. *Londres* (*Paris*) 1749, *in*-12, *br.*

2 · 11 1596. Les vrais Plaiſirs, *ou* Les Amours de Venus & d'Adonis par M. FRERON & M. le Duc D'ESTOUTEVILLE. *Amſterd.* (*Paris*) 1750, *in*-12, *v.*

1 · 19 1597. Amours d'Alzidor & de Chariſée, trad. du grec. *Amſterd.* 1751, 2 *vol. in*-12, *br.*

3 · 4 1598. La laideur aimable, *ou* Les dangers de la beauté, Hiſtoire véritable. *Paris*, Rollin, 1752, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

4 · 0 1599. Les Amours de Mirtil. *Conſtantinople* (*Paris*) 1761, *in*-8°. *v. fig.*

1 · 5 1600. Ardoſire, *ou* Les Amans fideles, 1764, *in*-12, *br.*

ROMANS DE CHEVALERIE.

1601. Mémoires sur l'ancienne Chevalerie, considérée comme un établissement politique & militaire, par M. DE LA CURNE DE SAINTE PALAYE. *Paris*, 1759, 2 *vol. in*-12, *mar. r.* 9

1602. Recueil des Histoires de Troyes : contenant la Généalogie d'icelle ; ensemble les Glorieuses proueſſes, forces & vaillances de Hercule, & aussi les trois destructions & réédifications de ladite Cité, &c. par Raoul LE FEVRE. *Paris*, le Noir, *in-fol. goth. v.* 4 10

1603. Le Rétablissement de Troyes, par BEROALDE DE VERVILLE. *Tours*, Molin, 1597, *in*-24, *v.* 1 4

Romans de Chevalerie de la Table Ronde.

1604. Histoire, *ou* Roman du Saint Gréaal, qui est le fondement de la Table Ronde, trad. de rime en prose, par Robert de BORRON. *Paris*, Ph. le Noir, 1523, *in-fol. goth. v.* 21

1605. Histoire des merveilleux faits du preux & vaillant Chevalier Artus de Bretagne, & des grandes adventures où il s'est trouvé de son tems. *Par.* Nic. Bonfons, 1584, *in*-4°. *v.* 8

1606. Les Prophéties de Merlin, par Robert de BOURRON *ou* BORRON. *Paris*, Ve Trepperel, 1526, *in*-4°. *goth. v. f.* 9

1607. Le Livre de Merlin, fils du Diable, avec les Prophéties (par Robert de BOURRON). *Paris*, Michel le Noir, 1505, *in*-4°. *goth. v.* 3 *tom. rel. en deux.* 12

1608. La très-melliflue & très-plaisante Histoire de Perceforest, Roi de la Grande-Bretagne, & de Gadifer, Roi d'Ecosse. *Paris*, 1531, *in-fol. goth. v. f.* 6 *tom. rel. en trois.* 101

1609. Le Roman de Lancelot du Lac (translaté du latin par Rob. DE BOURRON). *Paris*, Jehan Petit, 1533, *in-fol. goth. v.* 1 *tom. rel. en* 3.

1610. Histoire de Gyron le Courtois, le vieil Chevalier qui avoit plus de cent ans d'âge, lequel vint à la Cour du Roi Artus, accompagné d'une Demoiselle, pour s'éprouver à l'encontre des jeunes Chevaliers, lesquels étoient les plus vaillans, ou les jeunes ou les vieux, & comment il abattit le Roi Artus & quatorze Rois qui en sa compagnie étoient, & tous les Chevaliers de la Table Ronde, de coups de lance: & traite ledit Livre de plus grandes aventures que jadis advinrent aux Chevaliers errans, avec les Armes & Devises de tous les Chevaliers de la Table Ronde: (translaté de BRANOR LE BRUN, ou plutôt composé par Rusticien DE PUISE). *Paris*, Anthoine Gerard, 1519, *in-fol. goth.*

¶ Le Frontispice est rétabli à la main.]

1611. Le même. *Paris*, le Noir, *in-fol. goth. v.*

¶ Les premiers feuillets à la main.]

1612. La plaisante & triomphante Histoire des hauts Chevaleureux faits d'armes du Prince Meliadus, *dit* le Chevalier de la Croix, fils de Maximilien, mise en françois par DU CLERGÉ. *Troyes*, Nic. Oudot, 1612, *in-4°. v.*

1613. Histoire du très-vaillant, noble & excellent Chevalier Tristan, fils du noble Roi Meliadus de Leonnois & Chevalier de la Table Ronde, par Luce, Chevalier, Seigneur du Château de Gast. *Paris*, Ant. Verard, 2 *vol. in-fol. goth. v.*

1614. Le premier Livre du nouv. Tristan, Prince de Leonnois, Chevalier de la Table Ronde, & d'Iseulte Princesse d'Irlande, par J. MAUGIN, *dit* le petit Angevin. *Paris*, Ve la Porte, 1554, *in-fol. v.*

1615. Le premier Livre de la délectable Hiſtoire de Gerileon d'Angleterre, trad. en françois par Etienne DE LA MAISON-NEUVE. *Paris*, Borel, 1572, *in*-8°. *v.*

Romans de Chevalerie de Charlemagne & des XII Pairs.

1616. La Conquête du grand Charlemagne, du grand Fier-à-bras & du petit Olivier. *Troyes*, Oudot, 1630, *in*-8°. *v.*

1617. La Conquête de l'Empire de Trebiſonde, par REGNAUD DE MONTAUBAN. *Paris*, 1521, *in*-4°. *goth.*

¶ Manque la fin.]

1618. Hiſtoire des quatre fils Aymon. *Troyes*, Oudot, *in*-4°. *fig. v.*

1619. Les Proueſſes & faicts du noble Huon de Bordeaux, Pair de France, Duc de Guyenne. *Lyon*, 1586, *in*-4°. *v.*

1620. Hiſtoire du Chevalier Galien Rhetoré, fils du Comte Olivier de Vienne. *Paris*, Bonfons, 1528, *in*-4°. *v.*

1621. Les quatre fils Aymon. = Proueſſes de Galien reſtauré. = La grande danſe Macabre. = Maugis d'Aigremont & Vivian ſon frere. = Hiſtoire de Meluſine. = Valentin & Orſon. = Huon de Bordeaux. *Troyes*, 1701 & *ſuiv. in*-4°.

1622. Le premier Livre & ancienne Chronique de Gerard d'Euphrate, Duc de Bourgogne, traitant ſon origine, jeuneſſe, amours & chevaleureux faits d'armes, mis de nouveau en notre vulgaire françois. *Paris*, 1549, *in-fol. v.*

1623. Hiſtoire de Morgant le Géant, lequel, avec ſes freres, perſécutoient ſouvent les Chrétiens & Serviteurs de Dieu, mais finalement furent ſes deux freres occis par le Comte Roland, & le tiers

fut Chrétien, traduite de l'ital. de Louis Pulci. *Troyes*, Nic. Oudot, 1650, *in*-4°. *v. fig.*

15 1624. La très-joyeuſe, plaiſante & récréative Hiſtoire des faits, geſtes, triomphes & proueſſes de Chevalier Guerin, *dit* Meſquin, Prince de Tarente & Roi d'Albanie, &c. Comment il fut aux arbres du Soleil & de la Lune & les conjura. Comment il alla au milieu des montagnes d'Italie, où il trouva la belle Sybille en vie, &c. Comment il fut tranſporté par les Diables au Purgatoire, où il vit choſes merveilleuſes, trad. de l'Italien de Jehan DE CUCHERMOIS. *Lyon*, Morin, 1530, *in*-4°. *goth. v.*

¶ Le premier feuillet rétabli à la main.]

2 · 10 1625. Les proueſſes & vaillances du redouté Mabrian, Roi de Jeruſalem; avec les faits & geſtes des quatre fils Aymon. *Troyes*, Nic. Oudot 1625, *in*-4°. *v.*

1626. Hiſtoire de Maugis d'Aigremont & de Vivian ſon frere. *Troyes*, Nicolas Oudot, 1648 *in*-4°. *v.*

Romans de Chevalerie d'Amadis, &c.

4 1627. L'Hiſtoria di Amadis di Grecia, Cavalier dell'ardente ſpada, tradotta dal ſpagnolo da Michiele TRAMESSINO. *Venetia*, 1592, 2 *vol. in*-8°. *v.*

110 · 19 1628. Amadis de Gaule, trad. de l'eſpagnol, par Nic. DE HERBERAY, Sr DES ESSARTS, Claude COLLET, Jacq. GOHORRY, Guill. AUBERT, Gabr. CHAPPUIS & Jacq. CHARLOT. *Paris*, Grouleau & *Lyon*, Rigaud, 1560 & *ſuiv.* 24 *vol.* dont le douzeprem. *in*-8°, les 13-21, *in*-16, & les 21-24 *in*-8°. *v. f.*

11 1629. Amadis des Gaules (mis en abrégé par Mlle DUBERT). (*Paris*) 1750, 4 *vol. in*-12, *v. f. fig.*

1630

1630. Les hauts faits d'Eſplandian, fils d'Amadis ; (mis en abrégé par Mlle DE LUBERT). *Amſterd.* (*Paris*) 1751, *in*-8°. *v.* 2 *tom. rel. en un.*

1631. Hiſtoire du très-vaillant & très-redouté Don Floris de Grece, *dit* le Chevalier des Cignes, ſecond fils d'Eſplandian, trad. du vieil langage en langue moderne, par Nicol. DE HERBERAY. *Paris*, Grouleau, 1552, *in-fol. v.*

1632. Il Cavalier del ſole che dipinge la Peregrinatione dell'a vita humana, tradotto di ſpagnolo, per Pietro LAURO. *Venet.* 1620, *in*-8°. *mar. r.*

1633. L'admirable Hiſtoire du Chevalier du Soleil, trad. de l'eſpagnol par François de ROSSET & Louis DOUET. *Paris*, Guillemot, 1643, 8 *vol. in*-8°. *v.*

1634. Hiſtoire de Don Belianis de Grece, trad. de l'eſpagnol, par Cl. DE BUEIL. *Paris*, 1625, *in*-8°.

1635. Le Roman des Romans, où l'on verra la ſuite & concluſion de Don Belianis de Grece, du Chevalier du Soleil & de tous les Amadis, par DU VERDIER. *Paris*, du Bray, 1626 *& ſuivant. in*-8°. *mar. r. fig.* 7 *tom. rel. en* 14.

1636. Premier Livre de Palmerin d'Olive, fils du Roi Florendos de Macédone & de la belle Griane (trad. de l'eſpagnol par Jean MAUGIN). *Paris*, Marnef, 1546, *in-fol. v.*

1637. Le même. *Lyon*, Benoît Rigaud, 1592, 2 *vol. in*-16, *v. f.*

1638. Hiſtoire de Primaleon de Grece, fils de Palmerin d'Olive, trad. de l'eſpagnol par Fr. DE VERNASSAL & Guill. LANDRE'. *Paris*, Prevoſt, 1572, *les deux premiers vol. in*-8°, *v.*

¶ Le Frontiſpice manque.]

1639. Premier Livre de l'Hiſtoire de Primaleon de Gréce, par Fr. DE VERNASSAL. *Lyon*, Rigaud, 1618, *in-fol. v. f.*

1 1640. Hiſtoire Palladienne, traitant des geſtes & généreux faits d'armes & d'amours de Palladien & de la belle Selerine, par Cl. COLLET. *Paris*, Dupré, 1573, *in*-8°. *v. f.*

Autres Romans de Chevalerie mêlangés.

66 1641. Hiſtoire de D. Quichotte de la Manche, avec la ſuite, trad. de l'eſp. de Michel de CERVANTES, Alonſo Fernandez de AVELLANEDA & BENENGELY (par FILLEAU DE S. MARTIN & LE SAGE). *Paris* 1738, 1741, 1754, 14 *vol. in*-12, *fig. mar. r.*

64 · 19 1642. Les principales Aventures de Don Quichotte, repréſentées en 31 Planches, par Coypel, Picart le Romain, & autres habiles Maîtres, avec les explications tirées de l'eſpagnol de CERVANTES. *La Haye*, de Hondt, 1746, *in*-4°. *pap. imp. m. v.*

4 · 4 1643. Le Déſeſpoir amoureux, avec les nouvelles viſions de Don Quichotte. *Amſterdam* (*Rouen*), 1715, *in*-12, *v. f. d. ſ. tr.*

18 1644. Les faits & proueſſes de noble & vaillant Chevalier Jourdain de Blaves. *Paris*, Nicolas Chrétien, *in-fol. goth. v. f.*

10 1645. Le Livre de Cleriadus, fils du Comte de Sture & de la belle Meliadice. *Paris*, P. Sergeant, 1523, *in*-4°. *goth. v. f. d. ſ. tr.*

3 1646. Chriſerionte de Gaule, hiſtoire mémorable trouvée en la Terre Sainte, par de SONAN. *Lyon*, Vincent, 1620, *in*-8°. *v. f.*

24 1647. Hiſtoire du noble & vaillant Chev. Beufres d'Anthonnes. *Lyon*, 1532, *in*-4°. *goth. v. f.*

6 · 12 1648. Hiſtoire du vaillant Chevalier Pâris & de la belle Vienne. *Lyon*, Rigault, 1596, *in*-8°. *v.*

4 1649. Hiſtoire de Gerard Comte de Nevers & de Rethel, de la Princeſſe de Savoie ſa mie, avec des notes, par Th. Simon GUEULLETTE. *Paris*, 1727, *in*-12, *v.*

1650. Hiſt. de Guy de Warvick, Chevalier d'Angleterre, & de la belle fille Felix ſa mie. *Paris*, J. Bonfons, 1526, *in*-4°. *goth. v.* 18

1651. Le Roman de Meluſine, par L. M. D. M. *Paris*, Rocolet, 1638, *in*-8°. *v.* 4

1652. Hiſtoire de Meluſine (par NODOT). *Paris*, Moët, 1698. = Hiſtoire de Geoffroi, ſurnommé la Grand-dent, ſixiéme fils de Meluſine (par le même). *Paris*, Barbin, 1700, *in*-12, *v.* 9

1653. Hiſtoire & plaiſante Chronique du Petit Jehan de Saintré, & de la jeune Dame des belles Couſines (par Ant. DE LA SALLE), nouvelle édit. avec des notes (par M. GUEULLETTE). *Paris*, Morel, 1724, 3 *vol. in*-12, *v. p. f.* 8 · 10

1654. Théâtre d'Hiſtoire, où, avec les grandes proueſſes du Chevalier Polymance, Prince d'Arſine, ſe repréſentent pluſieurs occurrences de paix & de guerre arrivées de ſon tems (par Philippe DE BELLEVILLE). *Bruxelles*, 1613, *in*-4°. *v.* 8

ROMANS HÉROIQUES.

1655. La Cytherée, par LE ROY DE GOMBERVILLE. *Paris*, Courbé, 1642, *in*-8°. *v.* 4 *tom. rel. en* 6. 12 · 13

1656. Polexandre, par le même. *Paris*, Courbé, 1637, 5 *vol. in*-8°. *gr. pap. mar. r.* Reliûre de Préſent au Cardinal de Richelieu.

1657. L'Exil de Polexandre, par le même. *Paris*, *in*-8°. *mar. r.* 29 · 15

1658. Aventures de la Cour de Perſe, diviſées en ſept journées, où ſous des noms étrangers ſont racontées pluſieurs hiſtoires d'amour & de guerre arrivées de notre tems, (par Jean DE BAUDOIN). *Paris*, Pomeray, 1639, *in*-8°. *v.* 3 · 2

1659. Caſſandre (par DE LA CALPRENEDE). *Paris*, Courbé, 1644, 10 *vol. in*-8°. *v. fig. d. ſ. tr.* 22

1660. Caſſandre, de la Calprenede, miſe en franç: du tems préſent. *Paris*, Montalant, 1731, 10 *v. in*-12, *v.*

1661. Caſſandre (mis en abrégé par M. le Marq. DE SURGERES). *Paris*, Dumeſnil, 1752, 3 *vol. in*-12, *v.*

1662. Cléopâtre (par DE LA CALPRENEDE). *Paris*, Courbé, 1647, *in*-8°. *v.* 12 *tom. rel. en* 24.

1663. Abregé de la Cléopâtre de LA CALPRENEDE. *Paris*, Thom. Joly, 1668, 3 *vol. in*-12, *fig. de le Clerc.*

1664. Berenice (par le même). *Paris*, Quinet, 1648, *in*-8°, *mar. bl.* 3 *tom. rel. en* 6.

1665. Pharamond, *ou* Hiſtoire de France (par le même), & continuée par P. d'ORTIGUE DE VAUMORIERE. *Paris*, Sommaville, 1661, 2 *vol. in*-8°. *fig. v. f. d. ſ. tr.*

1666. La Pompe funebre de l'Auteur de Pharamond. *Paris*, Bienfait, 1663, *in*-12, *v.*

1667. Le grand Scipion, par DE VAUMORIERE. *Paris*, Courbé, 1661, *in*-8°. *v. fig.* 4 *tom. rel. en* 6.

1668. Agiatis, Reine de Sparte, *ou* Les guerres civiles des Lacédémoniens ſous Agis & Leonidas, (par le même). *Paris*, de Luyne, 1685, 2 *vol. in*-12, *v.*

1669. L'Ariſtée, du ſieur DE MARTIN de SAINTE-SUZANNE. *Paris*, Bourdin, 1629, *in*-8°. *v.*

1670. Scanderberg (par CHEVREAU). *Paris*, Quinet, 1644, 2 *vol. in*-8°. *mar. r.*

1671. Scanderberg, *ou* Les Aventures du Prince d'Albanie. *Paris*, Deleſpine, fils, 1732, 2 *vol. in*-12, *v.*

1672. Hermogene, par CHEVREAU. *Paris*, Courbé, 1648, 3 *vol. in*-8°. *v.*

1673. Mithridate. *Paris*, Quinet, 1649, *in*-8°. 4 *vol. v.*

1674. Le Toledan (*ou* Don Juan d'Autriche, fils naturel de Charles-Quint) par D. L. C. *Paris*, Sommaville, 1647, *in*-8°. *v.* 4 *tom. rel. en* 8. 6. 2

1675. Artamene, *ou* le Grand Cyrus, par Mademoiſ. DE SCUDERY. *Paris*, Courbé, 1650 *& ſuiv. in*-8°. *v. fig.* 10 *tom. rel. en* 30. 44. 10

1676. Clelie, hiſtoire romaine, par la même. *Paris*, Courbé, 1660, *in*-8°. *fig. v.* 10 *tom. rel. en* 15. 28

1677. Almahide, *ou* L'Eſclave Reine, par la même. *Paris*, Courbé, 1660, 8 *vol. in*-8°. *fig.* 26. 10

1678. Mathilde d'Aguilar, hiſtoire galante, par la même. *Paris*, Martin, 1702, *in*-8°. *v. d. ſ. tr.* 3

1679. La même. *La Haye*, 1738, *in*-12, *v.* 1. 4

1680. Laodice, par DE PELISSERI. *Paris*, de Sercy, 1660, 3 *vol. in*-8°. *fig. v.* 3. 4

1681. Tarſis & Zelie, par le ſieur LE REVAY (l'Abb. LE VAYER). *Paris*, de Luyne, 1669, 8 *vol. in*-8° *v. p. f.* 12

1682. La même. *La Haye*, Moetjens, 1720, 6 *vol. in*-8°. *fig. v.* 22

1683. Rodogune, *ou* L'Hiſtoire du grand Antiochus, par D'AIGUE D'IFFREMONT. *Paris*, Loyſon, 1667, 2 *vol. in*-8°. *fig.* 7. 17

1684. Sapor, Roi de Perſe (par DU PERRET). *Paris*, le Clerc, 1730, 5 *vol. in*-12, *v.* 7. 12

1685. Les Aventures de Lidior, par DE NERVESE. *Lyon*, Ancelin, 1610, *in*-12. *v.*

1686. Hiſtoire amoureuſe de Cléagenor & de Doriſtée. *Paris*, du Bray, 1621, *in*-8°. *v.* } 2. 8

1687. Les aventureuſes fortunes d'Ipſilis & Alixée, par DES ESCUTEAUX. *Rouen*, Th. Daré, 1604, *Paris*, du Bray, 1605. *Poitiers*, Ant. Meſlier, 1623, 5 *vol. in*-12, *v. f.* 2

1688. Les traverſés haſards de Clidion & Armirie, par le même. *Paris*, Huby, 1641, *in*-12, *v.* 1. 18

1689. Aventures de Melindor & d'Amasie. *Paris*, Soubron, 1635, *in*-8°. *mar. r.*

1690. L'Olimpe, *ou* La Princesse inconnue, par Louis MOREAU, sieur DU BAIL. *Paris*, Rocolet, 1635, *in*-8°. *v.*

1691. Les heureuses infortunes de Celiante & de Marilinde, veuves pucelles, par DES FONTAINES. *Paris*, Trabouillet, 1636, *in*-8°. *v. pet. f.*

1692. L'Illustre Rosimante, dédié aux Dames. *Par.* Quinet, 1642, *in*-8°. *v. f.*

1693. Florigenie, *ou* L'Illustre victorieuse, par DE LA MOTTE DU BROCQUART. *Paris*, Jean Paslé, 1647, *in*-8°. *v. f.*

1694. Amelonde, histoire de notre tems. *Paris*, Loyson, 1669, *in*-12, *v. f.*

ROMANS HISTORIQUES.

Romans historiques pour l'ancienne Histoire.

1695. La Galathée, *ou* Les Aventures du Prince Astiagès, par A. REMY. *Paris*, Rocolet, 1625, *in*-8°. *v. f.*

1696. Amosis, Prince Egyptien, histoire merveilleuse. *Paris*, Josse, 1728, *in*-12, *v. p. f.*

1697. Histoire & amours de Sappho de Mitilene, (par Madame de ***). *Paris*, Musier, 1724, *in*-12, *v. f.*

1698. Les belles Grecques, *ou* L'Hist. des plus fam. Courtisannes de la Grece (par Mme. DURAND). *Paris.* = La Vengeance contre soi-même, & le Chat amoureux, Contes en vers, par M. D***, 1712, *in*-12, *v.*

1699. Annales galantes de Gréce (par Mme de VILLEDIEU). *Paris*, Barbin, 1687, 2 *vol. in*-12, *v.*

1700. Anecdotes, *ou* Histoire secrette des Vestales. *Paris*, Guillaume Cavelier, 1700, *in*-12, *v. f.*

1701. Les Amours de Catulle, par Jean DE LA CHAPELLE. *Paris*, Delaulne, 1725, 2 *vol. in*-12, *fig. v.*

1702. Les Amours de Tibulle, par le même. *Paris*, Delaulne, 1719, 3 *vol. in*-12, *fig. v.*

1703. Hiſtoire de Tullie, fille de Cicéron, par Mme la Marquiſe de L..... (LASSAY). *Paris*, 1726, *in*-12. *v.*

1704. Femmes galantes de l'Antiquité. *Amſterd. (Paris)*, 1745, 6 *vol. in*-12, *v.*

1705. Les Impératrices Romaines, *ou* Hiſtoire de la Vie & des intrigues ſecrettes des femmes des douze Céſars, & autres, par DE SERVIEZ. *Paris*, Prault, 1728, 3 *vol. in*-12, *v.*

1706. Les mêmes. *Paris*, le Clerc, 1758, 3 *vol. in*-12, *v.*

1707. Arioviſte, hiſtoire romaine, par Mme DE LA ROCHEGUILHEN. *Paris*, Barbin, 1674, 3 *vol. in*-12, *v. p. f.*

Romans hiſtoriques pour la France.

1708. Hiſtoire Celtique, où ſous les noms d'Amindorix & de Celanire ſont compriſes les principales actions de nos Rois, & les diverſes fortunes de la Gaule & de la France, par Franç. HOTMAN, ſieur de la Tour. *Paris*, Guillemot, 1634, 2 *vol. in*-8°. *v.*

1709. Hiſtoire des Favorites, par Mlle D** (DE LA ROCHEGUILHEN) *Conſtantinople*, cette année préſente (*Amſt.* 1697) *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

1710. Galanteries de la Cour de France. (VANNEL) *Cologne (Paris)* 1753, 3 *vol. in*-12, *fig.*

1711. Le Philoſophe amoureux, *ou* Hiſtoire des Amours & infortunes de Pierre Abaillard & d'Héloïſe, par N. F. DU BOIS. *Au Paraclet (La Haye)*, 1696, *in*-12. *v. f.*

1712. Les mêmes. *Amſt.* 1700, *in*-12, *v.*

3 1713. Adelaïde de Champagne. *La Haye (Paris)*, 1746, 2 *vol. in-12. v.*

2 · 11 1714. Alix de France, nouvelle hiſtorique. *Liége*, Montfort, 1686, *in-12, v.*

12 1715. Anecdotes de la Cour de Philippe-Auguſte, (par Mlle DE LUSSAN). *Paris*, Ve Piſſot, 1733, & 1738, 6 *vol. in-12, v.*

2 · 11 1716. La Comteſſe de Vergi, nouvelle hiſtorique, galante & tragique, par M. L. C. D. V. (M. le Comte DE VIGNACOURT) *Paris*, Pepingué, 1722, *in-12, v. f.*

1 · 10 1717. Edele de Ponthieu, nouvelle hiſtorique, (par le même). *Paris*, Piſſot, 1723, *in-12, v.*

2 · 11 1718. Le Maréchal de Boucicaut, nouvelle hiſtor. (par J. B. NE'E *dit* LA ROCHELLE). *Paris*, Beugnier, 1714, *in-12, v.*

3 1719. Hiſtoire ſecrette de Bourgogne, par Mlle DE LA FORCE). *Paris*, Beugnier, 1710, 2 *vol. in-12, v.*

2 · 11 1720. Hiſtoire de Mme. de Muci, par Mlle de... *Amſt. (Paris)* 1731, *in-12, v.*

2 · 11 1721. Mémoires ſecrets de la Cour de Charles VII. par Mme DURAND. *Paris*, Prault, 1734, *in-12, v.* 2 *tom. rel. en un.*

3 1722. Anecdotes ſecrettes des regnes de Charles VIII & de Louis XII. *La Haye*, 1741, *in-12, v.* 2 *tom. rel. en un.*

8 1723. Anecdotes de la Cour de François I. par Mlle DE LUSSAN. *Londres (Paris)*, 1748, 3 *vol. in-12. mar. bl.*

2 · 11 1724. Intrigues amoureuſes de François I. *ou* Hiſt. de la Comteſſe de Châteaubriant (par DE LESCONVEL). *Amſt.* Blaeu, 1695, *in-12, v. f.*

1 · 10 1725. Les Effets de la jalouſie, *ou* La Comteſſe de Châteaubriant (par M. BAUDOT DE JUILLY). *Paris*, Guillain, 1695, *in-12, v.*

1726.

1726. La Comteſſe de Châteaubriant, *ou* Les effets de la jalouſie. *Paris*, Ribou, 1724, *in*-12, *v. f.* 2 · 14

1727. Hiſtoire ſecrette du Connét. de Bourbon, où l'on voit les cauſes de ſa diſgrace (par M. BAUDOT DE JUILLY). *Paris*, Dumeſnil, 1724, *in*-12, *v.* 2

1728. Hiſtoire de Marguerite de Valois, Reine de Navarre, ſœur de François I. (par Mlle DE LA FORCE) *Paris*, 1739, 2 *vol. in*-12, *v.* 6

1729. Annales galantes de la Cour de Henri II, par Mlle DE LUSSAN. *Amſterd.* (*Paris*) 1749, 2 *vol. in*-12, *mar. bleu.* 5

1730. Hiſtoire de Jean de Bourbon, Prince de Carency, par Mme D'AULNOY. *Paris*, Prault, 1729, 2 *vol. in*-12, *v.* 3

1731. Amours de la belle du Luc, par P. J. PREVOST DE GONTIER. *Rouen*, Couturier, *in*-12, *v.* 2 · 11

1732. Marguerite d'Anjou, par l'Abbé PREVOST. *Amſt.* (*Paris*) 1740, 2 *vol. in*-12, *v.* 6 · 10

1733. Mademoiſelle de Tournon, par C. C. *Paris*, Ch. Oſmont, 1678, 2 *vol. in*-12, *v. p. f.* 3 · 10

1734. La Princeſſe de Montpenſier, nouvelle françoiſe (par Mme la Comteſſe DE LA FAYETTE) & Jean RENAUD DE SEGRAIS). *Paris*, de Sercy, 1662, *in*-12. 2 · 12

1735. La Princeſſe de Cleves (par François VI, Duc DE LA ROCHEFOUCAULT, Mme la Comteſſe DE LA FAYETTE, & Jean RENAUD DE SEGRAIS). *Paris*, Barbin, 1689, 2 *vol. in*-12, *v.* 5

1736. La même. *Paris*, 1719, 2 *vol. in*-12, *v.* 4

1737. La même. *Paris*, 1741, *in*-12, *v.* 3 · 12

1738. Lettres à Mme la Marquiſe de..... ſur la Princeſſe de Cléves, par le P. BOUHOURS. *Paris*, Cramoiſy, 1678, *in*-12, *v.*

1739. Converſations ſur la Critique de la Princeſſe de Cleves (par l'Abbé DE CHARNES). *Lyon*, Amaulry, 1679, *in*-12, *v. p. f.* 1 · 10

2 · 2 1740. Le Duc de Guiſe, ſurnommé le Balafré (par DE BRIE). *Paris*, Barbin, 1714, *in*-12, *v.*

3 · 12 1741. Le Marquis de Chavigni, nouv. françoiſe, par BOURSAULT. = Artemiſe & Paliante, par le même. *Paris*, le Breton, 1739, *in*-12, *v.*

3 1742. Le Prince de Condé, nouvelle hiſtorique, (par le même). = Ne pas croire ce qu'on voit, hiſt. eſpagnole, par le même. *Paris*, le Breton, 1739, *in*-12, *v.*

4 1743. Hiſtoire de Madame de Luz, Anecdotes du regne de Henri IV. (par M. DUCLOS) *La Haye (Paris)*, 1741, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

3 1744. Mémoires de la Reine Marguerite, par elle même. *Bruxelles*, 1658, *in*-12, *p. f. mar. cit.*

12 1745. Oraſie, par Mlle DE SENECTAIRE. *Paris*, Courbé, 1646, 4 *vol. in*-8°. *v.*

4 · 12 1746. Hiſtoire des amours de Henri IV. avec diverſes Lettres écrites à ſes Maîtreſſes, & ſes belles actions & paroles mémorables (par Louiſe-Marguerite de LORRAINE, Princeſſe de Conti). *Leyde*, Sambix, 1663, *in*-12, *v. p. f.*

6 1747. Hiſt. des Amours de Henri IV. *Leyde*, Sambix, 1663. = Haltigé, *ou* Les Amours du Roi de Tamaran, nouvelle. *Cologne*, Simon l'Africain, 1676. = Don Carlos, nouvelle hiſtoriq. (par DE S. REAL.) *Amſt.* Commelin, 1673, *in*-12. *v.*

3 · 12 1748. Anecdotes ſecrettes & galantes de la Duch. de Bar, ſœur de Henri IV, (par Mlle Charl. Roſe DE CAUMONT DE LA FORCE). *Amſt. (Paris)* 1709, *in*-12, *v.*

2 · 11 1749. Roman Royal, *ou* Hiſtoires de notre tems, avec l'Olympe & le Parnaſſe poët. (par PILOUST). *Paris*, Loyſon, 1621, *in*-8°. *v.*

8 1750. Les Amours du Roi & de la Reine, ſous les noms de Jupiter & Junon, par PUGET DE LA SERRE. *Paris*, N. Beſſin, 1625, *in*-4°. *v. fig.*

1751. Hiſt. amoureuſe des Gaules (par Roger DE RABUTIN, Comte DE BUSSI). 1754, 5 *vol. in*-12, *v.* 15 2

1752. Amours des Dames illuſtres de France, *ou* Hiſtoire ſatyrique des Galanteries des Dames de la Cour, ſous le regne de Louis XIV. *Cologne*, P. Marteau (1681) *in*-12, *m. citr. p. f. fig.* 2 *tom. rel. en* 4. 23 19

1753. Hiſtoire des Amours du Maréchal Duc de Luxembourg. *Cologne*, 1694, *in*-12, *m. r. p. f.* 5

1754. Le Maréchal de Boufflers priſonnier dans le Château de Namur, & ſes Aventures ſecrettes. *Liége*, Paul de la Tour, 1696, *in*-12, *mar. r. p. f.* 4

1755. Hiſtoire de Mme de Bagneux. *Paris*, de Luyne, 1696, *in*-12, *v. p. f.* 3

1756. Amours de Mme d'Elbeuf, nouv. hiſtorique : contenant pluſieurs anecdotes du Cardinal de Richelieu. *Amſterdam* (*Trevoux*) 1739, *in*-8°. *v. f. p. f.* 3

1757. Mémoires de Mme la Marquiſe de Freſne. (par Gatien SANDRAS DE COURTILZ). *Amſterd.* 1729, 2 *vol. in*-12, *v. fig.* 5 5

1758. Mémoires du tems, *ou* Hiſtoire du Marquis de Freſne, en 5 parties. *Rouen*, 1674, *in*-12, *v.* 2 6

1759. Le Prince infortuné, *ou* L'hiſtoire du Chev. de Rohan (par Gatien DE COURTILZ). *Amſterd.* Scheten, 1713, *in*-12, *v.* 9

1760. Hiſtoire du Maréchal Duc de la Feuillade, nouvelle galante & hiſtorique (par le même). 1713. = Celiſe, *ou* L'Amante fidele. *Paris*, Courbé, 1713, *in*-12, *mar. r.* 4 18

1761. Mémoires de la Vie du Comte D*** avant ſa retraite, rédigés par DE SAINT-EVREMOND (ou plutôt par P. DE VILLIERS). *Paris*, Brunet, 1702, 2 *vol. in*-12, *v.* 5

1762. Mémoires de Mme la Comteſſe D*** avant ſa retraite, en réponſes au Mémoire de S. Evre- 3

mond (par Mme la Comteſſe de MURAT). *Amſt.* 1698, *in*-12, *v. d. ſ. tr.*

6 1763. La Promenade de Verſailles, *ou* Hiſtoire de Celanire, par Mlle de SCUDERY. *Paris*, 1699, 2 *vol. in*-8°. *v.*

1 · 10 1764. La Promenade de Livry, nouvelle en deux parties. *Paris*, 1678, *in*-12, *v.*

4 · 16 1765. La Flandre galante : contenant les conquêtes amoureuſes de pluſieurs Officiers, & leurs Aventures, en deux parties. *Cologne*, P. Marteau, 1709, *in*-12, *mar. citr. p. f.*

2 · 12 1766. Mém. de la Vie du Comte de Grammont, *ou* Hiſtoire amoureuſe de la Cour d'Angleterre, ſous Charles II. (par le Comte HAMILTON) *Cologne*, P. Marteau, 1713, *in*-12. *v.*

3 · 3 1767. La Rivale traveſtie, *ou* Les Aventures galantes arrivées au Camp de Compiegne (par François NODOT). *Paris*, Brunet, 1699, *in*-12, *v. f.*

9 · 4 1768. Aventures de Ch. Coypeau d'Aſſoucy. *Paris*, Audinet, 1677. = Les Avantures d'Italie, du même. *Paris*, Raflé, 1677, 3 *vol. in*-12, *v. f.*

1769. La Priſon, du même. *Paris*, Raflé, 1674. = Les Penſées, du même, dans le Saint Office de Rome, *Paris*, Raflé, 1675, *in*-12, *v. f. pet. form.*

2 1770. Les Lutins du Château de Kernoſy, nouvelle hiſtorique, par Madame la Comteſſe (DE MURAT). *Paris*, Jacq. le Févre, 1710, *in*-12, *v. f. p. f.*

12 1771. Les illuſtres Françoiſes, (par Robert CHASLES) *Amſterd.* Marc Rey, 1750, 4 *vol. in*-12, *v. fig.*

1772. Mémoires de la Famille & de la Vie de M. de.. ſous les tems du Prince d'Orange. *La Haye*, Van Bulderen, 1710, *in*-12, *v.*

1773. Mémoires galans, *ou* Les Aventures amoureuſes d'une perſonne de qualité, par DE S. BREMOND. *Amſt.* Jacq. le Gaillard, 1680, *in*-12, *v. pet. form.* 2 · 12

1774. Mémoires de Mlle de la Charce, de la Maiſon de la Tour du Pin : contenant des anecdotes du regne de Louis XIV. *Paris*, Gandouin, 1731, *in*-12, *v.* 2 · 10

1775. Hiſtoire de la Dragone, *ou* Les Aventures de Genevieve Premois, ſous le nom du Chevalier Balthaſar. *Paris*, Auroy, 1703, *in*-12, *v. f.* 1 · 10

1776. Mémoires & Aventures d'un Homme de qualité qui s'eſt retiré du Monde, avec les Aventures du Chevalier des Grieux & de Manon Leſcaut (par l'Abbé PREVOST D'EXILES). *Paris*, Delaulne, 1732, *in*-12, *v.* 8 *tom. rel. en* 4. 10 · 4

1777. Les mêmes. *Amſterd.* 1742, 7 *vol. in*-18, *mar. verd.* 15

1778. Suite de l'hiſtoire de Manon Leſcaut. *Amſt.* (*Paris*), 1762, *in*-12, *p. f.* 2 · 7

1779. Mémoires & Aventures d'une Dame de qualité qui s'eſt retirée du Monde, (*ou* Mémoires de la Marq. de Courtenville, par M. LAMBERT). *La Haye* (*Paris*), 1739, 3 *vol. in*-12, *v. f.* 7 · 10

1780. Mémoires & Aventures de M... ſous le nom de l'infortuné Philope. *Amſt.* 1735, *in*-12, *v. fig.* 2 · 10

1781. Mémoires du Marquis d'Argens, avec quelques Lettres ſur différens ſujets. *Londres* (*Rouen*), 1735, *in*-12, *m. r.* 2 · 19

1782. Mémoires de M. le Marquis de Fieux, par M. le Chevalier de (MOUHY). *Paris*, Prault, 1735, *in*-12, *v. f.*

1783. Mémoires & Aventures de M. de *** (par le même). *Paris*, Prault, 1735, 3 *vol. in*-12. 4 · 2

1784. Mém. du Comte de Comminge. *La Haye*, *Paris*, 1735, *in*-12, *v.*

1785. Axiamire, & la conformité des Deſtinées. *Paris*, 1736, *in*-12, *v.*

1786. Mémoires du Chevalier de T*** *La Haye* (*Paris*), 1738, *in*-12, *v.*

1787. Mémoires de M. le Comte de Claize, par M. DE CATALDE. *Amſt.* (*Paris*) 1738, *in*-12, *veau f.*

1788. Mémoires de la Comteſſe de Horneville, par M. SIMON. *Amſt.* (*Paris*, l'Auteur) 1739, 2 *vol. in*-12, *v. f.*

1789. Mémoires anecdotes, pour ſervir à l'hiſt. de Dulys & de la Dlle Peliſſier. = Le Triomphe de l'intérêt, Comédie de M. de Boiſſy. *Londres*, 1739, *in*-12, *v.*

1790. Mémoires pour ſervir à l'Hiſt. de Malthe, *ou* L'Hiſtoire de la jeuneſſe du Commandeur de... par l'Abbé PREVOST. *Paris*, 1741, *in*-12, *v. f.* 2 *tom. rel. en un.*

1791. Les mêmes. *Utrecht*, 1742, 2 *vol. in*-18, *mar. verd.*

1792. Le Cocq, *ou* Mémoires du Chevalier de V... *Amſterd.* (*Paris*) 1742, *in*-12, *v.*

1793. Mémoires d'une Fille de qualité, par M. DE LA CHASSAGNE. (*Paris*), 1742, *in*-12, *v. f.*

1794. Mémoires Turcs, avec l'hiſtoire galante de leur ſéjour en France (par M. DAUCOURT) 1743, 2 *vol. in*-12, *v.*

1795. Le Berceau de la France (par le même). *La Haye* (*Paris*), 1744, *in*-12, *v. f.*

1796. Le Guerrier Philoſophe, *ou* Mémoires de M. le Duc de... (par M. JOURDAN) *La Haye*, 1744, 2 *vol. in*-12, *v.*

1797. Hiſtoire de Roſalie d'Auffen. *La Haye*, (*Paris*), 1746, *in*-12, *v.* 3 *tom. rel. en un.*

1798. Mémoires du Comte d'Aubigny, Maréchal de France, avec des anecdotes galantes, par M.

D. M. *La Haye* (*Paris*), 1746, *in*-12, *v. f.* 2 *tom. rel. en un.*

799. Mémoires de Remtzi. *Paris*, 1747, *in*-12. ?
v. 2 *tom. rel. en un.*

800. Mémoires & Aventures de Mlle de Butler, par M. de... (*Paris*) 1747, *in*-12, *v. éc.* 2 *tom. rel. en un.* 1 · 10

801. Mémoires de Cecile, écrits par elle-même, revûs par M. DE LA PLACE. *Paris*, Rollin, 1751, 2 *vol. in*-12. *v.* 3 · 10

802. Mémoires hiſtoriques de la Comteſſe de Marienberg (par Mlle de BOISMORTIER). *Amſt.* (*Paris*), 1751, *in*-12. *v.* 2 *tom. rel. en un.* 1 · 11

803. Mémoires pour ſervir à l'hiſtoire des mœurs du 18e ſiécle (par M. DUCLOS). (*Paris*) 1751, *in*-12, *v.* 1 · 10

804. L'Education du Marquis de... *ou* Mémoires de la Comteſſe de Zurlech (par Mme DE PUISIEUX). (*Paris*, Bauche) 1754, *in*-12, 2 *tom. rel. en un.* 1 · 17

805. Mémoires de deux Amis, *ou* Les Aventures de MM. Barniwal & Reinvil, par M. DE LA SALE. *Londres* (*Paris*), 1754, *in*-12. 4 *tom. rel. en* 2. 2 · 11

806. Mémoires du Marq. de Benavidès, par M. le Chevalier de MOUHY. *Paris*, 1754, 7 *parties rel. en* 3 *vol. in*-12, *v. f.* 6

807. L'Ami de la fortune, *ou* Mémoires du Marq. de S. A... (par M. MAUBERT) *Londres* (*Paris*) 1754, *in*-12, *v.* 1 · 16

808. Hiſtoire de M. le Marquis de Crecy, par Mad. de *** (RICCOBONI). *Amſterd.* (*Paris*), 1758, *in*-12, *v.* 1 · 14

809. Meridor, *ou* Le faux Comte de *** Anecdote écrite par la Comteſſe de *** ſon épouſe, & rédigée par le ſieur F. C. de L *** 1760, *in*-12, *v.* 1 · 10

810. Mémoires du Chevalier de Berville, *ou* Les 1 · 10

deux Amis retirés du monde (par M. Lhec). *Paris*, 1763, 2 *vol. in*-12, *br.*

1811. Mémoires d'Azema, traduits du Ruſſe, par M. C... D... *Amſterd.* (*Paris*) 1764, *in*-12, *v.*

Romans hiſtoriques pour l'Eſpagne & l'Italie.

1812. Marie d'Anjou, Reine de Maïorque, nouv. hiſtorique & galante (par de la Chapelle). *Paris*, Barbin, 1682, 2 *vol. in*-12, *v. p. f.*

1813. Hiſtoire ſecrette de la conquête de Grenade, par Mme de Gomez. *Paris*, P. Prault, 1729, *in*-12, *v.*

1814. Don Henriquès de Caſtro, *ou* La Conquête des Indes. *Paris*, 1684, 2 *vol. in*-12, *v. pet. f.*

1815. Hiſtoire de Jean II. Roi de Caſtille, par du Chaintreau. *Paris*, du Bray, 1622, *in*-8°. *v.*

1816. Don Juan d'Autriche, nouvelle hiſtorique eſpagnole (par Courtin). *Paris*, Quinet, 1678, *in*-12, *v. f.*

1817. L'Ambitieuſe Grenadine, hiſtoire galante (par de Preschac). *Paris*, 1678, *in*-12, *v. p. f.*

1818. Le Voyage de la Reine d'Eſpagne, par le même. *Paris*, Ribou, 1680, 2 *tom. rel. en un vol. in*-12, *v. p. f.*

1819. Mém. de la Cour d'Eſpagne (par Mme d'Aulnoy) *Paris*, Barbin, 1690, 2 *vol. in*-12, *v. f.*

1820. Le Coureur de nuit, *ou* L'Aventurier nocturne, traduit de l'eſpagnol de Quevedo, par Raclots. *Bruxelles* (*Rouen*), 1731, *in*-12, *v.*

1821. Aventures de Don Ramire de Roxas & de Donna Leonor de Mendoces (par Mme de Richebourg). *Paris*, Cailleau, 1737, *in*-12, *v.*

1822. Hiſtoire de la Comteſſe de Savoie. = Hiſt. du Comte d'Eu, 1726, *in*-12, *v. f.*

1823.

1823. La Ducheſſe de Capoue, nouv. italienne. *Paris*, Prault, 1732, *in*-12, *v.* 1 · 16

1824. Le Comte de Cardonne, *ou* La Conſtance victorieuſe, par Mme DURAND. *Paris*, Prault, 1734, *in*-12, *v.*

1825. La Ducheſſe de Medo, nouvelle hiſtorique & galante. *Paris*, Quinet, 1692, 2 *vol. in*-12, *v.* 3 · 15

Romans hiſtoriques pour l'Angleterre.

1826. Hiſtoire de Catherine de France, Reine d'Angleterre (par M. BAUDOT DE JUILLY). *Paris*, 1700, *in*-12, *v.* 3

1827. Perkin, faux Duc d'Yorck, ſous Henri VII. nouv. hiſtorique, par LA PAIX DE LIZANCOUR. *Paris*, Nyon, 1732, *in*-12, *veau f.* 3 *tom. rel. en un.*

1828. Marie d'Angleterre, Reine, Ducheſſe, par Mlle DE LUSSAN. *Amſterd.* (*Paris*) 1749, *in*-12, *mar. bl.* 3 · 12

1829. Mémoires de la Cour d'Angleterre, par Mme D'AULNOY. *Paris*, Barbin, 1695, 2 *vol. in*-12, *v.* 3

1830. Hiſtoire d'Hyppolite, Comte de Duglas, par la même. *Paris*, 1738, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.* 2 · 19

1831. Hiſtoire du Comte de Warwick, par la même. *Paris*, 1729, 2 *vol. in*-12, *v.* 2 · 12

1832. Anecdotes ſecrettes & galantes de la Cour d'Angleterre. *Amſterd.* L'Honoré & Châtelain, 1727, 2 *vol. in*-12, *v. f. p. f.* 2 · 10

1833. Le Philoſophe Anglois, *ou* Hiſtoire de Cleveland, fils naturel de Cromwell (par l'Abbé PREVOST). *Utrecht* (*Paris*), 1736, *in*-12, *v.* 8 *tom. rel. en* 4. 13

1834. Le même. *Amſterd.* 1744, 7 *vol. in-12; p. f. mar. r.*

1835. Le Comte de Clare, *ou* La Religieuſe intéreſſée & amoureuſe, nouvelle galante. *Cologne*, 1696, *in-12*, *v. f. p. f.*

1836. Le Solitaire Anglois, *ou* Aventures merveilleuſes de Philippe Quarll, par M. DORRINGTON, trad. de l'anglois. *Rotterd.* Beman, 1728, *in-12*, *v. f. fig. d. ſ. tr.*

1837. Les Aventures du jeune Comte de Lancaſtel. *Paris*, Prault, 1728, *in-12*, *v.*

1838. Les Aventures de Joſeph Andrews & du Miniſtre Abraham Adam's, trad. de l'anglois de FIELDING (par l'Abbé DES FONTAINES). *Londres* (*Paris*), 1743, 2 *vol. in-12*, *v.*

1839. Milord Stanley, *ou* Le Criminel vertueux, (par M. le Chevalier DE LA MORLIERE). *Cadix* (*Paris*), 1747, *in-12*, *v. f.* 3 *tom. rel. en un.*

1840. L'Orpheline Angloiſe, *ou* Hiſtoire de Neney Buthler. *La Haye*, 1741, *in-12*, *v. p. f.*

1841. L'Orpheline Angloiſe, *ou* Hiſtoire de Charlotte Summers, imitée de l'anglois, par M. DE LA PLACE. *Londres* (*Paris*), 1751, 4 *vol. in-12*, *v.*

1842. Les heureux Orphelins, hiſtoire imitée de l'anglois (par M. CREBILLON le fils). *Paris*, 1754, *in-12*, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

1843. Hiſtoires du Comte d'Oxford, de Miledy d'Herby, d'Euſtache de S. Pierre, & de Beatrix de Guinès, par Mme DE GOMEZ. *Paris*, Poilly, 1737. = La Princeſſe Laponoiſe, hiſtoire héroï-comique. *Londres* (*Paris*, 1738, *in-12*, *v. f.*

1844-45. Hiſtoire de Tom Jones, *ou* L'Enfant trouvé, trad. de l'anglois de FIELDING, par M. DE LA PLACE. *Londres* (*Paris*), 1750, 4 *vol. in-12*, *v. f. fig.*

1846. Mémoires de Miledi B... (par Mlle DE LA GUESNERIE) *Paris*, 1760, *in*-12. *v.* 4 *tom. rel. en un.* ?

1847. Aventures de Roderik Random, traduites de FIELDING, par MM. HERNANDEZ & PUYSIEUX. *Londres* (*Paris*), 1761, 3 *vol. in*-12, *fig. v.* 6

1848. Mémoires & Aventures de Mlle Moll Flanders, trad. de l'anglois. *Londres*, 1761, *in*-8°. *v.* 1 · 8

1849. La Vie & les Aventures de Joseph Thompson, trad. de l'anglois (par M. DE PUYSIEUX). *Londres* (*Paris*), 1762, 3 *vol. in*-12, *v.* 5

1850. Amelie, roman traduit de l'anglois de FIELDING, par M. RICCOBONI. *Paris*, Brocas & Humblot, 1762, *in*-12, *v.* 3 *tom. rel. en un.* 3 · 5

1851. Histoire angloise de Milord Feld, arrivée à Fontainebleau. *Paris*, 1763, 2 *vol. in*-12, *br.* 1 · 6

Romans historiques pour l'Allemagne & les Pays du Nord.

1852. La Comtesse d'Isembourg. *Paris*, Cl. Barbin, 1678, *in*-12, *v. p. f.*

1853. Histoire du Prince Charles de Lorraine & de l'Impératrice Douairiere. *Cologne*, P. Ravell, 1676, *in*-12, *v. p. f.* 3 · 5

1854. La belle Allemande, *ou* Les galanteries de Théreſe. *Paris*, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.* 5 · 4

1855. Le Roman de la Cour de Bruxelles, par PUGET DE LA SERRE. *in*-8°. *mar. r.* 9

1856. Le Comte d'Ulfeld, Grand-Maître de Dannemarck, nouvelle hiſtorique (par Mich. ROUSSEAU DE LA VALETTE). *Paris*, Cl. Barbin, 1678, *in*-12, *v. p. f.* 1 · 19

1857. Guſtave Vaſa, hiſtoire de Suede. *Paris*, 1725, *in*-12, *v.* 1 · 10

1858. L'Illuſtre Malheureuſe, *ou* La Comteſſe de 1 · 10

Janniſſenta. *Amſterdam*, (*Trevoux*) 1730, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

1859. La Saxe Galante (par M. de S...). *Amſterd.* (*Paris*) 1734, 2 *vol. in*-12, *v. p. f.*

1860. Amuſemens des Eaux de Schwalfbach, des Bains de Wirbaden & de Schlangenbade, par M. DE SOLIGNAC. *Liége*, Kints, 1739, *in*-8°. *v. fig.*

Romans hiſtoriques pour les Pays Orientaux, &c.

1861. Anecdotes *ou* hiſtoire ſecrette de la Maiſon Ottomane, par Mme DE GOMEZ. *Amſt.* (*Trev.*) 1722, 4 *vol. in*-12, *v. p. f.*

1862. Les mêmes. *Amſt.* 1740, *in*-12, *v. f.*

1863. Cara Muſtapha, Gr. Viſir (par DE PRESCHAC). *Paris*, Blageart, 1684, *in*-12, *v. p. f.*

1864. Aventures ſecrettes arrivées au ſiége de Conſtantinople (par DE S. JORRY). *Paris*, Jombert, 1711, *in*-12. *v.*

1865. Les mêmes. *Paris*, la Roche, 1714, *in*-12, *veau f.*

1866. Hiſtoire d'Oſman I. Empereur des Turcs & de l'Impératrice Aphindina Ashada, par Mme DE GOMEZ. *Paris*, Prault, 1734, 2 *vol. in*-12, *v.*

1867. Zulima, nouvelle hiſtorique, par LE NOBLE. *Paris*, de Luyne, 1695, *in*-12, *veau f.* 2 *tom. rel. en un.*

1868. La Princeſſe d'Epheſe (par DE PRESCHAC). *Paris*, 1681, *in*-12, *v. p. f.* 2 *tom. rel. en un.*

1869. Ladice, *ou* Les Victoires du grand Tamerlan, par C.... *Paris*, Quinet, 1650, 2 *vol. in*-8°. *v.*

1870. Le Prince Kouchimen, hiſtoire tartare; & Don Alvar del ſol, hiſtoire napolitaine. *Paris*, Jacques Eſtienne, 1710, *in*-12, *v.*

1871. Relation hiſtorique de l'amour de l'Empereur de Maroc pour Mme la Douairiere de Conti, par M. le Comte de.... *Cologne*, P. Marteau, 1700, *in*-24, *m. r.* 4 · 19

1872. Anecdotes Vénitiennes & Turques, *ou* Mémoires du Comte de Bonneval, par M. DE MIRONE. *Utrecht* (*Rouen*), 1744, *in*-12, *v. f. 2 tom. rel. en un.* 1 · 19

1873. Anecdotes Perſanes, par Mme DE GOMEZ. *Paris*, le Clerc, 1727, 2 *vol. in*-12, *v.* 3

1874. Les Eſclaves, *ou* L'hiſtoire de Perſe, par DU VERDIER. *Paris*, Thomas le Roy, 1628, *in*-8°. *v.* 1 · 18

1875. Syroës & Mirama, hiſtoire perſane. *Paris*, Barbin, 1692, 2 *vol. in*-12, *v.* 3

1876. Crementine, Reine de Sanga, hiſtoire indienne, par Mme DE GOMEZ. *Paris*, Prault, 1727, 2 *vol. in*-12. *v.* 4 · 4

1877. Hipalque, Prince Scythe, hiſtoire merveilleuſe, par L... S... *Paris*, Noel Piſſot, 1727, *in*-12, *v.*

1878. Mercure Américain, où ſont contenues trois hiſtoires véritables & galantes de notre tems, arrivées à l'Amérique. *Rouen*, Vautier, 1678, *in*-12, *v. p. f.* 4 · 4

1879. Roman des Indes, par Jean DE LANNEL. *Paris*, du Bray, 1625, 2 *vol. in*-8°. *m. r.*

1880. Les ſaintes Inconſtances de Leopold de Lyndarache, hiſt. turques, par Henri DE LISDAM. *Paris*, Henri le Gras, 1632, *in*-12, *v. f. p. f.* 2 · 10

1881. Hiſtoire Aſiatique de Cerinthe, de Calianthe & d'Artenice, avec un traité du tréſor de la vie humaine, & la Philoſophie des Dames, par GERSAN. *Paris*, P. Lamy, 1635, 2 *vol. in*-8°. *v.*

1882. Les Aventures de Zelime & de Damaſine. *LaHaye* (*Paris*), 1735, *in*-12, *v. 2 tom. rel. en un.* 1 · 19

1883. Aben-Muſlu, hiſtoire turque. *Paris*, Pierre Prault, 1737, *in*-12, *v.*

1884. Hiſtoire de Moncade, arrivée au Mexique. *Paris*, Prault, 1736, *in*-12. *v.* 2 *tom. rel. en un.*

1885. Arboflede, hiſt. angloiſe. *La Haye* (*Paris*), 1741, *in*-12. *v. f.* 2 *tom. rel. en un.*

1886. Hiſtoire d'Amenophis, Roi de Chypre. *Lond.* 1745, *in*-8°. *v. f.*

1887. L'Heureux retour, hiſt. eſpagnole. *Londres* (*Paris*), 1747, *in*-12, *v. p. f.*

1888. Abdeker, *ou* L'Art de conſerver la beauté (par M. LE CAMUS). L'an de l'Hégire, 1168 (*Par.* 1748) 2 *vol. in*-12, *v.*

1889. Mourat & Turquia, hiſtoire Afriquaine, (par Mlle DE LUBERT). *Londres* (*Paris*), 1752, *in*-12, *m. r.*

1890. Abaſſaï, hiſt. orientale (par Mlle FAUQUE). *Paris*, Bauche, 1753, 3 *vol. in*-12. *v. p. f.*

1891. Le Miroir des Princeſſes Orientales, par Mme FAGNAN. (*Paris*) 1755, 2 *vol. in*-12, *m. r.*

1892. Le Danger des Paſſions, *ou* Anecdotes ſérieuſes & égyptiennes par l'Auteur de l'Ecole de l'amitié (M. le Marquis DE THIBOUVILLE). *Paris*, 1758, 2 *vol. in*-12, *v.*

1893. Daïra, hiſtoire orientale, par M. LE RICHE DE LA POUPELINIERE. *Paris*, Simon, 1760, *in*-8°. *v.*

1894. Les Aventures de Périphas, deſcendant de Cécrops, par M. PUGET DE S. PIERRE. *Paris*, 1761, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

1895. Almoran & Hamet, anecdote orientale, trad. de l'anglois (par l'Abbé PREVOST). *Paris*, 1763, *in*-12, *br.*

Romans Moraux & Politiques.

1896. Hiſtoire pitoyable du Prince Eraſtus, fils de Dioclétien, traduite d'italien en françois. *Paris*, Enguerrand, 1639, *in*-8°. *v. f.* 1 · 11

1897. Diſcours du Songe de Polyphile, trad. par Beroalde de Verville. *Paris*, 1600, *in-fol. br.* 4 · 5

1898. Guſman d'Alfarache. *Amſt.* Weſtein, 1728, 3 *vol. in*-12, *fig. v. f. d. ſ. tr.* 12

1899. Macariſe, *ou* La Reine des Iſles fortunées, hiſtoire allégorique contenant la Philoſophie morale des Stoïques, ſous le voile de pluſieurs aventures agréables en forme de roman, par l'Abbé d'Aubignac. *Paris*, Loyſon, 1673, 2 *vol. in*-8°. *mar. r.* 6

1900. Les Penſées du Solitaire, par Devaux. *Paris*, Sommaville, 1629, *in*-8°. *v.* 1 · 10

1901. L'Amour diviſé, Diſcours Académique qui prouve qu'on peut en même-tems aimer pluſieurs objets également & parfaitement. *Paris*, Sommaville, 1653, *in*-8°. *v. p. f.* 2 · 2

1902. Le Songe d'Alcibiade, trad. du grec, par M. le Prince de Grimberghen. *Paris*, Didot, 1734, *in*-12, *v.* = Hiſt. des deux Aſpaſies, par M. Lecomte. *Paris*, Meſnier, 1736, *in*-12, *v.* 9

1903. Le Doyen de Kyllerine, hiſtoire morale, (par l'Abbé Prevost). *Paris*, Didot, 1735, *in*-12, *v. 6 tom. rel. en* 3. 9 · 19

1904. Pamela, *ou* La vertu récompenſée, traduite de l'anglois de Fielding, par Jean Osborne. *Paris*, 1743, 4 *vol. in*-12, *v. d. ſ. tr.*

1905. Les Mémoires de Pamela. *Londres*, 1743, *in*-12, *v. mar. r.* 25

1906. Confeſſions du Comte de *** écrites par lui-même (par M. Duclos). *Amſt.* (*Paris*) 1742, 1 *vol. in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.* 2 · 5

1907. La Coquette punie, *ou* Le Triomphe de l'innocence sur la perfidie. *La Haye*, 1749, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

1908. Hiſtoire de Clariſſe, *ou* Lettres angloiſes, trad. par l'Abbé PREVOST. (*Paris*), 1751, 7 *vol. in*-12, *fig. v. f.*

1909. Nouvelles Lettres angloiſes, *ou* Hiſtoire du Chevalier Grandiſſon. (par le même). (*Paris*) 1755, *in*-12, 2 *tom. rel. en un.*

1910. La Mere Marâtre, *ou* L'injuſtice vengée par elle-même, hiſtoire tragique. (*Paris*), 1751, *in*-12, *v.*

1911. Les délices du ſentiment, par M. le Chevalier de MOUHY. *Paris*, Jorry, 1753, 4 *vol. in*-12, *v.*

1912. L'Ecole des Filles, *ou* Les Mémoires de Conſtance. *Londres* (*Paris*, Bauche, 1753, 2 *vol. in*-12, *v.*

1913. L'Amour propre ſacrifié au plaiſir de la vengeance. (*Paris*), 1754, 2 *vol. in*-12, *v. p. f.*

1914. Les Erreurs de l'Amour-propre, *ou* Mém. de Mylord D..... imités de l'anglois, par M. DE LA PLACE. *Paris*, 1754, *in*-12, *v.* 3 *tom. rel. en un.*

1915. Ecole du Gentilhomme, *ou* Entretiens du Chevalier de B..... avec le Comte ſon neveu, ſur l'Héroïſme & le Héros, par M. M. B. de G. *Lauzane*, Verney, 1754, *in*-12, *v. éc.*

1916. Le Juge prévenu (par Mme DE VILLENEUVE). *Paris*, Hochereau, 1754, 2 *vol. in*-12, *v. d. ſ. tr.*

1917. La Raiſon du temps, *ou* La folie raiſonnable, par M. le Baron de FERNUNTSBERG. *Amſt.* (*Paris*), 1761, *in*-12, *v.*

1918. Le Monde Moral, *ou* Mémoires pour ſervir à l'Hiſtoire du cœur humain, par l'Abbé PREVOST. *Geneve*, 1760, 2 *vol. in*-12, *v.*

1919.

1919. Les Rêves d'Ariſtobule, Philoſophe Grec, ſuivis de la Vie de Formoſe, Philoſophe Franç. par M. L. *Amſterd.* (*Paris*, de Poilly), 1761, *in*-12, *v.* 2 · 13

1920. L'Empire des Zaziris ſur les humains, *ou* La Zazirocratie. *Pekin* (*Paris*) 1761, *in*-12, *v.*

1921. Julie, *ou* La nouvelle Héloïſe, par J. Jacques ROUSSEAU. *Amſterd.* Rey, 1761, 7 *vol. in*-12, *y compris la Préface, l'Eſprit de Julie & autres piéces, avec fig.* 24

1922. Alzarac, *ou* La néceſſité d'être inconſtant (par Mme de PUYSIEUX). *Paris*, 1762, *in*-12, *v.* 1 · 15

1923. Le Danger des paſſions, *ou* Mémoires de la Baronne de Blemond (par Mme la Marquiſe de S. AUBIN). *Geneve* (*Paris*), 1763, 5 *vol. in*-12, *br.* 3

1924. Mémoires d'une honnête femme, écrits par elle-même, & publiés par M. CHEVRIER. *Amſt.* 1763, *in*-12, *br,* 2 · 4

1925. Mémoires pour ſervir à l'hiſtoire de la Vertu, extraits du Journal d'une Dame (par l'Abbé PREVOST). *Cologne*, 1763, 2 *vol. in*-12, *v.* 4 · 11

1926. L'Amour éprouvé par la mort, *ou* Lettres modernes de deux Amans de vieille roche. *Paris*, 1763, *in*-12, *br.*

1927. L'Enfant trouvé, *ou* Mémoires de Menneville. *La Haye* (*Paris*), 1763, 2 *vol. in*-12, *br.* 3

1928. L'Eleve de la Nature, par ..... *Amſterd.* (*Paris*, Panckoucke), 1764, 2 *vol. in*-12, *br.* 1 · 11

929. Argenis, roman héroïque, trad. du latin de BARCLAY. par M. L. P. D. L. *Paris*, P. Prault, 1728, 2 *vol. in*-12, *v.* 3 · 2

930. Aventures de Telemaque, fils d'Ulyſſe, avec celles d'Ariſtonoüs, par M. DE FENELON. *La Haye*, Moetjens, 1700, 4 *vol. in*-12, *v.* 4 · 5

931. Les mêmes. *Amſt.* Weſtein, &c. 1734, *in*-4°. *gr. pap. fig. de Picart. mar. r.* 48

1932. Il Telemaco in ottava rima da Flaminio SCARSELLI. *Roma*, 1742, 2 *vol. in*-4°. *m. r.*

1933. L'Eleve de Minerve, *ou* Telemaque traveſti, en vers, par M. DE JUNQUIERES. *Senlis*, Desroques, 1759, 3 *vol. in*-12, *pet. form. mar. r.*

1934. Mahmoud le Gaſnevide, hiſt. Orientale, (par M. MELON). *Rotterdam*, 1729, *in*-8°. *v.*

1935. Sethos, hiſtoire, *ou* Vie tirée des Monumens anecdotes de l'ancienne Egypte, traduit d'un Mſſ. grec (par l'Abbé TERRASSON). *Paris*, Jacq. Guérin, 1731, 3 *vol. in*-12, *v.*

ROMANS SATYRIQUES.

1936. Traduction entiere de PETRONE, avec des remarques par Fr. NODOT, ſur le Mſſ. trouvé à Belgrade en 1688. *Cologne* (*Grenoble*), 1694, 2 *vol. in*-8°. *v.*

1937. Obſervations ſur le Petrone trouvé à Belgrade, par George PELISSIER (BREUGIERE DE BARANTE), avec une Lettre ſur l'ouvrage & la perſonne de Petrone (par NODOT). *Paris*, V^e. Hortemels, 1694, *in*-12, *v.*

1938. Les Œuvres de PETRONE, en lat. & en françois. *Amſt.* 1736, 2 *vol. in*-12, *v. fig.*

1939. Hiſtoire ſecrette de Neron, *ou* Le Feſtin de Trimalcion, trad. de PETRONE, avec des notes, par LAVAUR. *Paris*, 1726, 2 *vol. in*-12, *v.*

1940. La Vie ineſtimable du grand Gargantua, pere de Pantagruel, compoſé par l'Abſtracteur de quinteſſence (RABELAIS). *Lyon*, 1537, *in*-16, *goth. v. f.*

1941. La Plaiſante & joyeuſe hiſtoire du grand Géant Gargantua, & de ſon fils Pantagruel (par RABELAIS). *Valence*, Cl. la Ville, 1547, 3 *vol. in*-16, *v.*

1942. Les Œuvres de Franç. RABELAIS, avec les notes de MM. DE LA MONNOYE & LE DUCHAT. *Amſt.* (*Paris*, Prault) 1733, 5 *vol. in*-8°. *gr. p. v.* 18

1943. Les mêmes, figures de Picart. *Amſterdam*, Bernard, 1741, 3 *vol. in*-4°. *gr. pap. m. r.* 85. 3

1944. Le Rabelais moderne, *ou* Les Œuvres de RABELAIS miſes à la portée de la plûpart des Lecteurs (par M. l'Abbé de MARSY). *Amſt.* (*Paris*) 1752, 8 *vol. in*-12. *v. pet. form.* 12

1945. Les quinze Joies du mariage, par François DE ROSSET. *Paris*, Rollet Boutonné, 1620, *in*-12, *v.*

1946. Les mêmes, auxquelles on a joint le Blaſon des fauſſes amours, le Loyer des folles, & le Triomphe des Muſes contre l'Amour. *La Haye*, Rogiſſart, 1726, *in*-12, *mar. verd.* 9. 7

1947. I Mondi del DONI. *Vineg.* 1552, *in*-4°. *v.*

1948. La Zucca del medeſimo. *Venet.* 1607, *in*-8°. *v. p. f.* 2 *tom. rel. en un.* 3

1949. La Satyre apologétique d'Euphormion, trad. du latin de BARCLAY. *Paris*, 1629, 2 *vol. in*-8°. *v.* 1. 10

1950. La même, trad. (par Jean BERAULT). *Paris*, Guignard, 1640, *in*-8°. *v. f.*

1951. Roman ſatyrique de Jean de LANNEL. *Paris*, 1624, *in*-8°. *mar. r.* 4. 6

1952. Lettres d'Ariſte à Cleonte: contenant l'Apologie de l'hiſtoire du temps, *ou* La défenſe du royaume de Coquetterie (par l'Ab. D'AUBIGNAC). *Paris*, Langlois, 1659, *in*-12, *v.*

1953. Le Diable boiteux, trad. de l'eſpagnol, par M. LE SAGE. *Paris*, 1737, 2 *vol. in*-12, *v.* 4. 16

1954. Le même, augmenté d'une Journée des parques; avec les Entretiens ſérieux & comiques des Journées de Madrid, & les béquilles du Diable boiteux, par M.... *Paris*, Dammoneville, 1756, 3 *vol. in*-12. *pap. de Holl. fig. mar. bl.* 24

1955. Le Diable confondu, *ou* Le ſot Aſtaroht, *La Haye*, Van Dole, 1740, *in*-12, *v. p. f.*

1956. Les Coudées franches, ouvrage ſatyrique & curieux, (dans le genre burleſque) par NIVELON. *Paris*, Prault, 1723, *in*-12, *v. f.* 2 *tom. rel. en un.*

1957. Les Aventures de l'infortuné Florentin, *ou* Hiſtoire de Marco Mario Bruffalini, avec la Guinguette du petit Gentilly. *Amſterd.* P. Mortier, 1730, 2 *vol. in*-12, *fig. v.*

1958. Le Geomyler (par l'Abbé de Villars). *Paris*, 1729, 2 *vol. in*-12, *v.*

1959. Mémoires de Mme de Barneveldt (par l'Abbé DES FONTAINES). *Paris*, Gandouin, 1732, *in*-12. *v.* 2 *tom. rel. en un.*

1960. Les Mémoires de Gaudence de Luques, avec les remarques de M. Rhedi, édit. de M. DUPUI D'EMPORTES. *Amſt.* (*Paris*) 1753, *in*-12, *m. r. fig.* 4 *tom. rel. en deux.*

1961. Tanzaï & Néadarné, hiſtoire japonoiſe (par M. CREBILLON le fils). (*Paris*) 1734, 2 *vol. in*-12, *v.*

1962. La même. *Paris*, 1740, 2 *vol. in*-12, *m. bl.*

1963. Les Nonnes galantes, *ou* L'Amour embéguiné (par M. le Marquis D'ARGENS). *La Haye*, 1749, *in*-12, *v. f. p. f.*

1964. Le Philoſophe ſolitaire, *ou* Mém. du Marquis de Mirmon, par le même. *Amſt.* 1736, *in*-12, *v.*

1965. Lectures amuſantes, *ou* Les délaſſemens de l'eſprit (par le même). *La Haye*, Moetjens, 1739, 2 *vol. in*-12, *mar. bl. p. f.*

1966. Mémoires pour ſervir à l'hiſtoire de l'eſprit & du cœur, (par le même. *La Haye*, Scheurleer, 1749, 2 *vol. in*-12, *v. d. f. tr.*

1967. Mémoires du Chevalier de.... par le même. *Londres*, 1745, *in*-12. *v.*

1968. Les Manteaux, Recueil, par M. de C..... *La Haye* (*Paris*), 1746, *in*-8°. *v.* 6 · 19

1969. Les filles femmes, & les femmes filles, *ou* Le monde changé, Conte qui n'en eſt pas un (par M. DE BOISSY). 1751, *in*-12. *br.*

1970. Les Femmes, *ou* Lettres du Chev. de K*** au Marquis de *** (par M. DE MERAY). *La Haye* (*Paris*), 1754, *in*-8°. *v.* 2 *tom. rel. en un.* 1 · 10

1971. Le Roman du jour, pour ſervir à l'Hiſtoire du ſiécle (par M. MEUSNIER DE QUERLON). *Lond.* (*Paris*) 1754, *in*-12, 2 *tom. rel. en un.*

1972. La nuit & le moment, *ou* Les matines de Cythere, par M. DE CREBILLON fils. *Londres* (*Paris*), 1755, *in*-12, *v.*

1973. Le haſard du coin du feu, Dialogue moral (par le même). *Paris*, 1763, *in*-12, *br.*

1974. Les Sauvages de l'Europe, par M. LOUVEL. *Berlin* (*Paris*), 1760, *in*-12, *m. r.* 6

1975. Repréſentations à M. le Lieutenant-Général de Police de Paris, ſur les Courtiſanes à la mode & les Demoiſelles du bon ton. = Réponſe à l'Auteur des Repréſentations, &c. par une Demoiſelle du bon ton. *Paris*, 1760, *in*-12. *v.*

1976. Mémoires d'un Frivolite (par M. TACONET). 1761, *in*-12, *br.* 1 · 16

1977. Les Soirées du Palais Royal, *ou* Les veillées d'une jolie femme, avec la Converſation des chaiſes du Palais Royal (par M. DESBOULMIERS). (*Paris*), 1762, *in*-12. *br.*

1978. Le Colporteur, hiſtoire morale & critique, par M. CHEVRIER. = Almanach des gens d'eſprit, par un homme qui n'eſt pas ſot (le même). = La Vie du P. Norbert, aujourd'hui l'Abbé Platel (par le même). 1762, *in*-12. *v.*

Romans Comiques ; Facéties.

1979. Hiſtoire des Aventures heureuſes & malheureuſes de Fortunatus (par d'Alibray). *Paris*, Muſier, *in*-8°. *v.*

1980. Vie & Aventures de Lazarille de Tormes, trad. de l'eſpagnol de Don Diego Hurtado de Mendoça. *Bruxelles*, Backer, 1744, *in*-12, *fig. v.*

1981. Hiſtoire d'Eſtevanille Gonzalès, ſurnommé le garçon de bonne humeur, tirée de l'eſpagnol, par M. le Sage. *Paris*, Prault, 1734, 4 *vol. in*-12, *v. f.*

1982. Les fantaiſies de Bruſcambille, & les plaiſantes idées de Miſtanguet (par des Lauriers). *Paris*, Millot, 1615, *in*-8°. *v. f.*

1983. L'Aventurier Buſcon & le Coureur de nuit, hiſtoire facétieuſe, traduite de l'eſpagnol de Quevedo (par de la Geneste) avec les Lettres du Chevalier de l'Epargne, en françois & en allemand. *Francfort*, 1671, *in*-12, *v.*

1984. Le même. 1699, *in*-12, *v.*

1985. Le Page diſgracié (par de Tristan). *Paris*, Quinet, 1843, 2 *vol. in*-8°. *v. f.*

1986. Le Roman bourgeois (par Furetiere). *Paris*, Girard, 1666, 2 *vol. in*-8°. *v.*

1987. Le même. *Nancy*, J. B. Cuſſon, 1713, *in*-12, *v. fig.*

1988. Hiſtoire comique de Francion, *ou* Les tromperies & ſubtilités de Francion (par du Parc). *Paris*, Billaine, 1630, 2 *vol. in*-8°. *v.*

1989. La même. *Paris*, Bobin, 1673, 2 *vol. in*-12, *v.*

1990. Gongam, *ou* L'homme prodigieux, tranſporté dans l'air, ſur la terre & ſous les eaux,

(par BORDELON). *Paris*, P. Prault, 1713, 2 *vol. in*-12, *v. f. fig.*

1991. Mital, *ou* Aventures incroyables, par le même. *Paris*, le Clerc, 1708, *in*-12, *v. f.* 2 · 16

1992. Les Soirées des Auberges, nouvelles comiques. *Paris*, Quinet, 1664, *in*-12, *v. p. f.* 4 · 15

1993. La Soirée du Labyrinthe, débauche d'esprit, suivie du Portefeuille galant. *Amsterd.* 1732, *in*-12, *v.* 3 · 19

1994. Soirées du Bois de Boulogne, *ou* Nouvelles françoises & angloises, par le Comte de ..... (*Paris*), 1742, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.* 3 · 19

1995. Cotterie des Anti-façonniers, établie dans L. C. J. D. B. L. S. où il est traité de l'origine de cette Cotterie. *Amst.* 1716, *in*-12. *v. d. f. tr. pet. f.* 3 · 19

1996. La Poupée, par M. DE BIBIENA. *Paris*, 1748. = L'origine des bijoux indiscrets, *ou* Nocrion. *Paris*, 1750, *in*-12, *v.*

1997. Le Quart d'heure d'une jolie femme, *ou* Les amusemens de la Toilette, Ouvrage presque moral, dédié aux habitans du Coin du Roi & du Coin de la Reine, par Mlle de * * * * (par M. CHEVRIER). *Genève*, Philibert, 1753, *in*-12, *v.* 4 · 19

1998. Les hommes volans, *ou* Les Aventures de Pierre Wilkins, trad. de l'anglois, par M. DE PUYSIEUX. *Paris*, 1763, 3 *vol. in*-12, *fig. br.* 4 · 19

1999. Facetie, motti e burle di diversi Signori e Persone private, raccolte per Lod. DOMENICHI. *Vinez.* 1568, *in*-8°. *v. f.* 4

2000. Le medesime. *Venetia*, 1599, *in*-8°. *m. r.* 6 · 3

2001. Scelta di facezie, tratti, buffonerie, motti e burle. *Firenze*, 1586, *in*-8°. *v. f.* 2 · 11

2002. Le Panthéon & le Temple des Oracles, où préside Fortune, par D'HERVÉ. *Paris*, Huby, 1625, *in*-8°. *pet. f. v.*

2003. La Narquoiſe Juſtine, lecture pleine de récréatives aventures & de morales railleries, contre pluſieurs conditions humaines, trad. de l'eſpagnol de Fr. Lopez de Ubeda (Andrea Perez). *Paris*, Billaine, 1636, 2 *vol. in*-8°. *v.*

2004. Les Malades de belle humeur, *ou* Lettres divertiſſantes, écrites de Chaudrayn. *Paris*, Brunet, 1698, *in*-12, *v.*

2005. La Floreſta ſpagnola, *ou* Le plaiſant Bocage rempli de contes, gauſſeries, brocards, &c. par Michel Pissevin. *Lyon*, Didier, 1620, *in*-12, *v.*

2006. Le Vagabond, *ou* Caracteres & fourberies de ceux qui courent le monde, avec pluſieurs contes facétieux ſur ce ſujet. *Paris*, Villery, 1644, *in*-8°. *v.*

2007. Le tombeau de la mélancolie, *ou* Le vrai moyen de vivre joyeux, par le ſieur D. V. G. *Rouen*, Jacq. Beſongne, 1650, *in*-12, *v. f.*

2008. Heures perdues d'un Cavalier françois, Livre facétieux, dans lequel les eſprits mélancoliques trouveront des remedes propres pour diſſiper cette fâcheuſe humeur, par R. D. M. *Paris*, Eſt. Maucroix, 1662, *in*-12, *v. f.*

2009. Les quatre Veuves, *ou* Recueil d'hiſtoires & aventures plaiſantes. *Londres*, 1746, *in*-12, *v.*

2010. Etrennes de la S. Jean, par MM. C.... D... *Troyes* (*Paris*), 1751, *in*-12, *v.*

Collections de Nouvelles.

2011. Nouvelles de Jean Perez de Montalvan, trad. de l'eſpagnol, par Rampale. *Paris*, Rocollet, 1644, 2 *vol. in*-8°. *v.*

2012. Nouvelles amoureuſes & tragiques, trad. de l'eſpagnol de Dona Maria de Zayas, par Ant. le Metel d'Ouville. *Paris*, de Luyne, 1656, *in*-8°.

2013.

2013. Nouvelles amoureuſes & tragiques, trad. de l'eſpagnol de Dona Maria de ZAYAS, par Ant. LE METEL D'OUVILLE. *Paris*, Quinet, 1680, 2 *vol. in*-12, *mar. bl.* 9 · 5

2014. Nouvelles eſpagnoles (par Mme D'AULNOY). *Paris*, Barbin, 1692, 2 *vol. in*-12, *v.* 6

2015. La Fouine de Séville, *ou* L'Hameçon des Bourſes, trad. de l'eſpag. (d'Alonſo de CASTILLO SOLORSANO, par D'OUVILLE). *Paris*, 1661, *in*-8°. *v. f.* 2 · 11

2016. Hiſtoire de Dona Ruffina, *dite* La fameuſe Courtiſane de Séville, trad. de l'eſpagnol (du même). *Amſt.* (*Paris*) 1731, 2 *vol. in*-12, *fig.* 6 · 19

2017. Les Aventures non-pareilles d'un Marquis eſpagnol (par LA LANDE). *Paris*, J. Duhamel, 1620, *in*-12, *p. f. v.* 2 · 11

2018. Il Decamerone di Giov. BOCCACCIO. *Firenze*, 1527. (*Venet.* 1617). *in*-4°. *gr. pap. mar. r.* 30

2019. Il medeſimo, riveduto dal Paolo ROLLI. *Londra*, 1727, 2 *vol. in*-12, *m. bl.* 13 · 15

2020. Il medeſimo, tratto del ottimo ſcritto da Franciſco Mannelti ſull originale dell'autore. 1761, *in*-4°. *br.* 9

2021. Le Decameron de Jean BOCCACE, trad. de l'Italien. *Londres* (*Paris*), 1757, 5 *vol. in*-8°. *gr. pap. mar. verd, lav. regl. avec figures ſur les deſſeins de M. Gravelot: prem. épreuves.* 160

2022. Contes & Nouvelles de BOCCACE, traduction libre de l'italien. *Cologne*, J. Gaillard, 1702, 2 *vol. in*-8°. *fig. de Romain de Hooge.* 11 · 19

2023. La Fiamette amoureuſe de BOCCACE, en ital. & en franç. *Paris*, Guillemot, 1609, *in*-12, *p. f. mar. citr.* 1 *tom. rel. en* 3. 10

2024. Nimphale d'Ameto del BOCCACCIO. *Firenze*, 1529, *in*-8°. *m. r.* 3 · 19

2025. Ameto, Com. di Giov. BOCCACCIO. *Vineg.* 3 · 19

1534. = Historia molto dilettevole del medesimo Boccaccio. *Vineg.* 1526. = Urbano, historia del medesimo. *Venet.* 1543, *in*-8°. *v.*

2026. Le Philocope de Boccace, contenant l'Histoire de Fleuri & Blanchefleur, trad. de l'italien en franç. par Adrien Sevin. *Paris*, Corrozet, 1542, *in-fol. v.*

2027. Le Songe de Boccace, trad. de l'italien en françois, par D. P. (de Premont). *Paris*, Bouillerot, 1698, *in*-12. *v. f.*

2028. Ducento novelle di Celio Malespini. *Venet.* 1609, 2 *vol. in*-4°. *v. f.*

2029. Le Novelle di Matteo Bandello. *Londra*, 1740, 3 *vol. in*-4°. *v. f.*

2030. Histoires tragiques extraites de Bandel, & mises en langue françoise, par P. Boistuau & Fr. Belleforest. *Paris*, J. de Bordeaux, 1580, 7 *vol. in*-16, *v. f.*

2031. Léonore Macédonie. Histoire Napolitaine, tirée de Belleforest, 1724, *in*-12, *v. f.*

2032. Apparences trompeuses, nouvelle tirée du même, 1724, *in*-8°. *p. f. v. f.*

2033. L'Heptameron, *ou* Histoire des Amans fortunés : Nouvelles de Marguerite de Valois, Reine de Navarre, remises en ordre par Cl. Gruget. *Hollande*, 1698, 2 *vol. in*-12, *p. f. mar. r.*

2034. Contes & Nouvelles de Marguer. de Valois, Reine de Navarre, mis en beau langage. *Amsterd.* Gallet, 1698, 2 *vol. in*-8°. *m. cit. fig.*

2035. Les mêmes. (*Paris*), 1744, 2 *vol. in*-12, *v. f.*

2036. Les Contes du monde aventureux, par A. D. S. D. *Lyon*, Ben. Rigaud, 1595, *in*-16, *v.*

2037. Les Contes & Discours d'Eutrapel, par Noel du Fail de la Herissaye. *Rennes*, Glamet, 1587, *in*-16, *v. f.*

2038. Les mêmes. (*Trevoux*, 1732) 2 *vol. in*-12, *v. p. f.*

2039. Les Amours diverſes, en ſept hiſtoires, par DE NERVEZE. *Paris*, 1605, *in*-12, *v. p. f.*

2040. Printems d'Yver : contenant cinq hiſtoires diſcourues au Château du Printems, par Jacq. YVER. *Lyon*, Ben. Rigaud, 1594, *in*-16, *v.*

2041. Exameron, *ou* Six Journées, trad. de l'eſpagnol d'Antoine de TORQUEMADA, par Gabriel CHAPUYS. *Rouen*, Beauvais, 1610, *in*-12, *v.*

2042. Les neuf Matinées & leurs Après-dînées, du ſieur DE CHOLIERES. *Paris*, Jean Richer, 1586, 2 *vol. in*-12, *v.*

2043. Serées de Guillaume BOUCHET. *Rouen*, Claude le Vilain, 1615, 1617 & 1618, 3 *vol. in*-12, *v. f.*

2044. Déſeſpoirs amoureux, avec quelques lettres amoureuſes & Poéſies, par COLLETET. *Paris*, Touſſaint du Bray, 1622, *in*-12, *v.*

2045. La Haine & l'Amour d'Arnould & Clairemonde, hiſt. Provençale, par DU PERRIER. *Paris*, Corrozet, 1627, *in*-8°. *v.*

2046. La Maiſon des Jeux, où ſe trouvent les divertiſſemens d'une Compagnie, par des narrations agréables & par des jeux d'eſprit. (par SOREL). *Paris*, de Sercy, 1642, 4 *vol. in*-8°. *v.*

2047. Les Jeux de l'Inconnu, avec le Recueil des piéces les plus agréables du tems, ſervant de ſuite aux Jeux de l'Inconnu (par Nicolas DE VAUX). *Paris*, Courbé, 1630, 3 *vol. in*-8°. *v.*

2048. Nouvelles françoiſes, *ou* Divertiſſemens de la Princeſſe Aurelie, par DE SEGRAIS. *Paris*, Sommaville, 1656, *in*-8°. *m. r.*

2049. Epigone, *ou* L'hiſtoire du ſiécle futur, par M. D. P. (Jacq. GUTTIN). *Paris*, Pierre Lamy, 1659, *in*-8°. *v.*

2050. Nouvelles Nouvelles, par M. de.... *Paris*, Quinet, 1663, 3 *vol. in*-12, *v. p. f.*

2051. Ariſtandre, hiſtoire interrompue (par l'Abbé d'AUBIGNAC). *Paris*, du Breuil, 1664, *in*-12, *v.*

2052. La Montre, par DE BONNECORSE. *Paris*, Cl. Barbin, 1666, *in*-12, *v. p. f.*

2053. Eraſte, nouvelles (par Cl. COLIN). *Paris*, Barbin, 1664. = Contes nouveaux en vers, par de SAINT-GLAS. *Paris*, Trabouillet, 1678, *in*-12, *v.*

2054. Zelotide, hiſtoire galante, par LE PAYS. *Paris*, de Sercy, 1666, *in*-12, *v. p. f.*

2055. Hiſt. d'Iris & de Daphnis, nouvelle. *Paris*, Barbin, 1666, *in*-12, *v. f.*

2056. La fauſſe Clelie, hiſtoire françoiſe, galante & comique (par SUBLIGNI). *Amſterd. (Trevoux)*, 1672, *in*-12, *v. f.*

2057. Hiſtoires plaiſantes & ingénieuſes, tirées des anciens & des modernes, par J.^r. *Paris*, Joſſet, 1673, *in*-8°. *v.*

2058. L'heureux Eſclave, *ou* Relation des aventures d'Olivier de Varenne, écrites par lui-même: Nouvelle. *La Haye*, van Bulderen, 1708, *in*-12, *v.*

2059. L'heureux Eſclave, nouvelle galante. *Tunis* (*Paris*), 1714, *in*-12, *v.*

2060. Almanzaïde, nouv. Africaine. *Lyon*, 1674, *in*-12, *v.*

2061. Les deux Voyages & la conquête de l'Iſle d'Amour; le Paſſe-partout des cœurs. *Paris*, Aug. Beſongne, 1675, *in*-12, *v. p. f.*

2062. Nouvelles amoureuſes & galantes; *ſçavoir*; = L'Amant empriſonné. = Le Mort reſſuſcité. = Le Mari confident avec ſa femme. = L'Amoureux étrillé. *Paris*, Quinet, 1678, *in*-12, *v. p. f.*

2063. Les galanteries angloiſes, nouvelles hiſtoriq. par le Chev. de R. D. C. S. *La Haye*, Henri van Dole, 1700. = Le Comte Roger, Souverain de la Calabre ultérieure, nouvelle hiſtorique, en

deux Parties. *Amſt.* Fr. du Bois, 1678, *in*-12, *v. f. p. f.*

2064. L'Epouſe fugitive, hiſtoire galante, nouvelle & véritable, par CROSNIER. *Amſt.* 1682, *in*-12, *mar. r.* 4

2065. Le Prince Eſclave, nouvelle hiſtorique, par DE PRESCHAC. *Paris*, 1688, *in*-12. *v.* 1 · 10

2066. Le Mari jaloux, nouvelle (par Mme DE GOMEZ DE VASCONCELLE). *Paris*, Mich. Guerout, 1688, *in*-12, *v. p. f.* 4

2067. Le Comte de Tiliédat, nouvelle françoiſe, par la Marquiſe de P..... *Paris*, Pierre Giſſey, 1703, *in*-12, *v. p. f.* 1 · 10

2068. Hiſtoire galante de perſonnes qui ſe ſont rendues illuſtres par leur ſçavoir ou leurs bravoures. *Amſterd.* 1709, *in*-24. *m. bl.* 5

2069. Académie galante, contenant quelques hiſtoires galantes & les Statuts de cette Académie. *Amſt.* Et. Roger, 1710, *in*-12, *mar. r. p. f.* 6

2070. L'Eſprit malin, nouvelle hiſtoriq. & galante, par le Chev. DE PONTHIEU. *Paris*, Prudhomme, 1710, *in*-12, *v. f. p. f.* 4 · 12

2071. Les Contes & nouvelles de Bonaventure DES PERIERS. (Jacq. PELLETIER & Nic. DENISOT). avec des remarques de M. DE LA MONNOYE ſur le *Cymbalum mundi*. *Amſt.* Fred. Bernard, 1711, 2 *vol. in*-12, *v.* 4 · 10

2072. Les mêmes. (*Paris*, Piget, 1735) 3 *vol. in*-12, *v. p. f.* 7 · 15

2073. Le ſiécle d'or de Cupidon, *ou* Les heureuſes aventures d'amour. *Cologne*, P. Marteau, 1712, *in*-12, *v. f. p. f.* 8 · 19

2074. Les Aventures de Calliope, par M. L. B. *Paris*, 1720, *in*-12, *v. f.* 3

2075. Les Vendanges de Bretigny, nouv. galante & bachique. *Paris*, Ve Piſſot, 1731, *in*-12. *v.* 2 · 19

3 · 19 2076. La Veuve en puiſſance de mari, nouvelle tragi-comique, ſuivie de la dupe de ſoi-même, Comédie. (par Mme DE RICHEBOURG). *Paris*, P. Prault, 1732, *in*-12, *v.*

3 · 12 2077. Aventures galantes, avec la Fête des Thuilleries. *La Haye*, van Duren, 1736, 2 *vol. in*-12. *v.*

3 · 3 2078. Le Payſan Gentilhomme, *ou* Aventures de M. Ranſeau, & ſon voyage aux Iſles Jumelles, par M. CATALDE. *Paris*, Prault, 1737, *in*-12, 2 *tom. rel. en un.*

2 · 10 2079. Les Ames rivales, hiſt. fabuleuſe (par M. DE MONCRIF). *Londres (Paris)*, 1738. = Le Temple de Gnide (par M. DE MONTESQUIEU). *Paris*, 1738, *in*-12, *v. f. p. f.*

4 · 2 2080. Le ſiége de Calais (par M. DE PONDVEL). *La Haye, Paris*, 1739, 2 *vol. in*-12, *v.*

3 2081. La jeune Américaine, & les Contes marins, par Mme DE VILLENEUVE. *La Haye (Paris)*, 1740, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

4 2082. Hiſtoire de Mlle de Salens, par Mme LENTOT, *(Paris)*, 1740, 2 *vol. in*-12, *v.*

3 · 8 2083. La Valiſe trouvée, par Mlle DE SAINT-PHALIER. *Paris*, 1742, *in*-12, *v. f.* 2 *tom. rel. en un.*

1 · 12 2084. Le Chevalier de R * * * anecdotes du ſiége de Tournay. *Tournay (Paris)*, 1745, *in*-12, *v. f.*

2 · 9 2085. L'Académie militaire, *ou* Les Héros ſubalternes, par M. DAUCOURT. *(Paris)*, 1745, *in*-12. *v.* 3 *tom. rel. en un.*

2 2086. Thereſa, Hiſtoire Italienne, avec un diſcours ſur le Roman (par M. DARNAUD DE BACULAR). *La Haye, (Paris)* 1745, *in*-12, *v. écaille*, 2 *tom. rel. en un.*

3 · 3 2087. Hiſtoires nouvelles & Mémoires ramaſſés. *Londres (Paris)*, 1745, *in*-12, *v.*

5 · 10 2088. Les Caprices du ſort, *ou* L'Hiſt. d'Emilie, par Mlle DE S. PHALIER. *Paris*, 1750, *in*-12, *mar. r.*

2089. Hiſtoire de la Félicité (par M. l'Abbé DE VOISENON. *Amſterd. (Paris)*, 1751, *in*-12. *v.* 4

2090. Contes nouveaux & Nouvelles nouvelles en vers, (par M. PAJON). *Anvers (Paris)*, 1753, *in*-12, *v.* 2 · 8

2091. Le Palais du Silence, Conte Philoſophique par M. le Chevalier D'ARCQ. *Amſterd. (Paris)*, 1754, 2 *vol. in*-12, *v.* 5 · 6

2092. Pinolet, *ou* L'Aveugle parvenu (par M. GUER). *Amſterdam (Paris)*, 1755, 4 *vol. in*-12, *v. écaille. d. ſ. tr.* 8

2093. La Comédienne, fille & femme de qualité, *ou* Mémoires de la Marquiſe de... écrits par elle-même (par M. de SAINTE-CROIX. *Bruxelles (Paris)*, 1756, 7 *vol. in*-12, *v.* 10 · 10

2094. L'Ami des filles (par M. DE GRAVILLE). *Paris*, Dufour, 1761, *in*-12, *br.* } 4

2095. Contes moraux, par M. DE MARMONTEL, ſuivis d'une apologie du Théâtre. *La Haye (Paris)*, 1761, 2 *vol. in*-12. *v.*

2096. Contes moraux de Mlle UNCY. (*Paris*), 1762, 4 *vol. in*-12, *br.* 6

2097. Les ſuccès d'un Fat, nouvelle. *Paris*, 1762, 2 *vol. in*-12, *br.* 1 · 11

2098. La Veillée de Pezenas. (*Paris*), 1763, *in*-8°. *broché.* } 1 · 11

2099. L'Enfantement de Jupiter, *ou* La fille ſans mere (par M. HUERNE DE LA MOTHE). *Amſterd.* 1763, 2 *vol. in*-12, *br.*

2100. La Voix de la Nature, *ou* Aventures de Madame la Marquiſe de..... (par Mme ROBERT). *Amſterd. (Paris)*, 1763, 5 *vol. in*-12, *br.* 4 · 19

2101. L'Aventure du Bal, *ou* La Malice punie. *Lond.* (*Paris*, Tabarie), 1764, *in*-12, *br.* } 1 · 4

2102. Adelaïde. (*Paris*), 1764, 2 *vol. in*-12, *br.*

Contes des Fées et Contes merveilleux.

2103. Contes de Fées, par M. Perrault d'Armancourt. *Paris*, Ve Barbin, 1707, *in*-12, *v. fig.*

2104. Hiſtoires, *ou* Contes du tems paſſé. *La Haye* (*Paris*), 1742, *in*-12, *v. fig. d. ſ. tr.*

2105. Les Contes des Fées, par Mme d'Aulnoy. *Paris*, 1742, 4 *vol. in*-12, *v. f.*

2106. Les nouveaux Contes des Fées, par Mme de Murat. *Paris*, 1724. = Le Prince des feuilles, Conte, *in*-12, *v.*

2107. Les petits Soupers de l'Eté, *ou* Aventures galantes, avec l'origine des Fées, par Mme Durand. *Paris*, P. Prault, 1733, *in*-12, *v.* 2 *tom. reliés en un.*

2108. Nouveaux Contes de Fées (par M. le Marquis de Senecterre). *Amſterd.* (*Paris*), 1745, *in*-8°. *fig. v.*

2109. L'Amante anonyme, *ou* L'Hiſtoire ſecrette de la volupté, avec de nouveaux Contes de Fées, par M. le Chev. de Mouhy. *La Haye* (*Paris*), 1755, 2 *vol. in*-12, *v. éc. d. ſ. tr.*

2110. Fleurs, Fleurettes & Paſſe-tems, *ou* Les divers caracteres de l'amour honnête, par Alcide de Saint-Maurice. *Paris*, Cotin, 1666, *in*-12, *v. p. f.*

2111. L'Elite des Contes du ſieur d'Ouville. *Par.* 1669, 2 *vol. in*-12, *v.*

2112. Le Prince des Aigues marines, & le Prince inviſible, *in*-12, *v. f. fig.*

2113. Les quatre Fleurs, & le Prince des Aigues marines. *in*-4°. *Mſſ.*

2114.

2114. Œuvres du Comte HAMILTON, *contenant :* = Le Bélier : Fleur d'épine. = Les quatre Facardins = Lettres & Epîtres : Zeneïde, &c. (*Paris*) 1731, 4 *vol. in*-12, *v.* 12

2115. Abrégé des trois premiers Livres de Zeneïde : anecdotes du regne de Childeric, *in*-4°. *Mſſ. v.* 14

2116. Les Mille & une nuits, Contes Arabes, trad. en françois, par M. GALLAND. *Paris*, 1747, 6 *vol. in*-12, *v.*

2117. Les mille & un jours, Contes Perſans, trad. en françois, par M. PETIS DE LA CROIX. *Paris*, 1729, 5 *vol. in*-12, *v.* 8. 16

2118. Les mille & une heures, Contes Péruviens (par M. GUEULETTE). *Amſterd.* 1734, 2 *vol. in*-12, *v.* 3. 9

2119. Les mille & un quart-d'heures, Contes Tartares (par le même). *Paris*, Maſuel, 1723, 3 *vol. in*-12, *v.* 5. 12

2120. Les mille & une faveurs, Contes de Cour, par M. le Chev. DE MOUHY. *Londres* (*Paris*), 1740, 8 *vol. in*-12, *v.* 13

2121. Les Sultanes de Guzarate, *ou* Les Songes des hommes éveillés, Contes Mogols (par M. GUEULETTE). *Paris*, Prault, 1732, 3 *vol. in*-12, *v.* 6. 4

2122. Les Aventures merveilleuſes du Mandarin Fum-Hoam (par le même). *Paris*, Prault, 1723, 2 *vol. in*-12, *v.* 4

2123. La Tour ténébreuſe & les Jours lumineux, Contes Anglois (par Mlle L'HERITIER). *Paris*, Cl. Barbin, 1705, *in*-12, *v.* 3. 12

2124. Les Aventures d'Abdalla fils d'Anif, par DE SANDISSON. *Paris*, Dammoneville, 1745, *in*-12, *fig. v.* 3. 9

2125. Les Chats, par M. DE MONTCRIF. *Paris*, 10. 3

Quillau, 1727, *fig.* de M. le Comte de Caylus = Hiſtoire des Rats, pour ſervir à l'Hiſt. univerſelle (Satyre contre M. de Voltaire & Mme du Châtelet) avec une Lettre crit. ſur cette hiſtoire (par M. DE SIGRAIS). *Paris*, 1737, *in*-8°. *v.*

2126. Aurore & Phœbus, hiſt. eſpagnole. *Paris*, Jacq. Ribou, 1732, *in*-12, *v. d. ſ. tr.*

2127. Hiſtoire du Prince Titi. *Paris*, Ve Piſſot, 1736, 3 *vol. in*-12, *v. f.*

2128. Funeſtine, par M. DE BEAUCHAMPS. *Paris*, Prault, 1737, *in*-12, *v.*

2129. Tecſerion, Conte, par M. B. de S. 1737, *in*-12, *v.*

2130. Hiſtoire du Prince Soly, ſurnommé Prenany, & de la Princeſſe Felée (par M. PAJON). *Amſt.* (*Paris*), 1740, *in*-12, *v.*

2131. Féeries nouvelles par M. de C.... *La Haye* (*Paris*) 1741, *in*-12, *v.*

2132. Le Temple de Gnide, par M. DE MONTESQUIEU. *Londres* (*Paris*), 1743. = Sylvie (par M. WATELET). *Paris*, 1743, *in*-8°. *fig. v.*

2133. Les mêmes. *Londres*, 1743, *in*-8°. *figur. mar. r.*

2134. La Princeſſe Lyonette & le Prince Coquericot (par Mlle DE LUBERT). = Le Prince glacé & la Princeſſe étincellante (par la même). *La Haye* (*Paris*), 1743, *in*-12, *v.*

2135. Contes Orientaux de M. de C.... *La Haye* (*Paris*), 1743, 2 *vol. in*-12, *v.*

2136. Myſeis, *ou* Le viſage qui prédit. *Troyes* (*Paris*), 1745, *in*-12, *br.*

2137. La Princeſſe couleur de roſe & le Prince Celadon (par Mlle DE LUBERT). = La Princeſſe Camion (par la même). *La Haye* (*Paris*), 1743, *in*-12, *v.*

2138. Acajou & Zirphile, Conte, par M. Duclos. (*Paris*), 1744, *in*-4°. *fig. v. f.* 4

2139. La Princeſſe Coq-d'œuf & le Prince Bon-bon, trad. de l'Arabe par Mlle de Gracobub (Mlle de Lubert). *La Haye* (*Paris*), 1745, *in*-12, *v.* 2

2140. Angola, hiſtoire indienne (par M. le Chev. de la Morliere) (*Paris*), 1746, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.* 3. 2

2141. Le Sultan Mizapouf & la Princeſſe Griſemine (par M. l'Abbé de Voisenon). *Londres* (*Paris*), 1746. = Zenſoli & Bellina, *ou* Le Triomphe de la Nature. *La Haye* (*Paris*), 1746, *in*-12, *v. f.* 4. 11

2142. Les trois fils d'Ali-Baſſa (par M. Pajon), 1746. = Les Aventures de la belle Grecque, par le même. *Paris*, 1742, *in*-12, *v.* 3

2143. Le petit Toutou, par M. de Bibiena. *Amſt.* (*Paris*), 1746, 2 *vol. in*-12, *mar. bl.* 10. 5

2144. Gaudriole. *La Haye* (*Paris*), 1746. = La Princeſſe ſenſible & le Pr. Typhon (par Mlle de Lubert) (*Paris*), 1743. = Nocrion, 1747, *in*-12, *v. f.* 9. 7

2145. Hiſtoire du Roi ſplendide & de la Princeſſe hétéroclite (par M. Pajon). (*Paris*), 1747, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.* 2. 19

2146. Grigri, hiſtoire véritable (par M. de Cahusac). (*Paris*), 1749, *in*-12, *v. f.* 2 *tom. rel. en un.* 2

2147. Les Bijoux indiſcrets (par M. Diderot). *Monomotapa* (*Paris*), 1749, 2 *vol. in*-12, *v. f.*

2148. Azor, *ou* Le Prince enchanté, pour ſervir de Chronique à l'hiſtoire de la Terre des Perroquets, trad. de l'anglois, (par M. Aunillon). *Paris*, 1750, *in*-12, *v. f.* 2 *tom. rel. en un.* 1. 17

2149. Angelina, trad. de l'italien. *Milan* (*Paris*), 1752, 2 *vol. in*-8°. *v. p. f.* 3. 5

2150. Contes de M. DE BASTIDE. *Paris*, 1763, 4 *vol. in*-12, *br.*

2151. Les Têtes folles (par le même). *Paris*, 1753, *in*-12, *v.*

2152. Mirza & Fatmé, Conte indien (par M. SAURIN). *La Haye* (*Paris*), 1754, *in*-12, *v.*

2153. Boca, *ou* La Vertu récompensée, Conte, par Mme HUSSON. *Paris*, 1756, *in*-12, *v.*

2154. Neraïr & Melhoë, Conte *ou* Histoire pleine de digressions. 2 *vol. in*-12, *v.*

2155. Chimerandre l'anti-grec, fils de Bacha Bilboquet. 1764, *in*-12, *br.*

VOYAGES IMAGINAIRES.

2156. Le Voyageur fortuné dans les Indes du Couchant, *ou* Découvertes au-delà des trois Villes de Tendre, avec l'Almanach d'Amour (par M. DE SCUDERY). *Paris*, 1663, *in* 12. *v.*

2157. Le fameux Voyageur (par DE PRESCHAC). *Paris*, Ve Padeloup, 1682, *in*-12, *v.*

2158. Les Aventures de Jacques SADEUR, dans la découverte & le voyage de la terre Australe (mis au jour par Gabriel COIGNI, Cordelier Lorrain). *Paris*, Barbin, 1692, *in*-12, *v.*

2159. Voyages du Prince de Montbereaud, *ou* Description de l'isle de Naudelie (par LESCONVEL). *Merinde* (*Paris*), 1706, *in*-12, *fig. v.*

2160. Les Voyages de Cyrus, avec un discours sur la Mythologie, par DE RAMSAY. *Paris*, Delaulne, 1728, *in*-12, *v. f.*

2161. Suite de la nouvelle Ciropedie, *ou* Réflex. sur Cyrus. *Amsterd.* 1728, *in*-8°. *fig. v.*

2162. Le Repos de Cyrus, par M. l'Abbé PRENETTI. *Paris*, 1742, *in*-8°. *fig. v.*

2163. Les Aventures de Robinson-Crusoé, trad.

de l'anglois (par M. DE THEMISEUL.) *Amſterdam. (Trevoux)*, 1741, *in*-12, 4 *tom. rel. en deux.*

2164. Voyage du Capitaine Lemuel Gulliver en divers Pays éloignés, trad. de l'anglois (revû par l'Abbé DES FONTAINES). *La Haye (Paris*, 1727), *in*-8°. *fig. v.* 2 *tom rel. en un.* 4

2165. Le nouveau Gulliver, *ou* Voyage de Jean Gulliver, par le même. *Paris*, Ve Clouſier, 1730, 2 *vol. in*-12, *v. f.* 4 · 13

2166. Voyage du Pole Arctique au Pole Antarctique, par le centre du monde. *Amſterd.* Lucas, 1723, *in*-12, *v. f. fig.* 1 · 10

2167. Lamekis, *ou* Voyage extraordinaire d'un Egyptien dans la terre intérieure, par M. le Chevalier DE MOUHY. *Paris*, Dupuis, 1735, 2 *vol. in*-12, *v. f.* 4 · 4

2168. Philoctete, *ou* Voyage inſtructif & amuſant, par M. ANSARD. *Paris*, Poilly, 1737, *in*-12, *v. fig.* 2

2169. Voyages & Aventures du Comte .... & de ſon fils. (*Paris*), 1748, 2 *vol. in*-12, *v. f.* 4 · 6

2170. Voyage récréatif du Chevalier de Quevedo, trad. de l'eſpagnol (par M. l'Abbé BERAUD). *Paris*, 1756, *in*-12, *v.* 1 19

COLLECTIONS DE ROMANS.

2171. Tréſors d'Hiſtoires admirables & mémorables de ce tems, par Simon GOULARD. *Genève*, Criſpin, 1620, 4 *vol. in*-8°. *v.* 12

2172. Recueil de Piéces Galantes; *ſçavoir :* = Les Amans trompés & les Dames enlevées. = Le Praticien amoureux. = Le Poëte extravagant. = L'Aſſemblée des filous & des filles de joie. = L'Aſſemblée des Maîtres d'Hôtel. = Le jour de mi-Carême. = Le Cavalier crotexte. = L'Apothi- 22.

caire empoisonné. *Paris*, Mich. Brunet, 1670; 3 *vol. in*-12, *v.*

6 2173. Aventures extraordinaires & divertissantes; *sçavoir*, = La volonté sans effet. = La belle Florentine. = Le grand Almanzor. = Les deux Jumeaux ennemis. = L'Indiscret. *in*-4°. *Mss. v.*

22 · 2 2174. Les Œuvres de Mme DE VILLEDIEU. *Paris*, 1741, 12 *vol. in*-12, *v.*

4 · 19 2175. Œuvres de BOURSAULT : *contenant*, = Le Marquis de Chavigny. = Le Prince de Condé. = Ne pas croire ce qu'on voit. *Paris*, le Breton, 1739, 3 *vol. in*-12, *v. f.*

10 · 15 2176. Amusemens de la Campagne (par LE NOBLE). *Paris*, 1743, 8 *vol. in*-12, *v.*

14 · 10 2177. Amusemens de la Campagne, *ou* Collection de Romans, Nouvelles, &c. de différens Auteurs. *Paris*, 1749, 14 *vol. in*-12, *v. f.*

3 · 8 2178. Œuvres de Mme DURAND. *Paris*, Prault, Pere, 1737, 3 *vol. in*-12, *v.*

1 · 10 2179. Œuvres mêlées de Mme de GOMEZ. *Paris*, Saugrain, 1724, *in*-12, *v.*

4 · 4 2180. Les Journées amusantes, par la même, *Paris*, P. Prault, 1728, 4 *vol. in*-12, *v.*

3 · 10 2181. Amusemens historiques. *Paris*, 1735, 2 *vol. in*-12, *v.*

6 2182. Amusemens des Dames, *ou* Recueil d'Histoires galantes des meilleurs Auteurs de ce siécle. *La Haye*, P. Paupie, 1740, 6 *vol. in*-12, *v.*

16 2183. Recueil de Romans historiques. *Londres* (*Paris*, David), 1746, 8 *vol. in*-12, *v.*

6 2184. Bibliothéque choisie & amusante, *ou* Recueil de Nouvelles. *Amst.* 1746, 6 *vol. in*-12, *v.*

42 · 13 2185. Bibliothéque de Campagne, *ou* Amusemens de l'esprit & du cœur. *La Haye*, 1749, 18 *vol. in*-12, *v.*

3 2186. La Promenade de S. Cloud, *ou* La Confi-

dence réciproque (par M. FROMAGET). *Paris*, Dupuis, 1736, 2 *vol. in*-12, *v.*

2187. Les Après-soupers de la Campagne, *ou* Recueil d'Histoires courtes & amusantes. (par M. DE BRUIX). *Paris*, 1759, 4 *vol. in*-12, *br.* 3

2188. Les Promenades & Rendez-vous du Parc de Versailles (par M. HUERNE DE LA MOTHE). *Paris*, 1762, 2 *vol. in*-12, *br.* 2

PHILOLOGIE.

Critiques Anciens & Modernes.

2189. LES XV Livres des Deipnosophistes d'ATHENÉE, trad. du grec par l'Abbé DE MAROLLES. *Paris*, Langlois, 1680, *in*-4°. *v.* 1 *tom. rel. en* 2. 54 · 19

2190. Jugement, *ou* Censure du Discours d'Aristarque à Nicandre, par H. A. *Paris*, le Bouc, 1629, *in*-8°. *v.*

2191. Racconti eroici del Borso CALCAGNINI. *Bologna*, 1645, *in*-12, *p. f. mar. verd.* 1 · 11

2192. La Secretaria di Apollo, che segue gli Ragguagli di Parnasso, del Traj. BOCCALINI. *Venet.* 1653, 2 *vol. in*-24, *v.* 3 · 5

2193. Chef-d'œuvre d'un inconnu, par MATHANASIUS (THEMISEUL DE S. HYACINTHE). *La Haye*, 1714, *in*-12, *v.* 3

2194. Dissentions entre les Grands & le Peuple, *ou* L'Art de ramper en Poësie, & l'Art du Mensonge poëtique, trad. de l'anglois de SWIFT. *Alethobathopseudopolis* (*Paris*), 1733, *in*-12, *v. éc.*

2195. Recueil de Littérature, de Philosophie & d'Histoire. *Amst.* 1730, *in*-12, *v.* 2 · 2

2196. Essai historique & Philosophique sur le goût; avec une Lettre critique de Mme *** sur ce Li-

vre, par M. CARTAUD DE LA VILATTE. *Paris* 1736, *in*-12, *v.*

2197. Eſſai ſur le Beau, où l'on examine en quo conſiſte préciſément le Beau, dans le Phyſique dans le Moral, dans les ouvrages d'eſprit, &c. (pa le P. ANDRÉ) *Paris*, Guerin, 1741, *in*-12, *v.*

2198. Eſſai ſur l'Uſage (par M. MATY). *Utrecht* 1741, *in*-12, *v. f. d. ſ. tr.*

2199. Les Uſages, par M. Tr. D. V. (TREYSSAT DE VERGY). *Genève (Paris)*, 1763, 2 *vol. in*-12, *br.*

2200. Deux Lettres de l'Auteur des Uſages contre M. Deon de Beaumont. 1763, 2 *vol. in*-12. *br.*

2201. L'Art de ſentir & de juger en matiere de goût (par M. l'Abbé SERAN DE LA TOUR). *Paris* 1762, 2 *vol. in*-12, *br.*

2202. Eſſai ſur l'étude de la Littérature. *Paris* 1762, *in*-12, *br.*

2203. Les Amuſemens des gens d'eſprit. (*Paris*) 1762, *in*-12, *br.*

2204. De l'Eſprit, par M. de V... *Genève* (*Paris*) 1762, *in*-12, *br.*

2205. Culture de l'eſprit, trad. de l'angl. d'If. WATTS par M. SUPERVILLE. *Amſterd.* 1762, *in*-12, *br.*

2206. Conſidérations ſur l'état préſent de la Littérature en Europe (par M. l'Abbé AUBERY). *Lond.* (*Paris*, Fournier), 1762, *in*-12, *br.*

2207. Diſcours ſur le bonheur des gens de Lettre (par M. MERCIER). 1763, *in*-8°. *br.*

Satyres, Apologies, &c.

2208. Apologie pour Herodote, *ou* Traité de la conformité des merveilles anciennes avec les modern par Henri ESTIENNE, avec les remarq. de LE DUCHAT. *La Haye*, Scheurleer, 1735, 3 *v. in*-8° *m. cit*

2209. Les Azolains, trad. de l'ital. de BEMBO, pa J. MARTIN. *Paris*, Ve le Bret, 1553, *in*-16, *v. f.*

2210

2210. Alphabet de l'imperfection & malice des femmes, par Jacques OLIVIER. *Rouen*, 1655, *in*-12, *v.* 5

2211. Inventaire général de l'hiſtoire des Larrons par F. D. C. avec la ſuite. *Paris*, Baragnes, 1625, 2 *vol. in*-8°. *v. f.*

2212. Hiſtoire générale des Larrons. *Rouen*, Souillet, 1636, 3 *vol. in*-8°. *v.* 9. 14

2213. Hôpital des fous incurables, où ſont déduites les folies & les maladies d'eſprit des hommes & des femmes, trad. de l'italien de GARZONI, par François DE CLAVIER DE LONGVAL. *Paris*, Julliot, 1620, *in*-8°. *m. bl.* 3. 19

2214. La fameuſe Compagnie de la Léſine, ou Aleſne; c'eſt-à-dire, la maniere d'épargner, acquérir & conſerver, trad. de l'italien. *Paris*, Saugrain, 1604, *in*-12, *v. f.*

2215. La Contre-léſine, ou plutôt, Diſcours, conſtitutions & louanges de la Libéralité, augmentée d'une Comédie intitulée : les Nôces d'Antiléſine, ouvrage du Paſteur Monopolitain, & trad. de l'italien. *Paris*, Rollet-Boutonné, 1618, *in*-12, *v. f.* 6

2216. Eloge de la folie, trad. du latin d'Eraſme, par P. GUEUDEVILLE, nouvelle édition revûe & corrigée ſur le texte de l'édition de Baſle, par M. MEUSNIER DE QUERLON. *Paris*, Hochereau, 1751, *in*-4°. *gr. pap. fig. m. r. dent.* 15. 19

2217. La magnifique Doxologie du Fœtu, par Sebaſtien ROUILLARD. *Paris*, Millot, 1610. = L'Eloge de Rien, dédié à Perſonne, avec une Poſtface (par COQUELEY). *Paris*, Heuqueville, 1730, *in*-8°. *v. f.* 5. 19

2218. La délectable Folie, trad. de l'italien de Marie SPELTE, par Louis GARON. *Lyon*, Claude Larjot, 1628, 2 *vol. in*-12, *v.* 2

2219. Le Mentor moderne, *ou* Diſcours ſur les 3. 19

mœurs du siécle, trad. de l'anglois de GUARDIAN ADDISSON, STEELE, &c. *La Haye*, Vaillant 1723, 3 *vol. in*-12. *v.*

2220. Le Misantrope, par VAN EFFEN. *La Haye*, J. Neaulme, 1726, 2 *vol. in*-12, *v.*

2221. Le Babillard, *ou* Le Nouvelliste Philosophe trad. de l'angl. par A. D. L. C. *Amst.* (*Rouen*), 1725, *in*-12, *v.*

2222. Mémoires pour servir à l'Histoire de la Calotte. *Moropolis* (*La Haye*), 1739, 3 *vol. in*-12. *m. r.*

2223. Essai sur la nécessité & sur les moyens de plaire (par M. DE MONTCRIF). *Paris*, 1738, *in*-12, *v.*

2224. L'Esprit du siécle. (par M. DE S. HYLAIRE). *Amsterd.* (*Paris*), 1746, *in*-12, *v.*

2225. Le Monde comme il est (par M. BASTIDE). *Amst.* (*Paris* Bauche), 1760, 2 *vol. in*-12, *mar. r.*

2226. L'Homme vrai (par M. DE GRAVILLE). *Amst.* (*Paris*, Dufour), 1761, *in*-12, *br.*

2227. L'Ane Littéraire, *ou* Les Aneries de Me Aliboron, *dit* Fr. (par M. LE BRUN). *Paris*, 1761, *in*-12, *br.*

2228. La Wasprie, *ou* L'Ami Wasp, (par le même). *Berne*, 1761, 2 *vol. in*-12, *broch.*

2229. Inoculation du bon sens. *Londres*, 1761, *in*-12, *br.*

2230. Le Contrepoison, *ou* La Nation vengée sur l'inoculateur du bon sens. 1761, *in*-12, *br.*

2231. Discours sur la Satyre, Ouvrage traduit de l'italien (par M. GIRARD). *Amst.* (*Paris*), 1763, *in*-12, *br.*

Apophtegmes, Adages, &c.

2232. Apophtegmes, *ou* Bons mots des Anciens, tirés des Auteurs grecs, trad. par PERROT D'ABLANCOURT. *Paris* (*Hollande*), 1694, *in*-12, *mar. r.* 9

2233. Proverbes par Diſtiques françois, *in*-8°. *Mſſ. velin.* 2 · 8

2234. Sentenze e Proverbii italiani da Giacomo DU BOIS DE GOMICOURT. *Lione*, 1683, *in*-8°. *v.*

2235. Penſées diverſes & Proverbes choiſis, avec des réflex. pour les mieux entendre, par G. G. D. M. *Paris*, Mouchet, 1712, *in*-12, *v. f.* 1 · 16

2236. Dictionnaire des Proverbes françois, par P. J. P. D. L. N. D. L. E. F. (André PANCKOUCKE). *Paris*, Savoye, 1748, *in*-8°. *v.* 2 · 19

2237. Réflexions ſur les grands hommes qui ſont morts en plaiſantant (par DESLANDES), avec un recueil de Poëſies diverſes. *Amſt.* (*Paris*), 1732, *in*-12, *v.* 2

2238. Poggiana, *ou* Vie, caractere & bons mots du Pogge Florentin. *Amſt.* 1720. = Remarques ſur le Poggiana, par LENFANT. *Paris*, 1722, 2 *vol. in*-8°. *v.* 3 · 19

2239. Scaligerana, Thuana, Perroniana, Pithoeana & Collomeſiana, avec les notes de pluſieurs Sçavans, données par P. DESMAIZEAUX. *Amſterd.* Mortier, 1740, 2 *vol. in*-8°. *v.* 4 · 19

2240. Sorberiana, édition de M. COLOMYEZ. *Paris*, 1690, *in*-12, *v. f.* 3 · 19

2241. Valeſiana, *ou* Penſées critiques, hiſtoriques & morales de M. de Valois. *Paris*, Delaulne, 1694, *in*-12, *v.*

2242. Menagiana, *ou* Les bons mots & remarques critiques de M. Ménage, avec les notes de M. DE 11

LA MONNOYE. *Paris*, Delaulne, 1729, 4 *vol. in*-12, *v.*

2243. Parrhasiana, *ou* Pensées diverses sur des matieres de critique, d'histoire, &c. par J. LE CLERC. *Amsterd.* Schelte, 1699.

2244. Longueruana, *ou* Pensées, discours & conversations de Louis Dufour de Longuerue. *Berl.* (*Paris*), 1754, 2 *vol. in*-8°. *v. d. s. tr.*

2245. Esprit, saillies & singularités du P. Castel. *Amst.* (*Paris* Vincent) 1763, *in*-12, *br.*

2246. Delie, objet de plus haulte vertu. *Lyon*, Sulpice Sabon, 1544, *in*-8°. *m. verd. p. f.*

POLYGRAPHES

Anciens & Modernes.

2247. LUCIEN, trad. par PERROT D'ABLANCOURT. *Paris*, Courbé, 1654, 2 *vol. in*-4°. *v.*

2248. Le même. *Paris*, 1688, 3 *vol. in*-12, *v.*

2249. Le même. *Amsterd.* Pierre Mortier, 1709, 2 *vol. in*-12, *m. r. fig.*

2250. Dilettevoli Dialogi, le vere narrationi, le facete epistole di LUCIANO. *Vineg.* 1543, *in*-8°. *mar. r.*

2251. La Salade, nouvellement imprimée à Paris, laquelle fait mention de tous les Pays du monde & du Pays de la Belle Sibille, avec la figure pour aller au Mont de la dicte Sibille, & aussi la figure de la mer & de la terre, avec plusieurs belles remontrances (par Ant. DE LA SALLE). *Paris*, Philippe le Noir, 1527, *in-fol. goth. v.*

2252. POGGII BRACCIOLINI, Florentini historiæ de varietate fortunæ, ex mss. codice Bibliothecæ ottobonianæ, &c. cum notis Dom. GEORGII, edente Joan. OLIVA. *Lut. Paris.* Coustellier, 1723, *in*-4°. *v.*

2253. Eſſais de Michel DE MONTAIGNE. *Paris*, Langelier, 1588, *in*-4°. *v.* 7. 19

2254. Penſées de MONTAIGNE, propres à former l'eſprit & les mœurs. *Paris*, Aniſſon, 1700, *in*-12, *v.* 7. 8

2255. L'Eſprit de MONTAIGNE (par M. PESSELIER). *Berlin* (*Paris*), 1753, 2 *vol. in*-12, *v.* 3. 4

2256. Les Œuvres de CYRANO DE BERGERAC. *Amſt.* Desbordes, 1709, 2 *vol. in*-12, *fig. v.* 4. 19

2257. Les Œuvres de SCARON. *Amſt.* P. Mortier, 1695, 10 *vol. in*-12, *v. f.* 16. 2

2258. Les mêmes. *Paris*, Michel David, 1727, 1730 & 1734, 12 *vol. in*-12, *v.* 21

2259. Œuvres de SAINT-EVREMOND, avec ſa Vie, par DESMAIZEAUX. (*Paris*), 1740, 10 *vol. in*-12, *v. fig.* 23

2260. Les mêmes. 1753, 12 *vol. in*-12, *v.* 17

2261. L'Eſprit de S. EVREMONT (par M. DE LEYRE). *Amſterd.* (*Paris*), 1761, *in*-12, *br.* 1. 5

2262. Œuvres de M. l'Abbé DE SAINT-REAL. *Paris*, Huart, 1730, 5 *vol. in*-12, *v. fig.* 7. 18

2263. Les mêmes. *Paris*, le Mercier, 1745, 6 *vol. in*-12. *v. fig.* 15. 2

2264. Mémoires hiſtoriques, politiques, critiques & littéraires, par AMELOT DE LA HOUSSAYE. *Amſterd.* 1731, 2 *vol. in*-12, *v.* 6. 17

2265. Piéces choiſies, tant en proſe qu'en vers, (édition donnée par M. DE LA MONNOYE). *La Haye*, 1714, 2 *vol. in*-12, *v.* 6. 10

2266. Recueil de différentes choſes, Ouvrage plus connu ſous le nom de Mémoires du Marquis de LASSAY, commençant vers l'an 1663, & finiſſant au mois d'Octobre 1726 (*Imprimé au Château de Laſſay* le 15 Juin 1727). *in*-4°. *mar. r.* avec un Ecrit ſigné de lui à la tête du volume. 40

2267. Le même. *Lauſanne* (*Paris*), 1756. 4 *vol. in*-8°. *format in*-4°. *v.*

2268. Œuvres diverſes d'Alexandre Pope, trad. de l'anglois. *Amſt.* 1754, *6 vol. in-12, fig. m. r.*

2269. Recueil de Diſcours ſur diverſes matieres, par Jean Barbeyrac, avec un Eloge hiſtorique de Noodt. *Amſt.* Humbert, 1731, *2 vol. in-12, v. d. ſ. tr.*

2270. Œuvres de M. de Montesquieu. *Amſterd.* (*Paris*), 1758, *3 vol. in-4°. v.*

2271. Œuvres diverſes de M. de Fontenelle. *La Haye*, Goſſe & Neaulme, 1728, *3 vol. in-fol. mar. bl. fig. de Picart.*

2272. Les mêmes. *Paris*, Brunet, 1742, *8 vol. in-12, v.*

2273. L'Eſprit de Fontenelle (par M. de Pré-montval). *La Haye*, 1744, *in-12, v.*

2274. Recueil de divers Ecrits ſur l'amour, l'amitié, la politeſſe, &c. (par Themiseul de Saint-Hyacinthe). *Paris*, 1736, *in-12, v.*

2275. Œuvres de Mme la Marquiſe de Lambert, avec un abrégé de ſa vie. *Paris*, Ve Ganeau, 1748, *2 vol. in-12, v. f.*

2276. Œuvres de M. Remond de Saint-Mard. *Amſterd.* P. Mortier, (*Paris*), 1749, *5 vol. in-12, v. éc. d. ſ. tr.*

2277. Œuvres mêlées de M. le Chevalier de Saint-Jorry. *Amſt.* (*Paris*), 1735, *2 vol. in-12, v.*

2278. Diſſertations hiſtoriques & critiques ſur pluſieurs ſujets, par P. Rival. *Amſterd.* Humbert, 1726, *2 vol. in-12, v.*

2279. Œuvres de M. l'Abbé de Pons. *Paris*, Prault, 1738, *in-12, v.*

2280. Réflexions de M. le Chev. de Bruix. *Lond.* (*Paris*, le Mercier), 1758, *in-12, mar. viol. pap. de Holl.*

2281. La Science des perſonnes de Cour, d'épée & de robe, par de Chevigny, Limiers &

MASSUET. *Amsterdam*, 1752, 18 *vol. in*-12, *v. fig. d. s. tr.*

2282. Les Œuvres complettes de M. ARROUET DE VOLTAIRE, avec les trois volumes de Supplément. *Geneve*, 1757, 20 *vol. in*-8°. *v. éc. d. s. tr.* 7 2

2283. Les Œuvres mêlées, du même. *Geneve*, 1742, 5 *vol. in*-12, *mar. r.* 8 . 12

2284. Les erreurs de Voltaire. *Avignon*, 1762, 2 *vol. in*-12, *v.*

2285. L'Anti-Uranie, *ou* Le Déïsme comparé au Christianisme, Lettres en vers à M. de Voltaire (par le P. BONHOMME). *Paris*, 1763, *in*-8°. *br.* 4 . 3

2286. Essais sur divers sujets de littérature & de morale, par M. l'Abbé TRUBLET. *Paris*, Briasson, 1749, 2 *vol. in*-12, *v.*

2287. Mes Pensées, Qu'en dira-t'on (par M. DE LA BAUMELLE.) *Londres*, 1752, *in*-12, *v.* 3 . 10

2288. Mêlanges de Littérature, d'Histoire & de Philosophie (par M. D'ALEMBERT). *Berlin* (*Paris*), 1753, 2 *vol. in*-12, *v.* 1 . 16

2289. Œuvres du Philosophe Sans Soucy, (FRIDERIC, Roi de Prusse), avec le Supplément. *Paris*, 1750, & 1762, 3 *vol. in*-8°. *mar. r. br. fig.* 2 4

2290. Variétés historiques, physiques & littéraires. *Paris*, Nyon, 1752, 3 *vol. in*-12, *v.* 4 . 15

2291. Amusement Philosophique & Littéraire de deux amis (par MM. TURPIN & CASTILHON). *Paris*, Desaint & Saillant, 1756, *in*-8°. *mar. r. pap. de Holl.* avec une Piéce de vers manuscrite à Mme de Pompadour. 2 . 2

2292. Œuvres du Philosophe bienfaisant (STANISLAS LECZINSKI). *Paris*, 1763, 4 *vol. in*-8°. *grand pap. v.* 12

2293. Pensées angloises sur divers sujets de religion & de morale. *Amsterd.* 1763, *in*-12, *br.*

2294. Recueil anglois, *ou* Morceaux choisis en tout 1 . 12

genre, traduits ou extraits de l'anglois. *Amſterd.* 1763, 2 *vol. in*-12, *br.*

1 10 2295. Ecole de Littérature, tirée de nos meilleurs Ecrivains (par M. l'Abbé DE LA PORTE). *Paris*, 1764, 2 *vol. in*-12, *br.*

Polygraphes Italiens.

3 19 2296. Tre diſcorſi di Girolamo RUSCELLI à Lodov. DOLCE. *Venet.* 1553, *in*-4°. *v. f.*

3 19 2297. Rime & Proſe di Giovanni DELLA CASA. *Venetia*, 1579, *in*-12, *p. f. v.*

2298. Le medeſime, edite dal' Abbate ANTONINI. *Parig.* 1747, *in*-8°. *mar. verd.*

15 2 2299. Proſe Fiorentine raccolte dello SMARRITO Academico della Cruſca (CARLO DATI). *Vineg.* Occhi, 1735, 5 *vol. in*-4°. *v.*

5 2300. Opere ſcelte di Ferrante PALLAVICINO. *Villafranca*, 1666, 2 *vol. in*-16, *mar. r.*

8 2301. Opere del Padre PAOLO. *Venet.* 1677, 5 *vol. in*-12, *v.*

23 19 2302. Tutte le opere di Niccolo MACHIAVELLI. *Londra*, 1747, 2 *vol. in*-4°. *v. gr. pap.*

23 19 2303. Œuvres de Machiavel, augmentées, pour 6me volume, de l'anti-Machiavel du Roi de Pruſſe, & des piéces qui y ont rapport. *La Haye*, 1743, 6 *vol. in*-12, *mar. citr.*

2 5 2304. La ſelva di varie Lezzioni di Pietro MESSIA, trad. di ſpagnuolo, per MAMBRINO DA FABRINO. *Lione*, 1556, 3 *vol. in*-16, *v.*

3 2305. Les diverſes leçons de Louis GUYON, Pierre MESSIE & Ant. DU VERDIER DE VAUX-PRIVAZ. *Lyon*, Morillon, 1604, 3 *vol. in*-8°. *v.*

Dialogues.

2306. Colloques d'Erasme, trad. par Gueudeville. *Leyde*, 1720, *in*-12, *v. fig. 6 tom. rel. en* 4. 1 · 19

2307. Cymbalum mundi, *ou* Dialogues satyriques, par Bonaventure des Periers, avec les remarques de Prosper Marchand, & augmenté de notes par MM. de la Monnoye & Falconet. *Amst.* (*Paris*), 1732, *in*-12. *v. fig.* 2

2308. Neuf Dialogues faits à l'imitation des anciens, par Orasius Tubero (Fr. dela Mothe le Vayer). *Francfort* (*Paris*), 1606, *in*-4°. *m. r.* 23 · 19

2309. Hexameron rustique, par le même. *Amst.* Pierre Mortier, 1688, *in*-12. 3 · 2

2310. Les Entretiens d'Ariste & d'Eugene, par le P. Bouhours. *Paris*, 1683, *in*-12, *v.*

2311. Sentimens de Cleanthe sur les Entretiens d'Ariste & d'Eugene, par J. Barbier d'Aucourt. *Paris*, Delaulne, 1730, *in*-12, *v.* 3 · 19

2312. Entretiens du P. Bouhours & du P. Menestrier sur diverses matieres importantes. *Cologne*, Pierre Marteau, 1720, 2 *vol. in*-12, *v.* 2

2313. Nouveaux Entretiens politiques & historiques de plusieurs grands hommes aux champs Elisées. *Paris*, Barois, 1714, *in*-12, *v.* 1

2314. Nouveaux Dialogues des Dieux, avec un discours sur la nature du Dialogue (par M. de Fenelon). *Cologne*, Pierre Marteau, 1713, *in*-12. *v.*

2315. Dialogues des morts anciens & modernes pour l'éducation d'un Prince, par le même. *Paris*, 1752, 2 *vol. in*-12, *mar. r.* 9

2316. Entretiens d'un Européan avec un Insulaire du Royaume de Dumocala, avec la Lettre d'un 1

ami, & la réponſe à cette Lettre, par le R. D. P. D. D. L. E. D. B. (le Roi de Pologne, Duc de Lorraine & de Bar). 1754, *in*-12, *v.*

2317. Dialogo de Giuochi che nelle vegghie Saneſi ſi uſano di fare, del MATERIALE INTRONATO (Girolamo BARGAGLI) *Venetia*, Gardane, 1581. =Comedie d'Antonio GRAZINI. *Venetia*, Giunti, 1582.=L'Intrico, Comed. di Flaminio GUARNIERI da Oſimo. *Rimini*, Simbeni, 1582, *in*-8°. *v. f.*

EPISTOLAIRES.

2318. Lettres de CICERON à Atticus, en latin & en franç. (par DE S. REAL). *Paris*, Barbin, 1691, 2 *vol. in*-12, *v. d. ſ. tr.*

2319. Lettres de CICERON à Atticus, ſuivant l'édit. de Grævius, avec la trad. de l'Abbé MONGAULT. *Paris*, Delaulne, 1738, 6 *vol. in*-12. *v.*

2320. Lettres de PLINE le jeune, trad. du lat. en franç. par Louis DE SACY. *Paris*, 1721, 3 *vol. in*-12, *v.*

2321. Lettere di PLINIO il Giovane, trad. en italiano, da Antonio TEDESCHI. *Roma*, 1717, *in*-4° *v.*

2322. Nouveau Recueil, contenant la vie, les amours, les aventures & les Lettres d'Abailard & d'Héloïſe, avec pluſieurs autres Lettres, comme Lettres Portugaiſes, Lettres de Cléante & de Beliſe (la Préſidente Ferrand) & les Lettres Perſannes, avec la Matrone d'Epheſe. (*Paris*), 1743, 2 *vol. in*-12. *v.*

2323. Lettres & Poëſies de Mme la Comteſſe DE BREGY. *Leyde*, 1666, *in*-12, *v.*

2324. Lettres de M. le Chevalier DE MERE'. *Paris*, 1689, 2 *vol. in*-12, *v.*

2325. Lettres (d'un Suiſſe) Mémoires & Actes concernant la guerre préſente. *Bâle*, 1703 *& ſuiv.* 8 *vol. in*-12, *v.*

2326. Lettres de FILTZ-MORITZ, trad. de l'angl. par DE GARNESAI. *Rotterd.* 1718, *in*-12, *v. f.*
2327. Lettres historiques de PELLISSON. *Paris*, Didot, 1729, 3 *vol. in*-12, *v.* 3 · 19

2328. Lettres choisies de Guy PATIN sur différens sujets de Littérature. *La Haye*, van Bulderen, 1715, 3 *vol. in*-12, *v.* 3 · 19

2329. Nouvelles Lettres de Guy PATIN, tirées du Cabinet de M. Charles Spon. *La Haye*, 1718, 2 *vol. in*-12. *v.* 2 · 19

2330. Lettres de Madame de MAINTENON. *Nancy*, 1752, 2 *vol. in*-12, *v. f.* 1

2331. Les mêmes, publiées par M. DE LA BAUMELLE. *Amsterd.* 1756, 8 *vol. in*-12, *v.* 11 · 10

2332. Lettres de Mme de MAINTENON, & Mémoires pour servir à l'hist. de ses Lettres. *Amsterd.* 1755 & 1756, 15 *vol. in*-12, *mar. r.* 40

2333. Recueil des Lettres de Mme DE SEVIGNE' à Mme la Comtesse de Grignan sa fille. *Paris*, Bauche, 1754, 8 *vol. in*-12, *v.* 16

2334. Lettres de Mme la Marquise DE VILLARS, Ambassadrice en Espagne dans le tems du mariage de Charles II, &c. *Amsterd.* (*Paris*, Lambert), 1759, *in*-12, *v. p. f.*
2335. Lettres écrites de la campagne. *La Haye*, Rogissart, 1721, *in*-8°. *v.* 3 · 3

2336. Lettres sérieuses & badines sur l'état présent de la Républiq. des Provinces-Unies, par M. F. JANIÇON. *La Haye*, van Duren, 1729, 4 *vol. in*-12. 4 · 13

2337. Lettre à Mme .... contenant deux histoires françoises. *La Haye*, 1739, *in*-12, *v.* 1 · 5

2338. Lettres sur les Anglois, les François & sur les voyages (par M. MURALT). *Paris*, 1725, *in*-8°. *v.* 3 · 18

2339. Lettres de critique, de littérature & d'hist. par Gilbert CUPER, trad. & données par M. DE B..... *Amsterd.* Westein, 1743, *in*-4°. *v. fig.* 5 · 2

2 · 19 2340. Lettres Perſannes, par M. DE MONTESQUIEU. (*Paris*), 1730, *in*-12, *v.*

3 2341. Lettres choiſies de POPE, ſur différens ſujets de morale & de littérature, trad. de l'angl. par M. GENEST. *Paris*, Davidts, 1753, *in*-8°. *m. r.* 2 *tom. rel. en un.*

4 2342. Lettres de Ninon LENCLOS au Marquis de Sevigné. *Amſt.* (*Paris*, Rolin), 1752, 2 *vol. in*-12.

8 · 7 2343. Lettres hiſtoriques & galantes, & Mémoires de Mme DU NOYER. *Londres* (*Trevoux*), 1741, 6 *vol. in*-12, *v. f.*

2 2344. Lettres de ROUSSEAU, ſur différens ſujets. *Geneve*, 1749, 2 *vol. in*-12, *v. f.*

2 · 2 2345. Lettres Philoſophiques & galantes, par Mlle de *** (par M. DE SAINT-MARD). *La Haye* (*Paris*), 1721, *in*-12, *v. f.*

2 · 3 2346. Les mêmes. *La Haye*, Scheurleer, 1737, *in*-12, *v. f.*

2 · 13 2347. Lettres Philoſophiques & critiques (par Mlle COCHOIS) & M. le Marquis d'ARGENS. *La Haye*, de Hondt, 1744, *in*-12, *v.*

9 · 2 2348. Lettres Juives, par M. le Marq. D'ARGENS. *La Haye*, Pierre Paupie, 1742, 6 *vol. in*-12, *v. fig.*

1 · 10 2349. Lettres écrites de Londres ſur les Anglois, & autres ſujets, par M. DE VOLTAIRE. *Londres* (*Rouen*, Jorre), 1736, *in*-12, *v.*

3 2350. Lettres de la Marquiſe de.... au Comte de R.... (par M. CREBILLON fils). *Paris*, 1738, *in*-12. *v. f.* 2 *tom. rel. en un.*

8 · 4 2351. Lettres de Théreſe, *ou* Mémoires d'une jeune Demoiſelle de Province pendant ſon ſéjour à Paris (par M. DE LA GARDE. *La Haye* (*Paris*), 1739, *& ſuiv. in*-12. *v.* 6 *tom. rel. en deux.*

2 2352. Lettres françoiſes & germaniques, *ou* Réflex.

ſur les François & les Allemands. *Londres*, 1740, *in*-12, *v.*

2353. Le Porte-feuille rendu, *ou* Lettres hiſtoriq. par Mlle de S.... (SAINT-PHALIER). *Londres*, 1749, *in*-12, *m. bl.* 1 · 11

2354. Lettres Turques & Lettres de Nedim Coggia, par M. DE SAINT-FOIX. *Amſterd.* P. Mortier, 1750, *in*-12. *v.* 2 *tom. rel. en un.* 4 · 12

2355. Lettres de M..... à ſon ami des champs Eliſées. *Paris*, 1750, *in*-12, *v. f. d. ſ. tr.* 2 · 9

2356. Lettres traduites de l'anglois. *Londres*, 1751, *in*-12, *mar. r.* 3

2357. Lettres Siamoiſes, *ou* Le Siamois en Europe, (par M. LANDON), 1751, *in*-12, *v.* 2

2358. Lettres d'une Péruvienne (par Madame DE GRAFFIGNY. (*Paris*, 1751), *in*-12. *v.* 1 · 19

2359. Lettere apologetica del' eſercitato, contenente la difeſa del libro, intitolato: *Lettere d'una Peruana. Napoli*, 1750, *in*-4°. *m. verd.* 6

2360. Lettres ſur l'Hiſtoire, trad. de l'anglois de BOLINGBROCKE, par M. DU BOURG. *Paris*, 1752 *& ſuiv.* 3 *vol. in*-12, *v.* 8

2361. Lettres du Commandeur *** à Mlle de*** avec les réponſes, par M. le Chev. DE MOUHY. *Paris*, Jorry, 1753, 2 *vol. in*-12, *v.* 2 · 19

2362. Lettres d'Oſman (par M. le Chev. D'ARCQ). *Conſtantinople* (*Paris*), 1753, 3 *vol. in*-12, *v.* 4 · 12

2363. Lettre à un jeune Prince (le Prince Royal de Suede) par M. le Comte DE TESSIN. *Paris*, Jombert, 1755, 2 *vol. in*-12, *v. éc. d. ſ. tr.* 6

2364. Lettre d'un François ſur les Anglois & les François, par M. l'Abbé LE BLANC. *Lyon*, la Roche, 1758, 3 *vol. in*-12, *gr. pap. & pap. de Holl. m. r.* 11 · 19

2365. Lettres d'Henriette & d'Emilie, trad. de l'anglois, par Mme G. D. D. S. G. *Londres* (*Paris*), 1763, *in*-12, *br.* 1 · 5

2366. Lettres de Miladi WORTLAY MONTAGUTE, trad. de l'anglois (par le P. BRUNET). *Amſterd.* 1763, *in*-12, *br.*

2367. Lettres du Baron de BIELFELD. *La Haye*, 1763, 2 *vol. in*-12, *br.*

2368. Le pauvre diable Provincial, *ou* Lettres écrites par F. C. de L.... *Avignon*, 1764, 2 *vol. in*-12, *br.*

2369. Le Roman des Lettres. *Paris*, Loyſon, 1667, *in*-8°. *v.*

2370. Les plus belles Lettres françoiſes ſur toutes ſortes de ſujets, par P. RICHELET. *Baſle*, 1747, 2 *vol. in*-12, *mar. r.*

Epiſtolaires Italiens.

2371. Le Lettere di Pietro ARETINO. *Venetia*, 1538, *in*-8°. *mar. r.*

2372. Lettere familiari di Annibal CARO. *Venet.* Aldo Manutio, 1574, 2 *vol. in*-4°. *v.*

2373. Lettere di Pietro BEMBO. *Venet.* 1587, 4 *vol. in*-8°. *v. f.*

2374. Lettere amoroſe di Girolamo PARABOSCO. *Venet.* 1607, 2 *vol. in*-8°. *v. p. f. d. ſ. tr.*

2375. Lettres ſubtiles & facétieuſes de Céſar RAO, trad. de l'italien par CHAPPUYS. *Rouen*, le Vilain, 1669, *in*-12, *v. f.*

2376. Raccolta di Lettere del Card. BENTIVOGLIO. *Venet.* 1669, *in*-12, *v. p. f.*

HISTOIRE.

Introduction à l'Hiſtoire.

2377. HISTOIRE des Hiſtoires, avec l'idée de l'Hiſtoire accomplie, par Lancelot VOESIN DE LA POPELINIERE. *Paris*, Houzé, 1599, 2 *vol. in* 8°. *v.* 1. 17

2378. Méthode pour étudier l'hiſtoire, par l'Abbé LENGLET DU FRESNOY, avec le Supplément. *Paris*, Gandouin, 1729 à 1740, 6 *vol. in*-4°. *gr. pap. v.* 56

GEOGRAPHIE.

Géographie proprement dite, ou *Coſmographie & deſcription de l'Univers.*

2379. DESCRIPTION de l'Univers, par Allain MANESSON-MALLET. *Paris*, Thierry, 1683, 5 *vol. in*-8°. *mar. citr. fig.* 18. 6

2380-2381. Géographie univerſelle, hiſt. & chronolog. par NOBLOT. *Paris*, 1725, 6 *vol. in*-12. *v. fig.* 7. 16

2382. L'Antiquaire curieux, *ou* Recueil géographique & hiſtorique des choſes les plus remarquables dans les quatre parties de l'Univers, par P. L. BERCKENMEYER. *Leyde*, van der Aa, 1729, 3 *vol. in*-8°. *v. f. fig.* 7

2383. Géographie hiſtorique, eccléſiaſtique & civile, par D. VAISSETTE. *Paris*, J. Th. Hériſſant, 1755, 4 *vol. in*-4°. *v. fig.* 44

4 · 17 2384. Le Parterre géographique & hiſtorique, par DE BOUIS. *Paris*, Nyon, 1753, *in*-8° *fig. mar. r.* 2 *tom. rel. en un.*

9 · 9 2385. Topographie de l'Univers, par M. l'Abbé EXPILLY. *Paris*, Bauche, 1758, 2 *vol. in*-8°. *mar. r.*

2 · 14 2386. Le Géographe Manuel, par le même. *Paris*, Bauche, 1761, *in*-16, *mar. bl.*

Grammaires & Dictionnaires géographiques, &c.

1 · 13 2387. Grammaire géographique, trad. de l'anglois DE GORDON (par M. DE PUYSIEUX). *Paris*, Durand, 1748, *in*-8°. *v.*

40 2388. Atlas méthodique & élémentaire de géographie & d'hiſtoire, par M. BUY DE MORNAS. *Paris*, 1761, & 1762, *in-fol.*

1 · 17 2389. Atlas des Enfans, *ou* Méthode nouvelle, courte & facile pour apprendre la Géographie, *in*-12, *br.*

15 2390. Dictionnaire géographique & hiſtorique de Michel Ant. BAUDRAND, trad. (revû par D. Jean GELE'). *Paris*, Debats, 1705, 2 *vol. fol. v. d. ſ. tr.*

18 · 6 2391. Dictionnaire univerſel, géographique & hiſtorique, par Th. CORNEILLE. *Paris*, 1708, 3 *vol. in-fol. v.*

100 · 10 2392. Dictionnaire géographique & critique, par BRUZEN DE LA MARTINIERE. (*Hollande*), 1726, 11 *vol. in-fol. v.*

3 2393. Dictionnaire géographique, portatif, trad. de l'anglois de Laurent ECHARD, par M. VOSGIEN (M. l'Abbé LADVOCAT). *Paris*, Didot, 1749, *in*-8°. *v.*

2394. Diſſertation ſur différens points de Géograph. adreſſée à l'Académie Royale des Sciences & Belles-Lettres

Lettres de Göttingen, par M. Rizzi Zannoni. *in-12, br.*

Descriptions & Cartes géographiques.

2395. Atlas, *ou* Cosmographie Blaviane. *Amsterd.* Blaeu, 1663, 13 *vol. in-fol. gr. pap. velin, & cartes parfaitement enluminées* (manq. le tom. I). 148 · 19

2396. La Gallerie agréable du monde, où l'on voit en un grand nombre de cartes & de figures, les Empires, Royaumes, Provinces, Villes, &c. les édifices, les maisons de campagne, les habillemens, mœurs, religions, cérémonies des Peuples, les animaux, plantes, &c. & autres choses dignes d'être vûes dans les quatre parties du monde. *Leyde*, van der Aa. *in-fol. v. fig. 66 tom. rel. en* 35. 452 · 19

2397. Atlas géographique de MM. Robert. *Paris*, *in-fol. en feuilles.* 60 · 11

2398. Atlas portatif, universel & militaire, par M. Robert de Vaugondy. *Paris*, 1748, *in-4°. mar. r.* 14 · 2

2399. Atlas portatif des Militaires & des Voyageurs, par M. le Rouge. *Paris*, 1759, 2 *vol. in-4°. m. r.* 5

2400. Cartes des quatre parties du Monde, de l'Espagne & des Colonies, *en un porte-feuille.* 7

2401. Cartes de la France, des Isles & du Continent, du Landgraviat de Cassel, de Thuringe & de la Veteravie, de la Saxe, de la Bohême &c. Cartes de Places étrangeres & de plusieurs batailles, *en quatre porte-feuilles.* 23 · 19

2402. Atlas de la navigation & du commerce. *Amst.* Renard, 1715, *in-fol. gr. pap. v. d. s. tr.* 10 · 10

VOYAGES.

2403. Giro del mondo di Franceſco GEMELLI CARERI. *Napoli*, 1699, 6 *vol. in*-8°. *v.*

2404. Voyage autour du monde fait dans les années 1740, 1744, par George ANSON, tiré des Journaux & autres papiers de ce Seigneur, & publié par Richard WALTER. *Amſterd.* & *Leipſick*, Arkſtée & Merkus, 1751, 2 *vol. in*-4°. *v. avec fig. & cartes.*

2405. Voyages à la mer du Sud, pour ſervir de ſuite au Voyage de Georges Anſon, trad. de l'anglois (par M. LAUGIER). *Lyon*, Duplain, 1756, *in*-12, *v.*

2406. Relation curieuſe de Voyages, par Charles PATIN. *Amſt.* Mortier, 1695, *in*-12, *v.*

2407. Voyage d'Italie, de Dalmatie, de Grece & du Levant, en 1675 & 1676, par Jacob SPON & George WHELER. *Lyon*, Cellier, 1678, 3 *vol. in*-12, *v. fig.*

2408. Nouveau Voyage d'Italie, par Maximilien MISSON, avec les remarques d'ADDISSON. *Utrecht*, van der Water, 1722, 4 *vol. in*-12, *v. fig.*

2409. Voyage hiſtorique d'Italie : contenant des recherches ſur les mœurs, fêtes, ſpectacles, &c. avec des piéces fugitives de poéſie & des paſquinades. *La Haye*, de Merville, 1729, 2 *vol. in*-12, *v. fig.*

2410. Voyage pittoreſque d'Italie, par M. COCHIN. *Paris*, Jombert, 1756, 2 *vol. in*-8°. *gr. pap. fig. mar. r.*

2411. Hiſtoire d'un Voyage littéraire fait en 1733 en France, Angleterre & Hollande, & autres piéces (par JORDAN). *La Haye*, Moetjens, 1735, *in*-8°. *v.*

2412. Voyage de M. le Cardinal de Baden, & ſon ſéjour à Liége pendant la fin de 1674, & le commencement de 1675. = Requête du Baron de Lizola à l'Empereur, en 1674. (*Francfort*, 1674), *in*-4°. *p. f. v.* 3 · 17

2413. Voyages hiſtoriques des Provinces-Unies. *Hollande*, 1713, *in*-12, *v. f.* 1 · 9

2414. Saintes Pérégrinations de Jeruſalem & autres ſaints lieux. *Lyon*, Michelet, 1488, *in-fol. goth. mar. cit.* 9 · 9

2415. Voyage fait par ordre du Roi en 1750 & 51 dans l'Amérique Septentrionale, pour rectifier les Cartes des côtes de l'Acadie, de l'Iſle Royale & du Banc de Terre-Neuve, & pour en fixer les principaux points par des obſervations aſtronomiques, par DE CHABERT. *Paris*, Impr. R. 1753, *in*-4°. *mar. r.* 9 · 10

2416. Voyage dans l'intérieur de l'Amérique méridionale, le long du Maragnon ou Riviere des Amazones, avec la Lettre ſur la ſédition à Cuença, par M. DE LA CONDAMINE. *Paris*, Vᵉ Piſſot, 1745, *in*-8°. *v.* 5

2417. Voyage à la Martinique, contenant diverſes obſervations ſur la phyſique, l'hiſtoire naturelle, l'agriculture, les mœurs, les uſages de cette iſle, &c. par M. THIBAULT DE CHANVALLON. *Paris*, Bauche, 1763, *in*-4°. *mar. verd.* 9

2418. Naufrage & retour en Europe de M. DE KEARNY. *in*-8°. *br.* 1

2419. Hiſtoire générale des Voyages, *ou* Nouvelle collection de toutes les relations de Voyages par mer & par terre, publiée par des Auteurs angl. trad. & continuée par l'Abbé PREVOST. *Paris*, Didot, 1746 *& ſuiv.* 17 *vol. in*-4°. *v. avec figures & cartes.* 85 · 10

CHRONOLOGIE.

2420. LA Chronique des Chroniques, *ou* Le Regiſtre des ans paſſés, depuis le commencement du monde juſqu'en 1532. *Paris*, Galliot du Pré, 1532, *in*-4°. *m. r. goth. fig. enlum.*

2421. Chronique & hiſtoire univerſelle, par J. CARION, augment. par Philippe MELANCHTON & Gaſpard PEUCER, trad. du latin en françois. *Geneve*, 1595, 4 *vol. in*-12, *v.*

2422. Chronologie collée, *ou* Théâtre d'honneur de pluſieurs Princes, hommes illuſtres anciens & modernes, faux Dieux, &c. avec leurs vies & leurs portraits, recueillis par Claude DE VALLES. *Paris*, 1621, 2 *vol. in-fol. gr. pap. m. r.*

2423. Analyſe de l'Hiſtoire militaire du regne de Louis le Grand, depuis 1642 juſqu'en 1714, (faiſant partie de la Chronologie collée). *in-fol. v.*

2424. Tréſor chronologique & hiſtorique, ſacré & profane, depuis le commencement du monde juſqu'à l'an 1200 après Jeſus-Chriſt, par D. Pierre DE SAINT ROMUALD, Feuillant. *Paris*, Sommaville, 1642 à 1646, *in-fol. v.* 3 *tom. rel. en* 6.

2425. *Orbis terrarum in Nuce:* Le Monde dans une noix, *ou* Abrégé de l'hiſtoire univerſ. & des événemens les plus remarquables, très-plaiſamment repréſentés par tables & par fig. trad. de l'allemand par Matthias CRAMER. *Nuremberg*, Chriſtophle Weigel. 1722, *in*-4°. *m. r. fig.*

2426. Tablettes chronologiques de l'hiſtoire ſacrée & profane, depuis la création du monde juſqu'en 1743, par l'Abbé LENGLET DU FRESNOY. *La Haye*, Scheurler, 1745, 2 *vol. in*-8°. *v.*

2427. Tablettes hiſt. généalog. & chronologiques. *Paris*, le Gras, 1748 & 1749, 3 *vol. in*-24. *v. f.*

2428. Mémorial de chronologie, pour servir de guide à la lecture de l'histoire, par M. l'Abbé DESTRE'E. *Paris*, 1752, 2 *vol. in-24, m. r.* 3 · 15

2429. Tablettes morales & historiques, par M. l'Abbé RAYNAL. *Amsterdam.* (*Paris*, Rozet) 1762, *in-12, br.* 1 · 12

HISTOIRE UNIVERSELLE.

2430. Abregé historiq. de JUSTIN, trad. par l'Abbé FAVIER. *Paris*, le Mercier, 1737, 2 *vol. in-12. v.* 2

2431. Le miroir historial de VINCENT de Beauvais. (trad. par Jean DE VIGNAY). *Paris*, Jehan Petit, 1531, 5 *vol. in-fol. goth. m. r.* 13 · 3

2432. Istoria del Mondo di Giov. TARCAGNOTA, con l'aggiunta di Mambrino ROSEO. *Venetia*, 1583, 6 *vol. in-4°. v. d. f. tr.* 15

2433. Historia universale del conte Galleazzo Gualdo PRIORATO. *Genova*, 1642, 3 *vol. in-8°. v. d. f. tr.* 3

2434. Le Théâtre de l'Univers, *ou* L'Abrégé du monde, enrichi des figures des Souverains, par CHASTONNIERES DE GRENAILLES. *Paris*, Robinot, 1643, *in-8°.* 2 *tom. rel. en* 4. 3 · 5

2435. Discours sur l'hist. universelle, par BOSSUET. *Paris*, David, 1732, *in-4°. gr. pap. v.* 8

2436. Le même, avec la continuation (par J. DE LA BARRE). *Paris*, David, 1744, 2 *vol. in-12, v.* 4 · 15

2437. Histoire universelle de TURSELLIN, trad. en françois, avec des notes sur l'hist. la fable & la géographie, par D. M. L. *Paris*, Simart, 1706, 3 *vol. in-12. v.* 4

2438. Le grand Théâtre historiq. de GUEUDEVILLE; avec les Médaillons des Papes, Empereurs, Rois, Princes, &c. *Leyde*, van der Aa, 1703, *in-fol. v. fig. d. f. tr.* 5 *tom. rel. en* 6. 48

89 2439. Atlas hist. de GUEUDEVILLE. *Amst.* Honoré Châtelain, 1718, 7 *vol. in-fol. gr. pap. fig. m. r.*

27 14 2440. Introduction à l'histoire générale & politique de l'Univers, par PUFFENDORF, continuée jusqu'en 1743, par BRUZEN DE LA MARTINIERE. *Amsterd.* Zach. Châtelain, 1743, 8 *vol. in-12, mar. r. fig.*

7 2441. Abrégé de l'histoire universelle, par Claude DE LISLE. *La Haye (Paris)*, 1731, 7 *vol. in-12, v.*

120 2 2442. Histoire universelle, dep. le commencement du monde jusqu'à présent, trad. de l'angl. d'une société de gens de Lettres. *Amsterd.* Arkstée & Merkus, 1747, *& suiv.* 14 *vol. in-4°. v. fig.*

3 2443. Abrégé de l'histoire universelle depuis Charlemagne jusqu'à Charles V. par M. DE VOLTAIRE. *Londres (Paris)*, 1753, 2 *vol. in-12, v.*

21 2444. Essai sur l'histoire générale, sur les mœurs & l'esprit des Nations, depuis Charlemagne, par le même. *Geneve*, 1761, 8 *vol. in-8°. v.*

23 2445. Histoire générale, civile, naturelle, politique & religieuse des peuples du Monde, par M. l'Abbé LAMBERT. *Paris*, 1750, 15 *vol. in-12, v.*

44 2446. Histoire universelle, sacrée & profane, composée par ordre de Mesdames de France, par M. (HARDION.) *Paris*, Desprez, 1754, 16 *vol. in-12, m. r.*

13 4 2447. Storia universale sacra, e profana, composta d'ordine delle Reali principesse di francia dal Giac. HARDION, tradotta delle lingua franceze. *Torino*, nella stamp. Reale, 1759, 13 *vol. in-12, mar. r.*

2 19 2448. Histoire des conjurations, conspirations & révolutions, tant anciennes que modernes, par M. DU PORT DU TERTRE. *Paris*, 1754, 3 *vol. in-12, v.*

2449. Histoire générale des Guerres de tous les Etats du monde sous le siécle de Louis XIII. par Cl. MALINGRE. *Paris*, Bilaine, 1638, 6 *vol. in*-8°. *v.* 6 · 6

2450. Histoire générale des Guerres, par M. le Chev. D'ARCQ. *Paris*, Impr. R. 1756, & *suiv.* 3 *vol. in*-4°. *m. r.* 19 · 19

2451. Mémoires touchant les Ambassadeurs & les Ministres publics, par L. M. P. *Cologne*, Pierre Marteau, 1676, 2 *vol. in*-12, *v. p. f.* 1 · 10

2452. Recueil général de la Gazette de France, commenç. en Décembre 1631, 122 *vol. in*-4°. *v.* 300

2453. Gazettes de Hollande, commenç. en 1691 jusques & compris l'année 1762. 72 *vol. in*-4°. *v.* 100

2454. Gazettes & papiers anglois. 1760 & 1761, *in*-4°. 1

HISTOIRE SACRE'E

Histoire Ecclésiastique du vieux & du nouveau Testament.

2455. HISTOIRE du Peuple de Dieu, depuis son origine jusqu'à la naissance du Messie, par le P. BERRUYER. *Paris*, Ve Pissot, 1728, 8 *vol. in*-4°. *v. d. f. tr.* 60

2456. Suite, *ou* Histoire du Peuple de Dieu, depuis la naissance du Messie jusqu'à la fin de la Synagogue, par le même. (*Paris*), 1755, 4 *vol. in*-4°. *v. d. f. tr.* 24 · 19

2457. La même. *La Haye* (*Paris*), 1753, 8 *vol. in*-12, *v. f.* 18 · 19

2458. Histoire de l'ancien & du nouveau Testament, & des Juifs, pour servir d'introduction à l'histoire ecclésiastique de M. Fleury, par Dom CALMET. *Paris*, Gabriel Martin, 1737, 4 *vol. in*-4°. *v. fig.*

139 2459. Hiſtoire eccléſiaſtique, par M. l'Abbé FLEURY, avec la continuation par le P. FABRE. *Paris*, Emery, 1722 à 1743, 36 *vol. in*-4°. *v.*

1. 12 2460. Juſtification des diſcours & de l'hiſtoire eccléſiaſtique de M. l'Abbé Fleury (par OSMONT *dit* DU SELLIER). *Nancy*, 1736, *in*-12. *v.*

35. 19 2461. Hiſtoire de l'Égliſe & de l'Empire, depuis la naiſſance de J. C. juſqu'à la fin du dixième ſiécle, par Jean LE SUEUR. *Amſterd.* P. Mortier, 1730, 4 *vol, in*-4°. *v.*

2462. Hiſtoire de l'Egliſe & du Monde, pour ſervir de continuation à l'hiſtoire de l'Egliſe & de l'Empire par le Sueur, par Benedic PICTET. *Amſt.* P. Mortier, 1732, 3 *vol. in*-4°. *v.*

3. 8 2463. Abrégé chronologique de l'hiſtoire eccléſiaſt. (par M. MACQUER). *Paris*, J. Th. Hériſſant, 1751, 2 *vol. in*-8°. *v.*

7. 12 2464. Le même. *Paris*, 1757, 2 *vol. in*-8°. *v. d. ſ. tr.*

2. 2 2465. Abrégé de l'hiſtoire eccléſiaſtique, par M. FORMEY. *Amſterd.* 1763, 2 *vol. in*-12, *br.*

4 2466. Continuation de l'abrégé de l'hiſtoire eccléſiaſtique (de M. l'Abbé Racine), tomes XIV & XV. *Cologne* (*Paris*), 1762, 2 *vol. in*-12, *br.*

11. 19 2467. Mémoires chronologiques & dogmatiques, pour ſervir à l'hiſtoire eccléſiaſtique, depuis 1600 juſqu'en 1716. (*Trevoux*), 1739, 4 *vol. in*-12, *v.*

679. 19 2468. Cérémonies & coutumes religieuſes des Peuples du monde, repréſentées par des figures deſſinées par Bernard Picart, avec une explication hiſtorique & des diſſertations. *Amſt.* Bernard, 1769, 9 *vol. in-fol. gr. pap. v. f.*

2469. Superſtitions anciennes & modernes. *Amſt.* 1733, 2 *vol. in-fol. gr. pap. v. f.*

3 2470. Hiſtoire des Croiſades, par M. DE VOLTAIRE. (*Paris*), 1753, *in*-12, *v. p. f.*

Hiſtoire

Hiſtoire des Conciles.

2471. Hiſtoire du Concile de Piſe ; par Jacq. LENFANT. *Amſterdam*, P. Humbert, 1724, 2 *vol. in*-4°. *gr. p.* 23 · 10

2472. Hiſtoire du Concile de Conſtance, par le même. *Amſt.* Humbert, 1727, 2 *vol. in*-4°. *mar. verd, fig.* 16

2473. Hiſtoire du Concile de Trente, traduite de l'italien de fra Paolo SARPI, par LE COURRAYER. *Amſterd.* (*Paris*, Deſaint & Saillant), 1751, 3 *vol. in*-4°. *gr. pap. mar. r.* 45

Hiſtoire des Papes & des Cardinaux.

2474. Hiſt. de la Papeſſe Jeanne, tirée de la diſſertation latine de SPANHEIM. (par Jacq. LENFANT). *Cologne*, 1695, *in*-12, *mar. r.* 4 · 5

2475. La même. *La Haye*, Scheurleer, 1720, 2 *vol. in*-12. *mar. verd.* 10 · 2

2476. La Vie du Pape Alexandre VI & de ſon fils Ceſar Borgia, trad. de l'angl. de GORDON. *Amſt.* Pierre Mortier, 1732, 2 *vol. in*-12, *m. r.* 8

2477. La Vita di Ceſare Borgia da Tomaſo TOMASI. *Montechiaro* (*Amſterdami*), 1671, *in*-12, *m. r.* 5 · 17

2478. Hiſtoire de Dona Olympia Maldachini, trad. de l'italien de GUALDI. *Leyde*, J. Duval, 1666, *in*-12, *v. f.* 1 · 10

2479. Hiſtoire de Clément XI, par REBOULET. *Avignon*, de Lorme, 1752, *in*-4°. *mar. r.* 5

2480. Il Nipotiſmo di Roma, 1667, 2 *vol. in*-12, *mar. r.* 8

2481. Anecdotes eccléſiaſtiques, contenant les intrigues & les uſurpations des Evêques de Rome, extraites de GIANNONE. *Amſterd.* 1753, *in*-12, *v. éc. d. ſ. tr.* 3

2482. La juſte balance des Cardinaux vivans, trad. de l'italien. *Paris*, Pepingué, 1652, *in*-12, *v. d. f. tr. p. f.*

Hiſtoire monaſtique & des Ordres Religieux.

2483. Inſtitutions de toutes les Religions monaſtiques, avec le deſſein de leurs habits, par DU FRESNE. *Paris*, Meſnier, 1658, *in*-4°. *m. r. fig.*

2484. Abrégé de l'hiſtoire de Port-Royal, par Jean RACINE. *Cologne* (*Paris*), 1742, *in*-12, *v.*

2485. Mém. pour ſervir à l'hiſt. de P.R. par M. FONTAINE. *Cologne* (*Paris*), 1753,4 *vol. in*-12, *p. f.*

2486. Hiſtoire de l'Abbaye de Port-Royal, &c. avec les piéces juſtificatives (par Jer. BESOIGNE). *Colog.* (*Paris*), 1652, 6 *vol. in*-12, *v.*

2487. Hiſtoire de l'admirable Don Inigo de Guipuſcoa, Chevalier de la Vierge, par Hercule RASIEL, avec l'Anti-Coton. *La Haye*, Ve Levier, 1738, 2 *vol. in*-12, *mar. verd.*

2488. Recueil de piéces hiſtoriques & curieuſes. *Delft*, 1713, 2 *vol. in*-12, *v. f.*

2489. La Monarchie des Solipſes, trad. du latin de Melchior INCHOFER, avec des remarques *Amſt.* 1721, *in*-12, *v.*

2490. Réponſe de Renne DE LA FONT, pour les Religieux de la Compagnie de Jeſus, au Plaidoyer de Simon Marion, & l'Arrêt de 1597. *Villefranche* (*Paris*), 1599, *in*-12, *v.*

2491. Premiere apologie de l'Univerſité de Paris contre les Jéſuites. 1643, *in*-8°. *v. f. d. f. tr.*

2492. Réponſe à l'apologie pour l'Univerſité de Paris. *Paris*, 1643, *in*-8°. *v. d. f. tr.*

2493. Seconde apologie pour l'Univerſité de Paris contre les Jéſuites. *Paris*, 1643, *in*-8°. *v. d. f. tr.*

2494. Le Jéſuite Miſopogon Séraphique, *ou* L'ennemi de la Barbe des Capucins. *in*-12, *br.*

2495. Liaſſe d'environ cent brochures *in*-12, *in*-8°. & *in*-4°. concernant les affaires des Jéſuites, tant en Portugal qu'en France. 37. 5

2496. Hiſtoire de la Congrégation des Filles de l'Enfance de Toulouſe. *Amſterd.* (*Trevoux & Toulouſe*), 1734 & 1735, 3 *vol. in*-12, *mar. r.* 9. 2

2497. La réalité du projet de Bourg-fontaine, démontrée par l'exécution. *Paris*, Dupuis, 1755, 2 *vol. in*-8°. *v.* 4. 11

Hiſtoire des Ordres Militaires.

2498. Hiſtoire de la condamnation des Templiers, celle du ſchiſme des Papes, & les Procès crimin. par P. DUPUIS. *Bruxelles*, 1713, 2 *vol. in*-8°. *v.* 6. 14

2499. Hiſtoire des Chevaliers de l'Ordre de Malthe, par l'Abbé DE VERTOT. *Paris*, Prault, 1755, 7 *vol. in*-12. *mar. r.* 29

2500. La Toiſon d'or, par GUILLAUME, Evêque de Tournay. *Paris*, 1530, 2 *vol. in-fol. m. r.* 12

2501. Catalogue des Chevaliers Commandeurs & Officiers de l'Ordre du Saint Eſprit, avec leurs noms & qualités depuis l'inſtitution (en 1578) juſqu'à préſent. *Paris*, Ballard, 1760, *in-fol. mar. verd.* 30

Vies des Saints.

2502. Invocation & imitation des Saints pour tous les jours de l'année (vulgairement appellée *Vies des Saints de Sebaſtien le Clerc*), par l'Abbé GIRAUD. *Paris*, 1686, 4 *vol. in*-16. *v.* 16. 5

2503. Les Vies des Saints pour tous les jours de l'année, par le P. Jean CROISET. *Lyon*, Bruyſet, 1742, 2 *vol. infol. v. fig.* 13

2504. Vita del Serafico Santo Franceſco, da Santo BONAVENTURA, con figuris. *Venetia*, 1593, *in*-4°. *v. d. ſ. tr.* 6. 5

Hiſtoire des héréſies & de l'Inquiſition.

2505. Les hiſtoires du P. MAIMBOURG. *Paris*, Cramoiſy, 1686 *& ſuiv.* 14 *vol. in*-4°. *v.*

2506. Hiſtoire des révolutions arrivées en Europe en matiere d'héréſies, par VARILLAS. *Paris*, Barbin, 1668, 6 *vol. in*-4°. *v.*

2507. Hiſtoire critique de Manichée & du Manichéiſme, par de BEAUSOBRE. *Amſterd.* Fred. Bernard, 1733, 2 *vol. in*-4°. *mar. bl.*

2508. Hiſtoire du Neſtorianiſme, par le P. Louis DOUCIN. *Paris*, de Luyne, 1698, *in*-4°. *v.*

2509. Relat. de l'Inquiſition de Goa, par M. D*** (DELLON). *Paris*, Hortemels, 1688, *in*-4°. *v. fig.*

2510. Le Manuel des Inquiſitions à l'uſage des Inquiſiteurs, *ou* Abrégé de l'ouvrage intitulé: *Directorium Inquiſitorum*, compoſé vers 1358, par Nicolas EMERIC, grand Inquiſiteur dans le Royaume d'Arragon, avec des notes (par M. SABOUREUX DE LA BONNETRIE). *Lisbonne* (*Par.*) 1762, *in*-12, *v.*

2511. Liaſſe de brochures concernant les affaires eccléſiaſtiques.

HISTOIRE PROFANE.

HISTOIRE ANCIENNE.

HISTOIRE DES EGYPTIENS, &c.

2512. HISTOIRE ancienne des Egyptiens, des Carthaginois, des Aſſyriens, des Babyloniens, des Medes & des Perſes, des Macédoniens, des Grecs, par Ch. ROLLIN. *Paris*, Ve Eſtienne, 1740, 6 *vol. in*-4°. *v.*

2513. La même. *Paris*, Ve Eſtienne & fils, 1748, 14 *vol. in*-12, *v. d. ſ. tr.* 36

2514. Abrégé chronologique de l'hiſtoire ancienne des Empires & des Républiq. par M. LACOMBE. *Paris*, J. Th. Hériſſant, 1757, *in*-8°. *v. d. ſ. tr.* 3 · 19

2515. Réflexions critiques ſur les hiſtoires des anciens peuples, Chaldéens, Hébreux, Phéniciens, &c. juſqu'au tems de Cyrus, par Eſt. FOURMONT. *Paris*, Muſier, 1735, 2 *vol. in*-4°. *v.* 13

2516. L'Egypte ancienne, *ou* Mémoires hiſtoriques & critiq. ſur les objets les plus importans de l'hiſt. du grand empire de l'Egypte, par M. D'ORIGNY. *Paris*, Vincent, 1761, 2 *vol. in*-12, *mar. bl.* 8

HISTOIRE GRECQUE.

2517. PAUSANIAS, *ou* Voyage hiſtorique de la Grece, traduit du grec, avec des remarques, par l'Abbé GEDOYN. *Paris*, Didot, 1731, 2 *vol. in*-4°. *v.* 14 · 10

2518. Les IX Livres d'hiſt. d'HERODOTE, tr. du gr. par DU RYER. *Paris*, David, 1713, 3 *vol. in*-12, *v.* 7

2519. THUCYDIDE, de la guerre du Peloponeſe, avec l'hiſtoire grecque de XENOPHON, trad. par PERROT D'ABLANCOURT. *Amſt.* Elzevir, 1662, 3 *vol. in*-12, *v. p. f.* 8 · 19

2520. La Cyropédie, *ou* L'Hiſtoire de Cyrus, trad. du grec de XENOPHON, par CHARPENTIER. *Paris*, Sommaville, 1661, 2 *vol. in*-12, *v. p. f.* 2 · 11

2521. XENOPHONTE della vita di Ciro, tradotto in toſcano da Jacopo di Meſſer Poggio Fiorentino. *Firenze*, 1521, *in*-8°. *v. f.* 4 · 3

2522. La Retraite des dix Mille de XENOPHON, *ou* L'expédition de Cyrus contre Artaxerxès, trad. par PERROT D'ABLANCOURT. *Paris*, Joly, 1665, *in*-12, *v. p. f.* 2

15 · 19 2523. Hiſtoire univerſelle de DIODORE de Sicile, trad. du grec par l'Abbé TERRASSON. *Paris*, Debure, 1737, 7 *vol. in*-12, *v.*

4 · 15 2524. Lacédémone ancienne & nouvelle, par DE LA GUILLETIERE. *Paris*, Trabouillet, 1689, 2 *vol. in*-12, *v.*

1 · 16 2525. Hiſtoire d'Epaminondas, par M. l'Abbé SERAN DE LA TOUR. *Paris*, Didot, 1739, *in*-12, *v.*

2 · 10 2526. Hiſtoire de Philippe, Roi de Macédoine, pere d'Alexandre le Grand, par M. OLIVIER. *Paris*, Debure, 1740, 2 *vol. in*-12. *v.*

6 2527. Hiſtoire de Philippe, Roi de Macédoine, Pere d'Alexandre, par M. l'Abbé SERAN DE LA TOUR. *Paris*, Briaſſon, 1740, *in*-12, *v.*

2528. QUINTE-CURCE, de la vie & des actions d'Alexandre le Grand, en latin & en françois, trad. par VAUGELAS, avec les Supplémens de FREINSHEMIUS, trad. par DU RYER. *La Haye*, Albertz, 1727, 2 *vol. in*-8°. *v. fig.*

5 2529. Hiſtoire de Philippe & d'Alexandre le Grand, Rois de Macédoine, par M. DE BURY. *Paris*, 1760, *in*-4°. *gr. pap. v.*

1 · 17 2530. Hiſtoire du ſiécle d'Alexandre le Grand, avec des réflexions (par M. LINGUET). *Amſterd.* (*Paris*), 1762, *in*-12, *v.*

6 2531. Hiſt. de Gréce, trad. de l'anglois de Temple STANYAN (par M. DIDEROT). *Amſt.* (*Paris*), 1744, 3 *vol. in*-12, *v.*

4 · 4 2532. Mœurs & uſages des Grecs, par M. MENARD. *Lyon*, de la Roche, 1743, *in*-12, *v.*

1 · 10 2533. Hiſtoire de Phalaris, avec ſes lettres & les conſeils d'ISOCRATES, par M. C. de S. M. *Paris*, 1726, *in*-12, *v.*

Histoire Romaine.

Introduction à l'Histoire Romaine.

534. Mœurs & usages des Romains (par M. le Fevre de Morsans). *Paris*, Briasson, 1739, *in*-12, *v.* 1. 3

535. Traité du Sénat Romain, trad. de l'anglois de Middleton, par M. D.... (d'Orbessan). *Montauban*, Legier, 1753, *in*-12, *mar. r.* 2. 10

536. Hist. des Vestales & du luxe des Romains, par M. l'Abbé Nadal. *Paris*, Ribou, 1725, *in*-12, *v.* 6

537. Considérations sur les causes de la grandeur des Romains & de leur décadence, par M. de Montesquieu. *Paris*, 1748, *in*-12, *v.* 2. 16

538. Les gestes Romaines & Statuts des Héraults d'armes, par Robert Guaguin. *Paris*, Michel le Noir, 1515, *in-fol. goth. v.* 4

Histoire Romaine jusqu'à la fin de la République.

539. Histoire des Révolutions de la République Romaine, par l'Abbé de Vertot. *Paris*, Didot, 1753, 3 *vol. in*-12, *m. r.* 11

540. Histoire Romaine, par les PP. Catrou & Rouillé. *Paris*, Rollin, 1725, 21 *vol. in*-4°. *v.* 47

541. Histoire Romaine, depuis la fondation de Rome, jusqu'à la translation de l'Empire, par Constantin, trad. de l'anglois de Laur. Echard, par Daniel Larroque, retouchée & continuée par l'Abbé des Fontaines). *Paris*, Martin, &c. 1728 & *suiv.* 16 *vol. in*-12, *v.* 33. 10

542. Histoire Romaine, depuis la fondation de Rome jusqu'à la bataille d'Actium, par Ch. Rollin, & continuée par M. Crevier. *Paris*, Ve Estienne & fils, 1748, 16 *vol. in*-12, *v. d. s. tr.* 38

2543. La même. *Paris*, 1752, 8 *vol. in-4°. v.*

2544. Hiſtoire raiſonnée des premiers ſiécles de Rome, depuis ſa fondation juſqu'à la République, par M. PALISSOT DE MONTENOY. *Londr.* (*Paris*), 1756, 2 *vol. in-12, m. r.*

2545 Annales Romaines, *ou* Abrégé chronologique de l'hiſtoire Romaine, depuis ſa fondation juſqu'aux Empereurs, par M. MACQUER. *Paris*, J. Th. Hériſſant, 1756, *in-8°. v. d. ſ. tr.*

2546. Antiquités Romaines de DENYS d'Halicarnaſſe, trad. du grec par le P. LE JAY. *Paris*, Dupuis, 1722, 2 *vol. in-4°. v.*

2547. Les Décades de TITE-LIVE, trad. par DU RYER. *Paris*, Sommaville, 1653, 2 *vol. in-fol. gr. pap. v.*

2548. Diſcorſi di Nicolo MACHIAVELLI, ſopra la prima deca di Tito-Livio. *Vineg.* 1540, *in-8°. v.*

2549. Abrégé de l'hiſtoire Romaine & Grecque, trad. de VELLEIUS PATERCULUS, par M. DOUJAT. *Paris*, 1708, 2 *vol. in-12, v.*

2550. Les Hiſtoires de POLYBE, depuis la ſeconde guerre punique juſqu'à celle de Macédoine, trad. du grec par D. THUILLIER ; avec un Commentaire, ou un corps de ſcience militaire, enrichi de notes critiq. & hiſtor. par le Chevalier FOLARD. *Paris*, Gandouin, 1727 *& ſuiv. 6 vol. in-4°. fig. v.*

2551. APPIANO Aleſſandrino delle guerre civili e eſterne de Romani. *Venet.* Aldo, 1545, 2 *vol. in-8°. m. r.*

2552. APPIAN Alexandrin, des guerres des Romains, traduit de grec en françois, par Odet Philippe DESMARRES. *Paris*, Sommaville, 1659, *in-fol. v.*

2553. Les XI Livres des guerres romaines, trad. du grec d'APPIAN Alexandrin, par Cl. de SEYSSEL, avec les guerres d'Eſpagne & d'Annibal, trad. par D'AVENELLES. *Paris*, 1580, 2 *vol. in-8°. v. f.*

2554.

2554. Hiſtoire de Scipion l'Africain, par M. l'Abbé SERAN DE LA TOUR. *Paris*, Didot, 1752, *in*-8°. *gr. pap. mar. r.*

2555. SALLUSTE, de la conjuration de Catilina, de la guerre contre Jugurtha & autres fragmens, trad. par l'Abbé THYVON. *Paris*, Huart, 1730, 2 *vol. in*-12, *v.*

2556. Nouvelle trad. de SALLUSTE (par M. DOTTEVILLE). *Paris*, Lottin, 1749, *in*-12, *v.*

2557. Hiſtoire de Catilina, tirée des Auteurs anciens (par M. l'Abbé RAYNAL). *Amſt.* (*Paris*) 1749, *in*-12. *m. r.*

2558. Commentaires de CESAR, trad. avec des remarques, par PERROT D'ABLANCOURT. *Paris*, Goſſelin, 1714, 2 *vol. in*-12. *v.*

2559. Hiſtoire des deux Triumvirats, par M. CITRI DE LA GUETTE, avec l'hiſt. d'Auguſte, par Iſaac DE LARREY. *Amſt.* D. Mortier, 1720, 3 *vol. in*-12. *v.*

Hiſtoire Romaine, depuis les Empereurs juſqu'à Conſtantin.

2560. Les Annales & les hiſtoires de TACITE, trad. par PERROT D'ABLANCOURT. *Paris*, Oſmont, 1688, 3 *vol. in*-12, *v.*

2561. Les XVI Livres des Annales de TACITE, avec des notes hiſtoriques & politiques, & un diſcours critique des Traducteurs ou Commentateurs de Tacite, par AMELOT DE LA HOUSSAIE, & les III derniers Livres, trad. par M. L. C. D. G. *Amſt.* le Cène, 1731, 6 *vol. in*-12, *v.*

2562. Perrot d'Ablancourt vengé, *ou* Amelot de la Houſſaye convaincu de ne pas parler françois & d'expliquer mal le latin. *Amſterd.* Wolfgang, 1686, *in*-8°. *v.*

6. 6 2563. Traduct. de quelques Ouvrages de TACITE, par M. l'Abbé DE LA BLETERIE. *Paris*, Ducheſne, 1755, 2 *vol. in*-12, *v.*

6 2564. Diſcours hiſtoriques, critiques & politiques ſur Tacite, trad. de l'angl. de Thomas GORDON, par M. D. S. L. *Amſt.* Changuyon, 1742, 2 *vol. in*-12, *m. verd.*

2565. Hiſtoire des Empereurs Romains, trad. du latin de SUETONE, par DU TEIL. *Paris*, Loyſon,
2 · 11 1663, *in*-12. *v.*

2566. La même, trad. par D. B. *Paris*, le Gras, 1688, *in*-12, *v.*

3 · 17 2567. Vies des Empereurs, par DION CASSIUS de Nicée, abrégées par XIPHILIN, & trad. du grec par B. G. *Paris*, Barbin, 1674, 2 *vol. in*-12, *v.*

ver à N° 2577. 2568. Hiſtoire Romaine écrite par XIPHILIN, ZONARE & ZOSIME, depuis l'an 67 avant J. C. juſqu'en 409, trad. du grec par COUSIN. *Paris*, Rocolet, 1678, *in*-4°. *v.*

1 · 11 2569. Hiſtoire de quelques Empereurs depuis Severe, trad. du grec d'HERODIEN, avec des remarques (par Nic. Hubert MONGAULT). *Paris*, Barbin, 1700, *in*-12, *v. f.*

16 2570. Le Vite di tutti gli Imperadori Romani da Giulio Ceſare ſin a Maſſimiliano, tratte per Lodovico DOLCE, dal eſpagnola del Pietro MESSIA, con figuris. *Venetia*, 1644, 2 *vol. in*-4°. *v.*

92 · 19 2571. Hiſtoire des Empereurs Romains, depuis Auguſte juſqu'à Conſtantin, pour ſervir de ſuite à l'hiſt. Romaine de M. Rollin, par M. CREVIER. *Paris*, Deſaint-Saillant, 1749, 12 *vol. in*-12, *v. d. ſ. tr.*

ver le N° 2618. 2572. La même. *Paris*, 1750, 6 *vol. in*-4°. *v.*

3 2573. Nouvel abrégé chronologiq. de l'hiſtoire des Empereurs (par Adr. RICHER). *Paris*, David, 1753, *in*-8°. *v.*

2574. Les Césars de l'empereur JULIEN, trad. du grec par SPANHEIM, avec des remarques. *Paris*, Thierry, 1683, *in*-4°. *v.* 3 · 10

2575. Les mêmes, avec des remarques & des preuves, enrichies de plus de 300 médailles gravées par Bern. Picart. *Amst.* 1728, *in*-4°. *v.* 12 · 19

2576. Histoire de César Germanicus (par M. Louis DE BEAUFORT). *Leyde*, Verbeck, 1741, *in*-8°. *v.* 1 · 11

HISTOIRE BYZANTINE.

2577. Histoire de l'empire de Constantinople, depuis le regne de l'ancien Justin jusqu'à la destruction de cet Empire par les Turcs, trad. sur les originaux grecs de Procope, d'Agathias, de Théophylacte Simocatte, de Nicephore, d'Anne Comnene, de Nicétas, de Pachymere, de Cantacuzene & autres, par COUSIN. *Paris*, Foucault, 1672, *& suiv.* 8 *vol. in*-4°. *v.* 45 une 2468

2578. Histoire de Geoffroi de VILLEHARDOIN, par Blaise de VIGENERE. *Paris*, Langelier, 1585, *in*-4°. *mar. r.* 2

2579. La même. *Lyon*, 1601, *in-fol. v.* 2

2580. La même hist. de l'Empire de Constantinople sous les Empereurs François, divisée en deux parties, dont la premiere contient la conquête de C. P. par les François & les Vénitiens en 1204, écrite par Geoffroy de VILLEHARDOIN, avec la suite de cette histoire jusqu'en 1240, tirée du Mss. de Philippe MOUSKES; & la seconde contient une histoire des actions les plus mémorables des François dans cet Empire, depuis la conquête de C. P. jusqu'à l'Empire des Turcs: le tout avec les observations de Ch. DU FRESNE, Sr. DU CANGE. *Paris*, Impr. R. 1657, *in-fol. v. d. s. tr.* 17 · 19

HISTOIRE MODERNE.

Hiſtoire générale de l'Europe.

119-19 2581. LES Chroniques de France, d'Angleterre & autres lieux, depuis l'an 1326 juſqu'en 1400, par J. FROISSART ; données par Denys SAUVAGE. *Paris*, l'Huillier, 1574, 4 *vol. in-fol. m. r.*

48 2582. Les Chroniques d'Enguerran de MONSTRELET, depuis l'an 1400, où finit Froiſſart, juſqu'en 1467, avec la continuation d'un Auteur anonyme juſqu'en 1516 : revûes par SAUVAGE. *Paris*, l'Huillier, 1572, 3 *vol. in-fol. m. r.*

184 2583. Hiſtoire univerſelle de Jacques-Auguſte de THOU, depuis 1543 juſqu'en 1607, trad. ſur l'édition latine de Londres. (*Paris*) 1734, 16 *vol. in-4°. gr. pap. m. r.*

2-11 2584. Mémoires de la vie de Jacques-Auguſte de Thou (par N. D'IFS & Jacq. George LE PETIT). *Rotterd.* Leers (*Rouen*) 1711, *in-4°. v.*

2585. Memorie recondite, di Vittorio SIRI, dopo l'anno 1601, al 1640. *Ronco e Parigi*, 1677, *e Lyone*, 1679, 8 *vol. in-4°. v.*

129 2586. Il Mercurio, o vero Iſtoria de Correnti tempi, dopo l'anno 1635 al 1655, del medeſimo SIRI. *Caſale*, *Parigi*, *Lione e Fiorenza*, 1646-1682, *in-4° v.* 15 *tom. rel. en* 34.

2587. Bollo di Vittorio Siri, nel Mercurio veridico del Dottor BIRAGO. *Modena*, Soliani, 1653, *in-4°. v.*

74 2588. Mercure de Vittorio SIRI : contenant l'hiſtoire générale de l'Europe, depuis 1640 juſqu'en 1655, trad. & abrégé par M. REQUIER. *Paris*, Didot & Durand, 1756, 3 *vol. in-4°. m. r.*

2589. Hiſtoire du ſeiziéme ſiécle, par M. DURAND. *La Haye*, de Hondt, 1734, 4 *vol. in*-12, *v.* 4 · 7

2590. Hiſtoire abrégée du ſiécle courant, par D. C. H. *Paris*, Coignard, 1687, 2 *vol. in*-12, *v.* 1 · 12

2591. Mémoires pour ſervir à l'hiſtoire univerſelle de l'Europe, depuis 1600 juſqu'en 1716 (par le P. BOUGEANT). *Paris*, Mazieres, 1724, 4 *vol. in*-4°. *v.* 5

2592. Hiſtoires tragiques de notre temps, par DE SAINT-LAZARE. *Rouen*, Ferrand, 1641, *in*-8°. *v. f.* 4 · 6

2593. Recueil des Traités de paix, de tréve, de neutralité, &c. faits par les Rois de France, avec tous les Princes & Potentats de l'Europe, & autres, depuis près de trois ſiécles : aſſemblés, mis en ordre, & imprimés par Fréderic LEONARD. *Paris*, 1683, 7 *vol. in*-4°. *v.* 12

2594. Nouveaux intérêts des Princes de l'Europe. *Cologne*, Pierre Marteau, 1686, *in*-12, *v. f. pet. form.*

2595. Recueil de Piéces concernant les affaires du tems. *Liege*, 1686, *in*-12, *v. p. f.* 1 · 4

2596. L'Eſpion dans les Cours des Princes Chrét. pour ſervir à l'hiſt. de l'Europe, depuis 1637 juſqu'à 1697 (par MARANA). *Amſt.* (*Paris*) 1756, 9 *vol. in*-12, *v.* 18 · 3

2597. Lettres hiſtoriques ſur ce qui ſe paſſe de plus important en Europe, commençant en Janvier 1692 juſqu'en Juin 1726. *La Haye*, Moetjens, 138 *vol. in*-12. *v.* 75

2598. Hiſtoires tragiques de notre temps, par Fr. DE ROSSET. *Lyon*, Vignieux, 1701, *in*-8°. *v.* 2 · 10

2599. L'Europe eſclave, ſi l'Empire eſt dans les chaînes. *Londres*, 1714. = La Criſe ſur l'abdication du Roi Jacques en 1689, *en deux parties*, 1714. ; trad. de l'anglois de Richard STEELE, 2 · 10

avec le Supplément. = L'Esprit de Whigs en réponses à la crise, 1714, & autres piéces. *in*-8°. *v.*

7. 15 2600. Histoire de la Ligue faite à Cambray entre Jules II & les Princes de l'Europe, contre la Républ. de Venise (par l'Abbé DU BOS). *Paris*, Chaubert, 1728, 2 *vol. in*-12, *v.*

3. 13 2601. Mémoires de M. DE LA COLONIE sur la guerre dep. le siége de Namur en 1692, jusqu'à la bataille de Belgrade en 1717. *Bruxelles*, 1737, 2 *vol. in*-12, *v.*

36. 2 2602. Mémoires pour servir à l'histoire du XVIII siécle, par DE LAMBERTY. *La Haye*, Scheurleer, 1724. = 1740, 14 *vol. in*-4°. *v. f.*

2. 19 2603. La guerre derniere des bêtes, Fable pour servir à l'hist. du XVIII siécle. *Londres* (*Paris*), 1759, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

5 2604. Mémoires & négociations secrettes des Cours de l'Europe dans le tems des deux Traités de partage d'Espagne, par DE LA TORRE. *La Haye*, Moetjens, 1725, 5 *vol. in*-8°. *v. p. f.*

38. 8 2605. Recueil historique d'Actes, Négociations, Mémoires & Traités dans l'Europe, depuis la Paix jusqu'à présent, par Jean ROUSSET. *Amsterd.* 1728 *& suiv.* 20 *vol. in*-12, *v.*

2606. Procès entre la Grande-Bretagne & l'Espag. *ou* Recueil de leurs Traités, par le même. *La Haye*, Gosse, 1740, *in*-12, *v.*

8. 12 2607. Histoire mémorable des guerres entre la Maison de France & d'Autriche, par le même. *Amst.* 1749, 6 *vol. in*-12, *v. éc.*

6. 17 2608. Mémoires pour servir à l'histoire de l'Europe, depuis 1740 jusqu'à la Paix de 1748. *Amsterd.* (*Paris*) 1749, 4 *vol. in*-12, *v.*

9. 12 2609. Les Origines, *ou* L'ancien Gouvernement de France, d'Allemagne & d'Italie. *La Haye*, (*Paris*) 1757, 4 *vol. in*-12, *v.*

HISTOIRE PARTICULIERE DE L'EUROPE.

HISTOIRE DE FRANCE.

Topographie de la France.

2610. ANTIQUITE'S & recherches de la France (par ANDRE' DU CHESNE). *Paris*, Petit-pas, 1609, *in*-8°. *v.* 4

2611. Les antiquités & recherches des Villes de France (par le même). *Paris*, Clouſier, 1637, 2 *vol. in*-8°. *v. f.* 2 · 15

2612. Deſcription hiſtorique & géographique de la France ancienne & moderne, par l'Abbé DE LONGUERUE. (*Paris*), 1722, *in-fol. v.* 1 *tom. rel. en deux.* 12

2613. Dictionnaire univerſel de la France ancienne & moderne, par SAUGRAIN. *Paris*, l'Auteur, 1726, 3 *vol. in-fol. v. f.* 20

2614. Dictionnaire géographique, hiſtorique & politique des Gaules & de la France, par M. l'Abbé EXPILLY. *Paris* (*Avignon*), 1762 & 1764, 2 *vol. in-fol. br.* 33

2615. Introduction à la deſcription de la France, par PIGANIOL DE LA FORCE. *Paris*, Poirion, 1752, 2 *vol. in*-12, *v.* 12

2616. Deſcription nouvelle de la France, par le même. *Paris*, le Gras, 1753, 6 *vol. in*-12, *v. figur.*

2617. Les acquiſitions de la France par la Paix, par DUVAL. *Paris*, (1704), *in*-12, *v. f.* 1 · 4

37 2618-2620. Le Neptune françois, *ou* Recueil des Cartes marines levées & gravées par ordre du Roi, nouvelle édition donnée avec un Mémoire sur les Cartes, par M. BELLIN. *Paris*, 1753, *in-fol. m. r.*

17 2621. L'Hydrographie françoise, *ou* Recueil des Cartes dressées au dépôt des Plans de la Marine, par le même. *in-fol. format d'Atlas, mar. r.*

2622. La Géographie de la France divisée en Généralités, par M. DU MOULIN. (Tom. I. contenant celle de Paris). *Amst.* Rey, 1762, *in-8°.* 3 *v. d. f. tr.*

2623. Le même. *Amst.* 1763, *in-8°. br.*

24 2624. Plan de la Ville de Paris en vingt planches, dessiné à vûe d'oiseau. *in-fol. g. pap. v.*

Préliminaires de l'Histoire de France, comprenant l'Histoire ancienne des Gaules & l'origine des François.

33 2625. Histoire des Gaules & des conquêtes des Gaulois depuis leur origine jusqu'à la fondation de la Monarchie françoise, par Dom Jacques MARTIN, & continuée par Dom Jean-François DE BREZILLAC. *Paris*, le Breton, 1752, 2 *vol. in-4°. m. r. fig.*

1 2626. Dissertation sur les Celtes Brigantes. (par M. LE BRIGANT). (*Paris*), 1762, *in-12, br.*

1 16 2627. Hist. critique de la Gaule Narbonnoise par DES OURS DE MANDAJORS. *Paris*, Dupuis, 1738, *in-12, v.*

19 5 2628. La Religion des Gaulois, par (Dom. Jacq. MARTIN). *Paris*, Saugrain, 1727, 2 *vol. in-4°. v. fig.*

15 2629. Illustrations de Gaule & singularités de Troye, par

par Jean LE MAIRE de Belges. *Paris*, Regnault, 1512, *in-fol. goth. mar. r. fig.*

630. Les mêmes, revûes, corrigées & reſtituées, par DU MOULIN. *Lyon*, de Tournes, 1549, *in-fol. v. d. ſ. tr.* 12

631. Les Recherches de la France, par Eſtienne PASQUIER. *Paris*, Guignard, 1665, *in-fol. v. f.* 6

632. Les Recherches des recherches & autres œuvres d'Eſtienne Paſquier pour la défenſe de nos Rois contre les outrages, calomnies & autres impertinences dudit Auteur (par Fr. GARASSE). *Paris*, Chapelet, 1622, *in-8°. v.* 1 *tom. rel. en* 3. 3 · 10

633. Mémoires des Gaules, depuis le déluge juſqu'à l'établiſſement de la Monarchie françoiſe, par Scipion DUPLEIX. *Paris*, Sonnius, 1619, 2 *vol. in-4°. v.* 3 · 2

634. Examen d'une Diſſertation de l'Abbé de Vertot ſur les loix Saliques, par P. RIVAL. *Amſt.* Humbert, 1727, *in-12, v.* 2 · 10

635. Hiſt. critique de l'établiſſement de la Monarchie françoiſe dans les Gaules, par l'Abbé DU Bos. *Paris*, Didot, 1742, 4 *vol. in-12, v.* 10

636. Mœurs & Coutumes des François dans l'origine de la Monarchie, avec les mœurs des anciens Germains, d'après Tacite, par l'Abbé LE GENDRE. *Paris*, Briaſſon, 1753, *in-12, v.* 2 *tom. rel. en un.* 3 · 10

637. Diſſertation hiſtorique & critique pour ſervir à l'hiſtoire des premiers tems de la Monarchie françoiſe, par M. Saint.... *Colmar* (*Paris*) 1754, *in-12, v.* 2

Hiſtoire générale de France.

638. Hiſt. de France, trad. du lat. de S. GRÉGOIRE de Tours, par l'Abbé DE MAROLLES. *Paris*, Leonard, 1668, 4 *vol. in-8°. v.* 9 · 15

400 2639. Recueil des hiſtoriens des Gaules & de la France (les plus anciens & les contemporains, publiés dans leurs langues originales, avec des préfaces, des ſommaires, des notes & pluſieurs tables), par D. Martin BOUQUET, Bénédictin. *Paris*, 1738, & *années ſuiv.* 10 *vol. in-fol. gr. pap. v.*

60 · 19 2640. Les grandes Chroniques de France (dites les Chroniques de S. Denys). 3 *vol. in-fol. goth.*

2 · 12 2641. La grande Monarchie de France, par Claude DE SEYSSEL. *Paris*, Denys Jannot, 1541, *in*-8°. *v.*

3 2642. Epitome des geſtes des LVIII Rois de France, depuis Pharamond juſqu'à François I (avec le texte latin). *Lyon*, Arnoult, 1586, *in*-8°. *v. fig.*

16 · 5 2643. Chroniques & annales de France dès l'origine des françois, faites jadis par Nicole GILLES, revûes & augmentées par Fr. DE BELLEFOREST, avec la ſuite & continuation par G. CHAPPUIS, juſqu'à Louis XIII. *Paris*, Buon, 1617, 2 *vol. in-fol. v. d. ſ. tr.*

6 · 10 2644. Hiſtoire des Rois de France, depuis Pharamond juſqu'à Louis XV. expliquée par figures, par DE FER. *Paris*, 1722, *in*-4°. *v. gravé.*

49 · 13 2645. Hiſtoire de France depuis Pharamond juſqu'à la Paix de Vervins, en 1598 : avec la vie de chaque Reine, les Portraits des Rois, Reines & des Dauphins, & les Médailles fabriquées ſous chaque regne, par F. EUDES DE MEZERAY. *Paris*, Matth. Guillemot, 1643, 1646, 1651, 3 *vol. in-fol. v. fig. d. ſ. tr.*

48 2646. La même, continuée juſqu'à Louis XIII. *Paris*, Thierry, 1685, *in-fol. mar. r. fig.* 3 *tom. rel. en* 6.

12 2647. Abrégé chronologique de l'hiſt. de France; par le même. *Paris*, Billaine, 1668, 3 *vol. in*-4°. *v. fig.*

2648. Abrégé chronologique de l'hiſt. de France ſous Louis XIII & Louis XIV, pour ſervir de ſuite à Mezeray (par DE LIMIERS). *Amſt.* (*Paris*) 1734, 3 *vol. in*-12, *v.* 4 · 2

2649. Hiſtoire de France, depuis l'établiſſement de la Monarchie françoiſe dans les Gaules, par le Pere DANIEL : nouvelle édition augmentée de notes, de diſſertations critiques & hiſtoriques, de l'hiſtoire du regne de Louis XIII, & d'un journal de celui de Louis XIV, ornée de plans, de cartes géographiques & de vignettes repréſentant des médailles & des monnoies de chaque regne, par le Pere GRIFFET. *Paris*, 1755 *& ſuiv.* 17 *volumes in*-4°. *grand papier veau éc. d. ſ. tr.* 356

2650-51. Abrégé de l'hiſtoire de France du Pere DANIEL. *Paris*, Mariette, 1731, 9 *volumes in*-12, *v.* 8

2652. Comparaiſon des deux hiſtoires de France de Mezeray & du Pere Daniel, en deux diſſertations, par Daniel LOMBART. *Amſterdam*, 1723, *in*-4°. *v.* 15 · 19

2653. Hiſt. de France, par Cl. CHALONS, compoſée ſous les yeux de M. de Harlay. *Paris*, Mariette, 1741, 3 *vol. in*-12, *v. f.* 7

2654. Annales de la Monarchie françoiſe depuis Pharamond juſqu'à la minorité de Louis XV, par DE LIMIERS. *Amſterdam*, L'Honoré, 1724, *in-fol. grand papier, maroquin rouge, fig.* 3 *tom. rel. en deux.* 24 · 15

2655. Hiſt. de France ſous les deux premieres races, par Louis LE GENDRE. *Paris*, Guignard, 1700, 3 *vol. in*-12, *v.* 3

2656. Nouvelle Hiſt. de France juſqu'à la mort de Louis XIII (par le même). *Paris*. Robuſtel, 1719, 8 *vol. in*-12, *v. f.* 6

2657, Abrégé de l'Hiſtoire de France, par BOSSUET. *Paris*, Deſaint & Saillant, 1747, 4 *vol. in*-12, *v. f.*

2658. La même. *Paris*, Coignard, 1749, *in*-4°. *veau.*

2659. Abrégé chronologique de l'hiſt. de France, par le Comte de BOULAINVILLIERS. *La Haye (Paris)* 1733, 3 *vol. in*-12, *v.*

2660. Abrégé méthodique de l'hiſt. de France, par DE BRIANVILLE. *Paris*, de Sercy, 1669, *in*-12, *v. fig.*

2661. Nouvel abrégé chronologique de l'hiſtoire de France (par M. le Préſident HENAULT). *Paris*, Prault, 1749, *in*-4°. *gr. pap. m. r. avec les figures & portraits.*

2662. Le même. *Paris*, Prault, 1756, 2 *vol. in*-8°. *mar. r.*

2663. Abrégé chronol. des Grands-Fiefs ou Vaſſaux de la Couronne de France, avec les Chronologies des Princes qui ont été poſſeſſeurs de ces Fiefs, juſqu'à leur réunion à la Couronne, pour ſervir de Supplément à l'abrégé de l'Hiſt. de France de M. le Préſ. Henault (par MM. BRUNET). *Paris*, J. Th. Heriſſant, 1759, *in*-8°. *v. d. f. tr.*

2664. Journal de la France, par l'Abbé VALEROT. *Paris*, Thibouſt, 1719, *in*-8°. *m. r.*

Hiſtoire particuliere de France ſous chaque Regne.

REGNES DES DEUX PREMIERES RACES.

2665. Œuvres de Cl. FAUCHET, contenant les antiquités gauloiſes & françoiſes juſqu'au regne de Hugues Capet; les origines des Dignités & Magiſtrats de France, des Chevaliers, Armoiries &

Hérauts, & des armes & instrumens dont les François ont usé en leurs guerres ; le Traité des Libertés de l'Eglise Gallicane ; le Recueil de l'origine de la Langue & Poësie françoise, Rimes & Romans. *Geneve*, Marceau, 1611, *in*-4°. *v.*

2666. Histoire des premieres expédit. de Charlemagne, trad. du lat. d'ANGILBERT (par DU FRESNE DE FRANCHEVILLE. *Amst.* (*Paris*) 1741, *in*-8°. *v.* 3 · 5

2667. Hist. du regne de Charlemagne, par M. DE LA BRUERE. *Paris*, Pissot, 1745, *in*-12. *v.* 2 *tom. rel. en un.* 3 · 2

TROISIEME RACE
jusqu'à la branche de Valois.

2668. Histoire de Suger, Abbé de S. Denys, Ministre d'Etat sous Louis le jeune, par D. GERVAISE, (depuis 1120 jusqu'en 1152). *Paris*, Barrois, 1721, 3 *vol. in*-12, *v. f.* 7 · 10

2669. L'Héritiere de Guyenne, *ou* Histoire d'Eleonore, fille de Guillaume, femme de Louis VII & de Henri II Roi d'Angleterre, par DE LARREY, (depuis 1136 jusqu'en 1204). *Rotterd.* Leers, 1692, *in*-8°. *v.* 3 · 10

2670. Histoire de Philippe-Auguste (depuis 1165 jusqu'en 1223, par BAUDOT DE JUILLY). *Paris*, Brunet, 1702, 2 *vol. in*-12, *v.* 4

2671. Mémoires de Jean Sire DE JOINVILLE, témoin oculaire de la vie de saint Louis, (depuis 1226 jusqu'en 1270). *Paris*, Cottin, 1666, *in*-12, *v.* 7 · 10

2672. Histoire de S. Louis, par le même, nouvelle édition, augmentée de plusieurs piéces, avec des observations & des dissertations historiques, par DU CANGE. *Paris*, Mabre-Cramoisy, 1668; *in-fol. mar. cit.* 1 *tom. rel. en* 2. 23 · 10

2673. Histoire de saint Louis, par Jehan Sire DE 26

JOINVILLE ; les annales de ſon regne, par DE NANGIS ; ſa vie & ſes miracles, par le Confeſſeur de la Reine Marguerite, publiée d'après les Mſſ. de la Bibliothéque du Roi, avec un Gloſſaire, par MM. SALLIER & MELOT. *Paris*, Impr. R. 1761, *in-fol. v.*

6 2674. Hiſtoire de S. Louis (par FILLEAU DE LA CHAISE). *Paris*, Coignard, 1689, 2 *vol. in-4°. v. gr. pap.*

4·12 2675. Hiſt. de France ſous les regnes de S. Louis, Philippe de Valois, Jean, Charles V & Charles VI, par l'Abbé DE CHOISY, (depuis 1226 juſq. 1422). *Paris*, Didot, 1750, 4 *vol. in-12, v.*

8 2676. Hiſtoire du différend entre le Pape Boniface VIII & Philippe le Bel, depuis 1296 juſq. 1311, avec le Procès criminel fait à Bernard, Evêque de Pamiers, en 1295, par Pierre DUPUY. *Paris*, Cramoiſy, 1655, *in-fol. v.*

BRANCHE DE VALOIS jusqu'à Louis XII.

11·2 2677. Hiſtoire de Bertrand du Gueſclin, Connétable de France & des Royaumes de Leon, de Caſtille, &c. par Paul HAY DU CHASTELET (depuis 1314 juſqu'en 1380). *Paris*, Guignard, 1666, *in-fol. v.*

4·19 2678. Hiſtoire de Charles V, par l'Abbé DE CHOISY. (depuis 1364 juſqu'en 1380). *Paris*, Deſalliers, 1689, *in-4°. v. fig.*

3 2679. Hiſtoire de Charles VI, Roi de France, par JUVENAL DES URSINS, depuis 1380 juſq. 1422, donnée par Denys GODEFROY. *Paris*, Pacard, 1614, *in-4°. v.*

2680. La même. *Paris*, Impr. R. 1653, *in-fol. v. d. ſ. tr.* 1 *tom. rel. en* 2.

19 2681. Hiſtoire du regne de Charles VI, par Mlle DE

LUSSAN. *Paris*, Piſſot, 1753, 9 *vol. in*-12, *v. f. d. ſ. tr.*

.682. Les Œuvres d'Alain CHARTIER, Secretaire, &c. contenant l'hiſtoire de ſon tems depuis 1402 juſqu'en 1460, & autres piéces, revûes & augmentées par André DU CHESNE. *Paris*, le Mur, 1617, *in*-4°. *v. un tom. rel. en* 2. 9 · 12

.683. Recueil général des Etats tenus en France, ſous les Rois Charles VI, VIII, IX, Henri III & Louis XIII, depuis 1380 juſqu'en 1614. *Paris*, Quinet, 1651, *in*-4°. *v. f.* 8

.684. Hiſtoire d'Artus III, Duc de Bretagne & Connétable de France : contenant ſes mémorables faicts, dep. 1413 juſq. 1457, miſe en lumiere par Théod. GODEFROY. *Paris*, 1622, *in*-4°. *v.* 6

.685. Hiſtoire de Charles VII, par Jean CHARTIER, Jacq. LE BOUVIER, *dit* BERRY, Matthieu DE COUCY & autres, depuis 1422 juſq. 1461, miſe en lumiere, avec des preuves & des obſervations, par Denys GODEFROY. *Paris*, Impr. R. 1661, *in-fol. v.* 1 *tom. rel. en* 2. 38 · 19 by 3 chorby.

.686. Hiſtoire de Charles VII Roi de France. *Paris*, 1697, 2 *vol. in*-12, *v.* 2

.687. Hiſtoire de Charles VII, par Mlle DE LUSSAN. *Paris*, Didot, 1754, 2 *vol. in*-12, *v. éc. d. ſ. tr.* 4 · 18

.688. Hiſtoire de Louis XI, depuis 1461 juſqu'en 1483, *dite* la chronique ſcandaleuſe (écrite par Jean DE TROYES, ou ſelon d'autres par Denys HESSELIN), 1620, *in*-4°. *mar. r.* 6

.689. Hiſtoire de Louis XI, par VARILLAS. *Paris*, Barbin, 1689, 2 *vol. in*-4°. *v.* 2 · 8

.690. Hiſtoire de Louis XI, par M. DUCLOS, avec les piéces juſtificatives. *Paris*, Guérin, 1745, 4 *vol. in*-12, *v.* 6 · 4

.691. Hiſtoire de Louis XI, par Mlle DE LUSSAN. *Paris*, Piſſot, 1755, 6 *vol. in*-12, *v.* 12

2692. Miroir historique de la Ligue de l'an 1464, par l'Auteur du Salut de l'Europe. *Cologne*, Constant, 1694, *in*-16. *v. f.*

2693. Mémoires de Philippe DE COMMINES : contenant l'hist. des Rois Louis XI & Charles VIII, depuis 1464 jusqu'en 1498, revûs & corrigés par Denys SAUVAGE. *Leyde*, Elsevir, 1648, *in*-12, *p. f. mar. cit.*

2694. Les mêmes, avec les preuves, par Denys GODEFROY. *Paris*, Impr. R. 1649, *in-fol. v. fig.*

2695. Les mêmes, avec le supplément. *Bruxelles*, 1714, 4 *vol. in*-8°. *v.*

2696. Les mêmes, nouv. édition, augmentée de notes, de figures, &c. par l'Abbé LENGLET DU FRESNOY. *Paris*, Rollin, 1747, *in*-4°. *gr. pap. mar. r. avec les portraits d'Odieuvre.*

2697. Histoire de Charles VIII, depuis 1483 jusq. 1498, par Guill. DE JALLIGNY, André DE LA VIGNE, & mise au jour par D. GODEFROY. *Paris*, Impr. R. 1684, *in-fol. v. d. f. tr.* 1 *tom. rel. en* 2.

2698. Histoire de Charles VIII & de Louis XII, depuis 1483 jusqu'en 1515, par VARILLAS. *Paris*, Barbin, 1688 & 91, 4 *vol. in*-4°. *v.*

2699. Anecdotes secrettes des regnes de Charles VIII & de Louis XII, avec des notes historiq. *La Haye*, Neaulme, 1741, *in*-12, *v.*

BRANCHE D'ORLEANS-VALOIS jusqu'à Henri IV.

2700. Histoire de l'administration du Cardinal d'Amboise, par Michel BAUDIER (depuis 1499 jusq. 1510). *Paris*, Rocolet, 1644, *in*-4°. *v.*

2701. Vie du Cardinal d'Amboise, Ministre de Louis XII, avec un parallele des célebres Cardinaux qui ont gouverné des Etats, par Louis LE GENDRE. *Rouen*, Machuel, 1724, *in*-4°. *v.*

1702. Lettres du Roi Louis XII & du Cardinal d'Amboiſe, avec d'autres Lettres & Mémoires, depuis 1504 juſqu'à 1514 (données par Jean GODEFROY). *Bruxelles*, Foppens, 1712, 4 *vol. in*-8°. *v.* 10

1703. Hiſt. du Chevalier Bayard, ſous Charles VIII, Louis XII & François I, (depuis 1510 juſq. 1524) par Théodore GODEFROY. *Paris*, Pacard, 1619, *in*-4°. *v.* 5 · 2

1704. Hiſt. du Chevalier Bayard, par N. AIMAR. *Lyon*, Boudet, 1699, *in*-12, *v.* 2 · 10

1705. Nouvelle hiſtoire du Chevalier Bayard, par le Prieur de Lonval. *Paris*, Robuſtel, 1702, *in*-12, *v.* 2 · 10

1706. Les geſtes de François I, Roi de France, par Eſtienne DOLET, 1540, *in*-4°. *v.* 5 · 10

1707. Hiſtoire de François I, par VARILLAS. *Paris*, Barbin, 1685, 2 *vol. in*-4°. *v.* 6 · 19

1708. Mémoires de Martin DU BELLAY, Seigneur de LANGEY (depuis 1516 juſqu'en 1547), avec des fragmens des Ogdoades de Guill. DU BELLAY ſon frere, publiés par René DU BELLAY, Baron DE LA LANDE. *Paris*, Langelier, 1585, *in*-8°. *v.* 5

1709. Mémoires de Martin & Guill. DU BELLAY-LANGEY, mis en nouveau ſtyle, avec les Mém. du Maréchal de FLEURANGES, & le Journal de Louiſe de Savoie, par M. l'Abbé LAMBERT, avec des notes critiques ſur le regne de François I. *Paris*, Prault, 1753, 7 *vol. in*-12. *m. r.* 20 · 10

1710. Vie de Gaſpard de Coligny, (par Gatien SANDRAS DE COURTILZ (depuis 1517 juſq. 1572). *Cologne*, P. Marteau, 1686, *in*-12, *v.* 3 · 5

1711. Commentaire de Blaiſe de MONTLUC, Maréchal de France (depuis 1521 juſqu'en 1574). *Paris*, Barois, 1746, 4 *vol. in*-12, *v.* 6 · 12

1712. Hiſtoire de Marguerite de Valois (ſœur d 5 · 2

François I, depuis 1527 jusqu'en 1549). *Paris*; Delaulne, 1720, 4 *vol. in*-12, *v.*

20 2713. Mémoires de la Vie de François Scepeaux de Vieilleville, Maréchal de France; contenant des anecdotes des regnes, depuis François I jusqu'à Charles IX, par Vincent CARLOIS (depuis 1528 jusq. 1571). *Paris*, Guerin, 1757, 5 *vol. in*-8°. *mar. r.*

3 2714. Vie de Louis le Bourbon, *dit* le Bon, premier Duc de Montpensier, par Nicolas COUSTUREAU, mise au jour & augmentée par Jean DU BOUCHET (depuis 1536 jusq. 1579). *Rouen*, Cailloué, 1642, *in*-4°. *v.*

14 2715. Mémoires d'Etat & Lettres des Rois, Princes, Ambassadeurs & autres Ministres, sous François I, Henri II, & François II, depuis 1537 jusqu'en 1560, recueillis par Guill. RIBIER, avec une Préface & des notes (de Mich. NYON), le tout donné au Public sous le nom de Mich. BELOT. *Blois*, Hotot, 1666, 2 *vol. in-fol. v.*

4 · 7 2716. Vie du Connétable de Lesdiguieres, par Louis VIDEL (depuis 1543 jusq. 1626). *Paris*, Rocolet, 1638, *in-fol. v.*

5 2717. Histoire de l'exécution de Cabrieres & de Merindol, par Jacq. AUBERY. *Paris*, Cramoisy, 1645, *in*-4°. *v.*

4 2718. Histoire de Henri II, par VARILLAS (depuis 1547 jusqu'en 1559). *Paris*, Barbin, 1692, 2 *vol. in*-4°. *v.*

4 · 10 2719. La même, par M. l'Abbé LAMBERT. *Paris*, Bauche, 1755, 2 *vol. in*-12, *mar. r.*

16 · 19 2720. Histoire de France, depuis 1550 jusqu'en 1580, par Lancelot VOESIN DE LA POPELINIERE. *La Rochelle*, 1581, 3 *vol. in-fol. v. d. f. tr.*

10 · 19 2721. Histoire de France sous les regnes de Henri II, François II, Charles IX & Henri III, depuis

1548 (par Jean LE FRERE de Laval, & Paul Emile PIGUERRE). *Paris*, Poupy, 1581, *in-fol. v. d. ſ. tr. 1 tom. rel. en 2.*

2722. Mémoires de François DE BOYVIN, Baron de VILLARS, ſur les guerres en Piémont & dans le Milanois, depuis 1550 juſqu'en 1562. *Lyon*, Rigaud, 1610, 2 *vol. in-8°.*

2723. Hiſtoire du Cardinal de Tournon, Miniſtre de France ſous quatre Rois, par le P. Charles FLEURY. *Paris*, d'Houry, 1728, *in-8°. v.* 3 · 15

2724. Mém. du Chancelier de L'HOPITAL (depuis 1551 juſq. 1556). *Cologne*, Egmont, 1692, *in-16, v.* 4 · 4

2725. Ambaſſades de MM. de Noailles en Anglet. rédigées par l'Abbé DE VERTOT (depuis 1552 juſq. 1556. (*Paris*), 1763, 5 *vol. in-12, br.* 5 · 8

2726. Vie de Louis Balbe-Berton de Crillon, ſurnommé le brave, pour ſervir à l'hiſt. de Henri II. juſqu'à Henri IV (par Mlle DE LUSSAN). *Paris*, Piſſot, 1757, 2 *vol. in-12, v. f.*

2727. Négociations, *ou* Lettres d'affaires eccléſiaſt. écrites au Pape Pie IV & au Card. Borromée, par Hippolyte D'EST, trad. de l'ital. par J. BAUDOIN (depuis 1559 juſqu'en 1565). *Paris*, 1650, *in-4°. v.* 3 · 14

2728. Mémoires de Michel de Caſtelnau, ſous François II, Charles IX & Henri III, (dep. 1559 juſqu'en 1570), par J. LE LABOUREUR, nouv. édition augmentée de pluſieurs piéces, & de 400 armoiries. *Bruxelles*, J. Leonard, 1731, 3 *vol. in-fol. v. fig.* 39 · 19

2729. Recueil d'eſtampes des principaux événemens arrivés en France, depuis la mort de Henri II (en 1559), juſqu'à celle de Henri III (en 1589). *in-fol. fig.* 19 · 4

2730. Hiſtoria delle guerre civili di Francia, di 8 · 10

H. C. DAVILA, dall'an. 1559 insino al 1598. *Venet.* 1638, 2 *vol. in*-4°. *v. d. f. tr.*

50 2731. La medesima. *Paris*, 1644, nella Stamp. Reale, 2 *vol. in-fol. cart. magg. v.*

5 2732. Guerres civiles de France, trad. de l'italien de DAVILA, par J. BAUDOIN. *Paris*, Rocollet, 1666, 4 *vol. in*-12, *v.*

15 2733. Les mêmes (trad. par MM. GROSLEY & MALLET). *Amsterd.* (*Paris*) 1757, 3 *vol. in*-4°. *gr. pap. v. éc. d. f. tr.*

19 · 19 2734. Recueil des choses mémorables pour le fait de la Religion & Etat de ce Royaume, depuis la mort de Henri II, en 1559, *ou* Mémoires de Louis de Bourbon, Prince de Condé. 1587 *& suiv. in*-16, *mar. r.* 3 *tom. rel. en* 6.

16 · 17 2735. Les mêmes Mémoires de Condé, avec des remarques. *Londres* (*Paris*), 1740, 6 *vol. in*-12, *gr. pap. v.*

149 · 19 2736. Mémoires de Condé, *ou* Recueil pour servir à l'histoire de France sous le regne de François II, & sous une partie de celui de Charles IX, (donnés par M. SECOUSSE), avec un supplément (par l'Abbé LENGLET DU FRESNOY). *Londres*, (*Paris*, Rollin) 1743, 6 *vol. in*-4°. *gr. pap. mar. r. fig.*

2 2737. Histoire de Henri de la Tour d'Auvergne, Duc de Bouillon, depuis François II jusqu'à la minorité de Louis XIII, par MARSOLLIER. *Paris*, Barois, 1719, *in*-4°. *v.*

3 2738. Histoire de Charles IX, par VARILLAS (dep. 1560 jusq. 1574). *Paris*, Barbin, 1686, 2 *vol. in*-4°. *v.*

2 2739. Histoire du Cardinal de Joyeuse (dep. 1562 jusq. 1611), par Antoine AUBERY. *Paris*, Denain, 1654, *in*-4°. *v.*

2740. Devoir & obéissance de MM. de Paris en-

vers le Roi, adreſſé au Prevôt des Marchands & Echevins du temps. 1565, *in*-8°. *v. d. f. tr.*

2741. Mémoires de la Reine MARGUERITE (femme de Henri IV, depuis 1565 juſqu'en 1581). *Paris*, Barbin, 1661, *in*-12, *v. p. f.*

2742. Recueil des choſes mémorables, par le Roi, le Prince de Condé, & autres, depuis le 28 Octobre 1567 juſqu'à 1568. = Mémoires de la troiſiéme guerre Civile, ſous Charles IX, 1570, (*ou* Les petits Mém. de Condé). *in*-8°. *mar. r.*

2743. Mémoires d'Etat de Nicol. DE NEUFVILLE, Seigneur DE VILLEROY, ſous Charles IX, Henri III, Henri IV & Louis XIII, depuis 1567 juſq. 1604 (publiés par Auger DE MAULEON DE GRANIER), avec d'autres Mém. recueillis enſuite de ceux de M. de Villeroy, depuis 1572 juſq. 1620, publiés par DU MESNIL BASIRE. *Paris*, de la Coſte, 1636, 4 *vol. in*-8°. *v.*

2744. Les mêmes. *Amſterd.* 1723, 7 *vol. in*-12, *v. pet. f.*

2745. Entrée de Charles IX à Paris, & le Couronnement d'Eliſabeth d'Autriche ſon épouſe, avec un Poëme de congratulation de la Paix. *Paris*, Denys Dupré, 1572, *in*-4°. *fig. v.*

2746. Hiſtoire de la vie du Duc d'Epernon (depuis 1570 juſqu'en 1642), par GIRARD. *Paris*, Courbé, 1655, *in-fol. v.*

2747. Diſcours ſimple & véritable des rages exercées par la France (contre le maſſacre de Coligny & de la S. Barthelemy) en parallele du ravage de la Ville de Holm en Dannemarck. *Baſle*, 1573, *in*-12, *v. p. f.*

2748. Mémoires de Philippe de MORNAY, avec ſa vie, ſous Henri III, Henri IV & Louis XIII (dep. 1572 juſqu'en 1599, avec le ſupplément depuis

1600 jusqu'en 1623. *La Forest*, Bureau, 1624 & 1625; & *Amst.* Elsevir, 1652) 5 *vol. in-4°. v.*

78 · 19 2749. Mémoires de Maximilien DE BETHUNE, Duc DE SULLY, depuis 1572 jusqu'en 1610; mis en nouv. françois, avec des remarques, par M. L. D. L. D. L. (l'Abbé DE LECLUSE DES LOGES). *Londres* (*Paris*). 1745, 3 *vol. in-4°. gr. pap. m. r. avec les Portraits d'Odieuvre.*

24 2750. Les mêmes. *Lond.* (*Paris*), 1747, 8 *vol. in-12, v.*

2751. Observations sur la nouv. édition des Mém. de M. le Duc de Sully (par M. PETIT DE MONTEMPUYS). *La Haye*, 1747, *in-12, v.*

5 · 2 2752. Histoire de Henri III. par VARILLAS (dep. 1574 jusq. 1589). *Paris*, Barbin, 1694, 3 *vol. in-4°. v.*

8 · 3 2753. Journal des choses mémorables sous le regne de Henri III. (*Paris*) 1621, *in-8°. v. f.*

4 · 4 2754. Recueil de diverses piéces servant à l'histoire de Henri III, contenant le Journal du regne de ce Prince (par Pierre de L'ESTOILE). *Cologne*, P. Marteau, 1693, *in-12, m. bl.*

71 · 19 avec 2784. 2755. Le même Journal du regne de Henri III, avec les remarques de l'Abbé LENGLET DU FRESNOY. *La Haye*, Gosse, 1744, 5 *vol. in-8°. m. cit. fig.*

3 · 2 2756. Mémoires de Louis GONZAGUE, Duc de NEVERS (depuis 1574 jusq. 1595. *Cologne*, 1709, *in-12, v. p. f. 2 tom rel. en un.*

2757. Les Aventures du Baron de Fœneste (depuis 1574 jusqu'en 1630) par Théodore Agrippa D'AUBIGNE', avec les remarques de LE DUCHAT. *Amsterd.* 1731, 2 *vol. in-12, v. f.*

2 · 11 2758. Histoire de la Ligue, par Louis MAIMBOURG. *Paris*, Cramoisy, 1686, *in-4°. v. d. f. tr.*

20 2759. Recueil contenant les choses les plus mémorables advenues sous la Ligue, *ou* Mémoires de

la Ligue ſous Henri III & Henri IV, depuis 1576 juſqu'en 1598 (par les ſoins de Simon Goulart), 1590, *& ſuiv. 6 vol. in-8°. v.*

2760. Les mêmes Mémoires de la Ligue, nouv. édition, donnée avec des notes hiſtoriques, par M. l'Abbé Goujet. *Amſt.* (*Paris*) 1758, *6 vol. in-4°. gr. pap. v. éc. d. ſ. tr.* 71 · 19

2761. Diſcours de la vie & faits de M. de la Valette, Amiral de France, ſous les regnes de Henri III & Henri IV (depuis 1577 juſqu'en 1592) par de Mauroi. *Metz*, 1624, *in-4°. v.* 2 · 9

2762. Hiſtoire de Philippe Emmanuel de Lorraine, Duc de Mercœur (depuis 1579 juſqu'en 1601). *La Haye*, Acher, 1692, *in-12, v. p. ſ.*

2763. Légende de Dom Claude de Guiſe, Abbé de Cluny. 1581, *in-8°. v. d. ſ. tr.* 7

2764. Les Lettres de Paul de Foix, Archevêque de Toulouſe, écrites à Henri III. *Paris*, Chapelain, 1628, *in-4°. v.* 2

2765. Hiſtoire des derniers troubles de France ſous Henri III & Henri IV (depuis 1587 juſq. 1594), par Pierre Mathieu. *Lyon*, Et. Bonaventure, 1597, *in-8°. v.* 2

2766. La même. 1604, *in-8° v. 3 tom. rel. en 6.*

2767. Traité des cauſes & raiſons de la priſe des armes en Janvier 1589, par T. R. Q. 1590, *in-8°. mar. r.* 3 · 16

2768. La fatalité de S. Cloud, (par Jean Godefroy). 1672, *in-12, v. p. ſ.* 2 · 6

2769. Recueil de Piéces; *ſçavoir:* Conſeils de Sr. Union, 1589, *in-4°.* = Aſſaſſinat des Guiſes, 1589, *in-8°.* = Maſſacre des Guiſes, 1589, *in-8°.* = Oraiſons funebres des Guiſes, Arrêts contre les meurtriers des Guiſes, 1589, *in-8°.* = Sorcellerie, mœurs & vie de Henri III, 1589, *in-8°.* = Propos lamentables de Henri de Valois, 1589, 120

in-8°. = Mort subite de Henri III, 1589, *in*-8°. = Martyre de Jacq. Clément, 1589, *in*-8°. = Fléau de Henri de Navarre, 1589, *in*-8°. = Déclarat. & Edits de Henri IV, 1589 & 91, *in*-8°. = Bataille d'Ivry, 1590, *in*-8°. Parricide de Barriere contre Henri IV, 1594, *in*-8°. = Recettes contre les trahisons, 1594, *in*-8°. = Mort du Préſid. Briſſon, 1595, *in*-8°. 18 *vol. mar. r.*

Branche de Bourbon.

Regne de Henri IV.

3. 12 2770. Hiſtoire du Roi Henri le Grand (dep. 1589 (juſq. 1610), par de Perefixe. *Paris*, 1749, *in*-12, *v.*

8. 12 2771. Mémoires particuliers pour ſervir à l'hiſtoire de France : contenant ceux du Duc d'Angoulême, du Duc d'Eſtrées, de Guichard Deageant & du Duc d'Orléans (ſous Henri IV, depuis 1589 juſq. 1610). *Paris*, Didot, 1756, *in*-12, *v. éc. dor. ſ. tr.* 4. *tom. rel. en* 3.

2772. Chronologie novennaire : contenant l'hiſt. de la guerre ſous le regne de Henri IV, depuis 1589 juſqu'en 1598, par Pierre-Victor Palma Cayet. *Paris*, Richer, 1608, 3 *vol. in*-8°.

149. 19 2773. Chronologie ſeptennaire, *ou* L'hiſtoire de la Paix entre les Rois de France & d'Eſpagne, dep. 1598 juſqu'en 1604, par le même. *Paris*, Richer, 1605, *in*-8°.

2774. Le Mercure françois, *ou* La ſuite de l'hiſt. de la Paix, commençant l'an 1605 & finiſſant en 1644 (compoſé par J. Richer, juſqu'en 1635, & continué par Theophr. Renaudot). *Paris*, J. Richer, 1611 *& ſuiv.* 25 *vol. in*-8°. *v.*

1 2775. Eloge de Maximil. de Bethune, Duc de Sully, par M. Thomas. *Paris*, Regnard, 1763, *in*-8°. *br.*

2776.

2776. Ambaſſades & négociations du Cardinal du Perron (depuis 1598 juſqu'en 1618), recueillies par Ceſar DE LIGNY. *Paris*, 1633, *in-fol. v.* 7 · 19

2777. Satyre Menippée, de la vertu du Catholicon d'Eſpag. & de la tenue des Etats de Paris, en 1593 (par Pierre LE ROY, avec quelques autres piéces & des remarques de P. DUPUY). *Ratisbonne*, (*Hollande*, Elſevir), 1664, *in-12, m. cit.* 11

2778. La même, nouv. édition, augmentée. *Ratisbonne*, Keerner, 1714, 3 *vol. in-8°. m. cit. fig.* 18 · 19

2779. Diſcours & rapport de la conférence tenue entre les Députés du Duc de Mayenne & ceux des Catholiques du parti du Roi de Navarre. *Troyes*, Oudot, 1593, *in-8°. v. d. ſ. tr.* 3

2780. Dialogue entre le Maheuſtre & le Manant (par Louis D'ORLEANS). 1594, *in-8° v. f.* 3

2781. Sermons de ſa ſimulée converſion & nullité de la prétendue abſolution de Henri de Bourbon, Prince de Bearn, à S. Denys le 25 Juillet 1593, prononcés en l'Egliſe de Saint Merry, par Jean BOUCHER. *Paris*, Chaudiere, 1594, *in-8° v.* 1 *tom. rel. en* 2. 15

2782. Lettres du Cardinal D'OSSAT : contenant ſes négociations à Rome depuis 1594 juſq. 1604, avec les notes D'AMELOT DE LA HOUSSAIE. *Paris*, Boudot, 1698, 2 *vol. in-4° v.* 6

2783. Les mêmes. *Amſt.* 1732, 5 *vol. in-12, v. f.* 8

2784. Journal du regne de Henri IV, (dep. 1594 juſqu'en 1611) par Pierre DE L'ETOILE, avec des remarques par l'Abbé LENGLET DU FRESNOY. *La Haye* (*Paris*) 1741, 4 *vol. in-8°. fig. m. cit.* avec le N° 2755

2785. Mémoires de PONTIS, ſous les regnes de Henri IV, de Louis XIII & de Louis XIV, (dep. 1596 juſqu'en 1653). *Amſt.* (*Paris*), 1749, 2 *v. in-12, v.* 4 · 4

2786. Hiſtoire de France & des choſes mémorables ſous le regne de Henri IV, depuis 1598 juſqu'en 6

1604 (par P. MATTHIEU). *Paris*, Métayer ; 1607, 2 *vol. in*-8°. *m. r.*

8 2787. Mémoires du Maréchal de BASSOMPIERRE (depuis 1598 juſqu'en 1631), publiés par Cl. DE MALLEVILLE. *Amſt.* 1723, 4 *vol. in*-12, *v. p. f.*

4 · 4 2788. Labyrinthe Royal de l'Hercule Gaulois triomphant, en l'honneur de Henri IV, repréſenté à l'entrée triomphante de la Reine en la ville d'Avignon. *Avignon*, Bramereau, 1600, *in-fol. mar. r. fig.*

2789. Mémoires du Marquis de Montbrun, (dep. 1600 juſq. 1632), par Gatien DE COURTILZ. *Amſt.* Chevalier, 1702, *in*-12, *v.*

8 2790. Lettres & ambaſſ. de Philippe de CANAYE (depuis 1601 juſq. 1607). *Paris*, Sommaville, 1645, 2 *vol. in-fol. v.*

8 2791. Mémoires du Comte DE BRIENNE, depuis 1601 juſqu'à 1660, 4 *vol. in*-4°. *Mſſ. v. f.*

8 · 19 2792. Conſpiration, priſon, jugement & mort du Duc de Biron. 1604, *in*-8°. *v. f. d. ſ. tr.*

4 2793. Lettres de Henri IV & de MM. de Villeroi & de Puyſieux à M. de la Boderie, Ambaſſadeur en Angleterre, depuis 1606 juſqu'en 1611. *Amſt.* 1733, *in*-8°. *v.* 2 *tom. reliés en un.*

6 2794. Ambaſſades de M. DE LA BODERIE en Angleterre, ſous le regne de Henri IV, & minorité de Louis XIII, depuis 1606 juſq. 1611. (*Paris*), 1750, 5 *vol. in*-12, *v.*

3 2795. Voyage du Roi à Metz, l'occaſion d'icelui, les réjouiſſances faites par ſes habitans, par Abraham FABERT. 1610, *in-fol. v. fig.*

10 · 12 2796. Oraiſon funebre de Henri le Grand, par COPEAU. *Paris*, Maſſé, 1610 = Harangue funebre au ſervice du même Roi, par François Nic. COEFFETEAU, 1610. = Mauſolée Royal de Henri IV dans l'Egliſe de Saint Jean de Lyon, par le

P. GEORGE. *Paris*, 1610. = Discours funebres à l'honneur de Henri IV, par DE NERVEZE, 1610. = Oraison funebre du même, par NICOLAS de Paris, 1610. = Autres Discours, par DESLANDES, BERTHAULT, HURVAIN. = Le Convoi du cœur de Henri IV, depuis Paris jusqu'à la Fléche, 1610. = Discours consolatif sur la mort du même, par DU VERDIER. = Sermon funebre, par Jacq. SUAREZ, 1610, 2 *vol. in*-8°. *v.*

REGNE DE LOUIS XIII.

2797. Histoire de Louis XIII, *dit* le Juste, dressée en forme d'Epitome, par D. I. D. S. Historiographe, dep. 1610. *Paris*, Besongne, 1633, *in*-12, *v. f.* 1. 11

2798. Histoire du Roi Louis XIII (depuis 1610 jusqu'en 1643), par Charles BERNARD. *Paris*, 1646, avec l'histoire des guerres de Louis XIII. *Paris*, 1633, 3 *vol. in-fol. v.* 7

2799. Histoire militaire du regne de Louis le Juste, treiziéme du nom, par M. RAY DE S. GENIE'S. *Paris*, Durand, 1755, *in*-12, *m. bl.* 2 *tom. rel. en un.* 4. 10

2800. Histoire du regne de Louis XIII, par Michel LE VASSOR. *Amst.* Châtelain, 1750, *in*-12, *v. f.* 10 *tom. rel. en* 18. 45. 10

2801. Mémoires d'Etat, sous la Régence de Marie de Medicis & le regne de Louis XIII (par Fr. Hannibal Maréchal Duc d'ESTRE'ES), & publiés par le P. L. M. (Pierre LE MOINE) *Paris*, Thierry, 1666, *in*-12, *v.* 4. 19

2802. Mémoires concernant les affaires de France sous la Régence de Marie de Medicis, dep. 1610 jusq. 1620, (attribués à M. PHELYPEAUX, Comte de PONTCHARTRAIN), avec un Journal des Conférences de Loudun. *La Haye*, Johnson, 1720, 2 *vol. in*-8°. 6

8 2803. Medicea Hoſpes, *ſive* Deſcriptio publicæ gratulationis quâ Reginam Mariam *de Medicis* excepit S. P. Q. Amſtelodamenſis, autore Gaſp. BARLÆO. *Amſtelod.* 1638, *in-fol. v.*

4·5 2804. Hiſt. du Maréchal de Thoiras ſous Louis XIII, (depuis 1610 juſq. 1636) par Michel BAUDIER. *Paris*, Cramoiſy, 1644, *in-fol. v.*

2805. La même. *Paris*, Maugé, 1666, 2 *vol. in-12, v. p. f.*

6 2806. Vie du Maréchal Fabert, par le P. BARRE. *Paris*, J. Th. Hériſſant, 1752, 2 *vol. in-12, v.*

7·4 2807. Mémoires de Michel DE MAROLLES (depuis 1619 juſqu'en 1656). *Amſterdam* (*Paris*), 1755, 3 *v. in-12, v. d. f. tr.*

9 2808. Mémoires du Marquis de MONTGLAT, ſous les regnes de Louis XIII & de Louis XIV (depuis 1612 juſq. 1668). *Amſterdam* (*Rouen*), 1727, 4 *vol. in-12, v.*

4·19 2809. Recueil très-exact & curieux de ce qui s'eſt paſſé dans l'aſſemblée des Etats en 1614, par Florimond RAPINE. *Paris*, 1651, *in-4°. v.*

10·3 2810. Mémoires de Mme BERTAUT DE MOTTEVILLE (dep. 1615 juſq. 1666) pour ſervir à l'hiſt. d'Anne d'Autriche. *Amſterdam* (*Paris*), 1739, 6 *vol. in-12, v.*

5 2811. Hiſtoire de la Mere & du Fils, c'eſt-à-dire de Marie de Medicis & de Louis XIII, dep. 1616 juſqu'en 1619 (par EUDES DE MEZERAY). *Amſt.* Charles le Cène, 1730, 2 *vol. in-12, v.*

9 2812. Mémoires pour ſervir à l'hiſtoire du Card. Duc de Richelieu (depuis 1616 juſq. 1642). par AUBERY. *Paris*, Bertier, 1660, 3 *vol. in-fol. v.*

10·3 2813. Vie du Cardinal Duc de Richelieu, par LE CLERC. *Amſt.* 1753, 5 *vol. in-12, v.*

4 2814. Recueil des piéces les plus curieuſes qui ont été faites pendant le regne du Connétable de

Luynes (depuis 1617 jusqu'en 1621). 1628, 2 *vol. in*-8°. *v.*

2815. Histoire de la Rebellion en France, par les prétendus Réformés, depuis 1620 jusqu'en 1622 (par Claude MALINGRE). *Paris*, Petitpas, 1623, 4 *vol. in*-8°. 9

2816. Le chant du Coq françois au Roi, contenant les Prophéties d'un Hermite Allemand, & Recueil de diverses révélations. *Paris*, Denys Langlois, 1621, *in*-12, *v.* 3 · 2

2817. Mémoires particuliers de DE LA PORTE, premier Valet-de-Chambre de Louis XIV, (depuis 1624 jusqu'en 1666). *Geneve* (*Paris*), 1735, *in*-12, *p. f. mar. citr.* 4

2818. Entretiens des Champs Elisées (par Paul HAY DU CHASTELET, *ou*, *selon Varillas*, par Louis DE GURON). 1631, *in*-8°. *v.* 2 · 11

2819. Mémoires & instructions servant à l'histoire de France. *Paris*, Bouillerot, 1626, *in*-4°. *v.*

2820. Siége de la Rochelle en 1627 & 28, par P. MERVAULT. *La Rochelle*, 1693, 2 *vol. in*-12, *v.*

2821. Mémoires des divers emplois & des principales actions du Maréchal du Plessis (dep. 1628 jusqu'en 1671, donnés par le sieur de S. VICTOR). *Paris*, Barbin, 1676, *in*-4°. *v.* 4 · 15

2822. Eloges & discours sur la triomphante réception du Roi en sa Ville de Paris après la prise de la Rochelle, par Jean-Baptiste MACHAUD. *Paris*, Rocollet, 1629, *in-fol. mar. r. lav. regl. figur.* 9 · 2

2823. Mémoires d'Omer TALON (depuis 1630 jusqu'en 1653). *La Haye* (*Paris*), 1732, 8 *vol. in*-12, *v.* 9

2824. Mémoires de Mlle DE MONTPENSIER (depuis 1630 jusq. 1688). *Amst.* Westein, 1735, *in*-12, *v*, 8 *tom. rel. en* 4. 10

2825. Les mêmes. *Amsterdam* (*Rouen*), 1746, 8 *vol. in*-12, *v.* 10

2826. Diverſes piéces pour la défenſe de la Reine-mere, par DE MORGUE DE S. GERMAIN. 1632, 2 *vol. in-fol. v.*

2827. Piéces curieuſes pour la défenſe de la Reine, mere du Roi Louis XIII, pour ſervir de ſuite au Recueil du ſieur de S. Germain (depuis 1630 juſq. 1643). 1643, *in*-8°. *v.* 2 *tom. rel. en un.*

2828. Les mêmes. (1735), 2 *vol. in*-4°. *v.*

2829. Mém. & Lettres de Henri, Duc DE ROHAN, ſur la guerre de la Valteline (dep. 1631 juſqu'en 1637), avec les notes de M. le Baron de ZURLAUBEN. *Geneve* (*Paris*, Vincent,) 1758, 3 *vol. in*-12, *mar. r.*

2830. Obſervations ſur la vie & la condamnation du Maréchal de Marillac, & ſur la relation de ſon Procès & de ſon Jugement en 1632 (par Paul HAY DU CHASTELET). 1634, *in-fol. m. r.*

2831. Mémoires du Marquis DE FEUQUIERES (dep. 1632 juſq. 1640), ſes maximes ſur la guerre, & l'application des exemples à ces maximes. *Amſt.* Châtelain, 1741, 4 *vol. in*-12, *v. fig.*

2832. Lettres & Négociations du même, ſur la Confédération de la France avec les Princes Proteſtans d'Allemagne contre l'Autriche. *Amſterd.* (*Paris*) 1753, 3 *vol. in*-12, *v.*

2833. Hiſtoire des Diables de Loudun (en 1634); de la poſſeſſion des Religieuſes Urſelines, & de la condamnation d'Urbain Grandier (par AUBIN). *Amſt.* (*Trevoux*) 1737, *in*-12, *v. f.*

2834. Examen & diſcuſſion critique de l'hiſtoire des Diables de Loudun, &c. par DE LA MENARDAYE. *Liége*, Kintz (*Paris*), 1749, *in*-12, *v.*

2835. Mémoires de Roger RABUTIN, Comte de BUSSI (depuis 1634 juſq. 1666). *Paris*, Aniſſon, 1696, 2 *vol. in*-4°. *m. r.*

2836. Les mêmes, avec des Œuvres mêlées, & le

Rabutiniana. *Amſterd.* Châtelain, 1731, 3 *vol. in*-12, *v.*

8837. Le ſiége de Dole en Franche-Comté, & ſon heureuſe délivrance (en 1636), écrit par Jean Boivin. *Anvers*, Moretus, 1643, *in*-4°. *v.* 3

8838. Mémoires de M. Dartagnan, depuis 1638 juſqu'en 1673 (par Gatien Sandras de Courtilz). *Cologne*, Pierre Marteau, 1701, 3 *vol. in*-12, *v.* 4·7

8839. Hiſtoire de l'entrée de la Reine-mere (Marie de Medicis) dans la Grande-Bretagne (en 1639), par Jean Puget de la Serre. *Londres*, 1639, *in-fol. fig. v.* 3·10

8840. Mémoires de Frédéric Maurice de la Tour d'Auvergne, Duc de Bouillon (depuis 1640 juſq. 1652) avec quelques anecdotes ſur le Vicomte de Turenne, (par Jacq. de Langlade, Baron de Saumieres). *Paris*, Trabouillet, 1692, *in*-12, *v.* 3

Regne de Louis XIV.

8841. Hiſtoire de la Monarchie françoiſe ſous le regne de Louis le Grand, depuis 1643 juſqu'en 1666, par C. de S. S. (Charles de Souvigny Sorel). *Paris*, Brunet, 1697, 3 *vol. in*-12. *v. f.* 5

8842. Hiſtoire du regne de Louis XIV (dep. 1643 juſqu'en 1715,) par H. Ph. D. L. D. E. D. (de Limiers) *Amſt.* 1717, 7 *vol. in*-12, *v.* 14

8843. Hiſt. de France ſous le regne de Louis XIV (depuis 1643 juſq. 1715), par de Larrey. *Rotterdam*, Michel Bohm, 1734, 3 *vol. in*-4°. *v.* 8·11

8844. Hiſtoire de la vie & du regne de Louis XIV (depuis 1648 juſqu'en 1715) rédigée ſur les Mém. du Comte de*** (Hood) par Bruzen de la Martiniere, & enrichie de médailles. *La Haye*, 114·19

van Duren, 1740, 5 *vol. in-4°. figur. gr. pap. mar. verd.*

45 2845. Hiſtoire du regne de Louis XIV (depuis 1643 juſqu'en 1715), par REBOULET. *Avignon*, Girard, 1744, 3 *vol. in-4°. mar. r. avec les portraits d'Odieuvre.*

2 2846. Eſſai de l'hiſtoire du regne de Louis le Grand juſqu'à la paix générale de 1697, par LE GENDRE. *Paris*, Guignard, 1698, *in-12, v.*

5 · 19 2847. Faſti di Lodovico XIV, il Grande, eſpoſiti in verſi, con figure, dal Marcheſe Filippo Cavaliere SAMPIERI. *Bologna*, Pirrani, 1701, *in-4°. m. r.*

230 · 2 2848. Les glorieuſes Conquêtes de Louis le Grand, avec les Plans (depuis 1643 juſqu'en 1715) par Sebaſtien DE PONTAULT, Seigneur DE BEAULIEU. (On y a joint une grande quantité de Portraits de Nanteuil). *Paris*, 1680, 4 *vol. in-fol. gr. pap. mar. r.*

102 2849. Hiſtoire militaire du regne de Louis le Grand, par le Marquis DE QUINCY. *Paris*, Mariette, 1726, 7 *vol. in-4°. fig. gr. pap. mar.*

13 2850. Hiſtoire militaire du regne de Louis le Grand (depuis 1643 juſqu'en 1715), par M. RAY DE S. GENIE'S. *Paris*, Durand, 1755, 3 *vol. in-12, m. bl. fig.*

5 · 10 2851. Siécle de Louis XIV (depuis 1643 juſq. 1715) par M. DE FRANCHEVILLE (DE VOLTAIRE). *Berlin*, 1751, 2 *vol. in-12, m. r.* avec des corrections de l'Auteur.

6 2852. Le même. *Leipſick* (*Paris*), 1752, 4 *vol. in-12.*

5 2852*. Le même, avec les remar. de M. DE LA BAUMELLE. *Francfort*, 1753. = Supplément au même & Réponſe au Supplément. *Dreſde*, 1754, 5 *v. in-8°. v.*

2 · 19 2853. Le ſiécle politique de Louis XIV, *ou* Lettres

du Vicomte de BOLINGBROKE, avec les piéces qui forment le sujet de ce Livre, & des querelles de M. de Voltaire avec MM. de Maupertuis & de la Baumelle, suivies de la disgrace de ce fameux Poëte. 1753, *in*-12, *v.*

2854. Lettres de Louis XIV, recueillies par M. ROSE, avec des remarques de M. MORELLY. (*Paris*) 1755, 2 *vol. in*-12, *v.* 0.5

2855. Histoire du regne de Louis le Grand par les médailles, emblêmes, devises, jettons, recueillis & expliqués par le P. Cl. Fr. MENESTRIER. *Paris*, Pepie, 1700, *in-fol. m. r.* 14.19

2856. Médailles du regne de Louis le Grand. *Paris*, 1702, *in*-4°. *m. r.* 10.5

2857. Médailles sur les principaux événemens du regne de Louis le Grand, avec des explications historiq. par l'Académie Royale des Inscriptions, depuis 1638 jusq. 1700. *Paris*, Impr. R. 1702, *in-fol. m. r.* 47.19

2858. Les mêmes, continuées depuis 1700 jusq. 1723 (édition de M. DE BOZE). *Paris*, Impr. R. 1723, *in-fol. m. r. fig.* 60

2859. Ludovico Magno Panegyricus, autore Anton. MEDIOBARBO (MEZZABARBA): in Gallicum à Carolo Cæs. BAUDELOT DE DAIRVAL; in Italicum, ab ipso autore translatus. *Paris.* Langlois, 1703, *in*-4°. *v.* 4

2860. Mémoires & réflexions sur les principaux événemens du regne de Louis XIV (depuis 1643 jusq. 1697 par le M. D. L. F. (le Marquis DE LA FARRE). *Amst.* Bernard, 1734, *in*-8°. *v. écaille d. s. tr.*

2861. Mémoires contenant divers événemens remarquables sous le regne de Louis le Grand, (depuis 1643 jusq. 1715). *Cologne*, P. Marteau, 1684, *in*-12, *mar. r. p. f.* 3.5

1 · 11 2862. Lettre sur le Testament politique du Card. de Richelieu (par M. DE FONCEMAGNE). 1750, *in*-12, *v. f.*

6 2863. Eclaircissemens de quelques difficultés sur l'administration du Cardinal Mazarin, par SILHON. *Paris*, Impr. R. 1641, *in-fol. v.*

2 · 2 2864. Les mêmes. *Rouen*, 1651, *in*-4°. *v.*

49 2865. Histoire du Vicomte de Turenne (depuis 1643 jusq. 1675), par RAMSAY. *Paris*, Mazieres, 1735, 2 *vol. in*-4°. *gr. pap. mar. r. fig.*

3 · 12 2866. La même, par l'Abbé RAGUENET. *Paris*, Mouchet, 1744, *in*-12, *v. écaille*, 2 *tom. reliés en un.*

2 · 8 2867. Factums *ou* Défenses de Philippe de la Motte Houdancourt, Duc de Cardonne & Maréchal de France, détenu à l'Arsenal depuis le 31 Juillet 1644. *Paris*, Louis Sevestre, 1649, *in*-4°. *v.*

3 2868. Recueil historique, contenant diverses piéces curieuses (depuis 1645 à 1659). *Cologne*, Dick, 1666, *in*-12, *p. f. v.*

2869. Histoire du tems, *ou* Récit des troubles du Parlement, depuis août 1647 jusq. nov. 1648. 1649, 2 *vol. in*-8°. *v.*

6 2870. Mémoires de Henri DE LORRAINE, Duc de GUISE : contenant son entrepriſe sur Naples en 1647, écrits par lui-même, & publiés par DE SAINT-YON son Secrétaire. *Paris*, Martin, 1668, *in*-4°. *v.*

3 · 2 2871. Les mêmes. *Cologne* (*Holl.*), 1669, 2 *vol. in*-12, *v. f. p. f.*

2 · 15 2872. Histoire abrégée du Parlement, durant les troubles du regne de Louis XIV, (depuis 1647 jusq. 1653). (1754), *in*-12, *v.*

2 2873. Mém. de M. L. D. D. N. (Marie d'ORLEANS DE LONGUEVILLE, Duchesse DE NEMOURS). contenant ce qui s'est passé pendant la guerre de

Paris, jusqu'à la prison du Cardinal de Retz en 1652, avec les différens caracteres des personnes qui ont eu part à cette guerre. *Amst.* Bernard, 1738, *in*-8°. *v. f.*

2874. Historia delle Revolutioni di Francia, sotto il regno di Luigi XIV, e Regenza d'Anna d'Austria, del Conte Galeazzo Gualdo PRIORATO, (1648 à 1654). *Venetia*, 1655, *in-fol. m. r.* 4. 19

2875. Mémoires du Cardinal DE RETZ, (dep. 1648 jusqu'en 1652). *Geneve*, Barillot, 1741, 4 *vol. in*-12, *v. p. f.*

2876. Mémoires de Guy JOLY, depuis 1648 jusq. 1666 (pour servir de suite aux Mém. du Cardin. de Retz). *Geneve*, Fabri & Barillot, 1741, 3 *vol. in*-12, *v.* 17

2877. Mémoires de M. D. L. R. (DE LA ROCHEFOUCAULT) sur les brigues à la mort de Louis XIII, les guerres de Paris & la prison des Princes, avec les Mémoires de LA CHASTRE (dep. 1649 jusq. 1652). *Amsterd.* Roger, 1710, *in*-12, *v. p. f.* 2 *tom. rel. en un.* 3. 17

2878. Le Courrier burlesque de la guerre de Paris (en vers), envoyé au Prince de Condé pendant sa prison, pour divertir son Altesse. *Anvers*, (*Paris*), 1650, *in*-12. *p. f. v. d. f. tr.* 6. 3

2879. Apologie pour MM. les Princes, envoyée par Mme de Longueville au Parlement de Paris. (1650), *in*-4°. *m. r.* 4. 19

2880. La Muse historique, *ou* Recueil des Lettres en vers burlesques, écrites à Mlle de Longueville, depuis Duchesse de Nemours: contenant les nouvelles du tems, depuis 1650 jusq. 1665, par Jean LORET. *Paris*, Chenault, 1658, *& suiv. in-fol. m. r.* 3 *tom. rel. en* 8. 40

2881. Relations de guerre: *sçavoir*, les siéges d'Arras, de Valence & de Dunkerque, depuis 1654. 1. 10

jusq. 1658, par DE LA MESNARDIERE. *Paris*, Vitré, 1662, *in*-8°. *v. f.*

2882. Recueil de diverses piéces pour servir à l'Histoire *Cologne*, 1655, *in*-12. *v. p. f.*

3 · 3 2883. Lettres du Cardinal MAZARIN au sujet de la paix des Pyrenées, & ses conférences avec Louis de Haro à S. Jean de Luz (en 1659). *Amsterd.* Weistein, 1693, 2 *vol. in*-12. *v.*

2 2884. Les mêmes. *Amsterd.* Châtelain, 1745, 2 *vol. in*-12, *v.*

13 · 3 2885. Entrée de Louis XIV & de Marie Thérèse d'Autriche dans Paris (le 26 Août 1660). *Paris*, 1662, *in-fol. gr. pap. m. r. fig.*

4 · 5 2886. Harangues prononcées à leurs Majestés dans la Ville de Bordeaux, en 1660, sur le sujet de la paix & du mariage, par M. DE GUERIN. *Paris*, Bienfait, 1661, *in*-12, *v.*

2887. Histoire de Henriette d'Angleterre (1661-1670), par Mme DE LA FAYETTE. *Amst.* le Cène, 1720, *in*-12. *m. verd.*

3 2888. Henriette d'Angleterre, par Mme DE LA FAYETTE. = Les Mémoires de la Cour de France, par la même. *Amsterd.* Fred. Bernard, 1742, *in*-12, *v.*

5 2889. Histoire de Louis XIV, depuis la mort du Cardinal Mazarin (9 Mars 1661), jusqu'à la paix de Nimegue (10 Août 1678), par PELLISSON FONTANIER. *Paris*, Rollin, 1749, 3 *vol. in*-12, *v.*

2 · 9 2890. Mémoires pour servir à l'Histoire de Louis XIV, depuis 1661 jusqu'en 1710, (par l'Abbé de CHOISY), mis au jour par M. l'Abbé d'OLIVET. *Utrecht*, van der Water, 1727, *in*-8°. *v. p. f.* 2 *tom. rel. en un.*

1 · 7 2891. Mémoires de Charles PERRAULT de l'Acad. françoise (depuis 1662 jusq. 1683): contenant beaucoup de particularités & d'anecdotes inté-

reſſantes du Miniſtere de M. Colbert. *Avignon*, (1759). *in*-12 *br.*

2892. Deſcription exacte de tout ce qui s'eſt paſſé dans les Guerres entre les Rois d'Angleterre & de France, les Pays-bas & l'Evêque de Munſter, depuis 1664 juſqu'à la paix de Breda en 1667. *Amſterd.* Benjamin, 1668, *in*-8°. *v.* 4

2893. Bouclier d'Etat & de Juſtice. (*Elſevir*) 1667, *in*-12, *v.*

2894. Mémoires du Maréchal de VILLARS, depuis 1670 juſqu'en 1700. *La Haye*, Goſſe, 1734, *in*-12. *v. f.* 3. 15

2895. Recueil de Lettres ſur l'hiſtoire militaire du regne de Louis XIV, dep. 1671 juſq. 1694, par le P. GRIFFET. *Paris*, 1761, 6 *vol. in*-12, *br.* Tom. 3, 4, 5, 6, 7 & 8 : manq. les 2 premiers. 6

2896. Le Dénouement des intrigues du tems, par le S. L. P. P. D. *Liege*, 1672, 2 *vol. in*-12, *v.* 2

2897. Récit & preuves données au Roi (Louis XIV) des ſuppoſitions & complots faits par les ſieurs de Rians & Bouton de Ferrieres, par les ſieur & Dame DE BELLEGARDE. 1673, *in*-12, *v.* 1. 14

2898. Mémoires des deux dernieres campagnes de M. de Turenne en Allemagne, & après ſa mort du commandement du Comte de Lorges (depuis 1674 juſqu'en 1675). *Maubeuge*, 1756, *in*-12, *v.* 2

2899. Mémoires de Claude, Comte de Forbin, Chef d'Eſcadre, depuis 1675 juſqu'à 1710, par REBOULET & le P. LE COMTE. *Amſterd.* (*Paris*) 1730, 2 *vol. in*-12, *v.* 3

2900. Relation de la Paix de Fribourg, du Bureau des Gazettes, miſe en partition ſelon les regles de la critiq. par J. D. S. (Jean DE SOURDIERES) DE RICHE-SOURCE. (*Paris*), 1677, *in*-4°. *v.*

2901. Campagne du Maréchal de Crequi en Lor-

raine & en Alsace en 1677, rédigée par M. CARLET DE LA ROZIERE. *Paris*, 1764, *in*-12, *br.*

3 2902. Histoire des négociations de la paix de Nimegue, par DE SAINT-DIDIER. *La Haye*, Moetjens, 1687, *in*-12, *m. r. lav. regl.*

10 · 11 2903. Mémoires de Madame DE MAINTENON. *Amsterd.* 1755, 6 *vol. in*-12, *v.*

7 2904. Oracle consulté par les Puissances de la terre sur leurs destinées, où l'on voit la politique d'une maniere divertissante, trad. de l'italien. *Rome*, 1688, 4 *vol. in*-12, *v. f.*

1 · 10 2905. Testament politique de J. B. Colbert, Ministre d'Etat (par DE COURTILZ). *La Haye*, Henri van Bulderen, 1684, *in*-12, *v.*

1 · 19 2906. Dialogo fra Genova e Algieri citta fulminate dal Giove Gallico. *Amsterd.* 1685, *in*-12, *m. verd.*

800 2907. Mém. du Marquis de DANGEAU, *ou* Journal de la Cour de Louis XIV, commenç. en 1684, & finissant en 1720. *Mss.* 58 *vol. in*-4°. *v. écaille d. f. tr.*

12 2908. Mémoires de M. de*** (TORCY), pour servir à l'histoire des Négociations, depuis le Traité de Riswick jusqu'à la paix d'Utrecht (1685 à 1713). *La Haye* (*Paris*), 1756, 3 *vol. in*-12, *v. pap. de Holl.*

2 · 19 2909. Mémoires du Maréchal de Berwick (depuis 1685 jusqu'en 1734 (par l'Abbé DE LA PAUSE DE MARGON). (*Paris*), 1737, *in*-12, *v.* 2 *t. rel. en un.*

3 2910. Mémoires de la Cour de France, pour les années 1688 & 89, par Mme la Comtesse DE LA FAYETTE. *Amsterd.* (*Rouen*) 1731, *in*-12, *v.*

1 · 18 2911. Les Mémoires de DU GUAI-TROUIN (1689 à 1712). *Amst.* P. Mortier, 1730, *in*-12, *v.*

3 · 5 2912. Les mêmes. *Amst.* (*Paris*), 1740, *in*-8°. *fig*

19 · 10 2913. Les mêmes. *Paris*, (Cl. Franç. Simon), 1740. *in*-4°. *gr. pap. mar. r. fig.*

2914. Hiſtoire militaire de Flandre, depuis 1690 juſqu'en 1694; qui comprend le détail des marches, campemens, batailles, ſiéges, &c. des armées du Roi & de celles des Alliés pendant les cinq campagnes, par M. le Chev. DE BEAURAIN. *Paris*, 1755, 2 *vol. in-fol. fig. mar. bl.* 72

2915. Caracteres de la Famille Royale, des Miniſtres d'Etat & Princes de la Cour de France. *Villefranche*, 1706. = L'Eſprit familier de Trianon, *ou* Apparition de la Ducheſſe de Fontange. *Paris*, 1695. = Hiſtoire ſecrette de la Reine Zarah & des Zaraziens, avec la clef manuſcrite, *in-12, veau.* 17 · 19

2916. Annales de la Cour & de Paris, pour les années 1697 & 1698, par DE COURTILZ. *Amſterd.* Brunet, 1706, 2 *vol. in-12, v.*

2917. Hiſtoire des Camizards (en 1703), où l'on voit par quelles fauſſes maximes de politique & de Religion la France a riſqué ſa ruine ſous le regne de Louis XIV. *Londres*, 1744, 2 *vol. in-8°. v. f. d. ſ. tr.* 7 · 19

2918. Campagne de M. le Maréchal de Villars en Allemagne, en 1703. *Amſt.* Rey, 1762, 4 *vol. in-12. v.* 5

2919. Campagne de M. le Maréchal de Marſin en Allemagne, en 1704, contenant les Lettres de ce Maréchal, &c. *Amſterd.* Rey, 1762, 3 *vol. in-12, v.* 3 · 7

2920. Mémoires du Marquis DE LANGALERIE, dep. 1704 juſqu'en 1716. *La Haye*, Aillaud, 1743, *in-12, v. f. d. ſ. tr.* 2

2921. Hiſt. du ſiége de Toulon, par J. D'AUNEAU DE VISE'. *Paris*, Brunet, 1707, *in-4°. fig.* 3

2922. Eloge hiſtorique du Roi (Louis XIV) ſur la concluſion de la paix générale, par l'Abbé de BELLEGARDE. *Paris*, 1714, *in-12, v.* 1 · 12

2923. Mémoires de la Régence de S. A. R. M. le Duc d'Orléans (depuis 1715 juſqu'en 1723). *La Haye* (*Rouen*), 1730, 3 *vol. in*-12, *v.*

2924. La Vie de Philippe d'Orléans, Régent du Royaume, par M. le M. de M. *Londres* (*Paris*), 1737, 2 *vol. in*-12, *fig. v.*

2925. Hiſtoire ſecrette des intrigues de la France dans toutes les Cours de l'Europe, trad. de l'anglois. *Londres*, 1715, 3 *vol. in*-8°. *v. f.*

2926. Mémoires de Mme de STAAL (depuis 1715 juſqu'en 1720). *Londres* (*Paris*), 1755, 4 *vol. in*-12, *mar. citr.*

2927. La Vie politique & militaire de M. le Maréchal Duc de Belle-Iſle (depuis 1715 juſq. 1761), &c. publiée par M. D. C. (DE CHEVRIER). *La Haye*, van Duren, 1762, *in*-8°. *p. f. v.*

2928. Teſtament politique du Maréchal Duc de Belle-Iſle (par le même). *Amſt.* (*Paris*) 1761, *in*-8°. *p. f. v.*

2929. Codicile & Eſprit, *ou* Commentaire des maximes politiques de M. le Maréchal Duc de Belle-Iſle (par le même). *La Haye*, van Duren, 1762, *in*-8°. *p. f.*

2930. Mémoires de l'Abbé de MONTGON (1724 à 1750), publiés par lui-même. 1748-1752, 9 *vol. in*-12. *v. f.*

2931. Lettres & négociations de M. VAN HOEY, Ambaſſadeur à la Cour de France, pour ſervir à l'hiſtoire du Card. de Fleury (depuis 1725 juſq. 1742). *Londres* (*Paris*), 1743, *in*-12, *v.*

2932. Carlo Magno Feſta Teatrale, in occaſione della naſcita del Delphino : offerta alle ſacre Reali Maeſta Criſtianiſſima del Re, e Regina di Franc. dal Card. OTTHOBONI, *Rom.* 1720, *in-fol. fig. vel.*

2933.

2933. Journal historique de la Campagne de Dantzick en 1734. *Paris*, 1761, *in*-12, *br.*

2934. Histoire de la guerre de 1741 (par M. DE VOLTAIRE). *Amst.* (*Paris*) 1755, *in*-12, *m. r.* 2 *tom. rel. en un.* 3 3

2935. Campagne du Maréch. de Noailles en Allemagne en 1743. *Amst.* Rey, 1760, 2 *vol. in*-12, *v.* 4

2936. Campagne de M. le Mar. de Coigny en Allemagne en 1743. *Amst.* Rey, 1761, 3 *vol. in*-12, *v.* 6

2937. Les Campagnes de Louis XV. (1744, 1748) représentées par des figures allégoriques, par GROSMENIL DE VERNON, 1749, *in*-4°. *gr. p. m. r. fig.* (gravé). 7 10

2938. Histoire des Conquêtes de Louis XV. par M. DU MORTOUS. *Paris*, 1759, *in-fol. fig. m. r.* 36

2939. Les glorieuses campagnes de Louis XV. par M. GOSMOND. *Paris*, *in-fol fig. v.* (gravé). 6

2940. Campagnes de l'armée du Roi en 1746 & 47. *La Haye*, Scheurler, 1747, *in*-8°. *mar. r. fig.* 3

2941. Dialogue entre le siécle de Louis XIV & le siécle de Louis XV (par M. CARACCIOLI). *La Haye*, (*Paris*), 1751, *in*-12, *v. d. s. tr.*

2942. Eloge historique du Duc de Bourgogne (dep. 1751 jusqu'en 1761), (par M. LE FRANC DE POMPIGNAN). *Paris*, Impr. R. 1761, *in*-8°. *br. fig.* 2

2943. Mémoire contenant le précis des faits avec leurs piéces justificatives, pour réponse aux observations des Ministres d'Angleterre. *Paris*, Impr. R. 1756, *in*-4°. *v. d. s. tr.* 1 16

2944. Considérations sur la guerre d'Allemagne, trad. de l'anglois. *Paris*, Freres Estienne, 1761. = Lettres du Maréchal de Belle-isle à M. de Contades. *La Haye*, P. de Hondt, 1759. = Considérations sur le nombre des prisonniers pour dettes civiles en Angleterre, 1761. = Le Chef-d'œuvre en politique, *ou* Projets pour 1761. = Journal 4

du siége de Belle-Isle, 1761. = Lettre d'un Négociant à un Milord sur Port-Mahon, 1756. = Lettre au sujet des Lettres des Anglois sur les limites de l'Amérique, 1756, *in*-12, *v.*

3·7 2945. Discours d'actions de graces sur la conservation du Roi, par le P. CYPRIEN, Carme déchaussé. *Paris*, Simon, 1757, *in*-4°. *gr. pap. v. éc.*

2946. Parallele de la conduite des Carthaginois à l'égard des Romains, avec celle de l'Angleterre à l'égard de la France (par M. l'Abbé SERAN DE LA TOUR). *Paris*, 1757, *in*-12, *mar. citr.*

2 2947. Parallele de la conduite du Roi avec celle du Roi d'Angleterre, sur la rupture de la Capitulation de Gloster-Seven. *Paris*, Impr. R. 1758, *in*-8°. *v. f. d. s. tr.*

1·16 2948. Journal de la Campagne de 1760, sous les ordres de M. de Broglie. *Francf.* 1761, *in*-4°. *br.*

2949. Histoire de la guerre contre les Anglois. *Geneve*, 1760, *in*-8°. *br.*

2·7 2950. Mémoire historique sur la négociation de la France & de l'Anglet. en 1761. *Paris*, Impr. R. 1761. = Lettres au Comte de Bute sur la retraite de M. Pitt, trad. de l'anglois (par M. GENEST). *Londres* (*Paris*), 1761, *in*-8°. *v.*

1·10 2951. Traité de Paix entre le Roi, le Roi d'Espagne & le Roi de la Grande-Bretagne, avec l'accession du Roi de Portugal, en 1763. *Paris*, Impr. R. 1763, *in*-4°. *br.*

2952. Lettres sur la Paix à M. le Comte de.....; *Lyon*, 1763, *in*-8°. *br.*

Mêlanges de l'Histoire de France.

43·19 2953. 13 vol. de Miscellanea sur l'histoire de France, & sur les droits de la Couronne & de l'Eglise Gallicane.

2954. Recueil de piéces fugitives en proſe & en vers, depuis 1690 juſqu'à 1752, contenant pluſieurs anecdotes ſur l'hiſt. de France. 6 *vol. in*-4°. 27. 19

2955. Recueil de piéces fugitives, tant en proſe qu'en vers, dep. 1700 juſq. 1746, conten. pluſieurs anecd. ſur l'hiſt. de France. 16 *v. in*-8°. & *in*-12, *v.* 29. 19

2956. Mémoires hiſtoriques & critiques ſur divers points de l'hiſtoire de France, par MEZERAY. *Amſterd.* Frederic Bernard, 1732, *in*-8°. *v.* 4. 7

2957. Recueils contenant des anecdotes de l'hiſt. de France, connus ſous le titre de Recueil, A. B. C. &c. (par MM. PERAU, DE QUERLON, BARBAZAN, GRAVILLE, DE LA PORTE, & autres). 1745, & *ſuiv. in*-12, *v. éc.* 24 *tom. rel. en* 12. 29. 19

2958. Mémoires hiſtoriques, critiques & anecdotes de France, ſur les Reines & Régentes (par M. DREUX DU RADIER). *Amſt.* (*Paris*) 1764, 4 *vol. in*-12, *v.* 10. 6

2959. Almanach Royal en grand pap. maroq. à compart. pour les années 1750 à 52, juſq. 1764, 14 *vol. in*-8°. 11

2960. Etat actuel de la Muſique de la Chambre du Roi & des trois Spectacles de Paris. *in*-12, *br.* 1

Traités concernant les Rois de France.

2961. Recueil des Rois de France, leur Couronne & Maiſon, par MM. DU TILLET. *Paris*, Perrier, 1602, *in*-4°. *fig. v.* 5

2962. Les vrais portraits des Rois de France, par J. DE BIE, avec l'explication. *Paris*, Camuzat, 1636, *in-fol. mar. citr.* 23. 19 avec 3327

2963. Médailles des Rois & des Reines de France, par le même, avec l'explication. *Paris*, Camuzat, 1636, *in-fol. mar. citr.*

2964. Traités touchant les droits du Roi ſur pluſieurs Etats & Seigneuries poſſedées par divers 10. 19

Princes voisins, &c. recueillis par (Theod. GODEFROY, *sous le nom de*) Pierre DUPUY. *Paris*, Courbé, 1655, *in-fol. v. 1 tom. rel. en 2.*

2965. Appanage du Duc d'Orléans, fils de France, frere du Roi (Louis XIV) par PIETRE). *Paris*, Ve Guillemot, 1656, *in-4°. v.*

Traités sur le Gouvernement de France, &c.

2966. L'Etat & succès des affaires de France, par DU HAILLAN. *Paris*, P. L'Huillier, 1572, *in-4°. v.*

2967. Mémoires & instructions pour les négociations & affaires concernant la France. *Paris*, le Févre, 1689, *in-12, v. f.*

2968. Parallele des Romains & des François par rapport au Gouvernement (par M. l'Abbé DE MABLY). *Paris*, Didot, 1740, 2 *vol. in-12, v.*

2969. Le Marquis de Louvois sur la Sellette, examiné par l'Europe: Dialogues satyriques en vers. *Cologne*, Pierre Marteau, 1695, *in-12, v. f. p. f.*

2970. Les Héros de la France sortant de la barque de Caron: Dialogue entre MM. Colbert, Louvois & Seignelay. *Cologne*, P. Marteau, 1693, *in-12, v. fig. p. f.*

2971. Discours historique sur les Préliminaires des Traités faits entre les Rois de France & tous les Princes de l'Europe, depuis le regne de Charles VII (par AMELOT DE LA HOUSSAYE). *Paris*, Leonard, 1692. = Catalogue chronologique des Traités contenus dans les quatre volumes *in-4°.* du Recueil de Fred. Leonard, 1692, *in-12, v.*

2972. Recueil des Traités de Paix, Tréves, &c. entre la France & l'Espagne. (*Bruxelles*, 1645) *in-12, v. f. p. f. 1 tom. rel. en 2.*

2973. Recueil des Traités de confédération & d'alliance entre la France & les autres Puissances, dep. 1621 jusq. 1672. (1672), *in-12, v. f.*

2974. Histoire du Visa fait en France pour la réduction & extinction des papiers Royaux, &c. *La Haye*, Scheurleer, 1743, 4 *vol. in-12, v. d. f. tr.* 9

2975. Augmentation & diminution du prix des Monnoies, par Fr. GRIMAUDET. *Paris*, Martin le jeune, 1576, *in-8°. v. f. d. f. tr.* 2 · 10

Traités du Cérémonial françois, des Offices de France ; Etat militaire.

2976. Le Cérémonial de France, par Théodore GODEFROY. *Paris*, Pacard, 1619, *in-4°. v. f.*
2977. Le même, augmenté par Denys GODEFROY. *Paris*, Cramoisy, 1649, 2 *vol. in-fol. v.* 25

2978. Hist. de la Pairie de France & du Parlement de Paris (par le Comte DE BOULAINVILLIERS), avec l'histoire de la Grandesse d'Espagne. *Lond.* Hardings, 1740, *in-12, v.* 5

2979. Recueil des Ecrits sur le différend des Pairs de France & des Présidens à Mortier, pour la séance aux Lits de Justice. *Paris*, 1664, *in-4°. v. d. f. tr.* 5 · 19

2980. Histoire de la Milice françoise, depuis le commencement de la Monarchie jusqu'à la fin du regne de Louis le Grand, par le P. DANIEL. *Paris*, Mariette, 1721, 2 *vol. in-4°. gr. pap. v. fig.* 37

2981. Journées mémorables des François, par le P. Antoine GIRARD. *Paris*, Henault, 1647, *in-4°. v. fig.* 4

2982. Histoire des Victoires mémorables des François, depuis le commencement de la Monarchie jusqu'à la fin du regne de Louis XIV (par M. ALLETZ). *Paris*, Guillyn, 1754, 2 *vol. in-12, v. d. f. tr.* 5 · 12

2983. Carte générale militaire de la France, par M. LEMAU DE LA JAISSE. 1730, *in-fol. vélin.* 3

1. 6 2984. Etat militaire de France, pour l'année 1759; par MM. MONTANDRE. *Paris*, Guillyn, 1759, *in*-12. *p. f. mar. r.*

Hiſtoire eccléſiaſtique & civile des Provinces & Villes de France.

3 2985. Mémoire ſur l'utilité des hiſtoires particulieres des Provinces, & ſur la maniere de les écrire, par M. BAUDEAU. *Paris*, 1754, *in*-8°. *br.*

2986. Antiquités de la Ville d'Amiens, poëtiquement traitées, par Adr. DE LA MORLIERE. *Paris*, Moreau, 1627, *in*-4°. *v.*

1. 12 2987. Hiſtoire des anciens Seigneurs de Coucy, par JOVET. *Laon*, Renneſſon, 1682, *in*-12.

2988. Etat ancien & moderne de la Province & Comté d'Artois, par M * * *. *Paris*, Deſprez, 1748, *in*-12. *v.*

5 2989. Hiſtoire de la Ville & Comté de Valenciennes, par Henri d'OUTREMANS, & augmentée par le P. d'OUTREMANS. *Douay*, Ve Mœwion, 1639, *in-fol. v.*

10. 4 2990. Deſcription hiſtorique de Dunkerque, par P. FAUCONNIER. *Bruges*, van Capell, 1730, *in-fol. v. fig.*

4. 19 2991. Diſſertation ſur l'origine & ancienneté de l'Abbaye de S. Bertin. *Paris*, Guérin, 1737, *in*-12, *v.*

2992. Annales de l'Egliſe Cathédrale de Noyon, par Jacq. LE VASSEUR. *Paris*, Sara, 1633, *in*-4°. *v.* 1 *tom. rel. en* 3.

3 2993. Le Deſſein de l'hiſtoire de Reims, par Nic. BERGIER. *Reims*, Hecart, 1635, *in*-4°. *v. fig.*

2994. Eſſai ſur les Duchés de Lorraine & de Bar, par M. ANDREU DE BILISTEIN. *Amſterd.* 1762, *in*-12, *br.*

2995. Hiſtoire eccléſiaſtique & civile de Lorraine, avec les piéces juſtificatives, par Dom Auguſtin CALMET. *Nancy*, Cuſſon, 1728, 6 *vol. in-fol. v.* 30 · 19

2996. Arrêt du Parlem. de Paris contre Charles II. Duc de Lorraine & ſes complices, en 1412.=Remarques ſur cet Arrêt, par Jouvenel DES URSINS. *Paris*, Villery, 1634, *in*-8°. *m. r.* 4

2997. Teſtament politique de Charl. Duc de Lorr. & de Bar. *Leipſick*, Weitman, 1696, *in*-12, *v. f.* 1 · 10

2998. Mémoires du Marquis de BEAUVEAU, pour ſervir à l'hiſtoire de Charles IV, Duc de Lorraine. *Cologne*, P. Marteau, 1688, *in*-12, *v. f. p. f.*

2999. Suite des mêmes Mémoires pour ſervir à l'hiſtoire de Charles V. *Cologne*, Pierre Marteau, 1689, *in*-12, *v. f. p. f.* 1 · 13

3000. Eſſai ſur la Ville de Nancy, par M. ANDREU DE BILISTEIN. *in*-12, *br.*

3001. Fondations & Etabliſſemens du Roi Staniſlas en Lorraine. *Nancy*, Pierre Antoine, 1758, *in*-4°. *mar. r.* 3

3002. Relation de la dédicace de la ſtatue pedeſtre du Roi Louis XV, érigée par le Roi Staniſlas dans Nancy, avec un diſcours de M. le Comte DE TRESSAN. *Nancy*, P. Antoine, 1755, *in*-4°. *m. r.*

3003. Journal du voyage & du ſéjour en Lorraine de Meſdames de France, Adelaïde & Victoire, (par M. DELESPINE, Officier de Meſdames). *Nancy*, 1762, *in*-12, *br.*

3004. Relation du Voyage de Meſdames Adélaïde & Victoire à Plombieres, depuis le 30 Juin 1761 juſqu'au 28 Septembre de la même année. (par le même), *Paris*, Deſprez, 1762, *in*-8°. *fig. v. écaille d. ſ. tr.* 4

3005. Théâtre des antiquités de Paris, par Jacques DU BREUIL. *Paris*, 1639, *in*-4°. *v.* 1 *tom. rel. en* 2. 4

3006. Hiſt. & recherches des antiquités de la Ville 23

de Paris, par Henri SAUVAL. *Paris*, Moette, 1724, 3 *vol. in-fol. v.*

3007. Hiſtoire de la Ville de Paris, par Michel FELIBIEN, miſe au jour par le P. LOBINEAU. *Paris*, Guillaume Deſprez, 1725, 5 *vol. in-fol. gr. pap. fig. v. d. ſ. tr.*

3008. Projet d'une hiſtoire de Paris ſur un plan nouv. (par M. COSTE). *Harlem*, 1739, *in-12*, *br.*

3009. Deſcription de Paris, Verſailles, &c. par PIGANIOL DE LA FORCE. *Paris*, Cavelier, 1742, 8 *vol. in-12*, *fig. v. f.*

3010. Eſſais hiſtoriques ſur Paris, par M. de SAINT-FOIX. *Londres* (*Paris*, Ducheſne), 1763, 4 *vol. in-12*, *m. bl.*

3011. Mémorial de Paris & de ſes environs, par M. l'Abbé ANTONINI, augment. par M. R. *Paris*, Bauche, 1749, 2 *vol. in-12*, *v.*

3012. Voyage Pittoreſque de Paris, par M. D*** (D'ARGENVILLE le fils). *Paris*, Debure, 1749, *in-12*, *v.*

3013. Journal du Citoyen, *ou* Tableau de la Ville de Paris (*Paris*). 1754, *in-8°. v.*

3014. Hiſtoire de l'Abbaye Royale de S. Germain des Prés, par Dom Jacques BOUILLARD. *Paris*, Dupuis, 1724, *in-fol. v. fig.*

3015. Hiſtoire de l'Abbaye Royale de S. Denys en France, par Michel FELIBIEN. *Paris*, Freder. Leonard, 1706, *in-fol. gr. pap. fig. m. r. l. r.*

3016. Deſcription hiſtor. des Châteaux, Bourg & Forêts de Fontainebleau, par M. l'Abbé GUILBERT. *Paris*, Cailleau, 1731, 2 *vol. in-12*, *v. fig.*

3017. Abrégé de l'hiſtoire eccléſiaſt. civile & politique de la ville de Rouen (par M. LE COQ DE VILLERAY). *Rouen*, Ourſel, 1759, *in-12*, *m. r.*

3018. Traité de l'ancien Etat de la petite Bretagne & du droit de la Couronne de France ſur elle, contre

contre les fauſſetés de Dargentré, par Nicolas VIGNIER. *Paris*, Perier, 1619, *in*-4°. *v. f.*

3019. Antiquités de la Ville d'Orléans, par Fr. LE MAIRE. *Orléans*, 1645, 2 *vol. in*-4°. *v.* 3

3020. Parthenie, *ou* Hiſt. de l'Egliſe de Chartres, par Sebaſtien ROUILLARD. *Paris*, Thierry, 1609, *in*-8°. *v.* 1 *tom. rel. en* 3. 4 · 17

3021. Hiſt. du Pays de Nivernois & de ſa Duché, par Guy COQUILLE. *Paris*, Abel Langelier, 1612, *in*-4°. *v. f.* 2

3022. Hiſtoire des Comtes de Poitou & Ducs de Guyenne, depuis 811 juſqu'à Louis le jeune, par Jean BESLY. *Paris*, Bertault, 1647, *in-fol. v. f.* 3

3023. Evêques de Poitiers, avec le Pouillé des Abbayes, par le même. *Paris*, Alliot, 1647, *in*-4°. *v.* 4

3024. Antiquités de la Rochelle, par Auguſte GALLAND. 1628, *in*-4°. *gr. pap. v.*

3025. Hiſtoire de Xaintonge, Poitou, Aunis & Angoumois, par Armand MAICHAIN. *Saint-Jean d'Angely*, Boiſſet, 1671, *in-fol. v.* 5

3026. Etat du Ban de Xaintonge, convoqué ſous Louis XII, en 1578, *in*-12, *br.*

3027. Hiſtoire de la Ville & des Comtes d'Angoulême, par Fr. de CORLIEU, 2me édition donnée par Gabriel DE LA CHARLONYE. *Angoulême*, 1631. = Priviléges, immunités, &c. de la Ville d'Angoulême, 1629, *in*-4°. *v. f.* 7

3028. De l'origine des Bourguignons, & antiquités des Etats de Bourgogne, par Pierre DE S. JULIEN. *Paris*, Cheſneau, 1581, *in-fol. fig. v. d. f. tr.*

3029. Deſcript. du Gouvernement de Bourgogne, par GARREAU. *Dijon*, de Fay, 1717, *in*-8°. *v.* 5 · 2

3030. Mémoires pour ſervir à l'hiſtoire du Comté & du Nobiliaire de Bourgogne, par M. DUNOD DE CHARNAGE. *Beſançon*, Charmet, 1740, *in*-4°. *v. fig.* 7 · 3

3031. Le Parlement de Bourgogne, ſes origines, qualités, blaſon, &c. par P. PALLIOT. *Dijon*, 1649, *in-fol. v.*

3032. Mémoires pour l'hiſtoire de l'ancienne Ville d'Autun, par J. MUNIER, donnés par THIROUX. *Dijon*, Chavançe, 1660, *in-4°. v.* 2 *tom. rel. en* 1.

3033. La découverte de la ville d'Antre (par le P. Pierre DUNOD), & les mépriſes des Auteurs de la critique de cette découverte. *Amſterd.* Lombrail, 1709, 2 *vol. in-12. v.*

3034. Hiſtoire de la ville de Lyon, avec les figures de ſes plus beaux bâtimens, par le P. DE S. AUBIN. *Lyon*, Coral, 1666, 2 *vol. in-fol. v.*

3035. Hiſtoire abrégée, *ou* Eloge hiſtorique de la ville de Lyon, par BROSSETTE. *Lyon*, Girin, 1711, *in-4°. fig. gr. pap. v. f. d. ſ. tr.*

3036. Les Origines de Clairmont, ville capitale d'Auvergne, par SAVARON. *Clermont*, Durand, 1607, *in-8°. v.*

3037. Annales d'Aquitaine, par Jean BOUCHET. *Poitiers*, Marnef, 1545, *in-fol. v. éc. d. ſ. tr.*

3038. Eſſai hiſtoriq. ſur l'Aquitaine (par M. l'Abbé BOUDOT). 1753, *in-8°. br.*

3039. L'Egliſe Métropolit. & Primatiale de S. André de Bordeaux, par Jerôme LOPE'S. *Bordeaux*, la Court, 1668, *in-4°. v. d. ſ. tr.*

3040. Hiſtoire générale de Languedoc, par les PP. DE VIC & VAISSETTE. *Paris*, Vincent, 1730, 5 *vol. in-fol. fig. v. f.*

3041. Hiſt. de la ville de Toulouſe, par J. RAYNAL. *Toulouſe*, Foreſt, 1759, *in-4°. mar. r.*

3042. Diſſertation ſur les origines de Toulouſe, par M. AUDIBERT. *Avignon*, 1764, *in-8°. br.*

3043. Traité du Comté & Comtes de Caſtres, par David DEFOS. *Toulouſe*, Colomiés, 1633, *in-4°. v.*

044. Hiſtoire des Comtes de Carcaſſone, par G. Besse. *Beziers*, Eſtradier, 1645, *in*-4°. *v.* 3

045. Diſcours de la Cité de Niſmes en la Gaule Narbonnoiſe, par Jean Poldo d'Albenas. *Niſmes*, Jaquy, 1591, *in-fol. v.* 1 · 10

046. Hiſtoire civile, eccléſiaſtique & littéraire de la Ville de Niſmes, par M. Menard. *Paris*, Chaubert, 1750 & *années ſuivantes*, 5 *vol. in*-4°. *gr. pap. mar. bl.* 48

047. Lettre à M. Barillon, conten. la relation & la deſcript. des travaux du Languedoc, pour la communic. des deux Mers, par M. de Froydour. *Toulouſe*, Camuſat, 1672, *in*-8°. *v. fig. & cartes.* 1

048. Mémoires pour ſervir à l'hiſt. du Dauphiné ſous les Dauphins de la Maiſon de la Tour du Pin, par de Valbonnais, donnés par Antoine Lancelot. *Paris*, Debas, 1711, *in-fol. v.* 4 · 12

049. Hiſtoire des Dauphins de Viennois, d'Auvergne & de France, par le Quien de la Neufville, mis au jour par ſon petit-fils. *Paris*, Deſprez, 1760, 2 *vol. in*-12, *m. r.* 7 · 19

050. Almanach Dauphin, *ou* Hiſtoire abrégée des Princes qui ont porté le nom de Dauphins, par Ch. Guillaume. *Paris*, l'Auteur, 1751, *in*-8°, *mar. bl.* 5 · 3

051. Deux conventions entre Charles I & Louis II, Comte de Provence, & les Citoyens de la Ville d'Arles; contenant les Libertés deſdits Citoyens & les Réglemens de la Police de ladite Ville. *Lyon*, Reinault, 1617, *in*-4°, *v.* 13

052. L'Antiquité de l'Egliſe & des Evêques de Marſeille, (par M. Xavier de Belsunce de Castelmoron, Evêque de Marſeille). *Marſeille*, Brebion, 1747, 3 *vol. in*-4°. *v.*

053. Hiſtoire de la Ville & Principauté d'Orange (par le P. Bonav. Sisteron). 1741, *in*-4°, *fig. v.* 3 · 19

3054. Canal de Richelieu en Provence & dépendances : Délibérations de l'assemblée générale des Intéressés au Canal de Richelieu en Provence, projetté par M. FLOQUET, tenue à Paris le 18 Avril 1752, & de l'assemblée des Syndics de la Compagnie desd. Intéressés, tenue en la même ville le 22 juin suivant. *Paris*, le Mercier, 1752, *in*-8°. *mar. r.*

3055. Mémoire préliminaire justificatif du projet d'Edit que l'on demande pour la construction d'un Canal Royal en Provence, adressé au Parlement d'Aix, à la Cour des Comptes d'Aix, & aux Trésoriers de France en Provence. *in-fol. Mss. br.*

3056. Mémoire instructif sur le Canal de Provence, à l'occasion de l'acquisition qu'a faite une nouv. Compagnie, des droits de la Compagnie précédente. 1759, *in-fol. Mss. mar. bl.*

3057. Précis du Mémoire instructif de la nouvelle Compagnie du Canal de Provence, avec des pièces justificatives. *in-fol. Mss. mar. bl.*

19·19 3058. Abrégé historique du Canal de Provence, avec une Carte du cours de ce Canal. (*Paris*), P. G. Simon, 1762, *in*-4°. *m. r.*

30 3059. Etat militaire, ecclésiastique & politique du Roussillon. *gr. in*-8°. *Mss. m. r. avec plans & desseins lavés.*

HISTOIRE ETRANGERE.

HISTOIRE DES PAYS-BAS.

6·½ 3060. Chroniq. de Flandres, & Mémoires d'Olivier DE LA MARCHE, publiés par Denys SAUVAGE. *Lyon*, (Rouillé) 1562, 2 *vol. in-fol. v. d. s. tr.*

3061. Chroniq. & annales des Foreſtiers & Comtes de Flandres, par Pierre d'OUDEGHERST. *Anvers*, Plantin, 1571, 2 *vol. in*-4°. *v. d. ſ. tr.* 10

3062. Theatro Belgico, di Gregorio LETI. *Amſt.* 1690, 2 *vol. in*-4°. *gr. pap. fig. mar. r.* 31 · 6

3063. Hiſtoire de Flandres & des guerres civiles dans les Pays-Bas, depuis le départ de Philippe II en Eſpagne. *Paris*, Poupie, 1581, *in-fol. v. d. ſ. tr.* 7

3064. Della guerra di Fiandra, del Cardin. BENTIVOGLIO. *Colonia*, 1635, 6 *vol. in*-8°. *v.* 9

3065. Memorie, overo Diario del medeſimo. *Amſt.* Janſſon, 1648, *in*-8°. *mar. r.* 3

3066. Hiſtoire des révolutions des Pays-Bas, depuis 1559 juſqu'en 1584. *Paris*, Briaſſon, 1727, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.* 3

3067. Hiſtoire d'Emmanuel Philibert, Duc de Savoie, Gouverneur des Pays-Bas, par DE MONPLEINCHAMPS. *Amſt.* Ch. le Noir, 1693, *in*-12, *v. f. p. f.*

3068. Origine des Ducs & Duché de Brabant, par Jean-Baptiſte DE VADDERE. *Bruxelles*, Marchant, 1672, *in*-4°. *v.* 3

3069. Hiſtoire du ſiége d'Oſtende. *Paris*, Perrier, 1604, *in*-8°. *mar. verd.* 7 · 10

3070. La nouvelle Troye, *ou* Mémorable hiſtoire du ſiége d'Oſtende, par Henri HAESTENS. *Leyde*, Louis Elſevir, 1615, *in*-4°. *v. fig.* 4 · 10

Hiſtoire des Provinces-Unies.

3071. La grande Chronique ancienne & moderne de Hollande & de Zelande, par Jean-François LE PETIT. *Dordrecht*, Caſſini, 1601, 4 *vol. in-fol. fig. v. d. ſ. tr.* 16

3072. Mémoires pour ſervir à l'hiſtoire de Hollande 1 · 4

& des Provinces-Unies, par Louis AUBERY DU MAURIER. *La Fleche*, 1680, *in*-8°. *v. f. p. f.*

3073. L'Etat des Provinces-Unies des Pays-Bas, traduit de l'anglois du Chevalier TEMPLE (par LE VASSEUR). *Paris*, Clouſier, 1674, 2 *vol. in*-12, *veau f.*

3074. Remarques ſur l'état des Provinces-Unies des Pays-Bas, du Chev. TEMPLE, par Jean STEUKER, trad. de l'anglois. *Utrecht*, Schouten, 1697, *in*-12. *v. p. f.*

3075. Hiſtoire des Provinces-Unies, avec les Médailles & leurs explications, depuis 1560 juſqu'à 1716, par LE CLERC. *Amſt.* L'Honoré & Chaſtelain, 1723, 2 *vol. in-fol. v. fig.*

3076. Hiſtoire métall. de la Républ. de Hollande, par BIZOT. *Paris*, Hortemels, 1687, *in-fol. fig. m. r.*

3077. Abrégé de l'hiſtoire de Hollande. *La Haye*, 1688. = L'Ombre de Charles V. *Cologne*, 1688, *in*-12. *mar. verd.*

3078. Les délices de la Hollande. *Amſt.* Wolfgang, 1685, *in*-12, *fig. v. f. p. f.*

3079. Hiſtoire des Comtes de Hollande & du Gouvernement des Pays-Bas. *Paris*, d'Houry, 1677, *in*-12. *v. f. p. f.*

3080. Mémoires du Comte de MONTBAS, Général des troupes Hollandoiſes, pour ſa juſtification ſur la conquête de la Hollande. *Utrecht*, 1673, *in*-12, *v. f. p. f.*

3081. Différend entre les Etats de Zélande & le Prince d'Orange, au ſujet du Marquiſat de Veire & de Fleſſingue. *Londres*, Harding, 1742, *in*-8°. *v. d. f. tr.*

3082. Hiſtoire du Stadhouderat, par M. l'Abbé RAYNAL. *La Haye* (*Paris*), 1748, *in*-12, *v.*

3083. Architecture, Peinture & Sculpture de la Maiſon de Ville d'Amſterdam, en 109 figures,

avec une explication historique de chaque figure. *Amsterd.* Mortier, 1719, *in-fol. v. f. gr. pap.*

Histoire d'Allemagne.

3084. Essai critique sur l'établissement & sur la translation de l'Empire d'Occident ou d'Allemagne; les causes singulieres pour lesquelles les François l'ont perdu, par M. l'Abbé Guyon. *Paris*, Villette, 1752, *in-8°. v.* 3

3085. Histoire de l'Empire, par Heiss. *Paris*, Barbin, 1684, 2 *vol. in-4°. m. r.* 6

3086. La même, avec les notes de M. V. G. J. D. G. S. *Paris*, 1731, 3 *vol. in-4°. v.* 14·19

3087. Histoire d'Allemagne, avant & depuis l'établissement de l'Empire, jusqu'à l'Empereur régnant, (François-Etienne), par le P. Barre. *Paris*, J. Th. Hériſſant, 1748, 10 *vol. in-4°. v, reliés en onze.* 103

3088. Abrégé chronol. de l'histoire & du droit public d'Allemagne, par M. P. S. D. A. D. S. M. L. R. D. P. E. D. S. (M. Pfeffel, Secret. d'Ambassade de Sa Majesté le Roi de Pologne, Electeur de Saxe). *Paris*, J. Th. Hériſſant, 1754, *in-8°. v. d. f. tr.* 2·10

3089. Tableau de l'Empire Germanique, avec la Bulle d'or & la Capitulation de Charles VI. 1741, *in-12, v. 2 tom. rel. en un.* 1·12

3090. Ann. de l'Emp. dep. Charlemagne, (par M. de Voltaire). *Baſle*, Decker, 1753, *in-12, v.* 1·12

3091. Bulle d'or, les cérémonies de l'élection & du couronnement de l'Empereur, &c. (ou 6me vol. des Voyages historiq. de l'Europe). *Paris*, le Gras, 1711, *in-12, v.* 1·6

3092. Discours historique de l'élection de l'Empereur, de l'origine des Electeurs avec la Bulle 2

d'or, &c. & la Capitulation de Joseph I, & celle de Henri IV. 1711, *in*-8°. *v. p. f.*

4 · 4 3093. Capitulation Harmonique, *ou* Résumé général des capitulations des Empereurs, traduit de l'angl. de MUELDENER (par M. de LA CHAPELLE). *Paris*, Guérin, 1750, *in*-4°. *v.*

1 · 10 3094. Mémoires instructifs sur la vacance du Trône Impérial, sur les droits des Electeurs, sur la capitulation Impériale, l'élection de l'Empereur, la capitulation perpétuelle & le suffrage de Bohême, par le Baron D... *Amst.* P. Mortier, 1741, *in*-8°. *p. f. v. d. f. tr.*

3 · 17 3095. Historia delle guerre, di Ferdinando II e III, Imp. e de Re Philippo IV di Espagna, contro Gustavo Adolfo e Luigi XIII, dal conte Galeazzo Gualdo PRIORATO. *Venezia*, 1643, 2 *vol. in*-4°. *v.*

6 · 2 3096. Vita del imper. (Carlo quinto), descritta dal Alfonso ULLOA. *Venetia*, 1562, *in*-4°. *v. d. f. tr.* 1 *tom. rel. en* 2.

4 · 5 3097. Vita di Carlo V, scritta da Gregorio LETI. *Amsterd.* 1700, 4 *vol. in*-12, *v.*

3 · 16 3098. Histoire de l'Empereur Charles-Quint, trad. de l'espagnol d'Antoine de VERA, par DU PERRON LE HAYER. *Bruxelles*, Foppens, 1663, 2 *vol. in*-12, *v. p. f.*

2 · 9 3099. Histoire de l'Empereur Charles VI, & des révolutions sous la Maison d'Autriche, depuis Rodolphe de Habsbourg jusqu'à présent, avec le différend entre la Reine de Hongrie & le Roi de Prusse sur la Silésie. *Amsterd.* Franç. Lhonoré, 1742, 2 *vol. in*-12, *v. f.*

3 3100. La Vie du Prince Eugene de Savoye. *La Haye*, Adrien Moetjens, 1703, *in*-12, *v. f.*

139 · 19 3101. Les Batailles du Prince Eugene de Savoye, gravées par HUGHTENBURG, & expliquées par Jean

Jean DUMONT. *La Haye*, Pierre Huſſon, 1720. & 1729, 3 *vol. in-fol. gr. pap. v. f. fig. enlum.*

102. Vraie origine de la Maiſon d'Autriche, qui prouve qu'elle ne deſcend point en ligne maſculine de la Race Mérovingienne. 1624, *in*-4°. *v.*

103. Défenſe du droit de la Maiſon d'Autriche à la ſucceſſion d'Eſpagne (attribué au Baron de LISOLA). *Cologne*, P. Marteau, 1703, *in*-12, *v.* 1 · 15

104. Politique de la Maiſon d'Autriche (par VARILLAS). *Paris*, Barbin, 1688, *in*-12, *v.*

105. Mémoires de la Cour de Vienne. *Cologne*, Guill. Eſtienne, 1705, *in*-12, *v. f.* 1 · 11

106. Relation des démêlés entre le Comte de Bonneval & le Marquis de Prié, Gouverneur des Pays-Bas Autrichiens, publiée par ordre du Comte de Bonneval, 1730. = Lettre au ſujet des prétentions de Dom Carlos, avec un Traité de la nature des Fiefs, & du Traité de Séville, tr. de l'anglois. *La Haye*, van Duren, 1730, *in*-4°. *v.* 2 · 19

107. Mappa Geographica Regni Bohemiæ, &c. XXV ſectionibus exhibita à Joanne Chriſtophoro MUELLER. 9 · 10

108. Hiſtoire de Baviere, par BLANC. *Paris*, 1680, 4 *vol. in*-12, *v. f.* 5 · 19

HISTOIRE DE SUISSE.

109. Etat de la Suiſſe en 1714, trad. de l'anglois. *Amſterd.* Weſtems, 1714, *in*-8°. *v.* 1 · 10

110. Hiſtoire militaire des Suiſſes au ſervice de la France, par M. le Baron de ZURLAUBEN *Paris*, J. Th. Hériſſant 1751, 5 *vol. in*-12, *v.* 13 · 1

111. Deſcription & Mémoires ſur la Valteline & le Pays des Griſons, 1631, *in*-8°. *v.* 1 *tom. rel. en deux.* 1 · 17

112. Apologie pour la vieille Cité d'Avenches en 1

Suiſſe, & diſſertation (par Marquard WILD). *Berne*, 1710, *in*-8°. *v. fig.*

HISTOIRE DE GENEVE.

12 3113. Hiſtoire de Genève, par SPON. *Geneve*, Fabri & Barillot, 1730, 2 *vol. in*-4°. *fig. m. citr.*

3 3114. Compendio della ſtoria di Genova, dalla ſua fondazione ſino all'anno 1750. *Lipzia*, 1750, 2 *vol. in*-4°. *v.*

8 3115. Annali della Republica di Genova, dal ſecolo XVI, da Philippo CASONI. *Genova*, 1708, *in-fol. m. r.*

HISTOIRE D'ITALIE.

Hiſtoire générale d'Italie.

2 3116. La Hiſtoria d'Italia, di Franceſco GUICCIARDINI. *Genova*, 1636, 2 *vol. in*-4°. *v.*

3117. La medeſima. *Venetia*, 1737, 2 *vol. in-fol. pap. Royal, m. r.*

2 8 3118. Fr. GUICCIARDINI, Libri XX. hiſtoriarum ſui temporis. *Baſil.* 1657, 5 *vol. in*-8°. *v.*

31 3119. Hiſtoire des guerres d'Italie, trad. de l'ital. de GUICHARDIN. *Londres* (*Paris*), 1738, 3 *vol. in*-4°. *gr. pap. mar. r.*

23. 19 3120. Iſtoria delle guerre avenute in Europa, e particolamente in Italia per la ſucceſſione alla Monarchia delle Spagne da Franc. Maria OTIERI. *Roma*, 1728, 7 *vol. in*-4°. *en feuilles.*

12 3121. Del Regno d'Italia, ſotto i Barbari, epitome; di Emmanuel TESAURO. *Torino*, 1664, *in-fol. m. r. fig.*

3. 15 3122. Abrégé chronolog. de l'hiſt. générale d'Italie, par M. LE FEVRE DE SAINT MARC. (Tome premier). *Paris*, J. Th. Hériſſant, 1761, *in*-8° *v.*

Hiſtoire particuliere d'Italie.

Histoire de Piémont et de Savoie.

3123. Théâtre des Etats du Duc de Savoie, Prince de Piémont. *La Haye*, Moetjens, 1700, 2 *vol. in-fol. pap. imp. mar. r.* 76·19

3124. Chroniques de Savoie, par Paradin. *Genev.* de Tournes. 1602, *in-fol. v. fig.* 4·19

3125. La premiere & ſeconde Savoiſienne. 1630, *in-8°. v. f.* 1·10

3126. La Sardaigne paranymphe de la paix, aux Souverains de l'Europe. *Boulog.* 1714, *in-8°, v.*

3127. Funerale fatto nel Duomo di Torino, alla glorioſa memoria dell'invittiſſimo Vittorio Amedeo Duco di Savoia, &c. del Luigi Giuglaris. *Torino*, 1738, *in-fol. fig. v.* 3

Histoire de Florence, Venise, &c.

3128. Hiſtorie Fiorentine dopo la fondatione di Fiorenza inſino all'anno 1574, da Scipione Ammirato, con l'aggiunte di Scipione Ammirato il giovane. *Fiorenze*, Maſſi, 1647, 3 *vol. in-fol. mar. r. p. f.* 33·19

3129. Storia Fiorentina, dopo l'an. 1527, ſino al 1538, di Benedetto Varchi, con la vita dell'autore ſcritta da Silvano Razzi. *Colonia*, Martello, 1721, *in-fol. v.* 28

3130. Les Anecdotes de Florence, *ou* L'Hiſtoire ſecrette de la Maiſon de Medicis, par Varillas. *La Haye*, Moetjens, 1689, *in-12, v.* 1·10

3131. Hiſtoriæ Venetæ, *ſcilicet*: Sabellici, Bembo, Paruta, Morosini, Nani, Foscarini. 1718-1722, 10 *vol. in-4°. v.* 30

3132. Hiſtoria della Republica Veneta di Batt. Nani. *Venet.* 1662, 2 *vol. in-4°. v.* 6

3133. Hiſtoire du Gouvernement de Veniſe, par AMELOT DE LA HOUSSAYE, avec le ſupplément. *Paris*, Léonard, 1677, 2 *vol. in*-8°. *v.*

3134. Hiſtoria particolare delle coſe paſſate tra'l Papa Paolo V, e la Republica di Venetia, ne gli anni 1605, 1606, 1607, da Pietro SARPI (Paolo SARPI). *Lione*, 1624, *in*-4°. *v.*

3135. Hiſtoire du Marquis de Montbrun, Généra pour la République de Veniſe, par Jean M.... (depuis 1643 juſqu'en 1673). *Paris*, Barbin 1698, *in*-12, *v.*

3136. Teatro delle fabriche piu coſpicue in proſpettiva della cita di Vinezia. *Venezia*, Albrizzi, 2 *vol. in*-4°. *obl. vel. fig.*

3137. Urbis Venetiarum proſpectus celebriores. *Venet.* Paſchali, 1742, *in-fol. oblong. m. r.*

3138. Il Ritratto di Milano diviſo in tre libri, da Carlo TORRE. *Milano*, 1714, *in*-4°. *m. r. fig.*

3139. La Congiura del conte Giov. Luigi de Fieſqui, dell'an. 1547, deſcritta da Agoſt. MASCARDI. *Bologna*, 1639, *in*-4°. *v.*

3140. Hiſtoire de la conjuration du Comte de Fieſque, trad. de l'italien de MASCARDI. *Paris*, Barbin, 1682, *in*-12, *v.*

3141. Vie de Caſtruccio Caſtracani, Souver. de Luques, tr. de l'ital. de MACHIAVEL, par M. DREUX DU RADIER. *Paris*, Lambert, 1753, *in*-8°. *v.*

3142. Hiſtoire de Nicolas Rienzi, par M. DE BOISPREAUX. *Paris*, David, 1743, *in*-12, *v.*

3143. Conjuration de Nicolas Gabrini Rienzi, Tyran de Rome, en 1347, par le Pere DU CERCEAU. *Paris*, Veuve Eſtienne, 1733, *in*-12, *v.* = Piéces fugitives en vers, & les incommodités de la Grandeur, Coméd. héroïque.

3144. Hiſtoria della Citta di Viterbo, da Feliciano BUSSI. *Roma*, 1742, *in-fol. en feuilles.*

HISTOIRE DE NAPLES.

3145. Hiſtoria della Citta e Regno di Napoli, di Giov. Antonio SUMMONTE. *Napoli*, 1602, 2 *vol. in*-4°. *v. p. f.* 10 · 19

3146. Il Regno di Napoli, e di Calabria, da Marco MAIER. *Haya*, 1723, *in-fol. m. r.* 18

3147. Hiſtoire des Rois de Sicile & de Naples, des Maiſons d'Anjou, (par DES NOULIS). *Paris*, le Mercier, 1707, *in*-4°. *v. fig.* 4 · 4

3148. Hiſtoire de l'origine du Royaume de Naples & de Sicile (par le P. BUFFIER). *Paris*, Aniſſon, 1701, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.* 3 · 12

3149. Hiſtoire civile du Royaume de Naples, trad. de l'ital. de GIANNONE, avec des notes, des réflexions & des Médailles. *La Haye*, Goſſe, (*Lauſanne*) 1742, 4 *vol. in*-4°. *v. éc.* 22

3150. La Congiura de Baroni del Regno di Napoli contra il Re Ferdinando primo, dopo l'anno 1480 inſino al 1487, raccolta da Camillo PORTIO. *Roma*, 1565, *in*-4°. *v.* 4 · 12

3151. Hiſtoire de la Révolution du Royaume de Naples dans les années 1647 & 1648, par Mlle DE LUSSAN. *Paris*, Piſſot, 1757, 4 *vol. in*-12. *v. f. dorés ſ. tr.* 12

3152. Etat de la République de Naples ſous le Duc de Guiſe. *Paris*, Leonard, 1679, *in*-12, *v. p. f.* 2

3153. Hiſtoire de Jeanne premiere, Reine de Naples. *La Haye* (*Paris*), 1764, *in*-12, *v.* 1 · 4

3154. Hiſtoire de Jeanne premiere & Jeanne ſeconde, Reines de Naples & de Sicile, par DES FONTAINES DES HUYOTS). *Paris*, Cl. Barbin, 1700, *in*-12, *v. p. f.* 1 · 14

3155. Les Mémoires de Mme la Princeſſe Marie de Mancini-Colonne. *Cologne*, 1676, *in*-12. *v. p. f.* 4 · 4

3156. Apologie, *ou* Les véritables Mémoires de 3 · 5

Mlle Marie Mancini, Connétable de Colonne, écrits par elle-même (mis au jour par DE SAINT-BREMOND). *Leyde*, 1678, *in*-12, *v. f. p. f.*

HISTOIRE D'ESPAGNE.

8 3157. Resumpta Historial de Espana, desde el Diluvio hasta el anno 1642, por Fr. DE CEPEDA: anadida hasta 1652, por Luis DE CEPEDA. *Madrid*, de la Carrera, 1654, *in*-4°. *v.*

63·9 3158. Histoire générale d'Espagne, trad. de l'espagnol de FERRERAS, avec des notes, par D'HERMILLY. *Paris*, Gissey, 1751, 10 *vol. in*-4°. *v. fig.*

27·5 3159. Histoire des Révolutions d'Espagne, par le P. D'ORLEANS, publiée par les PP. ROUILLÉ & BRUMOY. *Paris*, Rollin, 1734, 3 *vol. in*-4°. *v.*

14 3160. Les mêmes. *Paris*, Rollin, 1737, 5 *vol. in*-12, *v. f.*

3 3161. Cronica del Rey Don Rodrigo, ultimo Rey de los Godos. *Valladolid*, 1526, *in-fol. goth. v. f.*

3 3162. Mausolé d'Isabelle Claire Eugénie d'Autriche, Infante d'Espagne, par DE LA SERRE. *Brux.* Pipermans, 1674, *in-fol. v. fig.*

1·18 3163. Relation de l'Etat & Gouvernement de l'Espagne. *Cologne*, Pierre Marteau, 1686, *in*-12, *v. f. pet. f.*

3164. Etat présent de l'Espagne, l'origine des Grands & un Voyage d'Angleterre. *Villefranche* (*Paris*) 1717, *in*-12, *v. f.*

3 3165. Etat présent de l'Espagne, par l'Abbé de VAYRAC. *Amst.* Wyttwelt, 1719, 3 *vol. in*-12, *v. fig.*

2 3166. Plaintes des Catholiq. Catalans à Philippe II, traduit de l'espagnol. *Rouen*, Cailloué, 1641, *in*-4°. *p. f. mar. r.*

7·17 3167. Le Ministre parfait, *ou* Histoire du Comte

(Guſman Duc d'Olivarès), avec des réflex. politiques & curieuſes. *Cologne*, van Egmond, 1673, *in*-12, *p. f. v. f.*

168. Anecdotes du miniſtere du Comte Duc d'Olivarès, trad. de l'ital. de SIRY, par M. DE VALDORY. *Paris*, Muſier, 1722, *in*-12, *v.* 2

169. Mémoires & négociations ſecrettes du Comte d'Harrac à la Cour de Madrid depuis la paix de Riſwick, par M. DE LA TORRE. *La Haye*, Huſſon, 1720, 2 *vol. in*-12. *v.* 2 · 2

170. Teſtament & Codicile de Charles II, Roi d'Eſpagne, fait le 2 Octobre 1700, avec le Traité ſecret du partage de ce Royaume, &c. *La Haye*, Henri, 1701, *in*-12, *v. f. p. f.* 1 · 4

171. Mémoires pour ſervir à l'hiſtoire d'Eſpagne ſous le regne de Philippe V, traduits de l'eſpagnol de D. Vincent Baccallar y Sanna, Marquis de SAINT-PHILIPPE (par M. DE MAUDAVE). *Paris*, 1756, 4 *vol. in*-12, *v.* 7 · 10

172. Hiſtoire des dernieres campagnes de M. le Duc de Vendôme (1710-1712), par le Chev. de BELLERIVE. *Paris*, Saugrain, 1714, *in*-12. *v.* 2 · 13

173. Hiſtoire du Cardinal Alberoni, trad. de l'eſpagnol. *La Haye*, Moetjens, 1719, *in*-12, *v.* 2 · 19

174. Teſtament politique du Cardinal Jules Alberoni, trad. de l'italien. *Lauzane*, Bouſquet, 1753, *in*-12, *v.* 2 · 2

175. Traité de la ſucceſſion à la Couronne, avec un Mémoire ſur la ſucceſſion à la Couronne d'Eſpagne, par M. LE GRAND. *Paris*, Coutelier, 1728, *in*-8°. *v.* 1 · 10

HISTOIRE DE PORTUGAL.

176. Le Mercure Portugais, *ou* La fameuſe révolution depuis la mort de Dom Sébaſtien juſqu'au 2 · 5

couronnement de Jean IV. par DE GRENAILLES. *Paris*, Sommaville, 1643, 2 *vol. in*-8°. *v. p. f.*

2 · 2 3177. Hiſtoire de la Conjuration de Portugal, par l'Abbé DE SAINT-REAL. *Paris*, Vᵉ Martin, 1689, *in*-12, *v.*

6 3178. Révolutions de Portugal, par l'Abbé DE VERTOT. *Paris*, Babuti, 1753, *in*-12, *mar. r.*

1 · 12 3179. Mém. de D'ABLANCOURT : contenant l'hiſt. de Portugal, depuis le Traité des Pyrenées en 1659 juſqu'en 1668. *Amſterd.* Delorme, 1701, *in*-12, *v.*

2 3180. Relation de la Cour de Portugal ſous Pierre II, traduite de l'anglois. *Amſterd.* Lombrail, 1702, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

1 · 19 3181. Vita di Maria di Savoia, Reina di Portogallia. *Torino*, 1698, *in*-8°. *mar. citr.*

HISTOIRE D'ANGLETERRE.

Hiſtoire générale.

4 3182. Deſcription des Iſles Britanniq. par M. l'Abbé EXPILLY. *La Haye*, 1759, *in*-12, *m. r.*

120 · 10 3183. Théâtre de la Grande-Bretagne. *Londres*, Mortier, 1715, 4 *vol. in-fol. gr. pap. m. r.*

1 · 12 3184. Chroniques & Annales d'Angleterre, juſqu'à l'an 1531, rédigées par Alain BOUCHARD. *Paris*, Gallyot du Pré, 1531, *in-fol. goth. v.*

44 3185. Hiſtoire d'Angleterre, d'Ecoſſe & d'Irlande, dep. le commencement de la Monarchie juſqu'à la mort de Guill. III, en 1702, par de LARREY. *Rotterdam*, Leers, 1707, 4 *vol. in-fol. m. r. fig.*

99 · 19 3186. Hiſtoire d'Angleterre, trad. de l'anglois de RAPIN THOIRAS, par les ſoins de M. S. M. avec les remarques de TINDAL. *La Haye* (*Trevoux*), 1749, 16 *vol. in*-4°. *v.*

3187.

3187. Abrégé chronologique de l'hiſtoire d'Angleterre, trad. de l'anglois de SALMON (par M. GARTIGUES). *Paris*, Rollin, 1751, 2 *vol. in*-8.° *v.* 6. 6

3188. Abrégé chronologique de l'hiſtoire d'Angleterre, par M. DU PORT DU TERTRE. *Paris*, Cailleau, 1751, 3 *vol. in*-12, *v.* 5. 10

3189. Iſtoria delle guerre civili d'Inghilterra da Franceſco BIONDI. *Venetia*, 1637, 3 *vol. in*-4°. *mar. r.* 7

3190. Mémoires politiques pour ſervir à l'hiſtoire des révolutions de la Grande-Bretagne. *Cologne*, Pierre Marteau, 1708, 2 *vol. in*-12, *v. f.* 2. 2

3191. Hiſtoire des Révolutions d'Anglet. dep. le commencement de la Monarchie juſqu'en 1691, par le P. D'ORLEANS. *Paris*, 1724, 2 *vol. in*-12, *fig. v.* 8. 10

3192. Les mêmes. *Paris*, 1744, 4 *vol. in*-12, *v.* 9. 5

3193. Hiſtoire des dernieres Révolutions d'Angleterre, depuis le rétabliſſement de Charles II en 1620, juſqu'à l'avénement du Roi Guillaume en 1689, trad. de l'anglois de BURNET. *La Haye*, 1727, 4 *vol. in*-12, *fig. v.* 4. 15

3194. Chronique des Rois d'Angleterre écrite en ſtyle Juif, par Nathan BEN-SADI, Juif. *Londres* (*Paris*), 1750, *in*-12, *v. f.* 2

Hiſtoire particuliere.

3195. Eſſais hiſtoriques ſur l'Angleterre. *Paris*, 1761, *in*-12, *broch.* 1. 17

3196. Hiſtoire de Guillaume le Conquérant, Duc de Normandie & Roi d'Angleterre, par l'Abbé (PREVOST). *Paris*, Prault, 1742, 2 *vol. in*-12, *v.* 5. 15

3197. Hiſtoire de la Maiſon de Stuart, ſur le trône d'Angleterre, par M. HUME, trad. de l'anglois par M. l'Abbé PREVOST. *Londres* (*Paris*), 1760, 3 *vol. in*-4°. *mar. r.* 30. 12

3198. Hiſtoire de la Maiſon de Stuart ſur le trône d'Angleterre, par M. HUME, traduite par l'Abbé PREVOST. (*Londres*) 6 *vol. in*-12, *br.*

3199. Hiſtoire de la Maiſon de Tudor ſur le trône d'Angleterre, par M. David HUME, trad. de l'anglois par Mme (BELLOT). *Amſt.* (*Paris*) 1763, 2 *vol. in*-4°. *mar. r.*

3200. Hiſtoire de Henri VII, Roi d'Angleterre, par MARSOLLIER. *Paris*, Dupuis, 1700, 2 *vol. in*-12, *v.*

3201. Hiſtoire du divorce de Henri VIII, Roi d'Angleterre, & de Catherine d'Arragon (par M. l'Abbé RAYNAL). *Paris*, 1763, *in*-12, *br.*

3202. La Vie d'Anne Stuart, Reine d'Angleterre, &c. trad. de l'anglois. *Amſterd.* Humbert, 1716, *in*-12, *mar. verd.*

3203. Hiſtoire de Marie Stuart, Reine d'Ecoſſe & de Flandres, avec des piéces juſtificatives & des remarques (par MM. DE MARSY & FRERON). *Londres* (*Paris*), 1742, 3 *vol. in*-12, *v.*

3204. Lettres ſur les tranſactions publiques du regne d'Eliſabeth. *Amſt.* Bernard, 1736, *in*-12, *v.*

3205. Vie d'Eliſabeth, Reine d'Angleterre, par Gregoire LETI, trad. de l'italien. *Amſt.* 1746, 2 *vol. in*-12, *v.*

3206. La Vie de Henriette-Marie de France, Reine de la Grande-Bretagne (femme de Charles I), par C. C. *Paris*, Guerout, 1690, *in*-8°. *v.*

3207. Apologie pour Charles I, Roi d'Angleterre, par Claude DE SAUMAISE. *Paris*, Dupuis, 1650, *in*-4°. *v.*

3208. La Tyrannie heureuſe, *ou* Cromwel politiq. par Pierre François DE GALLARDI. *Leyde*, 1671, *in*-12, *v. d. ſ. tr.*

3209. Relation de trois Ambaſſades du Comte de Carliſle pour Charles II, vers le Czar, les Rois

de Suede & de Danemarck, en 1663 & 1664, par Guy Miege, trad. de l'anglois. *Amſt.* Blaeu, 1672, *in*-12, *mar. r.*

3210. Journal du Voyage & ſéjour de Charles II en Holl. en 1660. (*La Haye*) 1660, *in-fol. v. fig.* 3

3211. Hiſtoire de Guillaume III, Roi d'Angleterre, &c. Prince d'Orange, par Médailles, &c. recueillies par N. Chevalier. *Amſt.* 1692, *in-fol. fig.* 3

3212. Etat préſent de l'Angleterre ſous Guillaume III, trad. de l'anglois de Chamberlain, par M. D. N. (de Neuville) *Amſterdam*, Pierre Mortier, 1698, 2 *vol. in*-12, *v. f.* 1 · 16

3213. Mémoires de Jean Macki, ſous les regnes de Guillaume III, & d'Anne, trad. de l'anglois, par A. R. *La Haye*, Goſſe, 1733, *in*-8°. *v.*

3214. Procès du Vicomte de Stafford, pour crime de haute trahiſon, trad. de l'anglois. *Cologne*, Pierre Marteau, 1681, *in*-12. *v.* 1 *tom. rel. en* 3. 1 · 12

3215. Recherches & découvertes de l'aſſaſſinat du dernier Comte d'Eſſex, où l'on fait voir qu'il ne s'eſt point tué lui-même, trad. de l'anglois. 1684, *in*-8°. *v. p. f.* 1 · 13

3216. La ſource des malheurs d'Angleterre, depuis Jacques I, juſqu'à la fuite de Jacques II. *Cologne*, Pierre Marteau, 1689, *in*-12, *mar. r. p. f.* 4 · 4

3217. Mémoires du Chev. Temple, depuis 1672 juſqu'en 1679, trad. de l'anglois. *La Haye*, Moetjens, 1692, *in*-12. *v.* 2

3218. Nouveaux Mémoires du Chevalier Temple, avec ſa vie, par Jonathan Swift, trad. de l'anglois. *La Haye*, van Duren, 1729, *in*-12, *v.* 2 · 3

3219. Lettres du Chevalier Temple & d'autres Miniſtres d'Etat (ſous le regne du Prince d'Orange) publiées par Jonathan Swift. *La Haye*, van Duren. 1711, 2 *vol. in*-12, *v.* 4 · 19

3220. Lettres du Chevalier Temple pendant ſon 2

Ambaſſade à La Haye, par M. Daniel Jones; trad. de l'anglois. *La Haye*, *in*-12, *v. p. f.*

3221. Lettres du Chev. Temple au Comte d'Arlington. *La Haye*, 1725, *in*-12, *v.*

3232. Les intérêts de l'Angleterre mal-entendus dans la guerre préſente, traduits de l'anglois, par l'Abbé du Bos). *Amſt.* (*Paris*) 1704, *in*-12, *mar. r.*

3223. Conduite du Comte de Galloway en Eſpag. & en Portugal, depuis 1704 juſqu'en 1709, tr. de l'anglois. *Rotterd.* Fritsch, 1711, *in*-8°. *v.*

3224. Mémoires ſecrets de Milord Bolingbroke ſur les affaires d'Angleterre, depuis 1710 juſqu'en 1716, trad. de l'anglois (par M. Favier). *Lond.* (*Paris*) 1754, *in*-8°. *v.*

3225. Accuſation de haute trahiſon contre le Comte d'Oxfort & le Vicomte de Bolingbroke, trad. de l'anglois. *La Haye*, Scheurler, 1715, *in*-8°. *m. verd.*

3226. Les ſoupirs de l'Europe à la vûe du projet de Paix annoncé dans la harangue de la Reine d'Angleterre en ſon Parlement. 1712, *in*-12, *v.*

3227. Relation de l'expédition de la flotte angloiſe de l'Amiral Byng, dans les années 1718, 19 & 20. *La Haye*, Gibert, 1741, *in*-12, *v. d. ſ. tr.*

3228. Relation de la conduite de la Ducheſſe de Malborough, par elle-même, trad. de l'anglois. *La Haye*, Paupie, 1742, *in*-8°. *v. p. f.*

3229. Mémoires d'Angleterre contenant l'hiſtoire des deux roſes, *ou* Les différends des deux Maiſons royales d'Yorck & de Lancaſtre. *Amſterd.* (*Trevoux*) 1726, *in*-12. *v. f. p. f.*

3230. Mémoires du regne de Georges I, Roi d'Angleterre, &c. *La Haye*, van Duren, 1729, 5 *vol. in*-8°. *v. p. f.*

3231. Syſtême politique de la Grande-Bretagne

dans la conjoncture préſente. *La Haye*, Scheurleer, 1743, *in*-12, *v. d. f. tr.*

3232. Le Peuple inſtruit, *ou* Les alliances dans leſquelles la Grande-Bretagne eſt entrée (ouvrage ſur la politique angloiſe dans les momens préſens juſqu'à la perte de Minorque) trad. de l'anglois (par M. GENEST). *Paris*, 1756, *in*-12, *v.*

3233. Le Peuple Juge (ouvrage concernant l'Angleterre, par rapport au Duc de Cumberland), trad. de l'anglois (par le même), 1756, *in*-12, *v.* 2

3234. Le Patriote Anglois, *ou* Réflexions ſur les hoſtilités que la France reproche à l'Angleterre, (par M. l'Abbé LE BLANC). *Geneve*, (*Paris*) 1756, *in*-12, *br.*

3235. La Paix générale, *ou* Conſiderations du Docteur Man' Lover, par M. MAUBERT DE GOUVEST. *Berlin*, 1762, *in*-8.° *br.* 1·10

3236. Nouvelle Lettre au Comte de Butte, concernant la rupture de l'Angleterre avec l'Eſpagne. *Londres*, 1762, *in*-8°. *br.*

3237. Hiſtoire du Miniſtere du Chevalier Robert Walpoal. *Amſterdam*, M. Rey, 1764, 3 *vol. in*-12, *br.* 3·2

3238. Hiſtoire du Parlement d'Angleterre, par M. l'Abbé RAYNAL. *Londres*, (*Paris*) 1748, *in*-12, *v. f.* 3

3239. Vûe de Londres & de ſes environs. *in-fol. oblong. m. r. fig.* 19·19

HISTOIRE DES PAYS DU NORD.

3240. Mémoires du Chevalier de BEAUJEU, ſur les affaires des Pays du Nord, depuis 1679. *Paris*, Barbin, 1698, *in*-12, *v. f.* 1·11

3241. Hiſtoire naturelle de l'Iſlande, du Groenland 3·10

& autres Pays du Nord, traduite de l'Allemand, d'ANDERSON, par*** (M. SELLIUS). *Paris*, Jorry, 1750, 2 *vol. in*-12, *fig.*

4 3242. Hiſtoire de la Laponie, trad. du latin de J. SCHEFFER, par L. P. A. L. (Ant. LUBIN) *Paris*, de Varenne, 1678, *in*-4°. *v. f.*

SUEDE.

13. 4 3243. Echauguette, de laquelle on peut voir l'état illuſtre des Suédois & des Goths, trad. du latin de J. MASSENIUS, par Jonas HAMBRÆUS. *Paris*, des Hayes, 1655, *in*-16. *v. f.*

3244. Hiſtoire de Suede, par le Baron de PUFFENDORF. *Amſt.* Châtelain, 1748, 3 *vol. in*-12, *m. r.*

6. 10 3245. Hiſt. des Révolutions de Suede, par l'Abbé DE VERTOT. *Paris*, Babuty, 1753, 2 *vol. in*-12, *mar. r.*

1. 12 3246. Le Soldat Suédois, *ou* Hiſtoire de ce qui s'eſt paſſé depuis l'entrée du Roi de Suede en Allemagne (en 1630). juſqu'après ſa mort, par Fred. SPANHEIM). 1633, *in*-8°. *v.*

18. 2 3247. Mémoires concernant Chriſtine, Reine de Suede. *Amſterd.* Pierre Mortier, 1751, 3 *vol. in*-4°. *v.*

2 3248. Mémoires de ce qui s'eſt paſſé en Suede dep. 1645 juſq. 1655, par P. LINAGE DE VAUCIENNES. *Paris*, Barbin, 1675, 3 *vol. in*-12, *v.*

2 3249. Hiſtoire de Charles XII Roi de Suede, par M. DE VOLTAIRE, avec les remarques (DE LA MOTRAYE). *Baſle*, Revis, 1732, *in*-12, *veau*, 2 *tom. rel. en un.*

20. 4 3250. Hiſtoire de Charles XII Roi de Suede, par J. A. NORDBERG, trad. en françois (par Charl. Guſtave WARMHOLTZ). *La Haye*, Huſſon, 1742, 2 *vol. in*-4°. *m. bl. fig.*

DANEMARCK.

251. Hiſtoire du Danemarck & Introduction, (par M. MALLET). *Geneve* (*Paris*) 1763, 6 *vol. in*-12. *br.* 8

252. Mémoires de Danemarck, Hambourg, Lubeck, Holſtein, Suede & Pologne, par AUBERY DU MAURIER. *Blois*, Maſſon, 1735, *in*-12, *v.*

PRUSSE.

253. Hiſtoire de Guillaume Frideric I, Roi de Pruſſe, par M. de M.... *Amſterd.* 1741, 2 *vol. in*-12, *v. d. ſ. tr.* 3

254. Mémoires pour ſervir à l'hiſt. de la Maiſon de Brandebourg (par FRIDERIC Roi de Pruſſe). *Berlin*, 1751, *in*-4°. *gr. pap. m. verd.* 18

255. Les mêmes. 1751, 2 *vol. in*-8°. *v. f.* 3 · 12

256. Les Campagnes du Roi de Pruſſe, avec des réflexions ſur les cauſes des événemens. *Amſt.* 1763, *deux part. en* 1 *vol. in*-12, *br.* 2 · 3

POLOGNE.

257. Chroniques & Annales de Pologne, par Blaiſe DE VIGENERE. *Paris*, Richer, 1573, 2 *vol. in*-4°. *v. lav. regl. d. ſ. tr. fig. avec notes manuſcrites.* 4

258. Hiſtoire de Pologne & du grand Duché de Lithuanie. *Amſterd.* Pain, 1698, *in*-12, *v. pet. f.* 1 · 11

259. Hiſtoire générale de Pologne, par M. le Chevalier DE SOLIGNAC. *Paris*, J. Th. Hériſſant, 1750, 5 *vol. in*-12, *mar. r.* 24

260. Hiſtoire de la Sciſſion de Pologne, par DE LA BIZARDIERE. *Paris*, Jombert, 1699, *in*-12, *v.*

261. Cenſure, *ou* Diſcours politiques touchant les prétendances à la Couronne de Pologne. *Colog.* Pierre Marteau, 1670, *in*-12, *m. verd.* 3

3262. Hiſtoire de Jean Sobiesky, Roi de Pologne, (par M. l'Abbé Coyer). *Varſovie*, (*Paris*, Duchesne) 1761, 3 *vol. in*-12, *m. r.*

3263. Hiſtoire du Prince Ragotzy, *ou* La guerre des Mécontens. *Caſſovie*, Lancelot, 1707, *in*-12, *v. f.*

3264. Thorn affligée, *ou* Relation des malheurs de cette Ville, trad. de l'Allem. de Jablonowsky, par de Beausobre. *Amſterd.* Humbert, 1725, *in*-8°. *v. f. p. f.*

3265. Mémoires de Pologne, depuis 1733 juſqu'en 1737, par Armand de la Chapelle. *Amſterd.* (*Paris*) 1739, *in*-12, *v.*

Hongrie & Transylvanie.

3266. Hiſt. des Révolutions de Hongrie. *La Haye*, Neaulme, 1739, 6 *vol. in*-12, *v.*

3267. Hiſtoire d'Emeric, Comte de Tekeli, par... *Cologne*, 1693, *in*-12, *v.*

3268. Hiſtoire du Miniſtere du Cardinal Martinuſius, Régent & Primat de Hongrie, ſur les guerres de ce Royaume & de la Tranſylvanie, par Antoine Bechet. *Paris*, 1715, *in*-12, *v.*

3269. Mémoires hiſtoriques du Comte Bethlem Nickols, ſur les derniers troubles de Tranſylvanie (par M. le Coq de Villeray). *Amſt.* (*Paris*) 1734, 2 *vol. in*-12, *v.*

Russie & Moscovie.

3270. Etat de l'Empire de Ruſſie & grand Duché de Moſcovie, par Margeret. *Paris*, Langlois, 1669, *in*-12, *v. f.*

3271. Nouveaux Mémoires ſur l'état préſent de la grande Ruſſie ou Moſcovie (donnés par le Pere Malassis). *Paris*, Piſſot, 1725, 2 *vol. in*-12, *v.*

3272. Anecdotes du regne de Pierre I, *dit* le Grand: contenant

contenant l'hiſtoire d'Eudochin Federowna, la diſgrace de Menzikoff. (*Paris*), 1745, *in*-12, *v.*

3273. Hiſtoire de l'Empire de Ruſſie ſous Pierre le Grand, par M. DE VOLTAIRE. *Geneve*, 1759, 2 *vol. in*-8°. *v.* 1. 10

3274. Mémoires pour ſervir à l'hiſtoire du regne de Catherine Alexiewna, Czarine (& femme de Pierre le Grand). *La Haye*, 1728, *in*-12, *v. f.*

3275. Vie du Comte de Totleben, Lieutenant-général des armées de Ruſſie. *Cologne*, (1763) *in*-12, *v. p. f.* 1. 16

HISTOIRE DE L'ASIE.

3276. BIBLIOTHEQUE orientale, par D'HERBELOT, publiée avec une Préface, par Ant. GALLAND. *Paris*, 1697, *in-fol. v.*

3277. Explication des cent Eſtampes du Levant, avec les cérémonies Turques; le tout enluminé d'après les Tableaux de M. de Ferioles. *Paris*, Colombat, 1715, *in-fol. m. r.* 97. 4

3278. Mœurs & uſages des Turcs, leur Religion, gouvernement civil, politique & militaire (par M. GUER). *Paris*, Couſtelier, 1746, 2 *vol. in*-4°. *gr. pap. v.* 26. 6

3279. Memorie iſtoriche de Monarchi Ottomani dopo l'an. 1300, inſino al an. 1640, da Giov. SAGREDO. *Venetia*, Combi, 1673, *in*-4°. *v. un tom. rel. en deux.* 4. 9

3280. Hiſtoire des Grands Viſirs Mahamet & Achmet Coprogli-Pacha, avec l'hiſtoire du grand Sobieski, par CHASS-POLL. *Paris*, Quinet, 1679, 2 *vol. in*-12, *v.* 1. 18

3281. Lettres Turques, hiſtoriques & politiques, concernant le regne de Mahomet II, trad. de l'A- 3. 8

rabe, par M. BELIN DE MONTERZI. *Paris*, 1764, *in*-12. *m. r.*

4 · 5 3282. Hiſtoire des Arabes ſous le gouvernement des Califes, par l'Abbé DE MARIGNY (donnée par M. l'Abbé PERAU.) J. Th. Hériſſant, *Paris*, 1750, 4 *vol. in*-12, *v.*

6 · 2 3283. Hiſtoire des Arabes & la Vie de Mahomet, par le Comte DE BOULAINVILLIERS. *Amſterdam*, (*Rouen*) 1731, *in*-12, *v.*

4 · 12 3284. Hiſtoire des Sarrazins, trad. de l'anglois de Simon HOCKLEY, par M. JAULT. *Paris*, Nyon, 1748, 2 *vol. in*-12, *v.*

3 3285. Hiſtoire de la conquête du Royaume de Jeruſalem ſur les Chrétiens par Saladin (donnée par CABART DE VILLERMONT). *Paris*, Clouſier, 1679, *in*-12, *v. f. p. f.*

3286. Hiſtoire de Jean de Brienne, Roi de Jeruſalem (par le P. LAFFITEAU). *Paris*, Moette, 1727, *in*-12, *v.*

7 3287. Hiſtoire de la guerre de Chypre, trad. du latin de GRATIANI, par l'Abbé LE PELLETIER. *Paris*, Pralard, 1685, *in*-4°. *v.*

19 3288. Hiſtoire générale des Huns, des Turcs, des Mogols & Tartares occident. par M. DE GUIGNES. *Paris*, Deſaint, 1756, 3 *vol. in*-4°. *v.*

4 · 10 3289. Hiſtoire de la derniere Révolution de Perſe (ſur les Mémoires du P. KRUSINSKI, par le P. DU CERCEAU). *Paris*, Briaſſon, 1728, 2 *vol. in*-12, *v.*

4 3290. Hiſt. de Thamas Kouli-Kam (par le même P. DU CERCEAU). *Paris*, Briaſſon, 1743, *in*-12, *v. f. fig. d. ſ. tr.*

2 · 10 3291. Hiſtoire de Tamerlan, Empereur des Mogols & Conquérant de l'Aſie, par le Pere MARGAT (donnée par le P. BRUMOY). *Paris*) Guérin, 1739, *in*-12, *v.* 2 *tom. rel. en un.*

3 3292. La Porte ouverte pour parvenir à la connoiſ-

ſance du Paganiſme caché, *ou* Vie & Mœurs des Bramines du Coromandel, trad. de l'angl. d'Abraham ROGER, par Thomas LA GRUE. *Amſterd.* 1670, *in*-4°. *v.*

3293. Mémoire pour le ſieur Dupleix contre la Compagnie des Indes. *Paris*, le Prieur, 1759, *in*-4°. *gr. pap. mar. r.* & autres piéces. 18 avec le N° 119

3294. Deſcription hiſtorique du Royaume de Macaçar, par N. GERVAISE. *Paris*, Foucault, 1688, *in*-12, *v. f.* 1. 18

3295. La Chine illuſtrée, par le P. KIRCHER, trad. du latin, par D'ALQUIE'. *Amſterd.* 1670, *in-fol. mar. r. fig.* 25

3296. Hiſtoire de la conquête de la Chine, par les Tartares, par le P. JOUVE. *Lyon*, freres Duplain, 1754, 2 *vol. in*-12, *v. éc.* 4. 16

3297. Hiſtoire des deux Conquérans de la Chine, & celle du Sevagi, Conquérant des Indes, par le P. D'ORLEANS. *Paris*, 1688, *in*-8°. *v.* 4. 4

3298. Deſſeins des édifices, meubles, habits & uſtenſiles des Chinois, gravés ſur les originaux, par M. CHAMBERT. *Londres*, 1757, *in-fol. br.* 13. 13

3299. L'Ambaſſade de la Compagnie orientale des Pays-Bas à la Chine, recueillie par J. NIEUHOFF, trad. par Jean LE CARPENTIER. *Leyde*, de Meurs, 1665, *in-fol. m. r. fig.* 27

3300. Hiſtoire naturelle, civile & eccléſ. de l'Emp. du Japon, compoſée en allemand par KÆMPFFER, & trad. ſur la verſion angloiſe de SCHEUCHZER. *La Haye*, 1729, 2 *vol. in-fol. mar. r. fig.* 40

HISTOIRE DE L'AFRIQUE.

3301. L'AFRIQUE de MARMOL, trad. de l'eſpagnol, par PERROT D'ABLANCOURT, avec l'hiſt. 30

des Cherifs, trad. de l'eſpagnol de TORRES, par le Duc D'ANGOULESME le Pere. *Paris*, Joli, 1667, 3 *vol. in*-4°. *v. fig.*

3302. Hiſtoire de l'Empire des Cherifs en Afriq. par M*** *Paris*, Prault, 1733, *in*-12, *v.*

3303. Hiſtoire véritable de Tafilette, Conquérant de Barbarie, trad. de l'anglois. *Rouen*, 1670, *in*-12, *v. p. f.*

3304. Relation de la Captivité du ſieur Moette dans les Royaumes de Fez & de Maroc. *Paris*, Cochart, 1683, *in*-12.

3305. Hiſtoire de Mouley Mahamet, fils de Mouley Iſmael, Roi de Maroc (par M. l'Abbé SERAN DE LA TOUR). *Geneve*, (*Paris*) 1749, *in*-12, *mar. r.*

3306. Révolutions de l'Empire de Maroc en 1727 & 1728, depuis la mort de Mouley Iſmaël, trad. de l'anglois de BRAITHWAITE, par Jean RUSSEL. *Amſt.* 1731, *in*-12, *v.*

HISTOIRE DE L'AMERIQUE.

3307. HISTOIRE du Nouveau Monde, *ou* Deſcription des Indes occidentales, par Jean DE LAET. *Leyde*, Elſevir 1640, *in-fol. m. r. fig.*

3308. Hiſtoire univerſelle des Indes occidentales & orientales, par Corneille WITTELIEDT, Ant. MAGIN & autrres. *Douay*, 1611, *in-fol. v. fig.*

3309. Mémoires hiſtoriques ſur la Louiſiane, ſur les Mſſ. de M. (BUTEL) DUMONT, par M. L. L. M. (l'Abbé LE MASCRIER). *Paris*, Bauche, 1753, 2 *vol. in*-12, *v. fig.*

3310. Hiſtoire de la Conquête de la Floride, trad. de l'eſpagnol de GARCILASSO DE LA VEGA, par Pierre RICHELET. *Paris*, Nyon, 1711, *in*-12, *v.*

3311. Hiſtoire de la Virginie, trad. de l'anglois. *Paris*, P. Ribou, 1707, *in*-12, *fig.*

3312. Mémoires des Commiſſaires du Roi & de ceux de S. M. Britannique ſur les poſſeſſions & droits reſpectifs des deux Couronnes en Amérique, avec les piéces juſtificatives. *Paris*, Impr. R. 1755, 3 *vol. in*-4°. *v. d. f. tr.*

3313. Hiſtoire & Commerce des Colonies Angl. dans l'Amérique Septentrion. (par M. DUMONT). *Paris*, le Breton, 1755. = Hiſtoire & Commerce des Antilles Angloiſes, par le même). *Paris*, 1758, 2 *vol. in*-12, *mar. bl.*

3314. Deſcript. géographique de la Guyane (par M. BELLIN). *Paris*, Didot, 1763, *in*-4°. *m. r. fig.*

3315. Lettres & Mémoires pour ſervir à l'hiſtoire du Cap Breton. *Londres*, 1760, *in*-8°. *br.*

3316. Hiſtoire de la conquête du Mexique ou de la nouvelle Eſpagne, trad. de l'eſpagnol d'Ant. DE SOLIS (par BAUDOIN). *Paris*, Boudot, 1691, *in*-4°. *v. fig.*

3317. La même, trad. par l'Auteur du Triumvirat (LARREY). *Paris*, 1714, 2 *vol. in*-12, *v. fig.*

3318. Hiſtoire de l'Iſle eſpagnole, *ou* de S. Domingue, écrite ſur les Mémoires Mſſ. du P. J. B. LE PERS, par le P. DE CHARLEVOIX. *Paris*, Guérin, 1730, 2 *vol. in*-4°. *v. fig.*

3319. Hiſtoire des découvertes & conquêtes des Portugais dans le Nouveau Monde, par le Pere LAFFITEAU. *Paris*, Saugrain, 1733, 2 *vol. in*-4°. *v. fig.*

3320. Hiſtoire du Paraguay, par le P. DE CHARLEVOIX. *Paris*, Deſaint, 1756, 3 *vol. in*-4°. *m. cit.*

3321. Libro primo della conquiſta del Peru e Provincia del Cuſco delle Indie occidentali. *Venet.* 1535, *in*-4°. *v.*

3322. Hiſtoire des Incas, Rois du Pérou, trad. de

l'eſpagnol de LA VEGA (par M. DALIBARD); *Paris*, 1744, 2 *vol. in*-8°. *v.*

HISTOIRE HERALDIQUE ET GÉNÉALOGIQUE.

Traités ſur la Nobleſſe, le Blaſon, &c.

3323. TRAITÉ des Nobles & des vertus dont ils ſont formés, par Franç. DE L'ALOUETTE. *Paris*, le Magnier, 1577, *in*-4°. *mar. r.*

3324. Traité de la Nobleſſe, de ſes différentes eſpeces, de ſon origine, &c. par Gilles-André DE LA ROQUE. *Rouen*, le Boucher, 1710, *in*-4°. *mar. r.*

3325. Traité de l'origine des noms & des ſurnoms, de leurs diverſités, de leurs propriétés, par le même. *Paris*, Michalet, 1681, *in*-12, *v.*

3326. Eſſai ſur la Nobleſſe de France, par le Comte DE BOULAINVILLIERS. *Amſterd.* 1732, *in*-12, *v.*

3327. Les Familles de la France illuſtrées par les monumens des médailles anciennes, par Jacques DE BIE. *Paris*, Camuſat, 1637, 2 *vol. in-fol. m. citr. lav. r.*

3328. Le vrai Théâtre d'honneur & de Chevalerie, *ou* Le Miroir héroïque de la Nobleſſe, par WULSON DE LA COLOMBIERE. *Paris*, Courbé, 1648, *in-fol. m. r. fig.* 1 *tom. rel. en* 2.

3329. Origine & pratique des armoiries à la Gauloiſe, par le P. Philib. MONET, en françois & en latin. *Lyon*, 1631, *in*-4°. *v. f.*

3330. La vraie & parfaite ſcience des Armoiries, par Louvan GELIOT, augmentée par Pierre PALLIOT. *Dijon*, 1661, *in-fol. v. fig.*

3331. Le Blaſon des couleurs en armes, livrées &

devises, avec les écussons des Rois, enluminés. *Paris*, 1507, *in*-16, *goth. fig.*

3332. Les Principes du Blason (par l'Abbé DE S. PIERRE). *Paris*, Simart, 1715, *in*-4°. *v. fig. enl.* 9

Généalogies.

3333. Généalogies historiques des Rois, Empereurs & Maisons souveraines (par DE CHAZOT). *Paris*, Giffart, 1736, 4 *vol. in*-4°. *v. fig.* 11. 13

3334. Hist. généalogique de la Maison de France, par Scevole & Louis DE SAINTE-MARTHE. *Paris*, Cramoisy, 1647, 4 *vol. in-fol. v.* 20.

3335. Histoire généalogique & chronologique de la Maison royale de France & des grands Officiers de la Couronne, par le P. ANSELME (Pierre de GUIBOURS) : nouv. édit. revûe & continuée par Honoré CAILLE DU FOURNY, & par les PP. ANGE (Fr. RAFFART) & SIMPLICIEN. *Paris*, 1726, 9 *vol. in-fol. v.* 80

3336. Armorial gén. de la France (par M. d'HOZIER). *Paris*, 1738 à 1752, 7 *vol. in-fol. gr. pap. v.* 141

3337. Armorial des principales Maisons & Familles du Royaume, particulierement de celles de Paris, & de l'Isle de France : contenant les armes des Princes, Seigneurs, grands Officiers de la Couronne, &c. par DUBUISSON. *Paris*, Guérin & Delatour, 1757, 2 *vol. in*-12, *mar. bl.* 19

3338. Histoire généalogique de la Maison d'Auvergne, avec les preuves justificatives par Christophe JUSTEL. *Paris*, Dupuis, 1645, *in-fol. gr. pap. v. d. f. tr.* 1 *tom. rel. en* 2. 9. 19

3339. La même, par BALUZE. *Paris*, Dezallier, 1708, 2 *vol. in-fol. m. r. fig.* 15. 19

3340. Histoire de la Maison de Châtillon sur Marne, par André DU CHESNE. *Paris*, Cramoisy, 1621, *in-fol. v, f.* 7. 4

3341. Hiſtoire généalogique des Familles de Bonne, Crequy, &c. par Guy ALLARD. *Grenoble*, 1672, *in*-4°. *v. d. ſ. tr.*

3342. Procès-verbal de la Nobleſſe de Champagne, (par DE CAUMARTIN). *Châlons*, Seneuze, 1663, *in*-8°. *v.*

3343. Hiſtoire généalogique de la Maiſon de Gondi & les remarques, par CORBINELLI. *Paris*, Coignard, 1705, 3 *vol. in*-4°. *gr. pap. v. f. fig.*

3344. Remarques ſommaires ſur la Maiſon de Gondi, par M. D'HOZIER. *Paris*, 1752, *in*-4°. *v.*

3345. Extrait de la généalogie de la Maiſon de Mailly, par M. DE CLAIRAMBAULT. *Paris*, Ballard, 1757, *in*-4°. *gr. pap. fig. m. cit.*

3346. Nobiliaire d'Amiens, par Adrien DE LA MORLIERE. *Amiens*, Hubault, 1630, *in*-4°. *v.*

3347. Généalogie de la Maiſon des Comtes de Foix, par OLHAGARAY. 2 *vol. in*-4°. *v.*

3348. Généalogie de la Maiſon d'Hauterive de Chaſtelard, vûe & ſignée par M. D'HOZIER DE SERIGNY, en 1756, *in-fol. gr. pap. m. r.*

3349. Abrégé de la Généalogie des Vicomtes de Lomagne, par L. D. C. *Paris*, Ballard, 1757, *in*-12, *m. r.*

3350. Généalogie de Bertrand de Caumont de Beauvillard, qui prouve qu'il eſt héritier du Duc de la Force. *Paris*, d'Houry, 1757, *in*-4°. *m. r.*

ANTIQUITÉS.

Traités ſur la Religion & les Dieux des Anciens, &c.

3351. L'ANTIQUITÉ expliquée & repréſentée en figures, par Dom Bern. DE MONFAUCON, avec le ſupplément,

supplément, par le même. *Paris*, 1719, & 1724, 15 *vol. in-fol. gr. pap. m. r. fig.*

3352. Le Imagini de i Dei de gli Antichi, da Vincenzo CARTARI. *Lione*, 1581, *in-8°. fig. v. f.* 2

3353. Discorso della Religione antica de Romani, della Castrametatione & de Bagni, del DU CHOUL, trad. da Gab. SIMEONI. *Lione*, 1569, *in-4°. v. fig.* 2

3354. Explications de divers monumens singuliers relatifs à la Religion des anciens, par Dom... (Jacques MARTIN) *Paris*, Lambert, 1739, *in-4°. v. f. fig.* 6

3355. Dissertation sur Magnia Urbica, où il est démontré qu'elle n'est point femme de l'Emper. Maxence, par GENEBRIER. *Paris*, P. Cot, 1704, *in-12. v. f.* 1 · 4

3356. Traités des Marques nationales, habits d'ordonnance, &c. par M. BENETON DE MORANGE DE PEYREINS. *Paris*, le Mercier, 1739, *in-12, v.* 4

Médailles & Monnoies.

3357. Introduction à l'histoire & à la connoissance des Médailles, par Ch. PATIN. *Paris*, du Bray, 1655, *in-12, v. f. p. f.*

3358. Histoire des Médailles, par le même, *ou* Introduction à la connoissance de cette science. *Amsterd.* Donati, 1695, *in-12, mar. r. fig.* 5

3359. Traité des Finances & de la fausse monnoie des Romains, avec la maniere de distinguer les Médailles antiques des contrefaites. *Paris*, Briasson, 1740, *in-12, v.* 1 · 10

3360. Epitome du Livre *de Asse*, de Guillaume BUDE'E. *Paris*, 1527, *in-8°. v.* 1 · 10

Descriptions d'anciens Monumens, Edifices, Statues, &c.

3361. Les Ruines des plus beaux monumens de la 8 4

Grece, par M. LE ROY. *Paris*, Guérin, 1758; *in-fol. pap. imp. mar. bl. fig.*

3362. Les Ruines de Palmire, *ou* Tedmor au desert (par Rob. WOOD). *Londres*, Millar, 1753, *in-fol. gr. pap. m. r.*

3363. Collectanea Antiquitatum Romanarum quas centum tabulis incisas, & à Rodulphino VENUTI notis illustratas, exhibet Anton. BORIONI. *Romæ*, Bernabo, 1736, *in-fol. v.*

3364. Antichita Romana de tempi della Republica de primi Imperatori, da Gian-Batt. PIRANESI. *in-fol. m. r. gr. pap. fig.*

3365. Le Antichita Romane, del medesimo. *Roma*, 1756, 4 *vol. in-fol. v.*

3366. Roma sotteranea di Antonio BOSIO. *Roma*, 1650, *in-4°. v.* 1 *tom. rel. en* 2.

3367. Le Pitture antiche d'Ercolano, incise con qualche espiegazione. *Napoli*, Stamp. Reale, 1757, *in-fol. pap. imper. v. éc. fig.*

3368. Observations sur les antiquités de la Ville d'Herculanum, par MM. COCHIN & BELLICARD. *Paris*, Jombert, 1751, *in-12*, *m. r. fig.*

3369. Mémoire sur la Ville souterraine découverte au pied du mont Vésuve (par M. MOUSSINOT). *Paris*, 1748, *in-8°. mar. r.*

3370. Explication de la Mosaïque de Palestrine, par M. l'Abbé BARTHELEMY. *Paris*, 1760, *in-4°. mar. r.*

3371-72. Sculptures antiques, Grecques & Romaines, en 62 planches, 1754, *in-fol. grav. m. r.*

3373. Recueil de diverses pierres gravées antiques, par M. MARIETTE. *Paris*, l'Auteur, 1732, *in-4°. v.* 2 *tom. rel. en un.*

3374. Traité des pierres gravées, par le même. *Paris*, l'Auteur, 1750, 2 *vol. in-fol. m. r. fig.*

Collections d'Antiquités.

3375. Recherches curieuſes d'Antiquités, contenues en pluſieurs diſſertations ſur des Médailles, Bas-reliefs, Statues, Moſaïques, &c. par Jacob SPON. *Lyon*, Amauri, 1683, *in*-4°. *fig. v. d. ſ. tr.* 6. 12

3376. Recueil d'Antiquités Egyptiennes, Etruſques, Grecques & Romaines (par M. le Comte de CAYLUS). *Paris*, Deſaint & Saillant, 1752, *in*-4°. *fig.* 6. 18

3377. Romanum Muſæum, *ſive* Theſaurus eruditæ antiquit. operâ & ſtudio Mich. Angeli CAUSEI. *Romæ*, Amedeus, 1746, 4 *vol. in-fol. mar. r. fig.* 48. 19

3378. Muſæum Capitolinum, Philoſophorum, Poetarum, Oratorum, Virorumque illuſtrium hermas continens, edente Joanne BOTTARIO. *Romæ*, 1750, 3 *vol. in-fol. m. r.* 91. 10

3379. Muſæum Florentinum, exhibens inſigniora vetuſtatis monumenta, quæ Florentiæ ſunt in theſauro Medicæo, cum obſervat. Ant. Franc. GORII, & figuris. *Florentiæ*, Neſtenus, 1731 = 1742, 6 *vol. in-fol. gr. pap. v.* avec N°11 p. 401.

3380. Le Cabinet de la Bibliotheque de Sainte Genevieve, expliqué par le Pere DU MOLINET. *Paris*, Dezallier, 1692, *in-fol. gr. pap. mar. r. fig.* 35. 19

HISTOIRE LITTÉRAIRE,

ACADÉMIQUE & BIBLIOGRAPHIQUE.

3381. NOUVEAU Traité de Diplomatique, où l'on examine les fondemens de cet Art; l'on établit des regles ſur le diſcernement des Titres, & l'on expoſe hiſtoriquement les caracteres des Bulles 6

Pontificales & des Diplômes, par Dom TASSIN. *Paris*, Desprez, 1750, *in*-4°. *v. f. gr. pap.*

3382. POLYDORE VERGILE, de l'origine, invention & Auteurs des choses, trad. par BELLEFOREST. *Paris*, Robert le Manguier, 1576, *in*-8°. *m. r.*

3383. Plan du Traité des Origines typographiques, trad. du latin de M. MEERMAN (par M. l'Abbé GOUJET). *Paris*, 1762, *in*-8°. *br.*

Académies.

3384. Histoire de l'Académie Françoise, depuis son établissement (en 1635) jusqu'en 1652, par PELLISSON FONTANIER, avec les notes & la continuation de M. l'Abbé d'OLIVET jusqu'en 1700. *Paris*, Coignard, 2 *vol. in*-12. *v.*

3385. Histoire de l'Académie Royale des Inscriptions & Belles-lettres, depuis son établissement en 1663; avec les Mémoires de Littérature, tirés des Registres de cette Académie, & les Eloges des Académiciens jusqu'en 1748 (par MM. DE BOZE, FRERET & DE BOUGAINVILLE). *Paris*, Impr. R. 1736 à 1748, 21 *vol. in*-4°. *v.*

3386. Histoire & Mémoires de l'Acad. Royale des Sciences, depuis son établissement en 1666, & son renouvellement en 1699, jusques & compris 1752 (par MM. DE FONTENELLE, DE MAIRAN & DE FOUCHY). 68 *vol.* = Table alphabétique des matieres contenues dans les Mémoires de l'Acad. 1666-1740 (par MM. GODIN & DEMOURS, 5 *vol.* = Machines & inventions approuvées par l'Acad. Royale des Sciences, depuis son établissement jusqu'en 1734 dessinées & publiées par GALLON, avec leur description, par M. GODIN. *Paris*, 1735, 6 *vol.* = Pièces qui ont remporté les prix à l'Acad. Royale des Sciences. 1720-1748. 6 *vol.* = Figure de la Terre, par M. CASSINI, *suite de*

1718, 1 *vol.* = Elémens de la Géométrie de l'infini, par M. DE FONTENELLE, *ſuite de* 1727, 1 *vol.* = Traité de Phyſique & Hiſtoire de l'Aurore Boréale, par M. DE MAIRAN, *ſuite de* 1731, 1 *vol.* = Elémens d'Aſtronomie, par M. CASSINI. *Paris*, Impr. R. 1740, 2 *vol.* = Méridienne de Paris, par le même, *ſuite de* 1740, 1 *vol.* en tout 91 *vol. in*-4°. *v.*

3387. Séance publique de l'Académie des Belles-Lettres de Caen. *Caen*, 1762, *in*-8°. *br.*

3388. Tranſactions Philoſophiques de la Société Royale de Londres, comprenant les années 1737-1744, trad. de l'angl. par M. DEMOURS. *Paris*, 1759, 4 *vol. in*-4°. *mar. r.* 36. 19

3389. Choix des Mémoires & Abrégé de l'hiſtoire de l'Académie de Berlin. *Berlin*, 1761, 4 *vol. in*-12, *br.* 3. 12

Bibliographes généraux.

3390. Bibliotheque de Fr. GRUDE', ſieur DE LA CROIX DU MAINE : contenant un Catalogue général de toutes ſortes d'Auteurs qui ont écrit en françois. *Paris*, Langelier, 1584, *in-fol. v.*

3391. Bibliotheque d'Antoine DU VERDIER DE VAUPRIVAS, avec le Supplément latin de la Bibliotheque de Geſner, par le même DU VERDIER. *Lyon*, Honorat, 1581, *in-fol. v.* 1 *tom. rel. en* 2. 60. 19

3392-93. Bibliotheque hiſtorique de la France, par le P. LE LONG. *Paris*, Martin, 1719, *in-fol. v.* 11. 19

3394. Mêlanges d'hiſtoire & de littérature, recueillis par DE VIGNEUL-MARVILLE (Dom Bonav. d'ARGONNE), donnés par BANIER. *Paris*, Prudhomme, 1725, 2 *vol. in*-12, *v.* 2. 12

3395. Bibliotheque Françoiſe, *ou* Hiſtoire de la littérature françoiſe, par M. l'Abbé GOUJET. 19

Paris, Mariette, 1740 & *suiv.* 14 *vol. in*-12; *v. f.*

11·19 3396. Bibliotheque des Auteurs de Bourgogne, par l'Abbé PAPILLON. *Dijon*, Desventes, 1745, 2 *vol. in-fol. v.*

10·4 3397. Bibliotheque Lorraine, *ou* Histoire des hommes illustres qui y ont fleuri, par Dom CALMET. *Nancy*, le Seure, 1751, *in-fol. v.*

42 3398. Histoire littéraire de la France, par les PP. Bénédict. DD. RIVET, CLEMENCET, & autres. *Paris*, Osmont, 1733, & *suiv.* 9 *vol. in*-4°. *v.*

9 3399. Histoire littéraire du regne de Louis XIV, par M. l'Abbé LAMBERT. *Paris*, Prault, 1741, 3 *vol. in*-4°. *v.*

11 3400. Mémoires d'histoire, de critique & de littérature, par M. l'Abbé D'ARTIGNI. *Paris*, Debure, 1749 & *suiv.* 6 *vol. in*-12, *v.*

1·18 3401. Voyage en l'autre Monde, *ou* Nouvelles littéraires de celui-ci. *Paris*, 1752, *in*-12. *v.* 2 *tom. rel. en* 1.

3·2 3402. La France Littéraire, pour les années 1758 & *suiv.* (par M. l'Abbé DE BRAILH) *Paris*, 2 *vol. in*-18, *v.*

Bibliographes Périodiques, ou *Journaux Littéraires.*

190 3403. Le Journal des Sçavans, depuis 1665 jusq. 1752, dirigé & publié en 1665, par le sieur de HEDOUVILLE (Denys SALLO); repris en 1666, par l'Abbé GALLOIS, jusqu'en 1674; continué par l'Abbé de LA ROQUE jusq. 1687, par L. COUSIN jusqu'en 1702, & depuis 1702, par une Compagnie de Gens de Lettres. *Hollande* & *Paris*, 278 *vol. in*-12, *v.*

3404. Collection complette du Mercure Galant & de France, depuis 1672 juſqu'en 1764 (par MM. D'AUNEAU DE VISE', RIVIERE DU FRESNY, LE FEVRE, BUCHET, DE LA ROQUE, FUZELIER, RAYNAL, DE BOISSY, MARMONTEL, DE LA PLACE). avec 28 vol. précédens le Mercure & relatifs au *Mercure François*, & tous les *Extraordinaires*. 60

3405. Nouvelles de la Republiq. des Lettres, dep. Mars 1684 juſqu'en Avril 1689 (par P. BAYLE & J. BARRIN), continuées par Jacq. BERNARD depuis Janvier 1699 juſqu'en Mars 1703, & dep. Janvier 1716 juſqu'en Mars 1718, & terminées en Juin 1718 (par J. LE CLERC). *Amſterdam*, 1684, *& ſuiv.* 75 *vol. in*-12, *v.* 59 · 12

3406. Bibliotheque univerſelle & hiſtorique, par LE CLERC, depuis 1686 juſq. 1693. *Amſterd.* Wolfgang, 1687, *& ſuiv.* 25 *vol. in*-12, *v. d. ſ. tr.*

3407. Bibliotheque choiſie, ſervant de ſuite à la Bibliotheque univerſelle, depuis 1703 juſqu'en 1713, par le même (avec la Table générale). *Amſt.* Schelte, 1712, *& ſuiv.* 28 *vol. in*-12, *v.* 70 · 19

3408. Bibliotheque ancienne & moderne, ſervant de ſuite à la Bibliotheque choiſie, par le même, dep. 1714 juſq. 1727, avec la Table. *La Haye*, Huſſon, 1726, 29 *vol. in*-12, *v.*

3409. Hiſtoire des Ouvrages des Sçavans, par BANAGE DE BAUVAL, depuis Septembre 1687 juſqu'en Juin 1709. *Amſterdam*, le Cène, 1687, *& ſuiv.* 23 *vol. in*-12, *v.* 15

3410. Mémoires pour l'hiſtoire des Sciences & des Beaux-Arts (connus ſous le nom de Journal de Trévoux), depuis Janvier 1701 juſqu'en Décembre 1762, par les PP. CATROU, TOURNEMINE, BUFFIER, MARQUER, TELLIER, GERMON, CASTEL, DU CERCEAU, BRUMOY, ROUILLE', HONGNANT, 150

DORIVAL, SOUCIET, BOUGEANT, CHARLEVOIX, FONTENAY, DE LA TOUR, BERTHIER, &c.) *Trevoux & Paris*, 1701 *& ſuiv.* 301 *vol. in*-12, *v.*

72 3411. La Clef du Cabinet des Princes, *ou* Journal hiſtorique de Verdun (depuis 1704 par Phil. JORDAN DE DURAND; depuis 1727 par L. Joſ. DE LA BARRE; depuis 1739 par Ch. Ph. MONTHENAUT D'EGLY; & dep. 1749 par M. BONAMY). *Luxembourg, Verdun & Paris*, 1704-1762, 99 *vol. in*-8°. *v.*

12·5 3412. Journal littéraire, depuis 1713 juſqu'en 1732 (par DE SALLENGRE, THEMISEUL DE S. HYACINTHE, van EFFEN, s'GRAVESANDE, MARCHAND, ALEXANDRE, DE JONCOURT & SACRELAIRE). *La Haye*, Jonſon, 19 *vol. in*-8°. *v.*

26 3413. Mémoires de Littérature, par DE SALLENGRE. *La Haye*, du Sauzet, 1715, avec la continuat. par le Pere DES MOLETS. *Paris*, Simart, 1726, 13 *vol. in*-12, *v.*

12 3414. Bibliotheque Angloiſe, *ou* Hiſtoire Littéraire de la Grande-Bretagne (par Mich. DE LA ROCHE & Armand DE LA CHAPELLE) dep. 1716 juſq. 1727. *Amſt.* 1717, *& ſuiv. in*-12, *v.* 15 *tomes rel. en* 30.

12 3414. Mémoires Littéraires de la Grande-Bretagne, par le même DE LA ROCHE. *La Haye*, Vaillant, 1720, *& ſuiv.* 16 *vol. in*-12, *v.*

12 3416. Bibliotheque Germanique, *ou* Hiſtoire littéraire de l'Allemagne, de la Suiſſe & des Pays du Nord (depuis 1720, par LENFANT, & depuis 1728 juſqu'en 1734, par MM. DE BEAUSOBRE, DE MAUCLERC & FORMEY). *Amſt.* Humbert, 15 *vol. in*-8°. *v.*

6 3417. Mémoires hiſtoriques & critiques pour l'année 1722 (par CAMUSAT & BRUZEN DE LA MARTINIERE). *Amſt.* Bernard, 3 *vol. in*-8°. *v. p. f.*

20 3418. Bibliotheque Françoiſe, *ou* Hiſtoire littéraire de

de la France, (commencée par CAMUSAT, continuée par différens Auteurs, & depuis 1730, en partie, par M. l'Abbé GRANET). *Amſt.* Bernard, 1723 *& ſuiv.* 34 *vol. in*-8°. *v. f.*

3419. Bibliotheque Italique, *ou* Hiſtoire littéraire de l'Italie, depuis 1728 juſqu'en 1733, (par MM. BOURGUET, DE RUCHAT, DE BOCHAT & DU LIGNON). *Geneve*, Bouſquet, 1728, *& ſuiv.* 17 *vol. in*-8°. *v.* 10

3420. Bibliotheque raiſonnée des Ouvrages des Sçavans de l'Europe, depuis Juillet 1728 juſqu'en Juin 1735 (par Armand DE LA CHAPELLE & autres). *Amſt.* Weſtein, 1728, 14 *vol. in*-8°. *v.* 10

3421. Le Nouvelliſte du Parnaſſe, *ou* Réflexions ſur les ouvrages nouveaux, en 52 Lettres (par les Abbés DES FONTAINES & GRANET). *Paris*, Chaubert, 1734, 2 *vol. in*-12, *v.* 2.3

3422. Lettres ſérieuſes & badines ſur les ouvrages des Sçavans, (par DE LA BARRE DE BEAUMARCHAIS). *La Haye*, van Duren, 1740, *& ſuiv.* 12 *vol. in*-8°. *v.* 15

3423. Amuſemens littéraires, par le même. *La Haye*, van Duren, 1740, 3 *volumes in*-8°. *v. p. f.* 6

3424. Obſervations ſur les écrits modernes, par l'Abbé DES FONTAINES (aſſocié avec M. l'Abbé GRANET & M. FRERON). *Paris*, Chaubert, 1735 à 1743, 33 *vol. in*-12, *v.*

3425. Réflexions ſur les ouvrages de littérature, (par M. l'Abbé GRANET). *Paris*, Briaſſon, 1737 *& ſuiv.* 12 *vol. in*-12, *v.*

3426. Nouvelle Bibliotheque, *ou* Hiſtoire littéraire des écrits qui ſe publient, depuis Octobre 1738 juſqu'en Mars 1744. *La Haye*, 23 *vol. in*-12, *veau.* 15

3427. Jugement ſur quelques ouvrages nouveaux 80

(par l'Abbé DES FONTAINES & M. DE MAIRAULT). *Avignon* (*Paris*) 1744, 11 *vol. in*-12, *v.*

1 3428. Lettre de M. l'Abbé DE GOURNE', à Dom Gilbert, Bénédictin, au ſujet de l'Abbé des Fontaines, 1743, *in*-12, *broch.*

1 · 12 3429. Teſtament littéraire de Pierre-Fr. GUYOT, Abbé DES FONTAINES (par M. MEUSNIER DE QUERLON). *La Haye* (*Paris*) 1746, *in*-12, *v. f.*

3 · 4 3430. Lettres ſur les ouvrages de littérature, *ou* Les cinq années Littéraires, depuis 1748 juſq. 1752 incluſiv. par CLEMENT. *La Haye*, 1754, 2 *vol. in*-8°. *v.*

3431. Lettres ſur quelques écrits de ce tems, par M. FRERON. *Geneve*, 1749 *& ſuiv.* 13 *vol. in*-12,

3432. Année Littéraire (par le même), ſervant de ſuite aux Lettres ſur quelques écrits de ce tems. *Paris*, 1754 *& ſuiv.* juſqu'en 1757 incluſivem. 71 *vol. in*-12. *v. le reſte br.*

3433. Opuſcules du même. *Amſt.* (*Paris*) 1753, 3 *vol. in*-12, *v.*

3434. La Bigarrure, *ou* Mêlanges de nouvelles, de critique, de morale & de poëſie. *La Haye*, Goſſe, 1749 juſqu'en 1753, 20 *vol. in*-8°. *v.*

3435. Nouvelle bigarrure. *La Haye*, 1753 & 1754, 15 *vol. in*-8°. *v.*

3436. Journal Œconomique, *ou* Mémoires, notes & avis ſur l'Agriculture, les Arts, le Commerce, & tout ce qui peut avoir rapport à la ſanté, ainſi qu'à l'augmentation des biens des familles, &c. depuis Janvier 1751, 60 *vol. in*-12.

3437. Journal Etranger, depuis 1753 juſq. 1757 (par MM. LA MARCHE, J. J. ROUSSEAU, FAVIER, l'Abbé BERAUD, &c. & dirigé ſucceſſivement par MM. TOUSSAINT, l'Abbé PREVOST, FRERON, DELEYRE & autres). 34 *vol. in*-12, *v.* avec pluſieurs vol. brochés de la ſuite.

3438. Le Nouvelliſte œconomique & littéraire, depuis Juillet 1754 juſq. Juin 1755. *La Haye*, Goſſe, 6 *vol. in*-8°. *v.* 5 · 19

3439. Journal Encyclopédique, commençant en Janvier 1756 juſques & compris 1762, (par MM. ROUSSEAU de Toulouſe, PREVOST, MORAND & autres). 85 *vol. in*-12, *v.* Les années 1763 & 64 ſont brochées. 139 · 19

3440. Obſervateur littéraire pour les années 1758, 59, 60 & 61, par M. l'Abbé DE LA PORTE. *Paris*, 1758 & *ſuiv.* 18 *vol. in*-12, *v.* 12

3441. Le Conſervateur, Journal (par MM. BLANC DES GUILLET & DE BUSTIDE DE VILLENEUVE). 13 *vol. in*-12, *br.* 8

3442. Journal Villageois, par J. Jacques THIBAULT de Pierre-Fitte (M. DE GRAVILLE), 3 feuilles de Mars 1759. *Paris*, Delormel, 3 *br. in*-12. 1 · 10

3443. La Feuille Néceſſaire, contenant divers détails ſur les Sciences, les Lettres & les Beaux-Arts, (par MM. BOUDIER DE VILLEMERT & SORET). *Paris*, Lambert, 1759, *in*-8°. *br.*

3444. L'Avant-Coureur, feuille hebdomadaire, (par MM. DE QUERLON, BOUDIER DE VILLEMERT & autres). *Paris*, Lambert, 1760-1764, *in*-8°. *broch.* 11 · 19

3445. Pluſieurs volumes détachés du Journal des Dames, commencé par M. DE CHAMPIGNEULLES (repris par M. DE LA LOUPTIERE, & continué par Mme DE BEAUMER), depuis Avril 1761. 6

3446. Affiches de Paris, depuis 1751 juſq. 1756, (par M. l'Abbé AUBERT). 6 *vol. in*-8°. *mar. r.*

3447. Affiches de Provinces pour les années 1752, 53 & 54 (par M. DE QUERLON). 2 *vol. in*-4°. *m. r.* 15

Catalogues de Bibliotheques.

3448. Catalogue des Livres imprimés de la Biblio-

theque du Roi, par MM. SALLIER, BOUDOT & autres. *Paris*, Impr. R. 1739, *& suiv. 6 vol. in-fol.* dont *trois* pour la Théologie, *un* pour la Jurisprudence, & *deux* pour les Belles-Lettres.

175 3449. Catalogue des Mſſ. de la Bibliotheque du Roi, par M. MELLOT. *Paris*, Impr. R. 1739, *& ſuiv. 4 vol. in-fol. v.*

3450. Catalogue des Livres de M. de la Vigne, Médecin. *in-8°. m. r.*

3451. Ballets, Opera, & autres ouvrages lyriques, par ordre chronologique depuis leur origine (par M. le Duc de LA VALLIERE). *Paris*, Bauche, 1760, *in-8°. br.*

3 3452. Catalogue du Cabinet du Duc de Sully. *Paris*, 1762, *in-12, br.*

3453. De la Bibliomanie, (par M. BOLLIOUD-MERMET). *La Haye (Lyon)*, 1761, *in-8°. br.*

VIES DES HOMMES ILLUSTRES.

HOMMES ILLUSTRES ANCIENS.

18 3454. IMAGES des Héros & des grands hommes de l'Antiquité, en françois & en italien, par Jean-Ange CANINI; les Portraits gravés par Picart. *Amſterd.* 1731, *in-4°. v.*

2 3455. Le Vite de Filoſofi, cavate da LAERTIO. *Vineg.* 1602, *in-4°. m. r.*

5 · 9 3456. Vies des Philoſophes, par DIOGENE-LAERCE, trad. du grec par M. B..... (BOILEAU). *Paris*, Cochart, 1668, 2 *vol. in-12. v.*

6 3457. Hiſtoire des ſept Sages de la Gréce, par LARREY. *Rotterd.* Fritſch, 1714, 2 *vol. in-12, v.*

8 · 19 3458. Abrégé des Vies des anciens Philoſophes,

(par M. DE FENELON). *Paris*, V^e Eſtienne, 1740, *in*-12, *m. r.*

3459. Vies des anciens Orateurs grecs ; avec des réflex. ſur leurs ouvrages (par M. DE BREQUIGNY). *Paris*, Nyon, 1752, 2 *vol. in*-12, *v.* 4 · 3

3460. Vies des excellens Capitaines Grecs & Barbares, trad. d'Emilius Probus, par GIRARD, Seigneur DU HAILLAN. *Paris*, l'Huillier, 1568, *in*-4°. *v.*

3461. La Vie d'Apollonius Thyanéen, trad. du grec de PHILOSTRATE, par Bl. DE VIGENERE, *Paris*, Guillemot, 1611, *in*-4°. *m. r.* 1 *tom. rel. en* 3. 9

3462. Les Vies des hommes illuſtres, Grecs & Romains, & autres Œuvres de PLUTARQUE, tranſlatées du grec par Jacq. AMYOT. *Paris*, Vaſcoſan, 1567-1574, 21 *vol. in*-8°. *mar. r.*

3463. Décades contenant les Vies des X Empereurs, extraites & trad. de divers Auteurs (pour ſervir de ſuite aux Vies de Plutarque), par Ant. ALLEGRE. *Paris*, Vaſcoſan, 1567, 2 *vol. in*-8°. *mar. r.*

3464. Hommes illuſtres de PLUTARQUE, trad. du grec, par M. DACIER. *Paris*, Clouſier, 1734, 9 *vol. in*-4°. *gr. pap. v.* 77 · 19

3465. Vite di PLUTARCO de gli Huomini illuſtri, tradotte da Ludovico DOMENICHI. *Venet.* 1582, 3 *vol. in*-4°. *m. r.* 23

3466. Hiſtoire de Ciceron, tirée de ſes écrits, avec des preuves, & les Lettres de Ciceron à Brutus, trad. de l'angl. de Conyers MIDDLETON, par l'Ab. PREVOST. *Paris*, 1743 *& ſuiv.* 5 *vol. in*-12, *v.* 14 · 19

3467. Hiſtoire de Ciceron, par M. MORABIN. *Paris*, Lottin, 1745, 2 *vol. in*-4°. *v.* 6

3468. Hiſtoire des IV Cicerons. *La Haye*, van Duren, 1725, *in*-12, *v. d. ſ. tr.* 3 · 15

3469. Vie de Jules Ceſar, par M. DE BURY. *Paris*, Didot, 1758, 2 *vol. in*-12, *m. r.* 10 · 4

3470. Vie de l'Empereur Julien, par M. l'Abbé de LA BLETERIE. *Paris*, Desaint, 1746, *in*-12, *v.*

3471. Histoire de l'Impératrice Irene (par M. MIGNOT). *Amsterd.* (*Paris*) 1762, *in*-12, *br.*

HOMMES ILLUSTRES MODERNES.

3472. Les Vies des Hommes illustres comparés les uns avec les autres, par M. RICHER. *Paris*, Prault, 1756, 2 *vol. in*-12, *v.*

3473. Elogi, Vite brevemente scritte d'Huomini illustri di guerra, antichi & moderni, di Paolo GIOVIO, trad. per L. DOMENICHI. *Fiorenza*, 1554, *in*-4°. *v.*

3474. I casi de gl'Huomini illustri di Giovan. BOCCACCIO. *Fiorenza*, 1598, 3 *vol. in*-8°. *m. verd.*

3475. BOCCACE, des Nobles malheureux. *Paris*, Michel le Noir, 1515, *in-fol. goth. v.*

3476. Libro di Giov. BOCACCIO, delle Donne illustri, trad. per Giuseppe BETUSSI. *Vinegia*, 1545, *in*-8°. *v.*

3477. Ritratti e Elogii di Capitani illustri. *Roma*, 1635, *in*-4°. *mar. r.*

3478. La Gallerie des Femmes fortes, par le P. LE MOYNE. *Paris*, Sommaville, 1647, *in-fol. gr. p. m. r. fig.*

3479. Histoire des plus illustres favoris anciens & modernes, par LOUVET. *Lyon*, Girin, 1677, 3 *vol. in*-12, *v.*

3480. Portraits & Vies des Hommes illustres, par THEVET. *Paris*, Kervert, 1584, 3 *vol. in-fol. gr. pap. m. r.*

3480 *. Mémoires pour servir à l'hist. des hommes illustres de la République des Lettres, par le P. NICERON. *Paris*, Briasson, 1727, *& suiv.* 41 *vol. in*-12, *v*

3481. Les Hommes illuſtres qui ont vécu dans le XVIIme ſiécle : les principaux Potentats, Princes Ambaſſadeurs, &c. qui ont aſſiſté aux Conférences de Munſter & d'Oſnabrug, deſſinés & peints par le fameux Anſelme van HULLE. *Amſterd.* Pierre de Coup, 1717, *in-fol. v. fig.* 22

3482. Hiſtoire des Philoſophes modernes, avec leur portrait gravé dans le goût du crayon, par M. SAVERIEN, publiée par *François*, Graveur des deſſeins du Cabinet du Roi, & en trois Parties : contenant l'hiſtoire des Métaphyſiciens, les Moraliſtes & les Reſtaurateurs. *Paris*, Brunet, 1760, *& ſuiv.* 4 *vol. in-4°. v.* 15

3483. Vies des hommes illuſtres de France, depuis le commencement de la Monarchie, par DU CASTRE D'AUVIGNI, & continuées par l'Abbé PERAU. *Paris*, 1739 *& ſuiv.* 20 *vol. in-12, v. f.* 53. 19

3484. Hommes illuſtres françois, de la Gallerie du Palais Royal, par M. DE WULSON, ſieur DE LA COLOMBIERE. *Paris*, Cotin, 1668, *in-12, mar. r. fig.* 4. 19

3485. Les Hommes illuſtres qui ont paru en France pendant le XVIIme ſiécle, par PERRAULT. *Paris*, (*Hollande*) 1701, *in-8°. m. bl.* 2 *tom. rel. en un.* 5. 2

3486. Les Hommes illuſtres de ce ſiécle qui ont paru en France, par Charles PERRAULT. *Paris*, Dezallier, 1697-1700, *in-fol. gr. pap. m. r. fig.* 2 *tom. rel. en un.* 34

3487. Eſſais ſur les honneurs & ſur les monumens accordés aux Sçavans, par M. TITON DU TILLET. *Paris*, Coignard, 1734, *in-12, v.* 3

3488. Deſcription du Parnaſſe françois, exécutée en bronze, par le même. *Paris*, Coignard, 1727, *in-12, v.* 1. 15

3489. Le Parnaſſe François, par le même. *Paris*, Coignard, 1732, *in-fol. v. f.* 8. 3

3490. Vies des premiers Peintres du Roi (par M. LEPICIER). *Paris*, Durand, 1752, *in*-12, *m. r.*

3491. Les Vies des Femmes illuſtres de la France (par M. DE MAUBUY). *Paris*, Ducheſne, &c. 1762, 3 *vol. in*-12, *v.*

3492. Œuvres de Pierre DE BOURDEILLE, Seigneur de BRANTOME. *La Haye*, Neaulme, 1740, 15 *vol. in*-12, *m. cit.*

3493. Scena d'Huomini illuſtri d'Italia, del Galeazzo Gualdo PRIORATO. *Venez.* 1659, *in*-4°. *fig. gr. p. mar. verd.*

Vies particulieres des Hommes illuſtres modernes.

3494. Mémoires pour la vie de François Petrarque, tirés de ſes Œuvres & des Auteurs contemporains. (*Paris*) 1764, *in*-4°. *br. Tom. I.*

3495. Vie de Gianotti Manetti, par M. REQUIER. *La Haye* (*Paris*, Deſaint & Saillant), 1762, *in*-12, *mar. r.*

3496. Vie de Philippe Strozzi, &c. trad. du Toſcan de Laurent STROZZI, par le même. *La Haye*, (*Paris*, Lambert, Brocas, &c.) 1762, *in*-12, *mar. r.*

3497. Vie de Michel de l'Hôpital, Chancelier de France. *Lond.* (*Paris*, Debure), 1764, *in*-12, *br.*

3498. Mémoire ſur la vie de M. de Pibrac, avec les piéces juſtificatives, ſes Lettres & ſes Quatrains. *Amſt.* (*Paris*) 1761, *in*-12, *br.*

3499. La Vie du Cardinal Commendon, trad. du Latin de GRATIANI, par M. FLECHIER. *Paris*, Cramoiſy, 1680, *in*-12, *v.*

3500. La même. *Paris*, Cramoiſy, 1671, *in*-4°. *v.*

3501. Vie de Michel de Cervantes Saavedra, trad. de l'eſpagnol, par D. S. L. *Amſterd.* Changuion, 1740, *in*-12, *v. p. f.* 2 *tom. rel. en un.*

3502.

3502. Vie de Hugues Grotius, avec l'hiſtoire de ſes Ouvrages, par M. DE BURIGNY. *Paris*, Debure, 1751, 2 *vol. in*-12, *v.* 4 · 12

3503. Vie de P. Gaſſendi (par le P. Joſ. BOUGEREL). *Paris*, Vincent, 1737, *in*-12, *v.* 2 · 3

3504. Vie de J. B. Pocquelin de Moliere (par J. Leonor LE GALLOIS DE GRIMAREST). *Paris*, le Févre, 1705, *in*-12, *v.* 1 · 10

3505. Vie de Moliere, avec des Jugemens ſur ſes Ouvrages, par M. AROUET DE VOLTAIRE. *Paris*, 1739. 4 · 18

= Obſervat. critiq. ſur les remarques de M. l'Abbé d'Olivet, & ſur Racine, par M. S. de S. *Paris*, Prault, 1738.

= Lettres d'Angelique à Thereſe (par M. PESSELIER). (*Paris*) 1739.

= Les ſentimens de Mariane ſur la Tragédie en général, & Maximien en particulier: le Triomphe de Terpſicore, dialogue. *Paris*, 1738.

= Lettre de l'Abbé CARBASUS ſur la mode des inſtrumens de Muſique. *Paris*, veuve Allouel, 1739, *in* 12. *v.*

3506. Vie de M. Pavillon, Ev. d'Alet (par M. DE LA CHASSAIGNE & M. LE FEVRE DE S. MARC). *Utrecht*, 1738, 3 *vol. in*-12, *v.* 5 · 4

3507. La Vie de M. Felix Vialart de Herſe, Evêque de Châlons (par M. l'Abbé GOUJET). *Utrecht*, 1738. 2

= Information des Miracles par l'interceſſion de Felix Vialart. *Nancy*, 1735, 2 *vol. in*-12, *v.*

3508. Hiſtoire abrégée de la Vie & des Ouvrages de M. Arnauld. *Cologne*, Schouten, 1695, *in*-12, *v.* 1 · 10

3509. La Vie de la mere Marguerite-Marie Alacoque, par M. LANGUET, Evêque de Soiſſons. *Paris*, Mazieres, 1729, *in*-4°. *v.* 10 · 12

3510. Vie de P. Mignard, premier Peintre du Roi, par M. l'Abbé MAZIERES DE MONVILLE. *Paris*, Boudot, 1730, *in*-12, *v.*

3511. Lettres & Mémoires sur la Vie de Jean Racine (par M. RACINE son fils). *Geneve* (*Paris*), 1747, 2 *vol. in*-12, *v. f.*

3512. Vie & Ouvrages de M. de la Motte de Fenelon, Archevêque de Cambray. *Amst.* L'Honoré, 1727, *in*-12, *v.*

3513. Histoire de Mme la Comtesse des Barres, *ou* Histoire de la Vie de l'Abbé de Choisy, par lui-même. *Bruxelles* (*Paris*), 1736, *in*-8°. *p. f.*

3514. Vie de M. l'Abbé de Choisy. *Lausanne*, 1748, *in*-8°. *v.*

3515. Lettres historiques & philologiques du Comte D'ORRERY, sur la Vie & les Ouvrages de Swift. *Londres* (*Paris*, Lambert), 1753, *in*-12, *v.*

3516. Mémoires pour servir à l'Histoire de la Vie & des Ouvrages de l'Abbé Lenglet du Fresnoy, (par M. MICHAUT). *Londres* (*Paris*, Duchesne) 1761, *in*-12, *br.*

3517. Mémoires sur les Ouvrages & la Vie de M. de Fontenelle, par M. l'Abbé TRUBLET. *Amst.* 1759, *in*-12. *br.*

3518. Vie d'Edme Bouchardon, Sculpteur du Roi, (par M. le Comte DE CAYLUS). *Paris*, 1762, *in*-12, *br.*

3519. Eloge historique de M. le Cardinal Passionei (par M. l'Abbé GOUJET). *La Haye* (*Paris*), 1763, *in*-12. *br.*

3520. Pompe funebre de M. de Crebillon. *in*-12, *broché.*

EXTRAITS HISTORIQUES.

3521. VALERE-MAXIME, des actions & paroles remarquables des Anciens, *Paris*, Brunet, 1713, 2 *vol. in*-12, *v.* 5.19

3522. Dictionnaire historique de MORERY, avec les deux Supplémens de 1735 & de 1749, donnés par M. l'Abbé GOUJET. *Paris*, 1732, 10 *vol. in-fol. v.* 103

3523. Le même. *Amsterd.* Westein, 1740, (avec le Supplément de *Paris*, 1749), 10 *vol. in-fol. v. d. s. tr.* 123

3524. Dictionnaire historique & critique, par P. BAYLE. *Rotterd.* Bohm, 1720, 4 *vol. in-fol. m. verd.* 180

3525. Analyse raisonnée de Bayle, par l'Abbé DE MARSY. (*Paris*), 1755, 4 *vol. in*-12, *m. citr.*

MUSIQUE.

MUSIQUE.

BALLETS & OPERA,

par ordre alphabétique.

A

1. ACANTE & Céphiſe, *ou* La Sympathie, Paſtorale, à l'occaſion de la naiſſance de M. le Duc de Bourgogne : paroles de M. MARMONTEL, Muſique de RAMEAU. *Paris*, 1751, *in*-4°. gravé. 8
2. Achille & Déidamie, T. O. paroles de DANCHET, Muſique de CAMPRA. *Paris*, 1735, *in*-4°. *m. r.* 5. 19
3. Achille & Polixene, T. O. paroles de CAMPISTRON, Muſique de COLASSE. *in-fol.* imprimé. 3
4. Acis & Galathé, P. H. paroles de CAMPISTRON, Muſique de LULLY, 1686, *in-fol.* impr. 4
5. Ægle B. O. paroles de LAUJON, Muſique de M. DE LA GARDE. 1750, *in-fol.* gravé. 7. 5
6. Ages (Extrait du Ballet des), paroles de FUZELIER, Muſique de CAMPRA, *in*-4°. gravé. 4. 4
7. Ajax, T. O. paroles de MENESSON, Muſique de BERTIN, 1716, *in*-4°. imprimé. 5
8. Alceſte, T. O. paroles de QUINAULT, Muſique de LULLY. *in-fol.* gravé. 4. 10
9. Alcide, T. O. paroles de CAMPISTRON, Muſique de LULLY & de MARAIS. *in-fol. part. Mſſ.*
10. Alcine, T. O. paroles de DANCHET, Muſique de CAMPRA. 1705, *in-fol.* gravé. 3
11. Alcione, T. O. paroles de LA MOTHE, Muſique de MARAIS. *in*-4°. gravé. 1. 10
12. Almaſis, B. O. paroles de M. DE MONTCRIF, Muſique de M. ROYER. 1748, *in-fol. Mſſ.*
13. Le même, 1750, *in-fol.* gravé. 4. 4

4 · 19 14. Amadis de Gaule, T.O. paroles de QUINAULT, Musique de LULLY. 1725, *in-fol.* gravé.

15. Amadis de Grece, paroles de LA MOTHE, Musique de DESTOUCHES. *Paris*, 1699, *in*-4°. imprimé.

4 · 19 16. Amans (l'Ecole des), B. O. paroles de FUZELIER, Musique de NIEL. *Paris*, 1744, *in-fol.* gravé, *v.*

17. Amour (le Triomphe de l'), B. paroles de QUINAULT, musique de LULLY. 1681, *in-fol.* impr.

4 · 19 18. ——— (Stratagêmes de l'), B. O. paroles de ROY, Musique de DESTOUCHES. *Paris*, 1726, *in*-4°. *v.*

9 · 12 19. ——— (Les Caracteres de l'), B. O. paroles de l'Abbé PELLEGRIN, Musique de BLAMONT. 1738, *in-fol.* gravé.

20. ——— (L'Empire de l'), B. H. paroles de M. DE MONTCRIF, Musique de M. le Chevalier DE BRASSAC. 1733, *in*-4°. imprimé.

6 · 19 21. ——— (Le Pouvoir de l'), B. H. paroles de SAINT-MARC, Musique de ROYER. 1743, *in-fol.* gravé.

15 · 19 22. ——— (Les Surprises de l'), B. O. paroles de M. BERNARD, Musique de RAMEAU. 1757, *in-fol.* gravé.

3 · 19 23. Amours déguisés (les), B. O. paroles de FUZELIER, Musique de BOURGEOIS. 1713, *in*-4°. imprimé.

4 · 4 24. ——— des Dieux, B. H. paroles de FUZELIER, Musique de MOURET. *in*-4°. gravé.

4 · 19 25. ——— des Déesses, B. H. paroles de FUZELIER, Musique de QUINAULT. *Paris*, 1729, *in*-4°.

3 26. ——— de Momus, B. O. paroles de DUCHÉ, Musique de DESMARETS. *Paris*, 1695, *in*-4°. *v.*

27. ——— de Protée, B. O. paroles de DE LA FONT, Musique de GERVAIS. 1720, *in*-4.° gravé.

28. Amours de Tempé, B. O. paroles de L... A... Musique de M. DAUVERGNE. *Paris*, 1752, *in-fol.* gravé, *m. r.* 7·16

29. Année galante (l') B. O. paroles de ROY, Musique de MYON. 1747, *in-fol.* gravé. 7·10

30. Aréthuse, B. O. paroles de DANCHET, Musique de CAMPRA. 1701, *in*-4°. imprimé.

31. Ariadne & Bacchus, T. O. paroles de SAINT-JEAN, Musique de MARAIS. *Paris*, 1696, *in*-4°. imprimé. 2·19

32. Ariane, T. O. paroles de ROY & LA GRANGE, Musique de MOURET. *Paris*, 1697, *in*-4°. imprimé. 5·19

33. Aricie, B. O. paroles de l'Abbé PICQUE, musique de COSTE. *Paris*, 1697, *in*-4°.

34. Arion, T. O. paroles de FUZELIER, musique de MATHAU. *Paris*, 1714, *in*-4°. *v.* (avec les changemens Mss. pour la reprise.) 2·9

35. Armide, T. O. paroles de QUINAULT, musique de LULLY. 1686, *in*-4°. imprimé. 4

36. Arts (Triomphe des), B. O. paroles de LA MOTHE, musique de LA BARRE. *Paris*, 1700, *in*-4°. 6

37. Atys, T. O. paroles de QUINAULT, musique de LULLY. 1720, *in-fol.* gravé. 6·19

B

8. Baiocco & Serpilla, Parodie françoise du Joueur, par SODY. *in*-4°. *oblong*, gravé. 3

9. Bellerophon, T. O. paroles de Th. CORNEILLE, musique de LULLY. 1679, *in-fol.* gravé. 3

10. Biblis, T. O. paroles de FLEURY, musique de LA COSTE. *Paris*, 1732, *in*-4°.

11. Bradamante, T. O. paroles de ROY, musique de LA COSTE. *Paris*, 1707, *in*-4°. *m. r.* 4

C

42. Cadmus, T. O. paroles de QUINAULT, musique de LULLY. 1719, *in-fol.* imprimé.

43. Callirhoé, T. O. paroles de ROY, musique de DESTOUCHES. 1712, *in*-4°. imprimé.

44. Camille, T. O. paroles de DANCHET, Musique de CAMPRA. *in*-4°. imprimé.

45. Campagne (Extrait de l'Op. des plaisirs de la), paroles de l'Abbé PELLEGRIN, musique de BERTIN. *Paris*, 1719, *in*-4°. *v.*

46. Carnaval (le), Mascarade, paroles de différens Auteurs, musique de LULLY. *Paris*, 1720, *in-fol. v.*

47. Carnaval (le) & la folie, C. B. paroles de LA MOTHE, musique de DESTOUCHES. *in*-4°. gravé.

48. ——— (le) du Parnasse, B. O. paroles de FUZELIER, musique de MONDONVILLE. 1749, *in-fol.* gravé.

49. ——— de Venise, B. O. paroles de REGNAUD, musique de CAMPRA. *Paris*, 1699, *in*-4°. imprimé.

50. Cassandre, T. O. paroles de LA GRANGE, musique de BOUVARD & BERTIN, *in-fol.* imprimé.

51. Castor & Pollux, T. O. paroles de BERNARD, musique de RAMEAU, premiere édition, *in*-4°. *oblong*, *br.* gravé.

52. Le même, partition mss. comme il a été représenté en 1755. *in-fol. br.*

53. Célime, *ou* Le Temple de l'indifférence, Ballet en un Acte, paroles de..... musique du Chev. d'HERBAIN. *Paris*, 1756, *in-fol.* gravé.

54. Céphale & Procris, T. O. paroles de DUCHÉ, musique de Mlle LA GUERRE. *in-fol.* imprimé.

55. Circé, T. O. paroles de Mme DE SAINTONGE, musique de DESMARETS, *in-fol.* imprimé.

56.

56. Creuſe, T. O. paroles de Roy, muſique de LA COSTE. *in*-4°. imprimé. 2

D

57. Daphnis & Alcimadure, Paſtorale en Languedocien, paroles & muſique de MONDONVILLE. 1755, *in-fol.* gravé. 17 · 19

58. Dardanus, T. O. paroles de LA BRUERE, muſique de RAMEAU. *Paris*, 1739, *prem. édition*, *in*-4°. gravé.

59. La même, 1744, *in*-4°. gravé. 14 · 19

60. Deucalion & Pyrrha, Ballet, paroles de M. de SAINT-FOIX, muſique de M. GIRAUD. *Paris*, 1755, *in-fol.* gravé. 7 · 15

61. Devin (le) de Village, B. O. paroles & muſique de J. J. ROUSSEAU. *Paris*, 1753, *in-fol.* gravé, *br.* 9 · 19

62. Didon, T. O. paroles de Mme de SAINTONGE, muſique de DESMARETS, partition *in*-4°. Mſſ.

63. Diomede, T. O. paroles de LA SERRE, muſique de BERTIN. *in*-4°. imprimé. 6

E

64. Elémens (les), B. O. paroles de ROY, muſiq. de DESTOUCHES, 1725, *in*-4°. imprimé. 4 · 19

65. Elide (la Princeſſe d'), paroles de ROY, muſique de VILLENEUVE. *Paris*, 1706, *in-fol. v.* 6

66. Elide (la Muſique de la Princeſſe d'). *in-fol.* Mſſ.

67. Endymion, P. H. paroles de FONTENELLE, muſique de COLIN DE BLAMONT. *Paris*, 1731, *in*-4°. 8

68. Enée & Lavinie, T. O. paroles de FONTENELLE, muſique de COLASSE. *Paris*, 1690, *in-fol. v.* 4

69. La même, muſique nouvelle de DAUVERGNE. *Paris*, 1758, *in-fol.* gravé. 18 · 10

70. Erigone, B. O. paroles de LA BRUERE, muſique de MONDONVILLE. *in-fol.* Mſſ.

71. Esther (Chœurs de la Trag. d'), avec la musique de MOREAU. *Paris*, 1689, *in*-4°. imprimé.

72. Europe galante, B. O. paroles de LA MOTHE, musique de CAMPRA. 1698, *in*-4°. imprimé.

F

73. Fêtes de l'Amour & de Bacchus, Pastorale, paroles de QUINAULT, musique de LULLY. *in-fol.*

74. ——— de l'Eté, paroles de l'Abbé PELLEGRIN, musique de MONTECLAIR. *in*-4°. imprimé.

75. ——— (les) d'Euterpe, B. paroles de différens Auteurs, musique de DAUVERGNE. *Paris*, 1758, *in-fol.* gravé.

76. ——— galantes, B. O. paroles de DUCHE', musique de DESMARETS. *Paris*, 1698, *in*-4°.

77. ——— Grecques & Romaines, avec la Fête de Diane, B. O. paroles de FUZELIER, musique de COLIN DE BLAMONT. 1723, *in*-4°.

78. ——— d'Hebé, *ou* Les talens lyriques, B. O. paroles de M. DE MONTDORGE, musique de RAMEAU, 1739, *in*-4°. gravé.

79. ——— de l'Hymen & de l'Amour, B. O. H. paroles de CAHUSAC, musique de RAMEAU. *in-fol.* Mss.

80. ——— de Paphos, B. H. paroles de différens Auteurs, musique de MONDONVILLE. *Paris*, 1758, *in-fol.* gravé.

81. ——— de Polimnie, musique de RAMEAU, 1753, *in*-4°. *obl. mar. bl.*

82. ——— de Thétis, B. O. paroles de ROY, musique de BLAMONT & BURY, 1750, *in-fol.* manuscrit.

83. ——— Vénitiennes, B. O. paroles de DANCHET, musique de CAMPRA, 1714, *in*-4°. impr.

84. Folie (caracteres de la), paroles de DUCLOS, musique de BURY. *Paris*, 1743, *in-fol.* gravé.

85. Fragmens de Lully, paroles de DANCHET, musique de CAMPRA. *in*-4°. imprimé. 4 4

G

86. Génies (les), *ou* Les caracteres de l'Amour, B. O. paroles de FLEURI, musiq. de Mlle DUVAL. *Paris*, 1736, *in*-4°. gravé. 7
87. Gloire (le Temple de la) B. O. paroles de VOLTAIRE, musique de RAMEAU. *in-fol.* manuscrit.
88. Graces (les), B. H. paroles de ROY, musique de MOURET, 1735, *in*-4°. gravé. 17
89. Guirlande (la), *ou* Les Fleurs enchantées, B. O. paroles de MARMONTEL, musique de RAMEAU. 1751, *in*-4°. gravé. 6

H

90. Harmonie (Triomphe de l'), B. O. paroles de M. LE FRANC, musique de GRENET. 1737, *in-fol.* gravé.
91. Hesione, T. O. paroles de DANCHET, musique de CAMPRA. 1700, *in*-4°. imprimé. } 6
92. Hippodamie, T. O. paroles de ROY, musique de CAMPRA. *in*-4°. imprimé. }
93. Hippolyte & Aricie, T. O. paroles de l'Ab. PELLEGRIN, musique de RAMEAU. 1733, *in-fol.* gravé. 16
94. Humanité (Triomphe de l'), Divertissement exécuté par les ordres de l'Hôtel-de-Ville de Nancy sur le nouveau Théâtre, le 26 Novembre 1755, jour de la Dédicace de la Statue du Roi, &c. *in-fol. obl. m. r.* 5
95. Hypermenestre, T. O. paroles de DE LA FONT, musique de GERVAIS. *Paris*, 1716, *in*-4°. impr. 3

I

96. Idomenée, T. O. paroles de DANCHET, musique de CAMPRA. *in*-4°. 3

97. Impreſſario, intermezzo, 1°. & 2°. manuſcrit; *in*-4°. *obl.*

98. Indes galantes (les) B. O. paroles de FUZELIER, muſique de RAMEAU. *in*-4°.

99. Iphigénie, T. O. paroles de DUCHE', muſique de DESMARETS. 1704, *in*-4°. imprimé.

100. Isbé, T. O. paroles de .... muſique de MONDONVILLE. *in-fol.* gravé.

101. Iſis, T. O. paroles de QUINAULT, muſique de LULLY. 1719, *in-fol.* imprimé.

102. Iſmene, B. O. paroles de M. DE MONTCRIF, muſique de REBEL & FRANCŒUR, 1743, *in*-4°. gravé.

103. Le même, manuſcrit.

104. Iſſé, P. H. en V. Actes, paroles de LA MOTHE, muſique de DESTOUCHES. *Paris*, 1708, *in*-4°. *v.*

105. La même. 1724, *in-fol.* imprimé.

J

106. Jaloux corrigé (le), Opera Bouffon, en un Acte, paroles de M. COLLE', muſique de M. BLAVET. *in*-4°. *obl.* gravé.

107. Le même, retouché. 1753, *in*-4°. *m. verd.* gravé.

108. Jephté, Tragédie Sainte, paroles de l'Abbé PELLEGRIN, muſique de MONTECLAIR. *Paris*, 1733, *in-fol.* gravé.

109. Jocatore (il), intermezzo 1°. *in*-4°. *obl.*

110. Jupiter & Europe, Divertiſſement, paroles de FUZELIER, muſique de DUGUE'. *in-fol.* Mſſ.

L

111. Lavinia Drama per muſica, dall cavagliere d'HERBAIN: Partizione grande. 3 *v. in*-4°. Mſſ. *br.*

112. Leandre & Hero, T. O. paroles de M. LE

FRANC, musique de M. le Chev. DE BRASSAC. 1750, *in-fol.* gravé.

M

113. Manto la Fée, T. O. paroles de MENESSON, musique de BATISTIN. *Paris*, 1710, *in*-4°. 6 · 19

114. Marthesie, Trag. O. paroles de LA MOTHE, musique de LULLY. *Paris*, 1699, *in*-4°. 7

115. Medée, T. O. paroles de Th. CORNEILLE, musique de CHARPENTIER. *in-fol.* imprimé. 5

116. ——— & Jason, T. O. paroles de LA ROCQUE, musique de SALOMON. 1713, *in*-4°. imprimé. 5

117. Méléagre, T. O. paroles de JOLLI, musique de BATISTIN. 1709, *in*-4°. imprimé.

118. Muses, (les) B. O. paroles de DANCHET, musique de CAMPRA. *in*-4°. imprimé. 6 · 19

N

119. Nitetis, T. O. paroles de LA SERRE, musique de MYON. 1741, *in*-4°. 6 · 19

O

120. Omphale, T. O. paroles de LA MOTHE, musique de DESTOUCHES. 1701, *in*-4°. imprimé. 5

121. Orion, T. O. paroles de DE LA FONT & de l'Ab. PELLEGRIN, musique de LA COSTE. *Paris*, 1728, *in*-4°. *v.* 4

122. Orphée, T. O. paroles de DU BOULAY, musique de Louis LULLY. *Paris*, 1690, *in-fol. br.* 8

P

123. Paix (Idylle sur la), Divertissement, suivi de la Grotte de Versailles, paroles de RACINE, musique de LULLY, & plusieurs piéces de symphonie. *Paris*, 1685, *in-fol.* 1 · 11

124. ——— (Ballet du Temple de la), paroles 3

de QUINAULT, musique de LULLY. *in-fol.* impr. = Idylle sur la Paix & la Grotte de Versailles, par le même. *in-fol.* imprimé.

11 · 19 125. Paix (Ballet de la), paroles de ROY, musique de REBEL & FRANCŒUR. 1738, *in-fol.* gravé.

4 · 19 126. Pâris (le Jugem. de), P. H. paroles de l'Abbé PELLEGRIN, musique de BERTIN. *Paris*, 1718, *in*-4°.

10 · 19 127. Persée, T. O. paroles de QUINAULT, musique de LULLY. 1682, *in-fol.* imprimé.

128. Peuple zélé (le), Divertissement en musique. *in-fol.* manuscrit.

11 · 19 129. Phaëton, T. O. paroles de QUINAULT, musiq. de LULLY. 1709, *in-fol.* gravé.

11 · 19 130. Philomele, T. O. paroles de ROY, musique de LA COSTE. 1705, *in*-4°. imprimé.

131. Pigmalion, Acte du Ballet du Triomphe des Arts, corrigé & augmenté par BALLOT, & remis en musique par RAMEAU. 1748, *in*-4°. gravé.

10 132. Pirithoüs, T. O. paroles de LA SERRE, musique de MOURET. *Paris*, 1723, *in*-4°.

13 133. Platée, B. O. Bouffon, paroles D'AUTREAU, musique de RAMEAU. 1749, *in*-4°. gravé.

7 · 19 134. Polixene & Pyrrhus, Trag. O. paroles de LA SERRE, musique de COLASSE. *in-fol.* imprimé.

10 · 19 135. Proserpine, Trag. O. paroles de QUINAULT, musique de LULLY, 1680, *in-fol.* imprimé.

8 136. Psyché, T. O. paroles de QUINAULT, musique de LULLY. *Paris*, 1720, *in-fol.*

11 · 19 137. Pyrame & Thisbé, T. O. paroles de LA SERRE, musique de REBEL & FRANCŒUR. 1726, *in*-4°.

8 · 19 138. Pyrrhus, T. O. paroles de FERMELHUIS, musique de ROYER. *in*-4°. imprimé.

Q

9 139. Quichotte (Don), B. C. paroles de FAVART,

musique de BOISMORTIER. *Paris*, 1743, *in*-4°. gravé.

R

140. Ragonde, *ou* La Veillée de Village, Ballet Burlesque, paroles de NERICAULT DESTOUCHES, musique de MOURET. 1742, *in*-4°. gravé. 6 · 19

141. Reine des Peris (la), C. Persane, paroles de FUZELIER, musique d'AUBERT. *in*-4°. gravé. 12

142. Renaud, *ou* La suite d'Armide, T. O. paroles de l'Abbé PELLEGRIN, musique de DESMARETS. *in*-4°. imprimé. 6

143. Retour du Roi (le), Divertissement, paroles de ROY, musiq. de REBEL & FRANCŒUR. 1745, *in-fol.* gravé. 12

144. Roland, T. O. paroles de QUINAULT, musique de LULLY. *in-fol.* gravé. 11 · 19

145. Romans (les), B. O. paroles de BONNEVAL, musique de NIEL. *Paris*, 1736, *in-fol.* gravé. 6

S

146. Saisons (les), B. O. paroles de l'Abbé PIQUE, musique de L. LULLY & COLASSE. *Paris*, 1700, *in*-4°. 9 · 19

147. Scanderberg, T. O. paroles de LA MOTHE & de LA SERRE, musique de REBEL & FRANCŒUR. 1735, *in*-4°. 10

148. Scylla, T. O. paroles de DUCHE', musique de THEOBAL. 1701, *in*-4°. gravé. 7 · 19

149. ——— & Glaucus, T. O. paroles de D'ALBARET, musique de LE CLERC. *Paris*, 1746, *in-fol.* gravé. 17 · 19

150. Semelé, T. O. paroles de LA MOTHE, musique de MARAIS. *in*-4°. gravé. 9 · 19

151. Semiramis, T. O. paroles de ROY, musique de DESTOUCHES. *Paris*, 1718, *in*-4°. 4 · 19

11 152. Sens (les), B. H. paroles de ROY, musique de MOURET. 1732, *in*-4°. gravé.

153. Serra Padrona (la), intermezzo 1°. & 2°. *in*-4°. *oblong*, manuscrit.

154. Silvie, B. H. paroles de LAUJON, musique de M. DE LA GARDE. *in-fol.* manuscrit.

T

5 155. Tancrede, T. O. paroles de DANCHET, musique de CAMPRA. 1702, *in*-4°. imprimé.

6 156. Tarsis & Zelie, paroles de LA SERRE, musique de REBEL & FRANCŒUR. 1728, *in*-4°. impr.

7 157. Telegone, T. O. paroles de l'Abbé PELLEGRIN, musique de LA COSTE. *Paris*, 1725, *in*-4°.

3 · 19 158. Telemaque & Calypso, T. O. paroles de l'Abbé PELLEGRIN, musique de DESTOUCHES, 1714. *in*-4°. imprimé.

4 · 4 159. Telephe, T. O. paroles de DANCHET, musique de CAMPRA. *in*-4°. imprimé.

5 160. Théagene & Chariclée, paroles de DUCHE', musique de DESMARETS. *Paris*, 1695, *in*-4°.

161. Theonoé, T. O. paroles DE LA ROQUE, musique de SALOMON, *in*-4°. imprimé.

13 162. Thesée, T. O. paroles de QUINAULT, musique de LULLY. 1711, *in-fol.* gravé.

6 · 13 163. Thetis & Pelée, T. O. paroles de FONTENELLE, musique de COLASSE. 1689, *in-fol.* imprimé.

7 · 14 164. Titon & l'Aurore, 2me Acte du Ballet des Fêtes de Thetis, paroles de ROY, musique de BURY. 1751, *in-fol.* gravé.

22 165. ——— Pastorale, paroles de LA MOTHE & de l'Abbé DE LA MARRE, musique de MONDONVILLE. 1755, *in-fol.* gravé. *mar. r.*

6 166. Thalie (le Triomphe de), B. O. paroles de DE LA FONT, musique de MOURET. *in*-4°. impr. *manque la Provençale.*

167. Trophée (le), Divertissement, paroles de M. DE MONTCRIF, musique de REBEL & FRANCŒUR. 1745, *in-fol.* gravé. 11

168. Troqueurs (les), intermede, par D'AUVERGNE. *in-fol.* gravé. *mar. r.* 16

V

169. Venus & Adonis, T. O. paroles de ROUSSEAU, musique de DESMARETS. *in-4°.* imprimé. 6

170. Venus (la naissance de), T. O. paroles de l'Abbé PICQUE, musique de COLASSE. *in-4°.* impr. 5 19

171. ——— (la Toilette de), Leandre & Hero, extrait du B. de la Journée galante, paroles de LAUJON, musique de M. DE LA GARDE. 1750, *in-fol.* manuscrit.

172. Veuve coquette (la), Acte du B. O. des Fêtes de Thalie. *in-4°.* manuscrit.

U

173. Ulisse, T. O. paroles de GUICHARD, musique de REBEL le pere. *Paris*, 1703, *in-4°. v.* 5 19

Z

174. Zaïde, B. O. paroles de l'Abbé de LA MARRE, musique de ROYER. 1739, *in-fol.* gravé. 12

175. Zais, B. O. paroles de CAHUZAC, musique de RAMEAU. 1748, *in-4°.* gravé. 16

176. Zelie, Divertissement, paroles de CURI, musique de FERRAND. 1749, *in-fol.* manuscrit.

177. Zephire & Flore, O. paroles de QUINAULT, musique de MM. LULLY. *Paris*, 1688, *in-fol. v.* 9

178. Zoroastre, T. O. paroles de CAHUSAC, musique de RAMEAU. 1749, *in-4°.* gravé. 12

179. Le même, avec les changemens. *in-fol.* manuscrit.

180. Musique d'anciens Ballets en 4 *vol. in-fol.* mſſ.

1er vol.
- Ballet des Plaiſirs.
- Ballet Royal d'Alcidiane.
- Ballet de la Raillerie.
- Ballet de la revente des habits.
- Ballet de Xerxès.

2me vol.
- Ballet de l'impatience.
- Ballet des Saiſons.
- Ballet d'Ercole amante.
- Le Divertiſſement de Toulouſe,
- L'Impromptu de Verſailles.

3me vol.
- Les Nôces de Village, Maſcarade.
- Ballet des Arts.
- Ballet du Mariage forcé.
- Ballet des Amours déguiſés.
- Premiere Journée.

4me vol.
- Seconde Journée.
- Ballet du Dialogue de la Muſique.
- L'Amour Médecin, Ballet.
- La Comédie, le Ballet & la Muſique.

CANTATES.

181. Cantates françoiſes, par BATISTIN. 1723, 2 *vol. in-fol.* imprimé.

182. Muſique de Chambre à voix ſeule, avec ſymphonie & ſans ſymphonie, par BERNIER. *Paris*, 7 *vol. in-fol.* gravé.

183. Cantates françoiſes, par BLAMONT. 1723, *in-fol. mar. r.* gravé, *trois Livres reliés en un.*

184. Cantates françoiſes; le premier vol. de BLAMONT. 1723, *in-fol. v.*

185. Cantatilles de BLAMONT, exécutées devant le Roi ſur le Théâtre de la petite Gallerie, chantées par le Marquis de la Salle. *in-fol. Mſſ. m. r.*

186. Enigme, Cantate de BOUVARD. *in-fol. br.* gravé.

187. Cantates françoiſes, par CAMPRA; premier Livre. 1721, *in-4°.* imprimé.

188. Cantates franç. par CLAIRAMBAUT. 1710, 5 *vol. in-fol.* gravé. 9 3

189. Divertiſſement pour la Paix, par M. DUTERTRE *in-4°.* gravé. 3 3

190. Cantatilles françoiſes, par Mlle FEL. *in-fol.* gravé. 8

191. Six Cantates de GRANDVAL, Œuvre poſthume. 1757, *in-fol. v.* 5 10

192. Les Charmes du ſommeil, Cantatille de M. d'HERBAIN. *in-fol. obl.* gravé.

193. Le Serment mutuel, Cantate par LANCEL. *in-fol.* manuſcrit.

194. Cantates, à voix ſeule & avec ſymphonie, compoſées par M. MONTECLAIR. *Paris*, 2 *vol. in-fol.* 17

195. Recueil de Cantatilles, par MOURET. *in-4°.* gravé. 3 11

196. Cantates de PIFFET, fils, *dont* les travaux d'Ulyſſe. *in-fol.* gravé.

197. Pluſieurs Cantates de différens Auteurs: *ſçav.* Le triomphe de la conſtante Amarillis, par NAUDE'. = Le Perroquet retrouvé. = Le Serment mutuel. *in-fol. v. f.* 3

198. Recueil de Cantatilles: *ſçavoir*, Les Francs-maçons, par LE MAIRE. = La Roſe de la veille & la Roſe du jour, Cant. par le même. = L'Année merveilleuſe, par le même. = Le départ de Roquette, par PIFFET. = La nouvelle Nymphe, Cantate, par le même. *in-fol.* gravé. 4 12

199. Recueil de Cantatilles Mſſ. *dont* Venus retrouvée. *in-fol.*

200. Recueil de Cantates ſans ſymphonies. *in-fol. mſſ. v.*

201. Aventures Paſtorales, par CAMPION. *Paris*, 1719, *in-4°.* 1 9

Airs & Chansons.

202. Recueil de Chanſons choiſies. *La Haye*, 1735, 8 *vol. in*-12, *v.*

203. Le Chanſonnier François, *ou* Recueil d'Airs & de Vaudevilles. *Paris*, 1760 *& ſuiv.* 9 *vol. in*-12, *br.*

204. Plaiſirs de la Société, *ou* Choix de Chanſons. *in*-12, 17 *cahiers.*

205. Tendreſſes bacchiques, *ou* Duo & Trio, mêlés de petits airs tendres & à boire, des meilleurs Auteurs, recueillis par BALLARD. *Paris*, 1712, 2 *vol. in*-8°.

206. Brunettes, *ou* Petits Airs tendres, avec les doubles & la baſſe-continue, mêlées de Chanſons à danſer, recueillies par Ballard. *Paris*, 1730, 3 *vol. in*-8°.

207. Vaudevilles, Menuets, Contre-danſes, & Airs détachés, chantés ſur les Théâtres des Comédies françoiſe & italienne. *Paris*, 2 *vol. in*-8°.

208. Les mille & un Airs. *in*-4°. imprimé.

209. Nouveau Recueil d'Airs, &c. dédié à Mme de Pompadour, par BOUVARD. *in*-4°. gravé.

210. Recueil d'Airs ſérieux & à boire, par M. DE BRASSAC. 1731, *in*-4°. *mar. r.* gravé.

211. Privilége du Roi accordé à M. Mondonville, mis en muſique, par M. DE LA BORDE, avec les parties. *in-fol. br.* (les huit parties & la partition.) gravé.

212. Journal de Muſique pour Janvier & Février. 1758, par M. DE LA GARDE. 2 *vol. in*-4°. *obl. br.*

213. Quatriéme Recueil de Duo, par le même. 1751, *in*-4°. gravé.

214. Nouveaux Airs, à une & pluſieurs voix, par le même. *in-fol.* gravé.

215. Recueil de Chanſons, par MORIA (M. DE LA BORDE). *in-fol. obl. m. r.* 5

216. Recueil d'Airs. *in*-8°. manuſcrit.

MOTETS & SONATES.

217. Motets à une, deux & trois voix, avec ſymphonie & ſans ſymphonie, au nombre de 26, par BERNIER, &c. *Paris*, 1703, *in-fol.* 11 · 19

218. Motets à I, II, III parties, ſans ſymphonie & avec ſymphonie, par CAMPRA. *in*-4°. *v.* gravé. 2

219. Le Privilége du Roi, par M. DE LA BORDE. gravé en partition & diviſé par parties. 5 *parties broch. in-fol.*

220. Cinquiéme Recueil de Vaudevilles, Menuets, &c. pour deux Muſettes, par CHEFDEVILLE l'aîné. *in-fol.* 2 · 7

221. Premiere & ſeconde Œuvre de BLAVET: contenant des Sonates de Flûtes, &c. 1741, *in-fol.* gravé. 3 · 19

222. Sonates de Violon, par DAUVERGNE. = Les Sonates de VERACINI. *in-fol.* gravé.

223. Divertiſſemens de ſymphonie, par GUILMAIN, en trois parties. *in-fol. m. r.* gravé. } 7

224. VI Sonates en trio, par M. D'HERBAIN. 3 *vol. v.* gravé.

225. Premier Livre de pieces de Violes, avec la Baſſe-continue, par M. DE CAIX DE HERVELOIX. *Paris*, 2 *vol. in*-4°.

226. Violes & Baſſes, par MARAIS. 10 *vol. in*-4°. gravé.

227. Piéces à Viole ſeule. *in-fol.* manuſcrit.

228. Premier Livre de Sonates à Violon ſeul, par FAVRE. *in-fol. br.* gravé.

229. Sonates de Violon, *ou* Flûte avec Baſſe, par QUENTIN, *in-fol. br.* gravé. (premiere œuvre.)

230. Noels choisis & connus, & variations, par NAUDOT. 2 *vol. in-fol. br.* gravé.

231. Nouveau Recueil de Vaudevilles & autres Airs choisis, en duo, pour la Musette, par CHEFDEVILLE. *in-fol. br.* gravé.

232. Concerts de Piéces de Claveſſin, par RAMEAU. *in-4°. br.* gravé.

233. Six Livres, *ou* Cahiers d'Œuvres de BOISMORTIER, pour deux Musettes, Vielles ou Flûtes traverſieres. *in-fol.* gravé.

234. Concerto di Roſſigniole da SPOURNI. *Paris, in-fol. br.* gravé.

235. Airs du Pas de huit, compoſés par FOSSAN. *Paris, in-fol. br.* gravé.

Fin de la Muſique.

ESTAMPES.

N° 1. CABINET du Roi. 24 *vol. in-fol. m. r.* savoir: 912. 2

Catalogue des volumes d'Estampes, dont les planches sont à la Bibliotheque du Roi. *Paris*, Impr. R. 1743, *in-fol.*

Tableaux du Roi, représentant sept sujets de l'Ancien Testament, vingt-deux du Nouveau, cinq de la Fable, un de l'Histoire profane, & trois allégoriques : *prem. vol.*

Tableaux du Roi, représentant cinq Sujets de l'histoire d'Alexandre le Grand, gravés d'après LE BRUN : *second volume.*

Médaillons antiques du Cabinet du Roi : *troisiéme volume.*

Plans, Elévations & vûes des Châteaux du Louvre & des Thuileries : *quatriéme volume.*

Plans, Elévations & vûes du Château de Versailles : *cinquiéme volume.*

Grotte, Labyrinthe, Fontaines & Bassins de Versailles : *sixiéme volume.*

Statues du Roi, antiques & modernes : *septiéme vol.*

Termes, Bustes, Sphinx & Vases du Roi : *huitiéme volume.*

Tapisseries du Roi, gravées d'après LE BRUN : par Sébastien LE CLERC : *neuviéme volume.*

Carrousel, Courses de Têtes & de Bagues, *dixiéme volume.*

Fêtes de Versailles : *onziéme volume.*

Plans, élévations, vûes, coupes & profils de l'Hôtel Royal des Invalides : *douziéme volume.*

Plans, profils, élévations & vûes de différentes Maisons Royales : *treiziéme volume.*

Profils & vûes de quelques lieux de remarque, avec divers Plans détachés de Villes, Citadelles & Châteaux *quatorziéme volume.*

Plans & profils, appellés communément *les petites Conquêtes*, servant à l'histoire de Louis XIV : *quinziéme volume.*

Vûes, marches, entrées, passages, & autres sujets

ſervant à l'hiſtoire de Louis XIV, gravés d'après WANDERMEULEN : *ſeiziéme volume.*

Vûes, entrées & autres ſujets ſervant à l'hiſtoire de Louis XIV, gravés d'après le même : *dix-ſeptiéme vol.*

Payſages, morceaux d'Etudes, &c. gravés d'après le même, ou provenant de ſon fonds : *dix-huitiéme volume.*

Plans, profils & vûes de Camps, Places, Siéges & Batailles ſervant à l'hiſtoire de Louis XIV, gravés d'après BEAULIEU, par F. COLIGNON, N. COCHIN, G. PERELLE, &c. *formant les* 19, 20, 21, 22, & 23 *volumes.*

2. Trofei di Ottaviano Auguſto innalzati per la Vittoria ad Actium e Conquiſta dell'Egitto, diſegnati ed inciſi da Giamb. PIRANESI. *Roma*, 1753, *in-fol. gr. pap. m. r.*

3. Vedute di Roma diſegnate ed inciſe da medeſimo. *in-fol. gr. pap. m. r.*

4. Fatti Farneſiani, *ou* Actions illuſtres de la Maiſon de Farneſe, peintes dans le Palais de Caprarola, par les freres ZUCCHARI, éleves de Mich. Ange. *Rome*, 1748, *in-fol. gr. pap. m. r.*

5. Ædium Farneſiarum tabulæ, ab Annibale CARRACCIO depictæ, à Car. CÆSIO æri inſculptæ, & à Lucio PHILARCHÆO explicationibus illuſtratæ. *Romæ*, 1753, *in-fol. mar. r.*

6. Nuova Pianta di Roma, data in luce da Gian-Batt. NOLLI. *Roma*, 1748, *in-fol. pap. imperial, mar. rouge.*

7. Villa Pamphilia, ejuſque Palatium, cum ſuis proſpectibus, &c. *Romæ*, *in-fol. v.*

8. Delicie del Fiume Brenta, diſegnate ed inciſe da Gian Franceſco COSTA. *Venezia*, 1950, *in-fol. gr. pap. mar. r.*

9. Scelta di XXIV Vedute delle principali Contrade, Piazze, Chieſe e Palazzi della cita di Firenze, 1744. = Vedute delle Ville e d'altri Luoghi della Toſcana. *Firenze*, 1744, *in-fol. gr. p. v. f.*

10.

10. Pitture del Salone Imperiale del Palazzo, di Firenze, &c. in Tavole XXVI. *Firenze*, 1751, *in-fol. très-gr. mar. rouge.* 70

11. Muſeo Fiorentino, che contiene i ritratti de Pittori, dell'Imperial Galleria di Firenze, para le nuovi ſocii del muſeo Fiorentino. *Firenze*, 1752 à 1756, *6 vol. in-fol. gr. pap. fig. v. d. ſ. tr.* 300. 19 avec 3379

12. Recueil d'Eſtampes de plafonds & cotés de plafonds d'ap. les Peintres d'Ital. *in-fol. p. imp. m. r.* 18

13. Picturæ Franciſci ALBANI, in æde Veroſpia, æri inciſæ à Joan. Hieron. FREZZA. *Romæ*, 1704, *in-fol. pap. imp. mar. r.* 27

14. La Gallerie du Luxembourg, peinte par RUBENS, deſſinée par NATTIER, & gravée par les meilleurs Graveurs du tems. *Paris*, 1710, *in-fol. mar. r.* (premieres épreuves) 180

15. La grande Gallerie de Verſailles & les deux Salons qui l'accompagnent, peints par LE BRUN, deſſinés par J. B. MASSE', & gravés ſous ſes yeux par les meilleurs Maîtres du tems (avec l'explicat.) *Paris*, Impr. R. 1752, *in-fol.*, *gr. Aigle. m. bl.*

16. La même explication, imprimée ſéparément. *Paris*, 1753, *in-8°. mar. bl.* 300

17. Recueil d'Eſtampes d'après les Tableaux du Cabinet de M. Boyer d'Aguiles, gravées par Jacq. COELEMANS. *Paris*, Mariette, 1744, *in-fol. gr. pap. mar. rouge. 2 tom. rel. en un.* 55

18. Recueil d'Eſtampes d'après les plus beaux tableaux & les plus beaux deſſeins qui ſont en France (collection de M. CROZAT). *Paris*, 1729, Impr. R. *in-fol. v.* 130

19. Deſcription des Fêtes données par la Ville de Paris, à l'occaſion du Mariage de Madame Louiſe-Eliſabeth de France, & de Don Philippe, Infant d'Eſpagne, en 1739. *Paris*, le Mercier, 1740, *in-fol. gr. format, mar. r.* 19

20. Fêtes données par la Ville de Strasbourg, à l'occaſion de la convaleſcence du Roi en 1744, gravées par J. M. Weis. *Strasbourg*, 1744, *in-fol. gr. format, mar. r.*

21. Fêtes données par la Ville de Paris, à l'occaſion du Mariage de M. le Dauphin en 1745. *Paris*, *in-fol. gr. format*, *m. r. fig. enluminées.*

22. Les mêmes, *ſans être enluminées.*

23. Fête donnée par la Ville de Paris, à l'occaſion du Mariage de M. le Dauphin, en 1742 (1747). *in-fol. gr. format*, *figures enluminées.*

24. La même, *ſans être enluminée.*

25. Relation de l'arrivée du Roi au Havre de Grace le 19 Septembre 1749, & des Fêtes qui ſe ſont données à cette occaſion. *Paris*, Guérin & de la Tour, 1753, *in-fol. gr. pap. mar. r.*

26. Recueil des Plans, élévations & coupes, tant géométrales qu'en perſpective, des Châteaux, Jardins & dépendances que le Roi de Pologne (Stanislas) occupe en Lorraine, y compris les bâtimens qu'il a fait élever, ainſi que les changemens conſidérables, les décorations & autres enrichiſſemens qu'il a fait faire à ceux qui étoient déja conſtruits, par les ſoins de M. Here' ſon premier Architecte. *Paris*, François, Graveur du Roi, (1751), 2 *vol. in-fol. grand format. mar. r.*

27. Plans & élévations de la Place Royale de Nancy, & des autres édifices qui l'environnent, bâtis par les ordres du Roi de Pologne, Duc de Lorraine (Staniſlas). *Paris*, François, 1753, *in-fol gr. f. br.*

28. Œuvre de Salvator Rosa. *in-fol. pap. imper. mar. r.*

29. Impoſtures innocentes, *ou* Recueil d'Eſtampes d'après divers Peintres illuſtres, par B. Picart, avec ſon éloge hiſtorique & le Catalogue de ſes

Ouvrages. *Amſterd.* veuve Picart, 1734, *in-fol. gr. pap. v. f.*

30. Toutes les Œuvres de Jacques CALLOT, celles de la BELLE & d'Iſrael SILVESTRE. *Paris*, Fagnani, 1629 & *ſuiv.* 3 *vol. in-fol. gr. pap. les deux premiers en mar. r. & le troiſiéme en veau.*

31. Œuvres de Jacq. JORDAENS & Ant. van DYCK, gravées par différens Maîtres. *très-gr. in-fol. v.*

32. Œuvres de Hyacinthe RIGAUD, gravées par différens Maîtres. *très-gr. in-fol. mar. r.*

33. Œuvres de J. RIGAUD: Vûes de diverſes Maiſons, Châteaux, &c. *in-fol. v. d. ſ. tr.* 40

34. Œuvres de Jean MARIETTE. *in-fol. gr. p.*

35. Recueil de Caricatures, deſſinées par J. SALY, & gravées par A. L. DE LA LIVE. *in-fol. mar. r.* (Il y a auſſi quelques Deſſeins de MM. BOUCHER & NATOIRE). 12

36. Suite des Portraits d'ODIEUVRE. *en huit vol. in-fol. br.*

FIN.

Explication des principales Abréviations de ce Catalogue.

gr. pap.	*grand papier.*
pap. imp.	*papier impérial.*
p. f.	*petit format.*
mar. r.	*maroquin rouge.*
mar. bl.	*moroquin bleu.*
mar. citr.	*maroquin citron.*
v.	*veau.*
v. f.	*veau fauve.*
v. éc.	*veau écaille.*
l. r.	*lavé, réglé.*
d. ſ. tr.	*doré ſur tranche.*
T.	Tragédie.
C.	Comédie.
O.	Opera.
B.	Ballet.
P.	Paſtorale.
I.	Italienne.
H.	Héroïque.

N°.	*Corrections.*
336. Dertham,	*liſez* Derham.
420. *Paris*, 1586,	*liſez* 1576.
427. Bordon de Sigrais,	*liſ.* Bourdon de Sigrais.
574. par l'Abbé Terrasson,	*liſez* (par Pierre Faydit).
603. Mauzoli,	*liſez* Manzoli.
637. d'Arriol,	*liſez* d'Auriol.
1458. Haudoin,	*liſez* Baudoin.
1805. de la Sale,	*liſez* de la Sole.
2004, Chaudrayn,	*liſez* Chaudraye.
2844. (Hood),	*liſez* (le P. la Hood).
2895. *liſez* publié	par le P. Griffet.
3316. Baudoin,	*liſez* Larrey.
3332. l'Abbé de S. Pierre,	*liſez* l'Abbé Dangeau.

TABLE DES AUTEURS,

Avec l'indication de leurs Ouvrages, & le renvoi aux Numeros du Catalogue.

A

Abbadie, *Jacques* :
Religion Chrétienne, N°. 80.
Art de se connoître, 172.
Abbt,
Sentimens moraux, 181.
Abeille,
Argelie, 1029.
d'Ablancourt, *voyez* Perrot.
d'Açarq,
Gramm. Françoise philosoph. 484.
Addiſon, *Joſeph* :
Spectateur, 174.
Remarques sur Milton, 1430.
Mentor moderne, 2219.
d'Affichard,
Théâtre, 1213.
Agrippa, *Henri-Corneille* :
Philosophie occulte, 158.
d'Agueſſeau, *Henri-François* :
Oeuvres, &c. 110, 111.
d'Aigue d'Iffremont :
Rodogune, 1683.
d'Aiguebere, (Dumas), *Jean* :
Théâtre, 1142.
Aimar, *Nicolas* :
Chevalier Bayard, 2704.
Alain, *Robert* :
Epreuve réciproque, 1109.
d'Albenas, *voyez* Poldo.
Alberti, *Léandre-Baptiſte* :
Hecatomphile, 1495.
d'Alembert, *voyez* le Rond.
d'Alençon,
Oeuvres de du Freſny, 1062.
Alexandre,
Journal littéraire, 3412.
Alexis, *Guillaume* :
Gr. Blaſon des fauſſes Amours, 634.
Algarotti, *François* :
Newtonianiſme des Dames, 286.
d'Alibray, *voyez* Vion.
Allard, *Guy* :
Hiſtoire généalogique, 3341.
Alleaume,
Souffrances de Jeſus-Chriſt, 64.
Allegre, *Antoine* :
Decades, 3463.
Alletz, *Pons-Auguſtin* :
Victoires mémor. des Franç. 2982.
l'Alouette, *François* :
Ouvrage contre la Comédie, 783.
Traite des Nobles, 3323.
d'Alquié, *François-Savinien* :
La Chine illuſtrée, 3295.
d'Ambillou, *Voyez* Bouchet.
Amelot de la Houſſaye, *Abraham-Nicolas* :
Traduction de Tacite, 169.
Réflex. de la Rochefoucault, 173.
Trad. du Prince de Machiavel, 216.
Trad. de l'Homme de Cour, 226.
Mémoires Hiſtoriques, 2264.
Annales de Tacite, 2561.
Not. sur les L. du C. d'Oſſat. 2782.
Diſc. hiſt. sur les T. de l'Eur. 2971.
Gouvernement de Veniſe, 3133.
Amelote, *Denys* :
Nouveau Teſtament, 10.
Amfrye de Chaulieu, *Guillaume* :
Oeuvres, &c. 697, 698.
Ammirato, *Scipione* :
Hiſtorie Fiorentine, 3128.
Ammirato il giovane, *Scipione* :
Hiſtorie Fiorentine, 2128.

Amyot, *Jacques* :
Theagenes & Chariclée, 1462.
Daphnis & Chloe, 1471-72.
Traduction de Plutarque, 3462.
Anacréon, 537-545.
Anderſon,
Hiſtoire natur. de l'Iſlande, 3241.
André, (le P.) *Yves-Marie* :
Eſſai ſur le Beau, 2197.
André,
Maladies de l'Urethre, 358.
Andreini, *Giov. Battiſta* :
Specchio della Comedia, 784.
La Turca, 1399.
Andreu de Biliſtein, *Char. Leopold* :
Regne François, 440.
Duchés de Lorr. & de Bar, 2994.
Eſſai ſur Nancy, 3000.
Andrezel, (Picon, Marquis d') :
Eſſais politiques, 228.
Androuet du Cerceau, (*Jacques*) :
Bâtimens de France, 420.
Andrucci, *Giuſeppe-Maria* :
Poeſia Italiana, 1293.
Ange, (*François* Raffart) le P.
Généalogie de France, 3335.
Angevin (le Petit), *voyez* J. Maugin.
Angilbert,
Expédition de Charlemagne, 2666.
*de l'*Anglade, *voyez* de la Serre.
Angliviel de la Beaumelle, *Laur.*
Diſcours à Coppenhague, 514.
Mes Penſées, 2287.
Lettres de Maintenon, 2331.
Siecle de Louis XIV. 2852*.
Angoulême, (de Valois, Duc d') *Charles* :
Hiſtoire des Cherifs, 3301.
dell' Anguillara, *Giov. Andrea* :
Metamorphoſi di Ovidio, 585.
Anſard,
Philoctete, 2168.
Anſelme, (*Pierre* de Guibours) le P.
Généalogie de France, 3335.
Anſon, *George* :
Voyage autour du monde, 2404.
Antonini, *Annibal* :
Grammaire Italienne, 493.
Dictionnaire Italien, 495.
Orlando Furioſo, 1305.
Aminta di Taſſo, 1403.
Opere della Caſa, 2298.
Memorial de Paris, 3011.
Appian Alexandrin,
Guerres des Romains, 2551-53.
Apulée, *Lucius* :
Aſne d'Or, 1475-78.
Arcq, (de Sainte-Foy, Chevalier d'), *Philippe-Auguſte* :
Hiſtoire du Commerce, 262.
Nobleſſe Militaire, 449.
Palais du Silence, 2091.
Lettres d'Oſman, 2362.
Hiſtoir. génér. des Guerres, 2450.
Aretino, *Pietro* :
Il Mareſcalco, 1370.
Lettere, 2371.
*d'*Argenville, *voyez* Dezallier.
Argens (de Boyer, Marquis d') *Jean-Baptiſte* :
Mémoires & Lettres, 1781.
Nonnes galantes, 1963.
Philoſophe ſolitaire, 1964.
Lectures amuſantes, 1965.
Mémoires pour ſervir à.... 1966.
Mémoires du Chevalier d... 1967.
Lettr. philoſoph. & critiq. 2347.
Lettres Juives, 2348.
*d'*Argonne, Dom *Bonav.* (*ſous le nom* de Vigneul-Marville) :
Mélanges, 3394.
Arioſto, *Lodovico* :
Orlando Furioſo, 1304-1307.
Comédie, 1366-1369.
Ariſtophane,
Plutus & Nuées, 547.
Les Oiſeaux, 549.
Ariſtote,
Rhétorique, 497, 498.
Poëtique, 523, 524.
*d'*Armancourt, *voyez* Perrault.
Arnauld, *Antoine* :
Grammaire raiſonnée, 469.

Arnaud,
Lettre sur la Musique, 399.
Arrouet de Voltaire, *Franç. Marie:*
Lettres sur l'Ame, 150.
Panegyrique de Louis XV, 515.
Poetie Epique, 532.
Guerre civile de France, *ibid.*
Henriade, 721-723.
Poëme de Fontenoy, 725.
Pieces en vers & en prose, 726-27.
Théatre, 1122.
Oeuvres, 2282-84.
Lettres écrites de Londres, 2349.
Histoire universelle, 2442.
Histoire gener. des Nations, 2443.
Siecle de Louis XIV, 2851-52*.
Guerre de 1741, 2934.
Annales de l'Empire, 3090.
Charles XII, 3249.
Empire de Russie, 3273.
Vie de Moliere, 3505.
Arthus, (le P.)
Benjamin, 1221.
d'Artigny, (l'Abbé)
Mémoires, 3400.
Asserino, *Luca:*
Stratonice, 1500.
Almerinde, 1502.
d'Assezan, *voyez* Pader.
d'Assoucy, (Coypeau) *Charles:*
Poesies, &c. 679.
Ses Aventures, 1768.
Aventures d'Italie, *ibid.*
Sa Prison, 1769.
Ses Pensées, *ibid.*
d'Assy, *François:*
Le Peregrin, 1497.
Athenagoras,
Vrai & parfait amour, 1474.
Athénée,
Deipnosophistes, 2189.
d'Aubenton, *Louis-Marie:*
Histoire naturelle, 297.
Aubert, *Guillaume:*
Amadis de Gaule, 1628.
d'Aubert de Vertot d'Aubœuf, *René:*
Histoire de Malthe, 2499.
Revolutions Romaines, 2539.
Ambass. de MM. de Noailles, 2725
Revolutions de Portugal, 3178.
Revolutions de Suéde, 3245.
Aubert, (l'Abbé *Jean-Louis*):
Affiches de Paris, 3446.
Aubery, *Antoine:*
Histoire de Joyeuse, 2739.
Hist. du Card. de Richelieu, 2812.
Aubery, *Jacques:*
Cabrieres & Merindol, 2717.
Aubery du Maurier, *Louis:*
Mém. p. l'Hist. de Hollande, 3072.
Mémoires de Dannemarck, 3252.
d'Aubignac, *voyez* Hedelin.
d'Aubigné, *Théodore-Agrippa:*
Baron de Fœneste, 2757.
d'Aubigny, *voyez* de la Fosse.
Aubin,
Dictionnaire de Marine, 458.
Diables de Loudun, 2833.
d'Audiguier, *Henri:*
Theagenes & Chariclée, 1463.
Panfile & Nise, 1494.
Eromene, 1499.
Lysandre & Caliste, 1555.
Chevalier des Essarts, 1556.
Aristandre & Cleonice, 1557.
Audibert,
Origine de Toulouse, 3042.
de Avellaneda, *Alonso-Fernandez*
Dom Quichotte, 1641.
d'Avenelles,
Traduction d'Appian, 2553.
d'Aves, *voyez* Troterel.
S. Augustin,
Soliloques, 40, 41.
Confessions, 42.
d'Aviler, *Augustin-Charles:*
Architecture de Vignole, 418.
d'Aulnoy Le Jumel de Berneville, Comtesse) *Marie-Cather.*
J. de Bourb. Pr. de Carency, 1730.
Mém. de la Cour d'Espagne, 1819.
Cour d'Angleterre, 1829.
Hyppolite, 1830.
Comte de Warwick, 1831.
Nouvelles Espagnoles, 2014.
Contes de Fees, 2105.

d'Auneau de Visé, *Jean :*
Théâtre, 1016.
Siége de Toulon, 2921.
Mercure de France, 3404.
Aunillon,
Azor, 2148.
Avrillon,
Conduite de la Pentecôte, 76.
d'Auriol, *Blaise :*
Chasse & Depart d'Amour, 637.
Auteurs (les cinq), 906.
Autreau,
Oeuvres de Théâtre, 1196.
d'Auvergne, *voyez* de Paris.
d'Auvigny, *voyez* du Castres.
Auvray,
Tragédies, 828.

B

Bachaumont (Petit de), *Louis :*
Essai sur la Peinture, 407.
Bachet de Meziriac, *Claude-Gasp.*
Problèmes plaisans, 366.
de Bacular, *voyez* Darnaud.
de Baïf, *Jean-Antoine :*
Jeux, 657.
Mimes, 658.
du Bail, *voyez* Moreau.
Balducchio, *Angelo :*
La Fraude, 1393.
Ballexserd,
Education phys. des Enfans, 351.
Balsameno, *Simone :*
Perla, 1364.
Baluze, *Etienne :*
Gen. de la Mais. d'Auvergne, 3339.
Banchereau, *voyez* Richemont.
di Banco Goto, *Lorenzo :*
Bizarrie Politiche, 2015.
Bandello, *Matteo :*
Novelle, 2029-30.
Banier (l'Abbé), *Antoine :*
Métamorphoses d'Ovide, 583, 584.
Hist. Poëtiq. de Gautruche, 1451.
Explication des Fables, 1452.
Mythologie, 1453, 1454.
Edition de Vigneul-Marville, 3394.
Banieres, *Jean :*
Discours sur Belisaire, 1265.
de Barbazan, *Etienne :*
Recueil C., 2957.
Barbeu du Bourg, *Jacques :*
Lettre de Bolingbrocke, 2360.
Barbeyrac, *Jean :*
Traduction des Devoirs, 171.
Pouvoirs des Souverains, 101.
Recueil de Discours, 2269.
Barbier, *Marie-Anne :*
Théâtre, 1087-88.
Barbier,
La Fille à la mode, 1105.
Barbier d'Aucourt, *Jean :*
Sentimens de Cléanthe, 2311.
Barbier,
Réflexions, 176.
Barbin, *François :*
Recueil des Poëtes François, 61.
Barclay, *Jean :*
Argénis, 1929.
Euphormion, 1949.
Bargagli, *Girolamo :*
Dialogo de Giuochi, 2317.
Barlæus, *Gaspardus :*
Medicea Hospes, 2803.
Baro, *Balthazar :*
Théâtre, 853.
Suite de l'Astrée, 1522.
Baron, *voyez* Boyron.
de Barquebois, (Anagramme de *Jacques* Robes).
de la Barre, *Louis-Joseph :*
Journal de Verdun, 3411.
de la Barre, *Jean :*
Continuation de l'Hist. univ. 2436.
Barre, (Chan. Reg.) *Joseph :*
Vie de Fabert, 2806.
Histoire d'Allemagne, 3087.
des Barres, *voyez* Dupré.
Barrin, *Jean :*
République des Lettres, 3405.
du Bartas, *voyez* Salluste.
Barthelemy (l'Abbé), *Jean-Jacq.*
Mosaïque de Palestrine, 3370.

aſnage de Beauval, *Henri :*
Ouvrages des Sçavans, 3409.
e Baſſompierre, *François :*
Mémoires, 2787.
aſtide, *Jean-François :*
Epreuve de la Probité, 1256.
Contes, 2150.
Têtes folles, 2151.
Monde comme il eſt, 2225.
atteux (l'Abbé), *Charles :*
Morale d'Epicure, 161.
Beaux Arts, 465.
Cours de Belles-Lettres, 466, 467.
Traduction d'Horace, 579.
eaudeau de Somaiſe, *Antoine :*
Théâtre, 980.
audeau, *Nicolas :*
Utilité des Hiſt. des Provinces, 2985.
audelot de Dairval, *Charles-Céſar :*
Lud. Magno Panegyricus, 2859.
audier, *Michel :*
Cardinal d'Amboiſe, 2700.
Hiſtoire de Toiras, 2804.
audot de Juilly, *Nicolas :*
Effets de la Jalouſie, 1725.
Connétable de Bourbon, 1727.
Catherine de France, 1826.
Hiſt. de Philippe Auguſte, 2670.
audoin, *Jean :*
Jéruſalem délivrée, 1315.
Mythologie, 1447.
Fables d'Eſope, 1458.
Clitophon & Leucippe, 1466.
Cour de Perſe, 1658.
Négociations d'Hypp. d'Eſt. 2727.
Guerres civiles de Davila, 2732.
Conquêtes du Mexique, 3316.
audouin,
Satellite de Vénus, 3079.
audouin,
Infanterie Françoiſe, 444.
audrand, *Michel-Antoine :*
Dictionnaire Géographique, 2390.
la Baumelle, *voyez* Angliviel,
uter, *dit* Meligloſſe, *Charles :*
Tragédies, 823.
yle, *Pierre :*
République des Lettres, 3405.
Dictionnaire hiſtorique, 3524.
de Beauchamps, *voyez* Godard.
de Beaucourt,
Courrier d'Amours, 1576.
de Beaufort, *Louis :*
Ceſar Germanicus, 2576.
Beaujeu (le Chevalier de),
Mémoires, 3240.
Beaulieu, (Mlle)
Chiaramonte, 1520.
Beaulieu, *voyez* de Roſiers.
de Beaulieu, *voyez* de Pontaut.
de Beaumarchais (la Barre), *Ant.*
Lettres Sérieuſes & Badines, 3422.
Amuſemens littéraires, 3423.
de Beaumer (Madame),
Journal des Dames, 3445.
Beaurain (le Chevalier de), *Jean :*
Hiſtoire militaire de Flandre, 2914.
de Beauſobre, *Iſaac :*
Manichéiſme, 2507.
Thorn affligée, 3264.
Bibliothèque Germanique, 3416.
Beauſſol, *voyez* Peiraud.
Beauveau (le Marquis de),
Mémoires, 2998.
Suite des mêmes, 2999.
Bechet, *Antoine :*
Hiſtoire de Martinuſius, 3268.
Behourt, *Jean :*
Eſaü, T. 820, 821.
Behn,
Oronoko, 1435.
Belin de Monterzi,
Lettres Turques, 3281.
della Bella,
Jeux Hiſtoriques, 212.
du Bellay-Langey, *Martin :*
Mémoires, 2708-9.
du Bellay, *Guillaume :*
Fragmens des Ogdoades, 2708.
du Bellay de la Lande, *René :*
Mém. de du Bellay Langey, 2708.
Belleau, *Remy :*
Oeuvres Poëtiques, 653.
La Reconnue, 812.
de Belle-Foreſt, *François :*
Hiſtoires extraites de Bandel, 203.

Léonore Macédonie, 2031.
Apparences Trompeuſes, 2032.
Belle-Foreſt, *François :*
Chronique de France, 2643.
Trad. de Polydore Vergille, 3382.
Bellegarde, (l'Ab. *J.B.* Morvan de)
Semaine Sainte, 25.
de Bellegarde,
Caracteres d'Epictete, 165.
Eloge hiſt. de Louis XIV, 2922.
de Bellegarde (les Sieur & Dame)
Complots de Riuns & de Ferr. 2897.
Bellerive,
Campag. de M. de Vendôme, 3172.
de Belleville, *Philippe :*
Polymante, 1654.
Bellicard,
Herculanum, 3368.
Bellin, *Nicolas :*
Neptune François, 2620.
Hydrographie Françoiſe, 2621.
Deſcription de la Guyane, 3314.
Bellone, *Etienne :*
Dalcméon & Flore, 837.
de Belloi,
Titus, &c. 1250.
Bellot (Madame),
Maiſon de Tudor, 3199.
Belot, *Michel :*
Mémoires de Ribier, 2715.
de Belſunce de Caſtel-Moron, *Xav.*
Egliſe de Marſeille, 3052.
Bembo, *Pietro :*
Azolains, 2209.
Lettere, 2373.
Hiſt. Veneta, 3131.
Benengely (le Cid Hamet),
Suite de Dom Quichotte, 1641.
Beneton de Morange de Peyreins,
Marques Nationales, 3356.
Ben-Sadi, *Nathan :*
Rois d'Angleterre, 3194.
de Benſerade, *Iſaac :*
Met. d'Ovide en Rondeaux, 586.
Oeuvres, 675.
Théatre, 887.
Bentivoglio, *Hercole :*
I Fantaſmi, 1371.
Bentivoglio (Card.), *Guidoni*
Racolta di Lettere, 2376.
Guerre di Fiandra, 3064.
Memorie, 3065.
Berard,
Art du Chant, 396.
Beraud (l'Abbé),
Voyage récréatif, 2170.
Journal Etranger, 3437.
Berault, *Jean :*
Euphormion de Barclay, 1950.
Berckenmeyer, *P... L...*
Antiquaire curieux, 2382.
de Bergerac, *voyez* Cyrano.
Bergier, *Nicolas :*
Deſſein de l'hiſt. de Reims, 299
Bernard, *Catherine :*
Brutus, 1057.
Bernard, *Jacques :*
République des Lettres, 3405.
Bernard, *Charles :*
Hiſtoire de Louis XIII, 2798.
Bernard, *Jean-Baptiſte :*
Panégyrique de ſaint Louis, 58
Bernier de la Brouſſe,
Oeuvres de Théâtre, 835.
de Bernis, *voyez* de Pierre.
Beroalde de Verville, *François*
Cabinet de Minerve, 1509.
Princes fortunés, 1510.
Rétabliſſement de Troyes, 160
Songe de Polyphile, 1897.
Berrier, *George-André :*
Vente des Bois du Roi, 104.
Berruyer, *Iſaac :*
Peuple de Dieu, 2455-57.
Berry, *voyez* le Bouvier.
Bertaut de Motteville, *Françoi*
Mémoires, 2810.
Berthier *Guillaume-François :*
Journal de Trévoux, 3410.
Berthoud. *Ferdinand :*
Art de régler les Pendules, 38
Bertrand, *Bernard-Nicolas :*
Dictionnaire des Foſſiles, 305.
De l'Eau, 309.
Beſly, *Jean :*
Comtes de Poitou, 3022.

Evêques de Poitiers, 3023.
foigne, *Jerôme :*
Hiſtoire de Port-Royal, 2486.
ſſe, *Guillaume :*
Comtes de Carcaſſone, 3044.
tuſſi, *Giuſeppe :*
Donne illuſtri di Boccaccio, 3476.
veridge,
Penſées libres, 84.
Penſées ſecrettes, 85.
Beuil, Marq. de Racan, *Honorat :*
Bergeries, 840-843.
ys, *Charles :*
Théâtre, 886.
Beze, *Théodore :*
Sacrifice d'Abraham, 799.
ancolelli, *Dominique :*
Nouveau Théâtre Italien, 1284.
Bibiena, *Bernardo :*
Calandra, 1277.
Bibiena (Galli), *Jean :*
La Poupée, 1996.
Petit Toutou, 2143.
Bie, *Jacques :*
Portraits des Rois de France, 2962.
Medailles des Rois, 2963.
Familles de France, 3327.
elfeld (le Baron de),
Comédies nouvelles, 1239.
Lettres, 2367.
gres,
Adolphe, 953.
Biliſtein, *voyez* Andreu.
lard de Courgenay, *Claude :*
Tragédies, 830.
on, 544, 551.
on, *Nicolas :*
nſtrum. de Mathématiques, 362.
Uſage des Globes, 385.
ondi, *Giov. Franç.*
Cromene, 1499.
Guerre civile d'Inghiltecra, 3189.
ago,
Bollo di Vitt. Siri, 2587.
ſy (le Comte de),
Traduction de Bolingbroke, 243.
la Bizardiere (David), *Michel :*
Sciſſion de la Pologne, 3260.
Bizot, *Pierre :*
République de Hollande, 3076.
de Blaiſebois, *Pierre-Corneille :*
Eugenie, 1032.
le Blanc,
Hiſtoire de Baviere, 3108.
le Blanc (l'Abbé), *Jean-Bernard :*
Diſcours de Hume, 245, 246.
Lettre d'un François, 3264.
Patrio e Anglois, 3234.
Blanc des Guillet,
Le Conſervateur, 3441.
Blanchet, *Pierre :*
Farce de Pathelin, 796.
Blanchet,
Principes du Chant, 397.
Blavet,
Agriculture moderne, 315.
Blein,
Muſtapha & Zéangir, 1090.
de la Bleterie, *Jean-Philippe-René :*
Traduction de Tacite, 2563.
Vie de Julien, 3470.
de Bleville, *voyez* du Boccage.
le Blond,
Fortifications, 453, 454.
Blondel, *François :*
Architecture Françoiſe, 422.
Boccaccio, *Giovani :*
Decamerone, 2018-21.
Contes & Nouvelles, 2022.
Fiamette Amoureuſe, 2023.
Nimphale d'Ameto, 2024.
Ameto, 2025.
Hiſtoria molto dilettevole, *ibid.*
Urbane, *ibid.*
Philocope, 2026.
Songe, 2027.
Huomini illuſtri, 3474.
Nobles malheureux, 3475.
Donne illuſtri, 3476.
du Bocage (Fiquet), *Joſeph :*
Mélange, 1436.
du Boccage (le Page), *Marie Anne :*
Paradis Terreſtre, 736.
du Boccage de Bléville,
Port du Havre de Grace, 276.

Boccalini, *Trajano* :
Secretaria di Apollo, 2192.
de Bochat, *Louis* :
Bibliothéque Italique, 3419.
de la Boderie (le Fevre), *Antoine* :
Ambaſſades, 2794.
Boileau Deſpréaux, *Nicolas* ;
Oeuvres, 689-691.
Boileau, *Gilles* :
Vie d'Epictete, 164.
Traduction de Diog. Laërce, 3456.
Boindin, *Nicolas* :
Théâtre, 1085.
du Bois, *voyez* Goisbaud.
du Bois,
Le Jaloux trompé, 1112.
du Bois, *N.... F....*
Abaillard & Héloïſe, 1711.
du Bois de Gomicourt, *Giacomo* :
Sentenze e Proverbii, 2234.
de Boismortier (Mademoiſelle),
La Comteſſe de Marienberg, 1802.
de Boiſpréaux,
Hiſtoire de Rienzi, 3142.
de Bois-Robert, *voyez* le Metel.
de Boiſſy, *Louis* :
Eleve de Terpſicore, 720.
Théâtre, 1125.
Le Monde changé, 1969.
Mercure de France, 3404.
Boiſtel d'Welles, *J. Bapt. Robert* :
Antoine & Cléopâtre, 1203.
Boiſtuau (ſurnommé Launay), *Pierre* :
Hiſtoires extraites de Bandel, 2030.
Boivin, *Jean* :
Apologie d'Homere, 535.
Siége de Dole, 2837.
Boizart de Pontau,
Heure du Berger, 1182.
Théâtre de la Foire, 1288.
Bolingbroke, (*Henri* S. Jean Lord, Vicomte de),
Eſprit de Patriotiſme, 243.
Teſtament politique, 244.
Lettres ſur l'Hiſtoire, 2360.
Siécle Politiq. de Louis XIV. 2853.
Mémoires Secrets, 3224.
Bollioud-Mermet, *Louis* :
De la Bibliomanie, 3453.
Bomaré de Valmont,
Minéralogie, 304.
Bonamy, *Pierre-Nicolas* :
Journal de Verdun, 3411.
S. Bonaventure,
Louanges de la Sainte Vierge, 602.
Vita del Santo Franceſco, 2504.
Bonhomme (le P.), *Pierre* :
Anti-Uranie, 2285.
de Bonnaire,
Religion méditée, 73.
Bonnarelli della Rovere, *Proſpero*
Il Medoro incoronato, 1358.
Philis de Scire, 1413.
de Bonnecorſe,
La Montre, 2052.
Bonnefons, *Jean* :
Baiſers & Pancharis, 602.
Bonnet de Chemilin,
Tragédies de Metaſtaſio, 1334.
de la Bonnetrie, *voyez* Saboureux.
de Bonneval, *René* :
Elémens d'Education, 189.
Bordelon, *Laurent* :
Théâtre, 1072.
Gongam, 1990.
Mital, 1991.
Borée,
Tragédies, 845.
Borel, *Pierre* :
Tréſor, 485.
Borioni, *Antonio* :
Antiquit. Roman. 3363.
Borron, *voyez* Bourron.
Borſtet,
Suite de l'Aſtrée, 1522.
du Bos (l'Abbé), *Jean-Baptiſte*
Réflexions crit. ſur la Poëſie, 52
Ligue faite à Cambray, 2600.
Monarchie Françoiſe, 2635.
Intérêt de l'Angleterre, 3222.
Boſio, *Antonio* :
Roma Soterranea, 3366.
le Boſſu, *René* :
Poëme Epique, 531.

Boſſuet, *Jacques-Benigne :*
Hiſtoire univerſelle, 2435-36.
Hiſtoire de France, 2657.
Bottarius, *Joannes :*
Muſæum Capitolinum, 3378.
Bouchard, *Allain :*
Chronique d'Angleterre, 3184.
Boucher, *Jean :*
Simulée Converſion, 2781.
Boucher,
Champagne le Coëffeur, 1005.
Boucher de la Richarderie,
Lettre ſur les Romans, 1461.
Bouchet, Sieur de Brocourt, *Guill.*
Serées, 2043.
Bouchet, *Jehan :*
Faits & Dits de J. Molinet, 638.
Labyrinthe de Fortune, 639.
Triomphes de la Noble Dame, 640.
Opuſcules, 641.
Annales d'Aquitaine, 3037.
Bouchet d'Ambillou, *René :*
Oeuvres de Théâtre, 829.
du Bouchet, *Jean :*
Vie du Duc de Montpenſier, 2714.
Bouchot,
Rudiment François, 479.
A, B, C, Royal, 480.
Boudard, *Jean-Baptiſte :*
Iconologie, 411.
Boudier de Villemert,
Feuille néceſſaire, 3443.
Avant-Coureur, 3444.
Boudot (l'Abbé), *Pierre-Jean :*
Eſſai ſur l'Aquitaine, 3038.
Catalogue de la Bib. du Roi, 3446.
de Bouflers (l'Abbé),
De l'Amitié, 186.
de Bougainville, *Jean-Pierre :*
Traduct. de l'Anti-Lucrece, 567.
Academie des Belles-Lettres, 3385.
de Bougainville, le jeune :
Calcul intégral, 365.
Bougeant (le P.), *Guill. Hyacinthe :*
Doctrine Chrétienne, 51.
Langage des Bêtes, 155.
Femme Docteur, 1146.
Saint déniché, 1147.
Hiſtoire univ. de l'Europe, 2591.
Journal de Trevoux, 3410.
Bougerel (le P.), *Joſeph :*
Vie de Gaſſendi, 3503.
Bouguer, *Pierre :*
Dégré du Méridien, 370.
Bouguet,
Bibliothéque Italique, 3419.
Bouhier (le Préſident), *Jean :*
Remarques ſur Ciceron, 128.
Amours d'Enée & de Didon, 571.
Conj. ſur le *Pervigilium Ven.* 595.
Bouhours (le P.), *Dominique :*
Lettre ſur la Pr. de Cléves, 1738.
Entret. d'Ariſte & d'Eugene, 2310.
Bouillard (Dom), *Jaeques :*
Saint Germain-des-Prés, 3014.
Bovier de Fontenelle, *Bernard :*
Oeuvres, &c. 2271-73.
Académie des Sciences, 3386.
Géometrie de l'Infini, *ibid.*
de Bouis,
Parterre Géographique, 2384.
Boulainvilliers (le Comte de), *Henri :*
Hiſtoire de France, 2659.
Pairie de France, 2978.
Hiſtoire des Arabes, 3283.
Nobleſſe de France, 3326.
le Boulanger de Chaluſſay,
Elomire Hypocondre, 1024.
Boulanger de Rivery,
Fables & Contes, 1442.
Recherch. ſur d'anciens Spect. 732.
Bouquet (Dom), *Martin :*
Hiſtoriens de France, 2639.
Bourdaloue, *Louis :*
Sermons, 54.
de Bourdeilles, Seigneur de Brantôme, *Pierre :* 3492.
Bourdet,
Art du Dentiſte, 362.
Bourdigné, *Charles :*
Légende de P Faifeu, 635.
Bourdon de Sigrais, *Claude-Guill.*
Inſtitutions Milit. de Vegece, 427.
Hiſtoires des Rats, 2145.

Bouret,
Triomphe des Mélophiletes, 1274.
du Bourg, *voyez* Barbeu.
Bourret (Mme.), *voyez* Renyer.
de Bourron, *voyez* Coignée.
Bourſault, *Edme :*
Théâtre, 996, 997.
Le Marquis de Chavigni, 1741.
Artemiſe & Polyante, *ibid.*
Le Prince de Condé, 1742.
Ne pas croire ce qu'on voit, *ibid.*
Oeuvres, &c. 2175.
de Bouſcal, *voyez* Guerin.
de Bouſſanelle,
Comment. ſur la Cavalerie, 446.
de Boutigny, *voyez* le Vayer.
le Bouvier, *dit* Berry, *Jacques :*
Hiſtoire de Charles VII, 2685.
Boyardo, *Matteo-Maria :*
Orlando innamorato, 1299-1303.
Boyer, *Claude :*
Théâtre, 940.
Boyer, *Jean-Baptiſte :*
Maladies Epidémiques, 349.
Boyron, *dit* Baron,
Théâtre, 1053, 1054.
de Boyvin, Baron de Villars, *François :*
Mémoires de France, 2722.
de Boze, *voyez* Gros.
Bracciolini, *Franceſco :*
Amoroſo Sdegno, 1419.
Bradley, *Richard :*
Calendrier des Jardiniers, 312.
de Brailh, *Jacques :*
France littéraire, 3402.
Braithwaite,
Révolutions de Maroc, 3306.
de Brantôme, *voyez* de Bourdeilles.
de Brebeuf, *Guillaume :*
Pharſale de Lucain, 597.
Oeuvres, &c. 673.
de Brecourt, *voyez* Marcoureau.
de Bregy (la Comteſſe),
Lettres & Poëſies, 2323.
de Bremond,
Le Cercle, 1570.
Bréquigny (Feutriche, *dit* Fontelès de),
Anciens Orateurs Grecs, 3459.
Bret,
Quartier d'Hiver, 1208.
Ecole amoureuſe, 1209.
Double Extravagance, 1210.
de Brethencourt,
Amours d'Aminte, 1542.
le Breton, *G.....*
Adonis, 809, 810.
Breugiere de Barante, *Claude-Ignace :*
Obſervations ſur Pétrone, 1937.
du Breuil, *Jacques :*
Antiquités de Paris, 3005.
de Brezillac (Dom), *Jean-François :*
Hiſtoire des Gaules, 2624.
de Brianville, *voyez* Finé.
Bridard,
Uranie, 862.
de Brie,
Le Duc de Guiſe, 1740.
de Brienne, *voyez* de Loménie.
le Brigant,
Celtes Brigantes, 2626.
Brignon,
Edition de la Vie de J. C. 20.
Briſſet, *Roland :*
Théâtre, 815.
Brohon (Mademoiſelle),
Amans philoſophes, 1591.
Broſſe,
Théâtre, 938.
Broſſette, *Claude :*
Oeuvres de Regnier, 663-665.
Remarques ſur Boileau, 689.
Hiſtoire de Lyon, 3035.
de la Brouſſe, *voyez* Bernier.
de la Bruere,
Les Mécontens, 1160.
Regne de Charlemagne, 2667.
Brueys, *David-Auguſtin :*
Oeuvres de Théâtre, 1058.
du Bruit de Charville,
L'Equivoque, 1143.
Deux Sœurs rivales, 1144.

Bruix (le Chevalier de),
Après-soupers de la Campag. 2187.
Reflexions, 2280.
Brumoy (le P.), *Pierre:*
Théâtre des Grecs, 552, 553.
Rév. d'Esp. du P. d'Orléans, 3159.
Histoire de Tamerlan, 3291.
Journal de Trévoux, 3410.
Brun (Branor),
Gyron le Courtois, 1610.
Brun,
Théâtre lyrique, 1269.
Brun (le P.), *Pierre:*
Discours sur la Comédie, 786.
Brun, *Denys:*
L'Ane Littéraire, 2227.
La Wasprie, 2228.
Brunet (Pere & Fils),
Grands Fiefs de France, 2663.
Brunet (le Pere),
Lettres de Wortlay, 2366.
Bruyere, *Jean:*
Caracteres, 162, 163.
Bruzen de la Martiniere, *August.*
Introd. aux Belles-Lettres, 462.
Epigrammatistes François, 618.
Dictionnaire Géographique, 2392.
Suite de Puffendorf, 2440.
Régne de Louis XIV, 2844.
Mem. historiq. & critiques, 3417.
Buache, *Philippe:*
Comete de 1531, 377.
Buchet,
Mercure de France, 3464.
Buchet,
Ex de la Théor. de l'Impôt, 258.
Budée, *Guillaume:*
De Asse, 3360.
Bueil, *Claude:*
Belianis de Grece, 1634.
Buffier (le P.), *Claude:*
Eloquence & Poësie, 502.
Royaume de Naples, 3148.
Journal de Trevoux, 3410.
Buffon, (le Clerc) *George-Louis:*
Histoire naturelle, 297.
Bullioud,
La Petrissée, 760.
de Burigny, *voyez* Lévesque.
Burnet, *Gilbert:*
Revolutions d'Angleterre, 3193.
de Bury,
Histoire de Philip. & d'Alex. 2329.
Vie de Jules César, 3469.
de Bussi, *voyez* Rabutin.
Bussi, *Feliciano:*
Historia di Viterbo, 3144.
de Bustide de Villeneuve,
Le Conservateur, 3441.
Butel Dumont, *George-Marie:*
Mémoire sur la Louisiane, 2309.
Colonies Angloises, 3313.
Antilles Angloises, *ibid.*
Buy de Mornas, *Claude:*
Atlas méthodique, 2388.

C

Cabart de Villermont,
Conquête de Jérusalem, 3285.
Cæsar, *C. Julius*, 2558.
de Cahusac, *Louis:*
Pharamond, 1166.
L'Algerien, 1167.
Grigri, 2146.
Caille du Fourny, *Honoré:*
Généalogie de France, 3335.
Cailleau, *André:*
Osaureus, 1252.
Calabre Perau (l'Ab.), *Gab. Louis:*
Recueil A, 2957.
Hommes illustres, 3483.
Calcagnini, *Borso:*
Raconti eroïci, 2191.
Calderari, *Giov. Batt.*
La Schiava, 1390.
Calmet (Dom), *Augustin:*
Dissert. sur les Apparitions, 159.
Histoire de l'Ancien & Nouveau Testament, 2458.
Histoire de Lorraine, 2995.
Bibliotheque Lorraine, 3397.
de la Calprenede (de Coste) *Gault.*
Théâtre, 896.
Cassandre, 1659.
Cléopâtre, 1662.

Bérénice, 1663.
Pharamond, 1665.
Calsabigi, *Ranieri di*:
Opere del Metastasio, 1333.
de Camoens, *Luis*:
Lusiade, 1428.
de Campistron (Gualbert), *Jean*:
Théâtre, 1045-1048.
Camus, Ev. de B. *Jean-Pierre*:
Esprit de saint François de Sales, 67.
Camus, *Philippe*:
Histoire de Clamadès, 1487.
Camus, *Charles-Etienne-Louis*:
Dégré du Méridien, 370.
le Camus, *Antoine*:
Abdeker, 1888.
Camusat,
Mémoire histor. & critique, 3417.
Bibliotheque Françoise, 3418.
de Canaye, *Philippe*:
Lettres & Ambassades, 2790.
du Cange, *voyez* du Fresne.
Caporali, *Cesare*:
Rime, 1321.
de Cappeval, *voyez* de Caux.
Capucins (les RR. PP.),
Version des Pseaumes, 6.
Principes discutés, 12.
Caraccioli (le Marquis de),
De la Gaieté, 187.
Dial. entre le siècle de Louis XIV & celui de Louis XV, 2941.
Caradeuc de la Chalotais, *Louis-René*:
Education nationale, 193.
Cardin,
Le champ de Martel, 802.
Careri, *voyez* Gemelli.
Carion, *Jean*:
Chronique, 2421.
de Carlencas, *voyez Juvenel*.
Carlet de Chamblain de Marivaux, *Pierre*:
Théâtre, 1110, 1111.
Pharsamond, 1588.
Vie de Mariamne, 1589.
Carlet de la Roziere,
Camp. du Maréc. de Créquy, 2901
Carlier (l'Abbé), *Claude*:
Bêtes à laine, 334.
Carlois, *Vincent*:
Mém. du Mar. de Vieilleville, 2713.
le Carpentier,
Hôtel-de-Ville de Rouen, 423.
le Carpentier, *Jean*:
Ambassade à la Chine, 3299.
Cartari, *Vincenzo*:
Imagini de i Dei, 3352.
Cartaud de la Vilatte,
Essai historique sur le Goût, 2196
Carteromaco, *Niccolo*:
Ricciardetto, 1329.
Carton-Dancourt, *Florent*:
Théâtre, 1051, 1052.
Caro, *Annibal*:
Eneide di Virgilio, 572.
Rime, 1312.
Lettere, 2372.
Carolet,
Théâtre de la Foire, 1288.
della Casa, *Giovanni*:
Rime & Prose, 2297-98.
la Case,
Théâtre, 914.
Casoni, *Philippo*:
Rep. di Genova, 3115.
Cassandre, *François*:
Rhétorique d'Aristote, 497.
Cassini, *Jean-Dominique*:
Comete de 1531, 376.
Figure de la Terre, 3386.
Cassini de Thury,
Dégré du Méridien, 371.
Voyages en Allemagne, 372.
Comete de 1531, 376.
Elémens d'Astronomie, *ibid.*
Méridienne, *ibid.*
Cassius, *Dion*:
Empereurs, 2567.
Castel (le P.), *Louis-Bernard*:
Lettres Philosophiques, 146.
Journal de Trévoux, 3410.
Castelet, *Constance*:
Muriers blancs, 332.

'aſtelleti, *Chriſtoforo :*
Il Furbo, 1387.
Stravag. di amore, 1388.
Amarilli, 1415.
i Caſtelli, *Nicolo :*
Opere di Moliere, 968.
e Caſtelmoron, *voyez* de Belſunce.
e Caſtera, *voyez* du Perron.
aſtiglione Baldeſard,
Cortegiano, 225.
aſtilhon, *Jean :*
Amuſement Philoſophique, 2291.
aſtillo Solorſano, *Alonſo :*
Fouine de Séville, 2015.
Dona Ruffina, 2016.
s Caſtre d'Auvigny,
Trágédies en proſe, 1145.
Ariſtée & Télaſie, 1583.
Hommes illuſtres, 3483.
Catalde,
Le Comte de Claize, 1787.
Payſan Gentilhomme, 2078.
ateſby, *Marc :*
Hiſt. Natur. de la Caroline, 300.
atrou, *François :*
Hiſtoire Romaine, 2540.
Journal de Trévoux, 3410.
atulle, *C. Val.*
Penſées amoureuſes, 555.
Caumartin,
Nobleſſe de Champagne, 3342.
Caumont de la Force, *Charlotte-Roſe :*
La Ducheſſe de Bar, 1748.
Hiſt. ſecret. de Bourgogne, 1719.
Hiſtoire de Marg. de Valois, 1728.
*t*uſeus, *Mich. Angelus :*
Romanum Muſeum, 3377.
Cauſſans (de Mauleon), *Joſ. Louis-Vincent :*
Quadrature du Cercle, 369.
e Caux de Montlebert,
Marius, 1116.
Cyſimachus, 1117.
d Caux de Cappeval,
-e Parnaſſe, 744.
Cayet, *voyez* Palma.
de Caylus, *voyez* de Tubieres.
Cébès,
Tableau, 164, 165.
Centlivre, *Suſanne*, 1436.
Centorio, *Aſcanio :*
Diſc. di Guerra, 428.
de Cepeda, *Franceſco :*
Hiſt. de Eſpaña, 3157.
de Cepeda, *Luis :*
Hiſt. de Cepeda, 3157.
du Cerceau, *voyez* Androuet.
du Cerceau (le P.), *Jean-Antoine :*
Incommod. de la Grandeur, 1155.
Conjuration de Rienzi, 3143.
Révolutions de Perſe, 3289.
Thamas Koulican, 3290.
Journal de Trévoux, 3410.
Céron,
Amant Auteur & Valet, 1188.
Cerreti,
Hiſtoires des Monts de Piété, 251.
Cervantes de Saavedra, *Michel :*
Perſile & Sigiſmonde, 1492.
Dom Quichotte, 1641.
Ceſari, *Ceſare de :*
Scilla, 1348.
de Chabannes, *voyez* Rochon.
de Chabert,
Voyage en Amérique, 2415.
du Chaintreau,
Hiſtoire de Jean II. 1815.
Chalons, *Claude :*
Hiſtoire de France, 2653.
de la Chalotais, *voyez* Caradeuc.
de Chaluſſay, *voyez* le Boulanger.
de Chamberlain, *Jean :*
L'Angleterre ſous Guill. III, 3212.
Chamberts,
Edifices, &c. des Chinois, 3298.
de Champigneulles (Thorel),
Journal des Dames, 3445.
Champmeſlé, *voyez* Chevillet.
de Chamouſſet (Piarron), *Claude-Humbert :*
Vues d'un Citoyen, 242.

de Chanvallon, *voyez* Thibault.
de la Chapelle, *Jean :*
Théâtre, 1041, 1042.
Amours de Catulle, 1701.
Amours de Tibulle, 1702.
Marie d'Anjou, 1812.
de la Chapelle, *Armand :*
Mémoires de Pologne, 3265.
Bibliothèque Angloise, 3414.
——— Raisonnée, 3420.
de la Chapelle (l'Abbé),
Art de communiq. ses idées, 140.
de la Chapelle (Besset),
Capitulation Harmonique, 3093.
Chappuis, *Gabriel :*
Amadis de Gaule, 1628.
Exameron, 2041.
Lettres de César Rao, 2375.
Suite des Chron. de France, 2643.
Chappuzeau, *Samuel :*
Théâtre François, 777.
Théâtre, 994.
de Chapoton,
Théâtre, 902.
Charenton,
Mort de Balthasar, 1000.
de Charlevoix (le P.), *Pierre-François-Xavier :*
Saint-Domingue, 3318.
Histoire du Paraguay, 3320.
Journal de Trévoux, 3410.
de la Charlonie, *Gabriel :*
Histoire d'Angoulême, 3027.
Charlot, *Jacques :*
Amadis de Gaule, 1628.
de Charnage, *voyez* Dunod.
de Charne (l'Abbé), *Jean-Ant.*
Conversations sur la Critique de la Princesse de Cleves, 1739.
de Charny,
Spectacles de Paris, 775.
Charpentier, *François :*
Traduction de Xénophon, 2520.
Chartier, *Allain :*
Oeuvres, &c. 2682.
Chartier, *Jean :*
Histoire de Charles VII, 2685.
de Chatville, *voyez* du Bruit.
Chasles, *Robert :*
Illustres Françoises, 1771.
Chasi-Pol,
Grands Visirs, 3280.
de la Chassagne,
Fille de Qualité, 1793.
de la Chassaigne, *Antoine :*
Vie de Pavillon, 3506.
du Châtelet, *voyez* Hay.
de Chastillon, *voyez* Joulet.
de la Chastre (le Marquis), *Edme :*
Mémoires, 2877.
Chateaubrun (Vivien), *J. Bapt.*
Mahomet II, 1114.
de Châteauneuf.
Musique des Anciens, 398.
du Châtelet *voyez* Hay.
de Chaulieu, *voyez* Amfrye.
Chaulmer, *Charles :*
Mort de Pompée, 901.
Chaumeix, *Abraham-Joseph :*
Nouveau Plan d'Etudes, 194.
de la Chaussée, *voyez* Nivelle.
de Chausseraye (Mademoiselle)
Office de l'Ecriture Sainte, 28.
de Chazot,
Généalogies, 3333.
de Cheffault, *François :*
Martyre de Saint Gervais, 1023.
de Chemilin, *voyez* Bonnet.
Cheminais, (le P.) *Franç.-Timo*
Sermons, 55.
Sentimens de piété, 70.
de la Chesnaye des Bois (le
Aubert), *François-Alexan*
Dictionnaire d'Agriculture, 313
du Chesne, *André :*
Antiquités de la France, 2610.
Villes de France, 2611.
Oeuvres d'Allain Chartier, 2682.
Maison de Châtillon, 3340.
Chevalier,
Théâtre, 999.
Chevalier, *Nicolas :*
Histoire de Guillaume III, 3211.
de Chevigny,
Science de Cour, 2281.

Chevillard,
Mort de Théandre, 1064.
Chevillet, *dit* Champmeslé, *Charl.*
Théâtre, 1025, 1026.
Chevreau, *Urbain :*
Théâtre, 900.
Scanderberg, 1670.
Hermogene, 1672.
Chevrier, *François-Antoine :*
Mém. d'une honn. femme, 1924.
Le Colporteur, 1978.
Almanach des Gens d'Esprit, *ibid.*
Vie du Pere Norbert, *ibid.*
Quart-d'heure d'une jol. Fem. 1997.
Vie polit. du M. de Belle-Isle, 2927.
Testam. politique du même, 2928.
Codicile du même, 2929.
Child, *Josias :*
Traité sur le Commerce, 268.
le Chillac, *Timothée :*
Ombre du Comte de Gormas, 912.
Chilliard,
Les Souffleurs, 1071.
Chilliate, *Michel :*
Amour à la mode, 1483.
l' Choisy (l'Abbé), *Fr. Timoléon :*
Histoire de France, 2675.
Histoire de Charles V, 2678.
Histoire de Louis XIV, 2890.
le Cholieres,
IX Matinees, 2042.
Chomel, *Noël :*
Dictionnaire Oeconomique, 294.
Chompré, *Etienne :*
Vie de Callisthene, 1265.
Vie de Brutus, *ibid.*
Dictionnaire de la Fable, 1455.
le Choul, *Guillaume :*
Relig. ant. de Romani, 3353.
Chrestian, *Florent :*
Jephté, 806.
Chrestien des Croix, *Nicolas :*
Les Amantes, 826.
Cicéron, *Marcus-Tullius :*
Entret. sur la nature des Dieux, 128.
Divination, 129.
Pensees, 130.
Traité de l'Orateur, 499.
Catilinaire, 507.
Opere, &c. 508.
Lettres à Atticus, 2318-19.
Cinthio, *voyez* Giraldi.
Citri de la Guette,
Les deux Triumvirats, 2559.
de Clairambault,
Généal. de la Maif. de Mailly, 3345.
Clairfontaine,
Hector, 1237.
du Clairon, *voyez* Maillet.
Claveret, *Jean :*
Théâtre, 895.
de Clavier de Longval, *François :*
Hôpitaux des Fous incurabl. 2213.
Clemencet (Dom), *Charles :*
Histoire littér. de la France, 3398.
Clément (l'Abbé), *Denys-Xavier :*
Maximes, 77.
Clément,
Les Frimaçons, 1190.
Clément, *David :*
Les cinq Années littéraires, 3430.
le Clerc, *Sébastien :*
Pratique de la Géometrie, 368.
le Clerc,
Virginie Romaine, 934.
Iphigénie, 936.
le Clerc, *Jean :*
République des Lettres, 3405.
Bibliothèque universelle, 3406.
——— choisie, 3407.
——— ancienne, 3408.
Parrhasiana, 2243.
Vie du Cardinal de Richelieu, 2813.
Provinces-Unies, 3075.
Clergé (le Chevalier du),
Histoire de Meliadus, 1612.
Clopinel, *dit* de Meun, *Jean :*
Roman de la Rose, 622.
Dodechredon de fortune, 383.
Coccaie (*Merlin*), *voyez* Folengio.
Cocchi,
Régime de Pythagore, 350.
Coccio, *Angelo-Franc.*
Clitofonte e Leucippe, 1465.
Cochin, *Charles-Nicolas :*
Herculanum, 3368.
Voyage pittoresque d'Italie, 2418.

Cochois (Mademoiſelle),
Lettres philiſoph. & critiq. 2347.
Coeffeteau, *François-Nicolas:*
Oraiſon funebre de Henri IV, 2796.
Coignée de Bouron, *Robert:*
Iris, 836.
Saint Gréaal, 1604.
Merlin, 1606-7.
Lancelot du Lac, 1609.
Coigni (le P.) *Gabriel:*
Aventures de Jacq. Sadeur, 2158.
Colardeau, *Julien:*
Caliſte, 1248.
Colin, *Claude:*
Eraſte, 2053.
Colin (l'Abbé),
Orateur de Ciceron, 499.
Collé,
Dupuis & Deſronais, 1261.
La Veuve, 1262.
Collenutio, *Pandolpho:*
Comed. nel vecchio Teſtam. 1372.
Collet, *Claude:*
Amadis de Gaule, 1628.
Hiſtoire Palladienne, 1640.
Colletet, *Guillaume:*
Cyminde, 925.
Iſmene & Iſmenias, 1468.
Déſeſpoirs amoureux, 2044.
Collot, *Pierre:*
Eſprit de S. François de Sales, 67.
de la Colombiere, *voyez* Wulſon.
Colomyez. *Paul:*
Sorberiana, 2240.
Colonia (le P.), *Dominique:*
Juba, 1067.
de la Colonie,
Mémoires, 2601.
de Commines, *Philippe:*
Mémoires, 2693-96.
Compain de S. Martin,
Aſne d'or d'Apulée, 1476.
le Comte,
Dorimene, 872.
le Comte, *Noël:*
Mythologie, 1447.
le Comte (le P.), *Louis:*
Mém. du Comte de Forbin, 2899.
de la Condamine, *Charles-Marie:*
Voyage en Amérique, 2416.
Condé, (de Bourbon, Prince de) *Louis:*
Mémoires, 2734-36.
Petits Mémoires, 2742.
de Condillac (Bonnot),
Traité des Senſations, 153.
—— des Animaux, 154.
Conty, (de Bourbon, Prince de) *Armand:*
Devoirs des Grands, 206.
Conty, (de Lorraine, Princeſſe de) *Louiſe-Marguerite:*
Amours de Henri IV, 1746.
Copeau,
Oraiſon funeb. de Henri IV, 2796.
le Coq de Villeray, *Pierre-François:*
Hiſtoire de Rouen, 3017.
Mém. de Bethlem Nickolls, 3269.
Coqueley,
Eloge de Rien, 2217.
Coquillart, *Guillaume:*
Poëſies, 631.
Coquille, *Guy:*
Hiſtoire du Nivernois, 3021.
Corbinelli (Pezay de), *Antoine:*
Généal. de la Maiſ. de Gondi, 3343.
Corbueil, *dit* Villon, *François:*
Oeuvres, 629.
Teſtament, 630.
de Corlieu, *François:*
Hiſtoire d'Angoulême, 3027.
Cormeil,
Raviſſement de Floriſe, 876.
Corneille, *Pierre:*
Office de la Ste. Vierg. en vers, 3.
Imitation en vers, 61.
Louange de la ſainte Vierge, 601.
Epinicium Ruæi, 605.
Théâtre, 890-892.
Corneille, *Thomas:*
Notes ſur Vaugelas, 473.
Dictionnaire des Arts, 488.
Théâtre, 891, 892, 954.
Diction. univ. géog. & hiſt. 239.
Corrozet, *Gilles:*
Priſon d'amour, 1488.

Corsini, *Bartholomeo :*
Anacreonte, 545.
le Corvaisier, *Pierre-Jean :*
Eloge de Louis XV, 516.
Cosnard (Mademoiselle),
Chastes Martyrs, 949.
Coste, *Guillaume :*
Bergeries de Vesper, 1514.
de la Coste, *Nicolas :*
Asne d'or d'Apulée, 1475.
Coste, *Pierre :*
Traduc. de l'Entend. humain, 147.
Caracteres de Theophr. 162, 163.
Les Captifs de Plaute, 559.
Horace de Tarteron, 578.
Fables de la Fontaine, 685.
Coste.....
Projet d'une Histoire de Paris, 3068.
de Coucy, *Matthieu :*
Histoire de Charles VII, 2685.
de Coulange, *A... Fr... D...*
Chansons, 750.
Couret de Villeneuve,
Tresor du Parnasse, 621.
de Courgenay, *voyez* Billard.
le Courrayer, *François :*
Concile de Trente, 2473.
le Court, *Benoît :*
Arrêts d'Amour, 1481.
Courtin,
Don Juan d'Autriche, 1816.
de Courtilz, *voyez* Sandras.
Cousin, *Louis :*
Histoire Romaine, 2568.
Histoire de Constantinople, 2577.
Journal des Sçavans, 3403.
Coustureau, *Nicolas :*
Vie du Duc de Montpensier, 2714.
Coutures (le Baron des),
Traduction de Lucrece, 565.
Coyer (l'Abbé),
Histoire de Jean Sobieski, 3262.
de Cramail, *voyez* de Montluc.
Cramer, *Matthias :*
Le Monde dans une Noix, 2425.
de Crebillon, *voyez* Jolyot.
Cren (l'Abbé),
Principes de Certitude, 139.
Cresci, *Pietro :*
Tullia feroce, 1363.
Tirena, 1421.
Cretin, *Guillaume :*
Poësies, 633.
Crevier, *Jean-Baptiste-Louis :*
Histoire Romaine, 2542-43.
Histoire des Empereurs, 2571.
de Crissé, *voyez* Turpin.
Croiset (le P.), *Jean :*
Exercices de Piété, 74.
Vies des Saints, 2503.
de la Croix, *C... S...*
Climene, 852.
de la Croix, *voyez* Petis.
des Croix, *voyez* Chrestien.
de la Croix du Maine, *voyez* Grudé.
du Cros, *Simon :*
Philis de Scire, 855.
de Crosilles, *Jean-Baptiste :*
Thyrsis & Uranie, 879.
Crosnier, *Jean :*
Année burlesque, 680.
Ombre de son Rival, 1049.
Epouse fugitive, 2064.
de Cuchermois, *Jehan :*
Guerin Mesquin, 1624.
Cueuvret, *voyez* Curet.
Culant (le Marquis de),
Maniere de combattre, 447.
Culpeper, *Thomas :*
Traité contre l'usure, 268.
Cuper, *Gisbert :*
Lettres de critique, 2339.
Curet, *Pierre :*
Myst. des Actes des Apôtres, 795.
Cyprien (le P.),
Actions de graces pour la conserv. du Roi, 2945.
Cyrano de Bergerac, *Savinien :*
Théâtre, 958.
Oeuvres, 2256.

D

Dacier, *André*:
Traduction de Platon, 124.
——— du Man. d'Epictete, 166.
——— d'Hippocrate, 340.
——— d'Ariſtote, 523.
——— d'Horace, 577.
Vies de Plutarque, 3464.
Dacier (le Fevre), *Anne*:
Traduction d'Antonin, 167.
——— d'Homere, 534.
——— d'Anacreon, 539, 540.
——— de Sappho, 539.
——— d'Ariſtophane, 547.
Comédies de Plaute, 558.
——— de Térence, 564.
de Dairval, *voyez* Baudelot.
Dalibard, *Thomas-François*:
Hiſtoires des Incas, 3322.
de Dalibray, *voyez* Vion.
Dallainval,
Ecole des Bourgeois, 1133.
Mari curieux, 1134.
Danchet, *Antoine*:
Theâtre, 1098, 1099.
Dancourt, *voyez* Carton.
de Dangeau (Courcillon), *Louis*:
Opuſc. ſur la langue Françoiſ. 483.
Dangeau (le Marquis de),
Memoires, 2907.
de Dangeul, *voyez* Plumard.
Daniel, *Gabriel*:
Hiſtoire de France, 2649-51.
Milice Françoiſe, 2980.
Dante,
Poëſie, 1294.
Daquin,
Pleyade Françoiſe, 617.
Darnaud de Baculard,
Lamentat. de Jérémie, 718, 719.
Thereſa, 2086.
Datî, *Carlo*:
Proſe Fiorentine, 2299.
Daucourt, *Godard*:
Cinquant & Merope, 1122.
Mémoires Turcs, 1794.
Berceau de la France, 1795.
Academie galante, 2085.
Davila, *Henr. Cath.*
Hiſt. delle guerre civili, 2730-33.
Decio da Orte, *Antonio*:
Actipanda, 1355.
Declauſtre, *André*:
Dictionnaire de Mythologie, 1456.
Defos, *David*:
Comtes de Caſtres, 3043.
Deleſpine, *Jean-Bapt.*
Voyages de Meſdames, 3004.
Deleyre,
Eſprit de Saint-Evremond, 2261.
Journal Etranger, 3437.
Dellon, *C.* . . . .
Inquiſition de Goa, 2509.
Démoſthene,
Philippiques, 506, 507.
Demours, *Pierre*:
Table des Mém de l'Ac. Sc. 3386.
Tranſactions philoſophiq. 3388.
Denis,
Plainte du Palais, 1035.
Denis,
Traduction d'Anacréon, &c. 541.
Anacréon vengé, 542, 543.
Deniſot, *Nicolas*:
Contes de des Periers, 2071.
Denys d'Halicarnaſſe,
Antiquités Romaines, 2546.
Deparcieux, *Antoine*:
Belle Eau à Paris, 308.
Derham, *Guillaume*:
Théologie phyſique, 145.
Hiſtoire natur. des Oiſeaux, 336.
Deſboulmiers,
Soirées du Palais Royal, 1977.
Deſchamps, *Fr. Michel-Chrétien*:
Théâtre, 1115.
Desforges Maillard, *Paul*:
Poëſies, 731.
Desforges,
Natilica, 1094.
Critique de Sémiramis, 1122.
Le Rival Secrétaire, 1175.
Deſlandes (Bourreau), *André-Fr.*
Eſſai ſur la Marine, 271.
Traités de Phyſique, 283.
Grands Hom. morts en plaiſ. 2237.

Deſlandes, *Lancelot* :
Elégies de Sidronius, 604.
Deſmahis,
Oeuvres Diverſes, 755.
Deſmaillaits, *voyez* Duval.
Deſmaizeaux, *Pierre* :
Scaligerana, 2239.
Vie de Saint-Evremond, 2259.
Deſmarais, *voyez* Regnier.
Deſmaretz de S. Sorlin, *Jean* :
Jeux de la Belle, 212.
Clovis, Poëme, 678.
Theâtre, 889.
Verite des Fables, 1448.
Roſane, 1548.
Ariane, 1549-51.
Deſmares,
Roxelane, 920.
La Dragone, 931.
Deſmarres, *Odet-Philippe* :
Traduction d'Appian, 2552.
Deſtouches, *voyez* Nericault.
Deſtrée (l'Abbé), *Jacques* :
Mémorial de Chronologie, 2428.
Deſpinelle,
Muſes Françoiſes, 615.
Devaux, *Nicolas* :
Penſées du Solitaire, 1900.
Jeux de l'Inconnu, 2047.
Dezallier d'Argenville, *Ant. Nic.*
Voyage pittoreſq. de Paris, 3012.
Dheguerty,
Intérêts du Commerce matit. 272.
Diderot, *Denys* :
Education publique, 191.
Encyclopédie, 400.
Le Fils naturel, 1241.
Bijoux indiſcrets, 2147.
Hiſtoire de Grece, 2531.
Diodore de Sicile,
Hiſtoire univerſelle, 2523.
Diogene Laërce,
Vies des Philoſophes, 3455-56.
Diſcret, *C... C...*
Aliſon, 898.
Dolce, *Lodovico* :
Tragédie, 1350-1354.
Comedie, 1378-1382.
Tre diſcorſi di Ruſcelli, 2296.
Imperadori Romani, 2570.
Dolet, *Etienne* :
Geſtes de François I, 2706.
Domenichi, *Lodovico* :
Due Cortigiane, 1383.
Facetie, &c. 1999.
Vite di Plutarc. 3465.
Huomini illuſtri di Guerra, 3473.
Doni, *Anton. Franc.*
I Mondi, 1947.
La Zucca, 1948.
Donneau, *François* :
Cocue imaginaire, 1002.
Dorat,
Lettre de Barneweldt, 765.
Dorimond,
Theâtre, 983.
Dorival (le P.),
Journal de Trévoux, 3410.
Dorrington,
Solitaire Anglois, 1836.
Dortous de Mairan, *Jean-Jacques* :
Académie des Sciences, 3386.
Aurore Boreale, *ibid.*
Dotteville,
Traduction de Salluſte, 2556.
Doucin, *Louis* :
Neſtorianiſme, 2508.
Dové, L. C. *voyez* Onillon.
Douet, *Louis* :
Chevalier du Soleil, 1633.
Doujat, *Jean* :
Traduct. de Velleius Paterc. 2549.
Dreux du Radier, *Jean-François* :
Dictionnaire d'Amour, 1486.
Anecdotes de France, 2957.
Vie de Caſtruccio Caſtracani, 3141.
Dubois,
Souhaits pour le Roi, 1227.
Dubuiſſon, *Pierre-Paul* :
Armorial, 3337.
le Duchat, *Jacob* :
Oeuvres de Rabelais, 1942.
Rem. ſur l'Ap. pour Hérod. 2208.
Rem. ſur le Bar. de Fœneſte, 2757.
Duché de Vancy, *Joſeph-François* :
Theâtre, 1082.

Duclos (Peneau), *Charles*:
Mœurs de ce Siècle, 178.
Grammaire d'Arnauld, 469.
Hiſtoire de Madame de Luz, 1743.
La Reine Marguerite, 1744.
Memoires pour l'hiſtoire des mœurs du dix-huitieme Siecle, 1803.
Confeſſions du Comte de.... 1906.
Acajou & Zirphile, 2138.
Hiſtoire de Louis XI, 2690.
Duez, *Noël*:
Dictionnaire Franç. & Italien, 494.
Duguet, *Jacques-Joſeph*:
Inſtitution d'un Prince, 208.
Dumont, *voyez* Butel.
Dunod de Charnage, *Fr. Jean*:
Nobiliaire de Bourgogne, 3030.
Dunod (le P.), *Pierre*:
Découverte d'Antre, 3033.
Dupleix, *Scipion*:
Mémoire des Gaules, 2633.
Dupré des Barres, *Jean*:
Palais des nobles Dames, 644.
Dupuy, *Pierre*:
Hiſtoire des Templiers, 2498.
Differend de Boniface VIII, 2676.
Rem. ſur la Satyre Menippée, 2777.
Traité des Droits du Roi, 2964.
Dupuy d'Emportes, *Jean-Baptiſte*:
Gentilhomme Cultivateur, 314.
Le Printems, 1218.
Gaudence de Luques, 1960.
Durand, *Gilles*:
Traduction de J. Bonnefons, 602.
Durand (Bedacier), *Catherine*:
Comteſſe de Mortane, 1581.
Belles Grecques, 1698.
Cour de Charles VII, 1721.
Comte de Cardonne, 1824.
Petits Soupers de l'Eté, 2107.
Oeuvres, 2178.
de Durand, *voyez* Jordan.
Durand, *David*:
Hiſtoire du ſeiziéme Siécle, 2589.
Durey de Noinville, *Jacq. Bern.*
Hiſtoire de l'Opera, 1267.
Durval, *J.... G....*
Travaux d'Ulyſſe, 863.
Panthée, 864.
Dutot,
Réflexions polit. ſur les Finan. 266.
Duval, *Pierre*:
Acquiſition de la France, 2617.
Duval Deſmaillaits,
Traité de Mathematiques, 364.

E

Echard, *Laurent*:
Dictionnaire géographique, 2393.
Hiſtoire Romaine, 2541.
Edwards,
Ed. de l'Hiſt. nat. de la Carol. 300.
Glanures d'Hiſtoire naturelle, 301.
Van Effen, *Alexandre-Juſte*:
Miſantrope, 2220.
Journal Littéraire, 3412.
*d'*Egly, *voyez* de Monthenault.
*d'*Embry (Thomas), *Arthus*:
Tableaux des Philoſtrates, 1446.
Emeric, *Nicolas*:
Directorium Inquiſ. 2510.
*d'*Emportes, *voyez* Dupuy.
*d'*Ennetieres de Beaumé, *Jean*:
Chevalier ſans reproche, 669.
Epictete,
Vie & Philoſophie, 164.
Caracteres, 165.
Manuel, 166.
Epicure,
Morale, 161.
Eraſme, *Didier*:
Codicille d'Or, 205.
Eloge de la Folie, 2216.
Colloques, 2306.
des Eſcuteaux,
Raviſſement de Clarinde, 1534.
Faits d'Armes d'Alceſte, 1535.
Ipſilis & Alixée, 1687.
Clidion & Armirie, 1688.
Eſpagnac, (Sahuguet-Damarzit, Baron d'), *Jean-Bapt. Joſeph*:
Science de la Guerre, 436.
Grande opérat. de la Guerre, 437.
d'Eſpiard de la Borde (l'Abbé), *François-Ignace*:
Eſprit des Nations, 227.

Ispies (le Comte d'), *Felix-Fr.*
Edifices incombuſtibles, 292.
Iſope,
Fables, 1458.
les Eſſarts, *voyez* de Herberay.
l'Eſt, *Hyppolite* :
Negociations, 2727.
Iſteve, *Pierre* :
Eſprit des Beaux Arts, 468.
Iſtienne, *Henri* :
Apologie pour Herodote, 2208.
*de l'*Eſtoile, *Claude* :
La Belle Eſclave, 926.
Intrigue des Filoux, 927.
*de l'*Eſtoile, *Pierre* :
Journal de Henri III, 2754-55.
Journal de Henri IV, 2784.
Iſtouteville (le Duc d'),
Vrais plaiſirs, 1596.
Iſtrées (Duc d') *Franç. Hannibal* :
Memoires d'Etat, 2801.
Iſtvante,
Faſti Dei, 1424.
*de l'*Etang, *voyez* de la Salle.
Iudes de Mezeray, *François* :
Hiſtoire de France, 2645-47.
Hiſtoire de la Mere & du Fils, 2811.
Memoires hiſtoriques & crit. 2956.
Iuſtathius,
Iſmene & Iſmenias, 1468, 1469.
Iutrapel,
Contes & Diſcours, 2037-38.
Ixpilly, *Claude* :
Topographie de l'Univers, 2385.
Geographe Manuel, 7386.
Dictionnaires des Gaules, &c. 2614.
Iſles Britanniques, 3182.

F

FABERT, *Abraham* :
Voyage du Roi à Metz, 2795.
Fabre (le P.), *Jean-Claude* :
Suite de Fleury, 2459.
Fabrini, *Giovanni* :
Opere di Virgilio, 573.
da Fabrino, *Mambrino* :
Var. Lezzioni di Meſſia, 2304.
Faëſch,
Inſt. Mil. du Roi de Pruſſe, 441.
Fagand, *Barthelemi-Chriſtophe* :
Obſervation ſur les Condamnations contre les Comédiens, 787.
Théâtre, 1154.
Jalouſie imprevue, 1189.
Fagnan (Marie), *Marie-Antoin.*
Miroir des Princeſſes Orient. 1891.
du Fail de la Heriſſaye, *Noël* :
Contes d'Eutrapel, 2037.
Falconnet, *Camille* :
Notes ſur Daphnis, 1471.
Not. ſur Cymb. mundi, 2307.
de la Fare, *Charles-Auguſte* :
Oeuvres, 697.
Régne de Louis XIV, 2860.
de S. Fargeau, *voyez* le Large.
Favart, *Charles-Simon* :
Soliman II, 1257.
Anglois à Bordeaux, 1258.
Théâtre Italien, 1291.
Fauchet, *Claude* :
Oeuvres, 2665.
Fauconnier, *Pierre* :
Deſcript. de Dunkerque, 2990.
Favier (l'Abbé),
Abrégé de Juſtin, 2430.
Favier,
Trad. des Mém. de Bolingbr. 32244
Journal Etranger, 3437.
Fauque (Mademoiſelle),
Abaſſaï, 1890.
Faure,
Manlius, 1001.
du Faure de Gache,
Eloge de Louis XV, 517.
Faydit, *Pierre* :
Rem. ſur Virgile & Homere, 574.
de la Fayette, *voyez* Pioche.
Felibien des Avaux, *Jean-Franç.*
Maiſons de Pline, 419.
Felibien, *Michel* :
Hiſtoire de Paris, 3007.
Abbaye Royale de S. Denys, 3015.
de Fénélon, *voyez* Salignac.

de Fer, *Nicolas* :
Hiſtoire des Rois de France, 2644.
Ferchault de Réaumur, *René-Antoine* :
Hiſtoire des Inſectes, 338.
Fernunſtberg (le Baron de) :
Raiſon du Tems, 1917.
de Ferreras, *Jean* :
Hiſtoire d'Eſpagne, 3158.
Ferrier
Anne de Bretagne, 1033.
Adraſte, 1034.
Ferro, *Marcello* :
Chlori, 1423.
Feuquieres, (du Pas, Marquis de) *Manaſſé* :
Mémoires, 2831.
Lettres & Négociations, 2832.
le Fevre, *Raoul* :
Hiſtoires de Troyes, 1602.
le Fevre, *Tanneguy* :
Feſtin de Xénophon, 126.
le Fevre (Mademoiſelle), *voyez* Madame Dacier.
le Fevre,
Mercure de France, 3404.
le Fevre de S. Marc, *Charl. Hugues* :
Oeuvres de Boileau, 691.
——— de Chaulieu, 698.
Abrégé chronolog. d'Italie, 3122.
Vie de Pavillon, 3506.
le Fevre de Morſans,
Mœurs des Romains, 2534.
Fielding,
Aventures d'Andrews, 1838.
Tom Jones, 1844.
Roderik Random, 1847.
Amélie, 1850.
Pamela, 1904.
de Figueroa, *Suarès* :
Conſtante Amarillis, 1491.
da Filicaia, *Vincenzio* :
Poëſie Toſcane, 1327.
Filleau de la Chaiſe, *Jean* :
Hiſtoire de ſaint Louis, 2674.
Filtz-Moritz,
Lettres, 2326.
Finé de Brianville, *Oronce* :
Hiſtoire Sacrée, 15.
Hiſtoire de France, 2660.
Fiorimbene, *Pamphil.*
La Republica di Platone, 125.
Firenzuola, *Agnolo* :
I Lucidi, 1374.
de Fleuranges, (la Mark, Seigneur de) *Robert* :
Mémoires, 2709.
Fleury, *Charles* :
Hiſt. du Card. de Tournon, 2723.
Fleury (l'Abbé), *Claude* :
Hiſtoire Eccleſiaſtique, 2459.
Fléchier, *Eſprit* :
Vie du Card. Commendon, 3498.
Floquet, *Jacques-André* :
Canal de Richelieu, 3054.
de Foix, *Paul* :
Lettres, 2764.
Folard (le Chevalier), *Charles* :
Comment. ſur Polybe, 2550.
Folengio, *Theophile* :
Poeſies Macaroniques, 610.
Follard (le P.),
Oedipe, 1126.
Thémiſtocle, 1127.
de Foncemagne (Laureaulx), *Etienne* :
Lettre ſur le Teſtament politique du Card. de Richelieu, 2862.
de la Font, *Renne* :
Réponſe à Simon Marion, 2490.
de la Font,
Théâtre, 1102.
de la Font de S. Yennes,
Ombre du Grand Colbert, 409.
Lettre ſur le Méchant, 1194.
Fontaine, *Nicolas* :
Mém. pour l'Hiſt. de P. R. 2485.
de la Fontaine, *Jean* :
Oeuvres Diverſes, 683, 684.
Fables, 685-687.
Théâtre, 959.
Pſyché & Cupidon, 1479.
des Fontaines,
Théâtre, 899.

Inceſte innocent, 1545.
Illuſtre Amalaſonte, 1546.
Celiante & Marilinde, 1691.
s Fontaines des Huyots,
Jeanne I & II, Rein. de Napl. 3154.
s Fontaines, *voyez* Guyot.
ontanier, *voyez* Pellifon.
ontenay (le P.),
Journal de Trevoux, 3410.
Fontenelle, *voyez* Bovier.
Forbonnais (Veron),
Elemens du Commerce, 265.
la Force, (Mlle) *voyez* Caumont.
la Force, *voyez* Piganiol.
la Forge, *Jean*:
Femmes Sçavantes, 1009.
ormey, *Jean-Henri-Samuel*:
Hiſt. abregée de la Philoſoph. 121.
Mélange philoſophique, 135.
Abrege de l'Hiſtoire Eccléſ. 2465.
Bibliotheque Germanique, 3416.
Fort de la Moriniere, *Adrien-Claude*:
Choix de Poëſies, 615.
rtin de la Hoguette, *Pierre*:
Conſeils Fideles, 213.
ſcarini, *Michel*:
Hiſtoria Veneta, 3131.
la Foſſe d'Aubigny, *Antoine*:
Théâtre, 1073, 1074.
Traduction d'Anacréon, 538.
Fouchy, *voyez* Grandjean.
ucquet,
Conſeils de la Sageſſe, 8.
Four de Longuerue, *Louis*:
Deſcription de la France, 2612.
urmont, *Etienne*:
Réflex. ſur les anc. Peuples, 2515.
urnier, *Jean*:
Affections, 1469.
urnier, *Simon-Pierre*:
Caractere pour la Muſique, 417.
Fourny, *voyez* Caille.
Foy (l'Abbé), *Louis-Etienne*:
Traité des deux Puiſſances, 96.
ranc de Pompignan, *Jean-Jacq.*
Didon, 1204, 1205.
Eloge du Duc de Bourgogne, 2942.
de Francheville, *voyez* du Freſne.
de Francheville, *voyez* de Voltaire.
Franco, *Nicolo*:
Philena, 1496.
Freinshemius, *Jean*:
Suppl de Quint-Curce, 2528.
Frédéric, Roi de Pruſſe.
Ex. du Pr. de Machiavel, 217, 218.
Panégyrique de Reinhart, 522.
Oeuvres, 2289.
Memoires de Brandebourg, 3254.
Frenicle, *Nicolas*:
Palemon, 871.
le Frere, *Jean*:
Hiſtoire de France, 2721.
Freret,
Académie des Belles-Lettres, 3385.
Fréron, *Elie-Catherine*:
Vrais plaiſirs, 1596.
Marie Stuart, 3203.
Obſerv. ſur les Ecrits moder. 3424.
Lettres ſur quelques Ecrits, 3431.
Année Litteraire, 3432.
Opuſcules, 3433.
Journal Etranger, 3437.
du Freſne de Francheville, *Joſeph*:
Exp. de Charlemagne, 2666.
du Freſne, Sieur du Cange, *Charl.*
Hiſtoire de C. P. 2580.
Hiſtoire de S. Louis, 2672.
du Freſne,
Religions Monaſtiques, 2483.
du Freſnoy, *voyez* Lenglet.
du Freſny, *voyez* Riviere.
de Froidour, *Louis*:
Vente des Bois du Roi, 104.
Lettre à M. Barillon, 3047.
Froiſſart, *Jean*:
Chroniques, 2581.
Fromaget,
Promenade de S. Cloud, 2186.
Fumée de Genillé, *Martin*,
Vrai & parfait Amour, 1474.
Furetiere, *Antoine*;
Dictionnaire univerſel, 486.
Roman Bourgeois, 1986.

Furimaſt, *G....*
Théâtre Danois, 1445.
Fuzelier, *Louis* :
Momus Fabuliſte, 1123.
Procès des Sens, 1124.
Mercure de France, 3404.

G

le Gache, *voyez* du Fauré.
Gâcon (le Poëte ſans fard), *Fr.*
Anti-Rouſſeau, 707.
Secret. du Parnaſſe, 1083.
Galland, *Antoine* :
Mille & une Nuits, 2116.
Galland,
Bibliothéque d'Herbelot, 3276.
Galland, *Auguſte* :
Antiq. de la Rochelle, 3024.
Gallardi, *Pierre-François* :
Tyrannie heureuſe, 3208.
Gallois (l'Abbé), *Jean* :
Journal des Sçavans, 3403.
le Gallois de Grimareſt, *Jean-Léonor* :
Vie de Moliere, 3504.
Gallon,
Machin. de l'Académie, 3386.
Garaſſe, *François* :
Recherch. des Recherches, 2632.
de la Garde (Bridard), *Philippe* :
Lettres de Thérese, 2351.
Garidel, *Pierre* :
Plantes des environs d'Aix, 333.
de Garneſai,
Lettres de Filtz-Moritz, 2326.
Garnier, *Robert* :
Tragédies, 807.
Garnier, *Pierre* :
Formules de Médecine, 354.
Garon, *Louis* :
Délectable Folie, 2218.
Garreau, *Antoine* :
Gouv. de Bourgogne, 3029.
Gartigues,
Trad. de l'Abr. chron. d'Angl. 3187.
Garſoni, *Tomaſo* :
La Sinag. de gl'Ignoranti, 188.
Hôpital des Fous incurabl. 2213.
Gaudet, *François-Charlemagne* :
Les Colifichets, 1232.
Gaultier,
Baſile & Quitterie, 1132.
Gautier, *Jacques* :
Chroagénéſie, 287.
Obſervat. ſur l'Hiſtoire natur. 2994.
Obſervation ſur la Peinture, 406.
Gautruche,
Hiſtoire poëtique, 1451.
Gratarolo, *Bongianni* :
Altea, 1356.
Gayot de Pitaval, *François* :
Cauſes célébres, 109.
Gedoyn (l'Abbé), *Nicolas* :
Inſt. de Quintilien, 500, 501.
Traduction de Pauſanias, 2517.
Gelé (Dom), *Jean* :
Diction. géog. de Baudrand, 2390.
Geliot, *Louvan* :
Science des Armoiries, 3330.
Gelli, *Giov. Battiſta* :
La Sporta, 1395.
Lo Errore, 1396.
Gemelli Careri, *Franceſco* :
Giro del mondo, 2403.
le Gendre,
Régne de Louis le Grand, 2846.
le Gendre (l'Abbé), *Louis* :
Mœurs des François, 2636.
Hiſtoire de France, 2655-56.
Cardinal d'Amboiſe, 2701.
Genebrier, *Claude* :
Magnia Urbica, 3355.
Geneſt (l'Abbé), *Charles-Claude* :
Théâtre, 1045.
Divertiſſement de Sceaux, 1273.
Geneſt, *Edme-Jacques* :
Lettres choiſies de Pope, 2341.
Traduction des Lettres au Comte de Bute, 2950.
Peuple inſtruit, 3232.
Peuple juge, 3233.
de la Geneſte,
Aventurier Buſcon, 1983.
de Genillé, *voyez* Fumée.

George (le P.)
Mausole Royal, 2796.
Georgius, *Dominicus*:
Notæ in Poggium, 2252.
du Gerard,
Table de l'ancien Th. Ital. 1287.
Gerbault, *François*,
Lucrezzio di Marchetti, 566.
Gerdil,
Reflex. sur l'Emile de Rouss. 195.
Germon (le P.) *Barthelemi*:
Journal de Trévoux, 3410.
Gersaint, *Edme-François*:
Catalogue de Curiosités, 303.
Gersan,
Histoire Asiatique, 1881.
Gervaise (Dom), *Franç. Armand*:
Histoire de Suger, 2668.
Gervaise, *Nicolas*:
Royaume de Macaçar, 3294.
Gessner, *Salomon*:
Le premier Marin, 1444.
Gherardi, *Evaristе*:
Théâtre Italien, 1282.
Giancaili, *Gigio-Artemio*:
La Cingana, 1373.
Giannone, *Pierre*:
Hist. civ. de Naples, 3149.
Gilbert, *Gabriel*:
Théâtre, 922.
Gilles, *Nicole*:
Chroniques de France, 2643.
Gillet de la Tessonnerie,
Théâtre, 918.
Giovio, *Paolo*:
Huom. illustri di Guerra, 3473.
Giraldi Cinthio, *Gian-Battista*:
Tragedie, 1338-1347.
de Girard du Haillan, *Bernard*:
Affaires de France, 2966.
Capitaines Grecs, 3460.
Girard, *Guillaume*:
Vie d'Epernon, 2746.
Girard, *Antoine*:
Journées mém. des Franç. 2981.
Girard (l'Abbé), *Gabriel*:
Princip. de la Langue françoise, 476.
Synonimes François, 477, 478.
Girard,
Discours sur la Satyre, 2231.
Giraud, *Antoine*:
Berger fidele, 839.
Giraud, ...
Vies des Saints de le Clerc, 2502.
Giraud, *Claude-Marie*:
Diabotanus, 740.
Giraud. . . . . .
Traduction libre de Plaute, 560.
Giuglaris, *Luigi*:
Funerale Fatto, 3127.
le Givre de Richebourg (Mad.),
Persile & Sigismonde, 1492.
Don Ramire de Roxas, 1821.
Veuve en puissance de Mari, 2076.
Giustiniano, *Girolamo*:
Jefté, 1359.
Glomy, *Jean-Baptiste*;
Catalogue de Curiosités, 414.
——— du Duc de Tallard, 415.
Glower,
Leonidas, 1434.
Godart, *Jean*:
Oeuvres de Théâtre, 816.
Godard de Beauchamps, *Pierre-François*:
Lettres d'Heloïse, 715-716.
Rech. sur les Théâtres, 768-769.
Ismene & Isménias, 1469.
Rhodante & Dosiclis, 1470.
Daphnis & Chloé, 1473.
Funestine, 2128.
Godefroy, *Théodore*:
Artus III, 2684.
Chevalier Bayard, 2703.
Cérémonial de France, 2976-77.
Traité des Droits du Roi, *sous le nom de* Pierre Dupuy, 2964.
Godefroy, *Denys*:
Cérém. de France augmen. 2977.
Charles VI, 2679-80.
Charles VII, 2686.
Charles VIII, 2697.
Godefroy, *Jean*:
Mém. de Commines, 2694.
Lettres de Louis XII, 2702.
Fatalité de Saint-Cloud, 2768.

Godin, *Louis*:
Table des Mémoires de l'Académie des Sciences, 3386.
Description des Machines, *ibid.*
Goedart, *Jean*:
Histoire des Insectes, 337.
Gohorry, *Jacques*:
Amadis de Gaule, 1628.
Goisbaud du Bois, *Philippe*:
Soliloques de S. Augustin, 40-41.
Confessions du même, 42.
de Gombauld, *Jean-Ogier*:
Amaranthe, 867.
Danaïdes, 868.
de Gomberville, *voyez* le Roi.
de Gomez de Vasconcelle (Mad.), *Magdelaine* Poisson:
Habis, 1113.
Conquête de Grenade, 1813.
Comte d'Oxford, 1843.
Maison Ottomane, 1861.
Osman I. 1866.
Anecdotes Persanes, 1873.
Crémentine, 1876.
Oeuvres mêlées, 2179.
Journées amusantes, 2180.
Mari jaloux, 2066.
Gonelieu, (le P. de)
Imitation, 63.
de Gontier, *voyez* Prevost.
Gonzague, Duc de Nevers, *Louis*:
Mémoires, 2756.
Gordon, *Alexandre*:
Alexandre VI, 2476.
Gordon, *Patrice*:
Grammaire géographique, 2387.
Gordon, *Thomas*:
Discours sur Tacite, 2564.
Gordon de Percel (le Chevalier de), *voyez* Lenglet du Fresnoy.
Gorini-Corio,
Anthropologie, 151.
Gorius, *Franciscus*:
Musæum Florentinum, 3379.
Gosmond, *A....*
Campagnes de Louis XV, 2939.
Goudard,
Intérêts de la Fr. mal entendus, 232.
Gougenot,
Comédie des Comédiens, 882.
Goujet (l'Abbé), *Claude-Pierre*:
Mém. de la Ligue, 2760.
Orig. Typographiq. 3383.
Bibliotheque Françoise, 3395.
Vie de Vialart, 3507.
Eloge du Cardinal Passionei, 3519.
Supplément de Morery, 3522.
Goulard, *Simon*:
Thresors d'Histoires, 2171.
Mém. de la Ligue, 2759.
de Gournay, *Vincent*:
Traité sur le Commerce, 268.
de Gourné (l'Abbé), *Pierre-Matthias*:
Lettre à D. Gilbert, 3428.
de Gouvest, *voyez* Maubert.
Goyon de la Plombanie, *Henri*:
France Agricole & Marchande, 235.
Goyseau,
Alexandre & Darius, 1131.
Gracian, *Balthasar*:
L'Homme de Cour, 226.
de Gracobub (Mademoiselle), *voyez* Mlle de Lubert.
de Graffigny (Madame), *voyez* d'Issembourg.
Granchamp,
Omphale, 888.
le Grand, *Joachim*:
Succession à la Couronne, 3175.
le Grand, *Marc-Antoine*:
Théâtre, 1103, 1104.
Granjean de Fouchy, *Jean-Paul*:
Académie des Sciences, 3386.
Grandval, *Nicolas*:
Le Quartier d'Hyver, 1076.
Grandval (Racot), *Pierre*:
Cartouche, 711.
Granet (l'Abbé), *François*:
Bibliothéque Françoise, 3418.
Nouvelliste du Parnasse, 3421.
Observ. sur les Ecrits moder. 3424.
Réflex. sur les Ouvr. de litt. 3425.

de la Grange-Chancel, *Louis* :
Oeuvres mêlées, 714.
Théâtre & Oeuvres, 1068-1069.
de Granier, *voyez* de Maulcon.
le Gras, *Philippe* :
Paſſion de J. C. 1028.
Gratiani, *Ant. Maria* :
Guerre de Chypre, 3287.
Vie du Card. Commendon, 3499.
Grave (le Vicomte de),
Varron, 1236.
*s'*Gravesande, *Guillaume-Jacques* :
Journal littéraire, 3412.
des Graviers, *voyez* de Virey.
de Graville,
L'Ami des Filles, 2094.
L'Homme Vrai, 2226.
Recueil D. 2957.
Journal Villageois, 3442.
Gravina, *Vincenzo* :
Della Ragione Poëtica, 525-586.
Grazini, *Ant. Franç.*
Comédie, 1385-1386 & 2317.
Greban, *Arnoul & Simon* :
Myſt. des Actes des Apôtres, 795.
de Grecourt (l'Abbé Willars),
Jean-Baptiſte-Joſeph :
Philotanus, 681.
Oeuvres, 712-713.
S. Grégoire de Tours,
Hiſtoire de France, 2638.
de Grenaille, Sieur de Chaſtonnieres, *François* :
Innocent malheureux, 910.
Théâtre de l'Univers, 2434.
Mercure Portugais, 3176.
Greſſet, *Jean-Baptiſte-Louis* :
Oeuvres, 728-729.
Edouard, 1191.
Sidney, 1192.
Le Méchant, 1193.
Piéces ſur le Méchant, 1194.
Grevin, *Jacques* :
Céſar poignardé, 803.
Griffet, *Henri* :
Année du Chrétien, 75.
Hiſt. de France, 2649.
Let. ſur l'Hiſt. mil. de L. XIV. 2895.
de Grimareſt, *voyez* le Gallois.
Grimauder, *François* :
Monnoyes, 2975.
de Grinberghen (le Prince),
Songe d'Alcibiade, 1902.
Grimm,
Pet. Proph. de Boëmiſchbroda, 399.
Gros de Boze, *Claude* :
Médailles de Louis XIV, 2858.
Académ. des Belles-Lettres, 3385.
Groſley, *Pierre-Jean* :
Traduction de Davila, 2733.
Groſmeſnil,
Campagnes de Louis XV, 2937.
Grudé, Sieur de la Croix du Maine, *François* :
Bibliothéque, 3390.
la Grue, *Thomas* :
La Porte ouverte, 3292.
Gruget, *Claude* :
Heptameron, 2033.
de Gua de Malves, *Jean-Paul* :
Réduct. de l'int. de l'argent, 250.
Guaguin, Robert :
Geſtes Romaines, 2538.
Gualdi,
Dona Olympia, 2478.
Guardian,
Mentor moderne, 2219.
Guarini, *Battiſta* :
Paſtor fido, 1407-1412.
Guarnieri, *Flaminio* :
L'Intrico, 2317.
du Guay-Trouin, *René* :
Mémoires, 2911-13.
Guer, *Jean-Antoine* :
Ame des Bêtes, 156.
Infortuné reconn. 746.
Pinolet, 2092.
Mœurs des Turcs, 3278.
Guerin de Bouſcal, *Guyon* :
Théâtre, 894.
Antiope, 1554.
Guerin,
Mirtil & Mélicerte, 1080.
Guerin,
Bains médicinaux, 306.

de Guerin,
Harangue à Louis XIV, 2886.
de la Gueſnerie (Mademoiſelle),
Mém. de Miledi B... 1846.
de la Guette, *voyez* Citri.
Gueudeville, *Pierre* :
Eloge de la Folie, 2216.
Colloq. d'Eraſme, 2306.
Théâtre hiſtorique, 2438.
Atlas hiſtorique, 2439.
Gueulette, *Thomas-Simon* :
Gerard, Comte de Nevers, 1649.
Jehan de Saintré, 1653.
Mille & une Heures, 2118.
Mille & un Quart-d'heures, 2119.
Sultanes de Guzarate, 2121.
Fum-Hoam, 2122.
Guicciardini, *Franceſco* :
Hiſt. d'Italia, 3116-19.
de Guignes, *Joſeph* :
Hiſtoire des Huns, 3288.
Guillaume, Evêque de Tournay,
Toiſon d'Or, 2500.
Guillaume, *Charles* :
Almanach Dauphin, 3050.
Guilbert (l'Abbé), *Pierre* :
Deſcript. de Fontainebleau, 3016.
des Guillet, *voyez* Blanc.
de la Guilletiere (Guillet), *Georg.*
Lacedémone, 2524.
Guillot de Chaſſagne, *Ignace-Vincent* :
Le Chevalier des Eſſarts, 1556.
de Guiſe, *voyez* de Lorraine.
Guttin, *Jacques* :
Epigone, 2049.
Guyon, *Louis* :
Diverſes Leçons, 2305.
Guyon (l'Abbé), *Claude-Marie* :
Empire d'Occident, 384.
Guyot, (Abbé des Fontaines), *Pierre-François* :
Racine vengé, 474.
Dictionnaire Néologique, 491.
Poeſie Epique de Voltaire, 532.
Traduction de Virgile, 570.
Odes d'Horace, 580.
Critique de la Henriade, 721.
Paradoxes littéraires, 1083.
Vérités littéraires, 1122.
Traduction de Pope, 1433.
Aventures d'Andrews, 1838.
Mém. de Barneveldt, 1959.
Voyage de Gulliver, 2164.
Nouveau Gulliver, 2165.
Hiſt. Rom. d'Echard, 2541.
Nouvelliſte du Parnaſſe, 3421.
Obſerv. ſur les Ecrits mod. 3424.
Jug. ſur quelq. Ouv. nouv. 3427.
Guyot de Merville,
Conſentement forcé, 1173.
Epoux réunis, 1174.

H

HAESTENS, *Henri* :
Nouvelle Troye, 3070.
du Haillan, *voyez* Girard.
Haller,
Poëſies, 1440.
Hambræus, *Jonas* :
Echauguette, 3243.
du Hamel, *Jacques* :
Acoubar, 813.
du Hamel du Monceau, *Henri Louis* :
Culture des Terres, 323.
Conſervation des Grains, 324.
Traité des Arbres, 326.
Phyſique des Arbres, 327.
de Hamilton, *Antoine* :
Vie du Comte de Grammont, 1766.
Oeuvres, 2114.
Hardion, *Jacques* :
Hiſtoire poëtique, 1457.
Hiſtoire univerſelle, 2446-47.
Hardy, *Alexandre* :
Théâtre, 838.
de Harlay :
Catéchiſme, 50.
Hauteroche (le Breton de), *Noël* :
Théâtre, 1020, 1021.
Hay du Châtelet, *Paul* :
Traité de la Guerre, 431.
Connétable du Gueſclin, 2677.
Entret. des Champs Elifées, 2818.
Vie de Marrillac, 2830.

de la Haye,
Nouv. Amaranthe, 1540.
le Hayer, *voyez* du Perron.
Haywood, *Elisa*, 1436.
Hedelin, Abbé d'Aubignac, *Fr.*
Zenobie, 923.
Sainte Catherine, 924.
Macarise, 1899.
Lettres d'Ariste à Cléonte, 1952.
Aristandre, 2051.
de Hedouville, *voyez* Sallo.
Heiss,
Histoire de l'Empire, 3085-86.
Heliodorus,
Théag. & Chariclée, 1462-1464.
Helle, *Pierre*:
Catalogue de Curiosités, 414.
Henault (le Président), *Charles-Jean-François*:
François II, 1214.
Histoire de France, 2661-62.
*d'*Herbelot, *Barthelemi*:
Bibliothéque Orientale, 3276.
de Herberay, Sieur des Essarts, *Nicolas*:
Amadis de Gaule, 1628.
Floris de Grece, 1631.
de la Heriſſaye, *voyez* du Fail.
*l'*Héritier, *Marie-Jeanne*:
Tour Ténébreuse, 2123.
*d'*Hermilly,
Traduction de Ferreras, 3158.
Hernandez,
Roderick Random, 1847.
Herodien,
Histoire des Empereurs, 2569.
Herodote,
Histoires, 2518.
*d'*Hervé,
Panthéon, 2002.
Heuselin, *Denys*:
Histoire de Louis XI, 2688.
Heudon, *Jean*:
Tragedies, 819.
Hippocrate,
Oeuvres choisies, 340.
Lettre à Damagette, 341.
Hockley, *Simon*:
Histoire des Sarazins, 3284.
van Hoey,
Lettres & Négociations, 2931.
de la Hoguette, *voyez* Fortin.
Holberg, *Louis*:
Théâtre Danois, 1445.
Homere,
Iliade & Odyssée, 533-534.
Hongnant,
Journal de Trévoux, 3410.
Hood,
Mém. sur le Régne de L. XIV, 2844.
*l'*Hôpital (le Chancelier de), *Mich.*
Memoires, 2724.
Q. Horatius Flaccus,
Opera, 575-580.
Hoisschius, *voyez* Sidronius.
Hoterot,
Magie de l'Amour, 1150.
Hotman, *François*:
Histoire Celtique, 1708.
Houdard de la Motte, *Antoine*:
Oeuvres, 705.
Fables, 706.
Théâtre, 1083, 1084.
des Houlieres (du Ligier de la Garde), *Antoinette*:
Poësies, 682.
Genseric, 1040.
de la Houssaye, *voyez* Amelot
de Houteville, *Claude-François*:
Relig. prouvée par les Faits, 82.
*d'*Hozier, *Louis-Pierre*:
Armorial de France, 3336.
Rem. sur la Gen. Maiſ. Gondi, 3344.
*d'*Hozier de Serigny, *Ant. Marie*:
Généalogie de la Maiſ. d'Hauterive de Chastellard, 3348.
Huart,
Traduction des Hypotiposes, 127.
Huerne de la Mothe,
Libertés de la France, 788.
Enfantement de Jupiter, 2099.
Huet, *Pierre-Daniel*:
Foiblesse de l'Esprit, 149.
Origine des Romans, 1567.

Humbert de Queyras, *Antoine*:
Alexandre & Iſabelle, 1534.
Ircandre & Sophonie, 1541.
Hume, *David*:
Diſcours politiques, 245-246.
Maiſon de Stuart, 3197.
Maiſon de Tudor, 3199.
Hurtado de Mendoça, Don *Diego*:
Lazarille de Torme, 1980.
Huſſon (Madame),
Boca, 2153.
des Huyots, *voyez* des Fontaines.

I

*d'*Ieffremont, *voyez* d'Aigue.
*d'*Iſs, *Nicolas*:
Vie de M. de Thou, 2584.
Ilharrat de la Chambre, *Franç.*
Véritable Religion, 81.
Inchofer, *Melchior*:
Monarchie des Soliſes, 2489.
Ingegneri, *Angelo*:
Danza di Venere, 1417.
*d'*Intras, *Jean*:
Martyre de la Fidélité, 1573.
Duel de Titamante, *ibid.*
Lit d'honn. de Chariclée, 1574.
Vraie Amante, 1575.
Iſabelli, *Giov. Battiſta*:
Santa Catarina, 1360.
*d'*Iſembourg d'Happoncourt de Graffigny, *Françoiſe*:
Cénie, 1230.
Lettres Péruviennes, 2358.
Iſocrates,
Conſeils, 2533.

J

Jablonowski,
Thorn affligée, 3264.
Jacob, *A....*
Bêtes raiſonnables, 978.
Jacquet,
Traité des Fiefs, 106.
Juſtices de Seigneurs, 107.
de la Jaiſſe, (Lemau)
Carte Militaire de la France, 2983.
de Jalligny, *Guillaume*:
Hiſtoire de Charles VIII, 2697.
Jamard, *Thomas*:
Comete de 1531.
Jamyn, *Amadis*:
Oeuvres poëtiques, 656.
Janiçon, *François-Michel*:
Lettres ſérieuſes & badines, 2336.
Jard, (le P.) *François*:
Religion méditée, 73.
le Jars, *Louis*:
Lucelle, 808.
Jault, *Auguſtin-François*:
Dictionnaire de Ménage, 485.
Hiſtoire des Sarazins, 3284.
le Jay, *Gabriel-François*:
Joſephus, 607.
Traduction de Denys d'Halicarnaſſe, 2546.
le Jeune.....
Clovis, Poëme, 758.
Joddin, *Jean*:
Echappemens à repos, 388.
Jodelle, *Etienne*:
Oeuvres poëtiques, 800.
Joinville, (Sire de) *Jean*:
Vie de S. Louis, 2671-73.
Joly, *Claude*:
Codicile d'Or, 205.
Joly, *Guy*:
Mémoires, 2876.
Jolly, *Antoine-François*:
Oeuvres de Moliere, 966.
Ecole des Amans, 1119.
Jollyot de Crebillon, *Proſper*:
Théâtre, 1094-1096.
Jollyot de Crebillon, fils, *Claude-Proſper*:
Heureux Orphelins, 1842.
Tanzaï & Néadarné, 1961.
Matines de Cythere, 1972.
Haſard du coin du feu, 1973.
Lettres de la Marq. De.... 2350.
de la Jonchere (Joſſier),
Nouv. Gouvernement, 231.
de Joncourt,
Differ. du nombre des Hom. 367.
Journal littéraire, 3412.

Jones, *Daniel*:
Lettres du Chev. Temple, 3220.
Jordan,
Voyage littéraire, 2411.
Jordan de Durand, *Philippe*:
Journal de Verdun, 3411.
Jolivet, *Nicolas*:
Anc. Seigneurs de Coucy, 2987.
Joulet de Châtillon, *Pierre*:
Amours d'Armide, 1526.
Jourdan, *Jean-Baptiſte*:
Lettre à Fontenelle, 1265.
Abrocome & Anthia, 1592.
Guerrier Philoſophe, 1796.
Jouve (le P.) *Joſeph*:
Conquête de la Chine, 3296.
de Juilly, *voyez* Baudot.
Julien (l'Empereur),
Les Ceſars, 2574.
de Junquieres,
Caquet-bon-bec, 761.
Eleve de Minerve, 1933.
Juſtel, *Chriſtophe*:
Gén. de la Maiſ. d'Auvergne, 3338.
Juſtin,
Abrégé hiſtorique, 2430.
Juvenal, 598.
Juvenal (ou Jouvenel) des Urſins, *Jean*:
Hiſtoire de Charles VI, 2679.
Arrêt contre Charles de Lorraine, 2996.
Juvenel de Carlencas, *Felix*:
Hiſtoire des Belles-Lettres, 463.

K

Kæmpffer, *Engelbert*:
Empire du Japon, 3300.
Kearny,
Naufrage & retour en Europ. 2418.
Kempis, *Thomas*:
Imitation, 62.
Kircher, *Athanaſe*:
La Chine illuſtrée, 3295.
Kruſinski,
Révolutions de Perſe, 3289.

L

le Laboureur, *Jean*:
Memoires de Caſtelnau, 2728.
Lacombe, *François*:
Traduction des Lettres ſur l'Enthouſiaſme, 148.
Lacombe, *Jacques*:
Dictionnaire des Beaux Arts, 401.
Abrégé chron. de l'Hiſt. anc. 2514.
Ladvocat (l'Abbé), *Jean-Baptiſte*:
Dictionnaire géographique *ſous le nom de* M. Voïgien, 2393.
de Laët, *Jean*:
Nouveau Monde, 3307.
Laffiteau, *Joſeph-François*:
Hiſtoire de J. de Brienne, 3286.
Conquêtes des Portugais, 3319.
Lainez, *Alexandre*:
Poëſies, 749.
Lallemant (le P.,) *Jacques-Phil.*
Sens propre des Pſeaumes, 5.
Lamarre,
Oeuvres Diverſes, 756.
Lambert,
Magie ſans Magie, 979.
Lambert,
Dame de Qualité, 1779.
Lambert, (de Marguenat de Courcelles, Marquiſe de), *Anne-Thérèſe*:
Métaphyſique d'Amour, 1580.
Oeuvres, 2275.
Lambert (l'Abbé), *Claude-Fr.*
Morales de Plutarque, 168.
Bibliothéque de Phyſique, 284.
Hiſtoire générale, 2445.
Mém. de du Bellay Langey, 2703.
Hiſtoire de Henri II, 2719.
Hiſt. lit. du Régne de L. XIV, 3399.
de Lamberti, *Jean*:
XVIIIe. Siécle, 2602.
Lameſle, *Claude*:
Epreuves de Caracteres, 416.

Lancelot, *Nicolas* :
Conſtante Amarillis, 1491.
Palme de Fidelité, 1493.
Lancelot, *Antoine*,
Mém. ſur le Dauphiné, 3048.
de la Lande, *Jean* :
Rem. ſur l'Anti-Roman, 1524.
Aventures non pareilles, 2017.
Landino, *Criſtoforo* :
Poeſie del Dante, 1294.
Landon, *Jean* ;
Lettres Siamoiſes, 2357.
Landré, *Guillaume* :
Primaléon de Grece, 1638.
Langalleric (le Marquis de),
Mémoires, 2920.
de Langey, *voyez* du Bellay.
Langlade, Baron de Saumieres, *Jacques* :
Mémoires de Bouillon, 2840.
de Languedoc (le P.)
Diſſert. ſur les Triremes, 681.
Languet de Gergi, *Jean-Joſeph*.
Marie Alacoque, 3509.
de Lannel, *Jean* :
Roman des Indes, 1879.
——— Satyrique, 1951.
de Lanſire,
Diane déguiſée, 1547.
le Large de S. Fargeau, *Jacques-Auguſtin* :
Mémoires ſur l'Agriculture, 322.
de Larivey, *Pierre* :
Centuries, 384.
Comédies, 817, 818.
de Larrey, *Iſaac*,
Hiſtoire d'Auguſte, 2559.
Héritiere de Guyenne, 2669.
Regne de Louis XIV, 2843.
Hiſtoire d'Angleterre, 3185.
Conquête du Mexique, 3317.
Sept Sages de la Grèce, 3457.
Larroque, *Daniel* :
Hiſtoire Romaine d'Echard, 2541.
Laſſay, (de Mardaillan de Leſpare, Marquis de), *Léon* :
Mémoires, 2266-67.
Laſſay (la Marquiſe de),
Hiſtoire de Tullie, 1703.
de Lattaignant (l'Abbé), *Gabriel-Charles* :
Poëſies, 751.
Lavaur, *Guillaume* :
Feſtin de Trimalcion, 1939.
Laugeois,
Traduction des Pſeaumes, 7.
Laugier, *Marc-Antoine* :
Voyage à la Mer du Sud, 2405.
de Launay,
Le Pareſſeux, 1153.
des Lauriers,
Bruſcambille, 1982.
Lauro, *Pietro* :
Cavalier del ſole, 1632.
Law, *Jean* :
Conſidérat. ſur le Commerce, 267.
de Lécluſe des Loges, *Vi. Mathur.*
Mémoires de Sully, 2749.
Lécluſe,
Odontologie, 360.
Lecomte,
Aſpaſies, 1902.
Leczinski, *Staniſlas* :
Oeuvres, 2292.
Entretien d'un Européan, 2316.
Leſfargues, *Benoît* :
Oeuvres Philoſ. de Séneque, 131.
Lenclos, *Ninon* :
Lettres, 2342.
Lenfant, *Jacques* :
Remarques ſur le Poggiana, 2238.
Concile de Piſe, 2471.
Concile de Conſtance, 2472.
Papeſſe Jeanne, 2474-75.
Bibliotheque Germanique, 3416.
Lenglet du Freſnoy (l'Abbé), *Nicolas* :
Oeuvres de Marot, 649, 650.
Uſage des Romans, 1460.
Méthode pour l'Hiſtoire, 2378.
Tablettes chronologiques, 2426.
Mém. de Commines, 2696.
Mém. de Condé, 2736.
Journal de Henri III, 2755.
——— de Henri IV, 2784.

Lentot, *Catherine* :
Mademoiſelle de Salens, 2082.
Leon, *Jean-Baptiſte* :
Philoſophie d'Amour, 1480.
Léonard, *Frédéric* :
Traités de paix, 2593.
Lépicier,
Premiers Peintres du Roi, 3490.
Lequeux (l'Abbé), *Claude* :
Mém. juſtif. de Meſenguy, 53.
de Leris, *Antoine* :
Dict. port. des Théâtres, 774.
de Leſconvel,
Comteſſe de Châteaubriant, 1724.
Iſle de Naudelie, 2159.
Leti, *Grégorio* :
Theatro Belgico, 3062.
Carlo-Quinto, 3097.
Eliſabeth d'Angleterre, 3205.
Leuduger,
Le Repentir, 1231.
Lévesque de Burigny,
Théologie payenne, 132.
Vie de Grotius, 3502.
Lévêque de la Ravalliere, *Pierre-Alexandre* :
Poëſies du Roi de Nav. 627.
de Leyſchot, *voyez* de Maldeghem.
Lech,
Mém. du Chev. de Berville, 1810.
Lhéritier-Nouvelon, *Nicolas* :
Hercule furieux, 905.
Lichtwehr,
Fables, 1443.
Liger,
Jardinier Fleuriſte, 329.
de Lignac (le Large), *Joſeph-Adrien* :
Lettres à un Américain, 298.
du Lignon,
Bibliothéque Italique, 3419.
de Ligny, *Céſar* :
Ambaſſ. du Card. du Péron, 2776.
de Limiers, *Henri-Philippe* :
Comedies de Plaute, 557.
Science de Cour, 2281.
Suite de Mezeray, 2648.
Monarchie Françoiſe, 2654.
Regne de Louis XIV. 2842.
Linage, *Pierre* :
Théâtre de Senéque, 596.
Linage de Vauciennes, *Pierre* :
Memoires, 3248.
Linant,
Alzaïde, 1212.
Lind,
Santé des Gens de mer, 3482.
Linguet,
Siecle d'Alexandre, 2530.
Lipſe, *Juſte* :
De la Conſtance, 182.
de Liſdam, *Henri* :
Léopold de Lyndarache, 1880.
de Liſle, *Claude* :
Hiſtoire univerſelle, 2441.
de Lizancourt, *voyez* la Paix.
Lizola (le Baron de), *François* :
Maiſon d'Autriche, 3103.
Lombart, *Daniel* :
Comparaiſon de Mézeray & de Daniel, 2652.
Lobineau, *Guy-Alexis* :
Hiſtoire de Paris, 3007.
Locke, *Jean* :
Entendement humain, 147.
de Lomenie, Comte de Brienne *Henri-Louis* :
Mémoires, 2791.
le Long, *Jacques* :
Bibliothéq hiſt. de la France, 3392.
de Longepierre, *voyez* de Requeleyne.
de Longval, *voyez* de Clavier.
de Longuerue, *voyez* du Four.
Longus,
Daphnis & Chloé, 1471.
Lopès, *Jérôme* :
Egliſe de Bordeaux, 3039.
Lopez de Ubeda, *François* : *voyez* *Andrea* Perez.
Loredano, *Giov. Frane.*
Il Cimiterio, 1320.
de Lorraine, Duc de Guiſe, *Henri* :
Mémoires, 2870.

Lorret, *Jean* :
Muſe hiſtorique, 2880.
de Lorris, *Guillaume* :
Roman de la Roſe, 622.
de la Loupriere (Relongue), *Jean-Charles* :
Journal des Dames, 3445.
Louvain (les Docteurs de),
Traduction de la Bible, nº. 1.
Louvel,
Sauvages de l'Europe, 1974.
Louvet,
Favoris anc. & mod. 3479.
de Lubert (Mademoiſelle),
Amadis des Gaules, 1629.
Eſplandian, 1630.
Mourat & Turquia, 1889.
Princeſſe Lyonette, 2134.
Prince Glacé, *ibid.*
Princeſſe couleur de Roſe, 2137.
——— Camion, *ibid.*
——— Coq d'œuf, 2139.
——— Senible, 2144.
Lubin (le P.), *Antoine* :
Hiſtoire de la Laponie, 3242.
Lucain,
Pharſale, 597.
Luce,
Triſtan de Léonnois, 1613.
Lucien,
Oeuvres, 2247-56.
Lucrece,
Penſées amoureuſes, 555.
Oeuvres, 565, 566.
Luſnen, *Jacques* :
Traduction de Derham, 145.
de Luſſan (Mademoiſelle), *Marg.*
Comteſſe de Gondès, 1584.
Veillées de Theſſalie, 1586.
Cour de Philippe-Auguſte, 1715.
——— de François I, 1723.
——— de Henri II, 1729.
Marie d'Angleterre, 1828.
Charles VI, 2681.
Charles VII, 2687.
Louis XI, 2690.
Vie de Crillon, 2726.
Révolutions de Naples, 3151.

M

de Mably (l'Abbé Bonnot),
Entretiens de Phocion, 180.
Lettres ſur l'Opera, 1268.
Parallele des Rom. & Franç. 2968.
Macé,
Naiſſance de J. C. 1171.
Machaud, *Jean-Baptiſte* :
Réception du Roi, 2822.
Macki, *Jean* :
Mémoires, 3213.
Machiavel, *Nicolas* :
Le Prince, 216.
Tutte le opere, 2302.
Diſc. ſopra Tito Livio, 2548.
Vie de Caſtruccio Caſtracani, 3141.
Macquer, *Philippe* :
Abr. chr. de l'Hiſt. Eccléſ. 2463-64.
Annales Romaines, 2545.
Magin, *Antoine* :
Indes Occident. & Orient. 3308.
Magnon, *Jean* :
Théâtre, 633.
Maichin, *Armand* :
Hiſtoire de Xaintonge, 3025.
Maier, *Marco* :
Regno di Napoli, 3146.
Maillard, *voyez* des Forges.
Maillet,
Minorque conquiſe, 752.
Maillet du Clairon,
Eſſai ſur la Conn. des Th. Fr. 776.
Maimbourg, *Louis* :
Hiſtoires, 2505.
Hiſtoire de la Ligue, 2758.
Mainfroy, *Pierre* :
Tragedies, 834.
Maintenon (d'Aubigné, Marquiſe de), *Françoiſe* :
Lettres, 2330-32.
Memoires, 2903.
de Mairan, *voyez* Dortous.
de Mairault,
Jug ſur quelq. Ouvr. nouv. 3427.
le Maire de Belges, *Jean* :
Illuſtrat. de Gaule, 2629.

le Maire, *François :*
Antiquites d'Orleans, 3019.
de Mairet, *Jean :*
Theâtre, 860.
de la Maison-Neuve, *Etienne :*
Gérileon d'Angleterre, 1615.
le Maître de Sacy, *Louis-Isaac :*
Petits Prophètes, 9.
Fig. de la Bible, 16.
Panegyrique de Trajan, 510, 511.
Traité de la Gloire, 183.
—— de l'Amitié, 184.
Lettres de Pline le jeune, 2320.
Malassis (le P.),
Mem. sur la Russie, 3271.
le Maldeghem de Leyschet, *Phil.*
Petrarque en vers, 1298.
Malerais de la Vigne (Mlle), *voyez* des Forges Maillard.
Malespini, *Celio :*
Novelle, 2028.
le Malherbe, *François :*
Poesies, 667, 668.
Malingre, *Claude :*
Histoire gén. des Guerres, 2449.
Rebellion en France, 2815.
Malebranche (le P.), *Nicolas :*
Recherche de la Vérité, 141.
Mallet,
Traduction de Davila, 2733.
Histoire de Danemarck, 3251.
Malleville, *Claude :*
Mémoires de Bassompierre, 2787.
Malves, *voyez* de Gua.
Mandajors, *voyez* des Ours.
Manesson-Mallet, *Allain :*
Description de l'Univers, 2379.
Manuscalco, *Mariano :*
Moti di Fortuna, 1384.
Mannelti, *Francesco :*
Decamerone di Bocc. 2020.
Mannory, *Louis :*
Plaidoyers, 112.
Apologie d'Oedipe, 1122.
Manzoli, *Pierre-Ange :*
Zodiaque de la vie humaine, 603.
Marana, *Paul :*
Espion dans les Cours, 2596.
de Marcassus, *Pierre :*
Pêcheurs illustres, 878.
Clorimene, 1531.
Timandre, 1532.
Marcel, *Guillaume :*
Mariage sans Mariage, 1027.
Marchand, *Prosper :*
Rem. sur Cymbalum Mundi, 2307.
Journal littéraire, 3412.
de la Marche, *Olivier :*
Chronique de Flandre, 3060.
la Marche,
Journal Etranger, 3437.
Marchetti, *Alessandro :*
Lucrezzio, 566.
Marcoureau de Brecourt, *Guill.*
Théâtre, 977.
Maréchal, *Antoine :*
Théâtre, 854.
Maréchal, *André :*
Chrysolite, 1537.
Margat (le P.), *Jean-Baptiste :*
Histoire de Tamerlan, 3291.
Margeret,
Empire de Russie, 3270.
Margliani, *Ercole :*
Le tre Costanti, 1400.
de Margon, *voyez* Plantavit.
de Margotelle de Saint-Denys, Comte d'Ethlan, Seigneur de Saint-Evremond, *Charles :*
Vie du Comte de ***, 1761.
Oeuvres, &c. 2259-61.
Marguerite de Valois (la Reine) :
Mémoires, 3741.
Mariette, *Pierre-Jean :*
Cours d'Aviler, 418.
Architecture Françoise, 421.
Pierres gravées, 3373-74.
de Marigny (l'Abbé),
Histoire des Arabes, 3282.
Marin, *François :*
Traduction de Pindare, 546.
Marini, *Ambroise :*
Caloandre fidéle, 1503.
Desesperes, 1504.
de Marivaux, *voyez* Carlet.

Marmol, *Louis :*
L'Afrique, 3301.
Marmontel,
Poétique Françoise, 613.
Edition de la Henriade, 723.
Venceslas de Rotrou, 870.
Denys le Tyran, 1222.
Autres Pièces, 1226.
Contes Moraux, 2095.
Mercure de France, 3404.
de Marolles (l'Abbé), *Michel :*
Comédies de Plaute, 556.
Epigrammes de Martial, 600.
Tableaux du T. des Muses, 1449.
Traduction d'Athenée, 2189.
Trad de S. Grég. de Tours, 2638.
Memoires, 2807.
Marot, *Jean :*
Oeuvres, 636, 649, 650.
Marot, *Clément :*
Oeuvres, 647, 650.
Marot, *Michel :*
Oeuvres, 649, 650.
Marquer,
Journal de Trévoux, 3410.
Marret, *Jean :*
Traduction des Insectes de Mademoiselle Merian, 339.
du Marsais (Chesneau), *César :*
Tropes, 470.
Marsollier, *Jacques :*
Histoire du Duc de Bouillon, 2737.
Henri VII, Roi d'Angleterre, 3200.
de Marsy (l'Abbé), *François-Marie :*
Rabelais moderne, 1944.
Marie Stuart, 3203.
Analyse de Bayle, 3525.
Martello, *Pier-Jacopo :*
Théâtre Italien, 1336.
Martial,
Epigrammes, 600.
Martial de Paris, (*dit* d'Auvergne),
Arrêts d'Amour, 1481.
Martignac (Algay), *Etienne :*
Traduction de Virgile, 569.
——— d'Horace, 576.
——— d'Ovide, 581.
Martin, *David :*
Bible des Réformés, 2.
Histoir. du V. & du N. T. 17.
Martin, *B....*
Phébotomie, &c. 357.
de Martin de Sainte-Susanne,
Aristée, 1669.
Martin, *Jean :*
Grandlieu & Beauval, 1521.
Azolains de Bembo, 2209.
Martin (Dom), *Jacques :*
Histoire des Gaules, 2625.
Religion des Gaulois, 2628.
Religion des Anciens, 3354.
de la Martiniere, *voyez* Bruzen.
Mascardi, *Agostino :*
Congiura del Conte de Fiesqui, 3139-40.
le Mascrier (l'Abbé), *Jean-Bapt.*
Le Caprice & la Ressource, 1151.
Mémoire sur la Louisiane, 3309.
Massenius, *Jean :*
Echauguette, 3243.
Massieu, *Guillaume :*
Hist. de la Poésie Françoise, 611.
Massillon, *Jean-Baptiste :*
Sermons, 57.
Masson de Pezé,
Zélis au Bain, 765.
Massuet, *Pierre :*
Science de Cour, 2281.
des Masures, *Louis :*
Tragédies Saintes, 805.
Materiale Intronato, *voyez* Bargagli.
Mathanasius, *voyez* Themiseul de S. Hyacinte.
Matthieu, *Pierre :*
La Guisiade, 825.
Derniers Troubles, 2765-66.
Histoire de France, 2786.
Maty, *Matthieu :*
Essai sur l'Usage, 2198.
Maubert,
L'Ami de la Fortune, 1807.
Maubert de Gouvest,
Mém. milit. sur les Anciens, 430.
Paix générale, 3235.

de Maubuy,
Femmes illustres de France, 3491.
de Mauclerc,
Bibliotheque Germanique, 3416.
de Maudave,
Mém. du Marq. de Saint-Philippe, 3171.
Mauger,
Coriolan, 1162.
Amestris, 1219.
Maugin, (*dit* le petit Angevin), *Jean :*
Cupidon & Psyché, 1478.
Tristan de Léonnois, 1614.
Palmerin d'Olive, 1636.
de Mauleon de Granier, *Auger :*
Mémoires de Villeroy, 2743.
de Maupertuis (Moreau), *René-L.*
Figures de la Terre, 373.
Maupin,
Culture de la Vigne, 328.
du Maurier, *voyez* Aubery.
de Mauroy,
Vie de de la Valette, 2761.
Maynard, *François :*
Poësies, 670.
Mazarin (le Cardinal de), *Jules :*
Lettres, 2883-84.
Mediobarbo, *voyez* Mezzabarba.
Meerman,
Origine Typographique, 3383.
Melanchton, *Philippe :*
Chronique de Carion, 2421.
Meligloſſe, *voyez* Bauter.
Mellon, *Jean-François :*
Essai polit. sur le Commerce, 264.
Mahmoud le Gasnevide, 1934.
Melot, *Anicet :*
Histoire de S. Louis, 2673.
Catal. de la Bibliot. du Roi, 3449.
Menage, *Gilles :*
Dictionnaire Etymologique, 485.
Poesies de Malherbe, 667.
Aminta di Tasso, 1401.
Ménard, *Léon :*
Mœurs des Grecs, 2532.
Histoire de Nismes, 3046.
de la Menardaye, *J. Bapt. Pierre :*
Examen de l'Histoire des Diables de Loudun, 2834.
de Mendoça, *voyez* Hurtado.
de Menerville, *voyez* Trepagne.
Menestrier (le P.), *Cl. François :*
Rég. de Louis XIV, par Méd. 2855.
de Meray (le Chevalier de),
Les Femmes, 1970.
Lettres, 2324.
Mercier,
Bonheur des Gens de Lettres, 2209.
Merian, *Marie-Sibille :*
Insectes de l'Europe & de Surinam, 339.
Mervault,
Siége de la Rochelle, 2820.
de Merville, *voyez* Guyot.
Mesenguy, *Philippe :*
Doctrine Chrétienne, 52.
Mémoire justificatif, 53.
Meslin,
Agronomie & Industrie, 234.
de la Mesnardiere, *voyez* Pilet.
du Mesnil, *dit* Rosimond,
Théâtre, 1018.
du Mesnil Basire,
Mémoires, 2743.
Messia, *Pietro :*
Selva di varie Lezzioni, 2304-5.
Imperad. Romani, 2570.
Metastasio, *Pietro :*
Opere, 1332-1334.
le Metel, Abbé de Boisrobert, *Fr.*
Théâtre, 880.
Anaxandre & Orasie, 1543.
le Metel d'Ouville, *Antoine :*
Théâtre, 903.
Nouv. de D. Maria de Zayas, 2012.
Fouine de Séville, 2015.
Contes, 2111.
de Meun, *voyez* Clopinel.
Meurier, *Gabriel :*
Sentences dorées, 646.
Meusnier de Querlon, *Anne-Gab.*
Oeuvres de Grécourt, 703.
Psaphion, 1595.

Roman du Jour, 1971.
Edit. de l'Eloge de la Folie, 2216.
Recueil, B. 2957.
Teſt. de l'Ab des Fontaines, 3429.
Avant-Coureur, 3444.
Affiches de Province, 3447.
de Meyzieux, *voyez* Pâris.
de Mezague, *voyez* Vivant.
de Mezeray, *voyez* Eudes.
de Meziriac, *voyez* Bachet.
Mezzabarba, *Antonio*:
Lud. Magni Panegyricus, 2859.
Michaut, *Jean-Bernard*:
Vie de l'Abbé Lenglet, 3516.
Michel, *Jehan*:
Myſtere de la Conception, 793.
——— de la Paſſion, 794.
Michel, *Guillaume*:
Penſer de Royal mémoire, 642.
Michiele, *Pietro*:
Il Cimiterio, 1320.
Middleton, *Conyers*:
Sénat Romain, 2535.
Hiſtoire de Ciceron, 3466.
Miege, *Guy*:
Trois Ambaſſ. de Carliſle, 3209.
Mignot (l'Abbé),
Vie de l'Impér. Iréne, 3471.
Millet, *Jean*:
Jannin, 883.
Milton, *Jean*:
Paradis perdu, 1430.
de Mirabaud, *Jean-Baptiſte*:
Roland le Furieux, 1307.
Jéruſalem délivrée, 1316.
de Mirabeau, *voyez* Riquetti.
de Mirone,
Anecdotes Vénit. & Turq. 1872.
Miſſon, *Maximilien*:
Nouveau voyage d'Italie, 2408.
de Moiſſi (Moulict),
Comédies, 1234.
des Molets (le P.), *Pierre-Nic.*
Contin. de Sallengre, 3413.
de Moliere, *voyez* Pocquelin.
Molinet, *Jehan*:
Poëſies Diverſes, 635.
Faits & Dits, 638.
du Molinet, *Claude*:
Cabinet de Ste. Genevieve, 3380.
de Moncrif, *voyez* Paradis.
Monet, *Philibert*:
Armoiries à la Gauloiſe, 3329.
Mongault (l'Abbé), *Nic. Hubert*:
Lettres de Cicer. à Atticus, 2319.
Traduction d'Hérodien, 2569.
Monleon,
Tragédies, 856.
de la Monnerie, (*J... B... C...*):
Zodiaque de Palingene, 603.
le Monnier, *Pierre*:
Elémens de Mathématiques, 363.
le Monnier, *Pierre-Charles*:
Obſervations de la Lune, 374.
Paſſage de Vénus, 378.
de la Monnoye, *Bernard*:
Poëſies, 700.
Oeuvres de Rabelais, 1942.
Rem. ſur le C. Mundi, 2071 & 2307.
Menagiana, 2242.
Pieces choiſies, 2265.
de Monpleinchamp,
Hiſt. de Philib. de Savoye, 3067.
de Monſtrelet, *Enguerrand*:
Chroniques, 2582.
de Montagathe,
Uranie, 1529.
Angélique, 1530.
Montagute, *voyez* Wortlay.
de Montaigne, *Michel*:
Eſſais, &c. 2253-55.
de Montalvan, *voyez* Perez.
Montandre-Longchamp (MM.)
Etat Militaire de France, 2984.
de Montauban, *voyez* Pouſſet.
de Montauban, *voyez* Regnaud.
Montbas (le Comte de),
Mémoires, 3080.
de Montbron (Fougeret),
Henriade traveſtie, 714.
de Mont-Chrétien de Vaſteville,
Antoine:
Tragédies, 844.
Monte-Mayor, *Georges*:
Diane, 1489-90.

de Montempuys, *voyez* Petit.
de Montenay, *Georgette :*
Emblèmes, 662.
de Montenoy, *voyez* Paliſſot.
de Montereul, *Bernardin :*
Vie de J. C. 20.
de Monterzi, *voyez* Belin.
de Monteſquieu (Secondat), *Louis :*
Eſprit des Loix, 220, 221.
Défenſe, 222.
Lettres Perſanes, 2340.
Oeuvres, 2270.
Temple de Gnide, 2079 & 2132-33.
Grandeurs des Romains, 2537.
de Montfaucon (Dom), *Bernard :*
Antiquité expliquée, 3351.
de Montfleury, *Zacharie :*
Aſdrubal, 942-1008.
de Montfleury, *Antoine :*
Théâtre, 1007, 1008.
Montglat (Clermont, Marquis de), *Paul :*
Mémoires, 2808.
Montgon (l'Abbé de), *Ch. Alex.*
Memoires, 2930.
de Monthenault d'Egly, *Charles-Philippe :*
Journal de Verdun, 3411.
du Mont, *Jean :*
Batailles du Prince Eugene, 3101.
de Montlebert, *voyez* de Caux.
de Montluc, Comte de Cramail, *Adrien :*
Comédie des Proverbes, 827.
de Montluc, *Blaiſe :*
Commentaires, 2711.
de Montlyard, *Jean :*
Mythologie, 1447.
Theagenes & Chariclée, 1463.
Aſne d'Or d'Apulée, 1475.
Montpenſier (Mlle d'Orléans, Ducheſſe) *Anne-Marie-Louiſe.*
Mémoires, 2824-25.
de Montreux, *Nicolas :*
Cléopâtre, 811.
Criniton & Lydie, 1505.
du Mont-Sacré (*Olenix*), *voyez* de Monſtreux.
de Monville (l'Abbé Mazieres), Vie de Mignard, 3510.
Mora, *Domenico :*
Il Soldato, 429.
Morabin, *Jacques :*
Hiſtoire de Ciceron, 3467.
de Morais, *Charles :*
Amantes infidéles, 1578.
Morand,
Oeuvres de Théâtre, 1164.
Morand, *Jean-François-Clément :*
Cadavre d'une Femme, 359.
Morand,
Journal Encyclopédique, 3439.
Moreau, Sieur du Bail, *Louis :*
Floridor & Doriſe, 1536.
Céphalie, 1544.
Princeſſe amoureuſe, 1559.
Olympe, 1690.
de Moreau,
Périſtandre, 1553.
Morel,
Timoclée, 973.
Morelly, fils,
Rem. ſur les Let. de L. XIV, 2854.
Morery, *Louis :*
Dictionn. hiſtorique, 3522-23.
de Morgue de S. Germain, *Matt.*
Défenſe de la Reine Mere, 2826.
de la Moriniere, *voyez* le Fort.
de la Morliere, *Adrien :*
Antiquités d'Amiens, 2986.
Nobiliaire d'Amiens, 3346.
la Morliere (Rochette, Chev. de), *Charles-Jacq. Louis-Auguſte.*
Remontrances à la Cohue, 1224.
Le Gouverneur, 1238.
Milord Stanley, 1839.
Angola, 2140.
de Mornay, Sieur du Pleſſis-Marly, *Philippe :*
Mémoires, 2748.
Moroſini,
Hiſtoria Veneta, 3131.
de Morſans, *voyez* le Fevre.

de Mortous,
Conquêtes de Louis XV, 2938.
Moſchus, 544, 551.
de la Mothe, *Charles*:
Oeuvres de Jodelle, 800.
de la Mothe le Vayer, *François*:
Tarſis & Zélie, 1681.
Dialogues, 2308.
Hexameron, 2309.
de la Mothe, *voyez* Huerne.
de la Motraye (Aubery),
Remarq. ſur Charles XII, 3249.
de la Motte,
Archidiane & Almoncidas, 1552.
de la Motte du Brocquart,
Florigénie, 1693.
de la Motte, *voyez* Houdart.
de Motteville, *voyez* Bertaut.
Mouhy (de Fieux, Chevalier de),
Charles:
Tablettes Dramatiques, 770.
Répertoire du Théât. Franç. 771.
Payſanne parvenue, 1590.
Le Marquis de Fieux, 1782.
Marquis de Benavidès, 1806.
Délices du Sentiment, 1911.
L'Amante anonyme, 2109.
Mille & une Faveurs, 2119.
Lamekir, 2167.
Lettres du Commandeur, 2361.
du Moulin, *Antoine*:
Oeuvres de J. le Maire, 2630.
du Moulin,
Géographie de la France, 2622.
Mouskes, *Philippe*:
Hiſtoires de C. P. 2580.
Mouſſinot,
Ville ſouterraine, 3369.
le Moyne (le P.), *Pierre*:
Poëme de S. Louis, 676.
Mémoires d'Etat, 2801.
Femmes fortes, 3478.
Müldener,
Capit. harmonique, 3093.
Müller, *Jean-Chriſtophe*:
Mappa geogr. Bohemiæ, 3107.
Munier, *Jean*:
Ancienne ville d'Autun, 3032.
Murat (de Caſtelnau, Comteſſe de), *Julie*:
Voyage de Campagne, 1579.
Réponſe à Saint-Evremond, 1762.
Lutins de Kernoſy, 1770.
Contes des Fées, 2106.
Lettr. ſur les Anglois, &c. 2338.

N

NADAL (l'Abbé), *Auguſtin*:
Théâtre, &c. 1091, 1092.
Hiſtoires des Veſtales, 2536.
de Nangis, *Guillaume*:
Annales de S. Louis, 2673.
Nani, *Gian Batt.*
Hiſtoria Veneta, 3131-32.
Nannino, *Remigio*:
Epiſtole croiche di Ovidio, 591.
Navau,
Financier citoyen, 253.
Née, (*dit* la Rochelle), *Jean-Bapt.*
Maréchal de Boucicault, 1718.
Negro, *Marino*:
La Pace, 1391.
de Nemours, *voyez* d'Orléans.
Nericault Deſtouches, *Philippe*:
Théâtre, 1106-1108.
de Nerveze, *A....*
Filandre & Marizée, 1511.
Léandre, 1512.
Aventures de Lidior, 1685.
Amours Diverſes, 2039.
Oraiſon funéb. de Henri IV, 2796.
de Nevers, *voyez* Gonzague.
de la Neufville, *voyez* le Quien.
de Neufville de Villeroy, *Nicolas*:
Mémoires d'Etat, 2743-44.
Neuville (Chicaneau de),
Dictionnaire philoſophique, 122.
de Neuville,
Anglet. ſous Guillaume III, 3212.
Niceron (le P.), *Jean-Pierre*:
Hommes illuſtres, 3480*.
Nickolls, *John*:
Avant. & déſav. de la France & de la Grande-Bretagne, &c. 277.

Nickols, *Bethlem* :
Mémoires hiſtoriques, 3269.
Nicolas de Pâris,
Oraiſon funeb. de Henri IV, 2796.
Nicole, *Pierre*,
Quatre Fins de l'Homme, 48.
Logique de P. R. 138.
Nicole (le Préſident), *Claude*:
Piéces choiſies des Poëtes Latins, 554.
Le Phantôme, *ibid.*
Penſees amoureuſes, 555.
Le Phantôme, 963.
Nieuhoff, *Jean*,
Ambaſſ. à la Chine, 3299.
Nieuwentit, *Bernard*:
Exiſtence de Dieu, 144.
Nivelle de la Chauſſée, *Pierre-Cl.*
Théâtre, 1157-1159.
Nivelon,
Coudées franches, 1956.
Noailles (le Card. de), *Louis-Ant.*
Heures, 33.
de Noble, *Euſtache*,
Eſprit de Gerſon, 92.
Taleſtris, 1118.
Zulima, 1867.
Amuſemens de la Campagne, 2176.
Noblot,
Orig. & Progrès des Sciences, 464.
Geographie univerſelle, 2381.
Nodot, *François* :
Camp de Compiégne, 1767.
Traduction de Pétrone, 1936.
Noguez, *Pierre*:
Traduction de Nieuwentit, 144.
de Noinville, *voyez* Durey.
Nolin (l'Abbé),
Agriculture moderne, 315.
Nollet, *Jean-Antoine*:
Phyſique expérimentale, 282.
Electricité, 288-290.
de Nonnantes,
Dames de la Juivetie, 1129.
Noodt, *Gerard* :
Pouvoirs des Souverains, 101.
Nordberg, *J. A.*
Charles XII, 3250.
Noſtradamus, *Michel* :
Centuries, 382.
de la Noue, *Jean-Baptiſte* :
Théâtre, 1168-1170.
des Noulis (Petrineau), *Nicolas*:
Rois de Sicile, 3147
Nouvelon, *voyez* Lhéritier.
du Noyer (Mad.), *Catherine* Petit:
Lettres hiſtoriques & galant. 2343.
Nyon, *Michel* :
Mémoires de Ribier, 2715.

O

OLHAGARAY, *Pierre* :
Comtes de Foix, 3347.
Oliva, *Juan* :
Ed. Poggii hiſtoriar. 2252.
*d'*Olivet (l'Abbé Thoulier), *Joſ.*
Traductions de Ciceron, 128-130.
Remarques ſur Racine, 474.
Deux Lettres au Preſ. Bouhier, *ibid.*
Proſodie Françoiſe, 475.
Oraiſ. de Démoſth. & de Cic. 507.
Hiſt. de L. XIV, par Choiſy, 2890.
Contin de Pelliſſon, 3384.
Olivier, *Jacques* :
Imperf. & Malice des Femm. 2210.
Olivier, *René* :
Hiſtoire de Philippe, 2526.
Ongaro, *Antonio* :
Alcea, 1416.
Onillon,
Amans déguiſés, 1136.
*d'*Orbeſſan (Daignan), *Anne-Marie* :
Sénat Romain, 2535.
Origny (le Chevalier d'),
Egypte ancienne, 2516
*d'*Orléans, *Louis*,
Dialogue entre le Maheuſtre & le Manant, 2780.
*d'*Orléans de Longueville, Ducheſſe de Nemours, *Marie* :
Mémoires, 2873.
*d'*Orléans (le P.) *Pierre-Joſeph*:
Révolutions d'Eſpagne, 3159.
——— d'Angleterre, 3191.

*d'*Orneval,
Theâtre de la Foire, 1288.
Orrery (le Comte d'),
Vie de Swift, 3515.
Orſino, *Ceſare :*
Dipoſti poëtici, 1319.
*d'*Ortigue de Vaumoriere, *Pierre :*
Contin. de Pharamond, 1665.
Grand Scipion, 1667.
Agiatis, 1668.
*d'*Orville,
Souhaits pour le Roi, 1227.
Oſborne, *Jean :*
Traduction de Pamela, 1904.
Oſmont, *dit* du Sellier, (le P. *Tranquille* de Bayeux) :
Juſtific. de Fleury, 2460.
*d'*Oſſat (Cardinal), *Arnauld :*
Lettres, 2782-83.
Otieri, *Franceſco-Maria :*
Guerre in Europa, 3120.
Otthoboni (Cardinal),
Carlo Magno Feſta, 2932.
*d'*Oudegherſt, *Pierre :*
Chronique de Flandre, 3061.
Oudin, *Céſar :*
Teſoro, 496.
Ovide, 581-593.
des Ours de Mandajors, *Louis :*
Gaule Narbonnoiſe, 2627.
*d'*Outremans, *Henri :*
Hiſtoire de Valenciennes, 2989.
*d'*Outremans, *Pierre :*
Hiſtoire de Valenciennes, 2989.
*d'*Ouville, *voyez* le Metel.

P

Pacaroni,
Bajazet I, 1181.
Pader-d'Aſſezan,
Agamemnon, 1038.
Antigone, 1039.
la Paix de Lizancour,
Perkin, 1827.
Pajon, *Henri :*
Contes nouveaux, 2090.
Prince Soly, 2130.
Trois Fils d'Ali-Baſſa, 2142.
Belle Grecque, *ibid.*
Roi Splendide, 2145.
Palaprat, *Jean :*
Piéces en vers, 699.
Oeuvres, 1059.
Palingene, *Marcel : voyez* Manzoli.
Paliſſot de Montenoy, *Charles :*
Lettre à M. Marmontel, 724.
Dunciade, 766.
Théâtre & Oeuvres, 1243.
Premiers Siécles de Rome, 2544.
Pallavicino, *Ferrante :*
Opere ſcelte, 2300.
Palliot, *Pierre :*
Parlement de Bourgogne, 3031.
Science des Armoiries, 3330.
Pallu (le P.) *Martin :*
Du Salut, 72.
Palma Cayet, *Pierre-Victor :*
Chronologie Novennaire, 2772.
Chronologie Septennaire, 2773.
Panard, *Charles-François :*
Théâtre & Oeuvres, 1163.
——— de la Foire, 1288.
Panckoucke, *André :*
Dictionnaire des Proverbes, 2236.
Panckoucke, *Charles-Joſeph :*
De l'Homme, 296.
Paolo (Padre),
Opere, 2301.
Papillon (l'Abbé), *Philibert,*
Bibliothéque de Bourgogne, 3396.
Paraboſco, *Girolamo :*
Fanteſca, 1376.
Lettere amoroſe, 2374.
Paradin, *Guillaume :*
Chronique de Savoye, 3124.
Paradis de Moncrif, *François-Auguſtin :*
Oeuvres, 733, 734.
Abderites, 1128.
Ames Rivales, 2079.
Les Chats, 2125.
Néceſſité de plaire, 2223.
du Parc (Moulinet, Sieur), *Nicolas : voyez* Sorel.

Parfait (les Freres), *Franç. & Cl.*
Hiſtoire du Theâtre François, 767.
Dictionnaire des Theâtres, 773.
Spectacle de la Foire, 1289.
de Pâris, *dit* d'Auvergne, *Martial*:
Poëſies, 632.
Pâris de Meyzieu,
Mem. ſur l'Ecole Royale Milit. 450.
Parthenius de Nicée,
Affections, 1469.
Partini, *Franceſco*:
Califfa, 1414.
Paruta, *Paolo*:
Hiſtoria Veneta, 3131.
Paſcal, *Blaiſe*:
Lettres Provinciales, 49.
Penſees, 83.
Paſquier, *Etienne*:
Recherches, 2631.
Paſſemant,
Téleſcope de Réflexion, 390.
Paſſerat, *Jean*:
Traduction de la Lett. d'Hippocrate à Damagette, 341.
Paterno, *Lodovico*:
Nuove Fiamme, 1311.
Patin, *Guy*:
Lettres choiſies, 2328.
Nouvelles Lettres, 2329.
Patin, *Charles*:
Relations cur. de Voyages, 2406.
Introduction à l'Hiſtoire, 3357.
Connoiſſance des Médailles, 3358.
Patru, *Olivier*:
Notes ſur Vaugelas, 473.
Patu,
Piéces du Théâtre Anglois, 1439.
Pattullo,
Amélioration des Terres, 317.
Pauſanias,
Voyage de la Grece, 2517.
le Paute,
Traité de l'Horlogerie, 387.
Pavillon, *Etienne*:
Oeuvres, 688.
le Pays, *René*:
Zelotide, 2054.
Péchantré,
Geta, 1055.
Mort de Neron, 1056.
du Pechier, *N....*
Comedies des Comédies, 850.
Peguvier,
Déciſ. de Sorb. ſur la Com. 785.
Pelgrino, *Antonio*:
Abecedario Pittorico, 403.
de Peliſſeri,
Laodice, 1680.
Peliſſier, *Georges*: *voyez* Breugieres de Baranthe.
Pellegrin, *Jacques & Simon*:
Théâtre, 1093.
Pelletier, *Jacques*:
Contes de des Periers, 2071.
le Pelletier (l'Abbé),
Guerre de Chypre, 3287.
Pelliſſon Fontanier, *Paul*:
Piéces galantes, 677.
Lettres hiſtoriques, 2327.
Hiſtoire de Louis XIV, 2889.
Académie Françoiſe, 3384.
du Perier de la Salargue, *Antoine*:
Amours de Lozie, 1515.
Perau (l'Abbé), *voyez* Calabre.
De Perefixe, *Hardoin*:
Hiſtoire de Henri IV, 2770.
Perez, *André*:
Narquoiſe Juſtine, 2003.
Perez de Montalvan, *Jean*:
Nouvelles, 2011.
des Periers, *Bonaventure*:
Contes & Nouvelles, 2071-72.
Cymbalum Mundi, 2307.
Pernety (l'Abbé), *Jacques*:
Conſ. de l'Amitié, 185.
Repos de Cyrus, 2162.
Perrault d'Armancourt, *Charles*:
Contes de Fées, 2103.
Perrault, *Pierre*:
Le Sceau enlevé de Taſſoni, 1323.
Perrault, *Charles*:
Miniſtere de Colbert, 2891.
Hommes illuſtres, 3485-86.

du Perret,
Sapor, 1684.
du Perrier,
Arnould & Clairemonde, 2045.
Perrin, *François*:
Sichem, 814.
du Perron de Caſtera,
Newtonianiſme des Dames, 286.
Pièces du Théâtre Eſpagnol, 1426.
Luſiade de Camoëns, 1428.
Clitophon & Leucippe, 1467.
Théâtre des Paſſions, 1582.
du Perron le Hayer, *Louis*:
Hiſtoire de Charles-Quint, 3098.
Heureuſes aventures, 881.
du Perron,
Dictionnaire ſur la Peinture, 410.
Perrot d'Ablancourt, *Nicolas*:
Apophtegmes, 2232.
Lucien, 2247-49.
Traduction de Thucydide, 2519.
——— de Xénophon, 2522.
——— de Céſar, 2558.
——— de Tacite, 2560.
Afrique de Marmol, 3301.
le Pers, (le P.) *Jean-Baptiſte*:
Saint-Domingue, 3318.
Perſe, 598.
de la Peruſe, *Jean*:
Médée, 801.
Peſcetti, *Orlando*:
Regia Paſtorella, 1420.
Peſſelier, *Joſeph*:
Lettres ſur l'Education, 192.
Fables nouvelles, 737.
Maſcarade du Parnaſſe, 1183.
Eſope au Parnaſſe, 1184.
Eſprit de Montaigne, 2255.
Peſſelier, *Charles-Etienne*:
Doutes ſur la Th. de l'Impôt, 255.
Petis de la Croix, *François*:
Mille & un Jours, 2117.
Petit,
Promenade de Saint Seurin, 1130.
le Petit, *Jean-François*:
Chronique de Hollande, 3071.
le Petit, *Jacques-Georges*:
Vie de de Thou, 2584.
Petit de Montempuys, *Jean-Gab.*
Obſer ſur les Mém. de Sully, 2751.
de Petity (l'Abbé), *Jean-Rémond*:
Paneg. de S. J. Népom. 59.
Petrarca, *Franc.*
Opera, 1295-1298.
Petrone,
Penſées amoureuſes, 555.
Guerre civile, 595.
Oeuvres, 1936-38.
Feſtin de Trimalcion, 1939.
Peucer, *Gaſpard*:
Chronique de Carion, 2421.
Peyraud de Bauſſol,
Poëme aux Anglois, 759.
de Peyreias, *voyez* Beneton.
de Pezé, *voyez* Maſſon.
Pfeffel, *Chriſtian-Frédéric*:
Abrégé chron. d'Allemagne, 3088.
Phedre, 594.
Phelipeaux, *Jean*:
Quiétiſme, 99.
Phelipeaux, Comte de Ponchartrain,
Mém. de la Régence, 2802.
Philieul, *Vaſquin*:
Oeuvres de Pétrarque, 1297.
Philoſophe Bienfaiſant, *voyez* Leczinski.
Philoſtrates (les deux),
Tableaux de platte peinture, 1446.
Philoſtrate,
Vie d'Apollonius Thyan. 3461.
Pico, *Girolamo e Giov. Franceſco*:
Honeſta Schiava, 1394.
Piccolomini, *Aleſſandro*:
Poëtica d'Ariſtotele, 524.
Pichou,
Théâtre, 849.
Pictet, *Benedict*:
Suite de l'Hiſt. de le Sueur, 2462.
de Pierre de Bernis (Cardinal), *François-Joachim*:
Oeuvres mêlées, 743.
Pierre-Fitte (Thibault de), *Jean-Jacques*: *voyez* de Gravillo.

Pierre ,
Appanage d'Orléans , 2965.
Piganiol de la Force , *J. Aymar* :
Deſcription de la France , 2616.
——— de Paris , &c. 3009.
Piguerre , *Paul-Emile* :
Hiſtoire de France, 2721.
Pillet de la Meſnardiere, *Hyppolite-Jules* :
Alinde , 932.
Relation de guerre, 2881.
Pilouſt ,
Roman Royal, 1749.
Pilpay :
Fables, 1459.
Pinczon du Sel des Monts ,
Commerce de Bretagne , 275.
Pindare , 546.
de la Pineliere ,
Hyppolite, 884.
du Pinet, *Antoine* :
Hiſtoire naturelle de Pline , 293.
Pinto ,
Eſſai ſur le Luxe , 248.
Pioche de la Vergne , Comteſſe de la Fayette , *Magdelaine* :
Princeſſe de Montpenſier , 1734.
Princeſſe de Cleves , 1735.
Hiſt. de Henriette d'Angl. 2887-88.
Mem. de la Cour de France , 2888.
Piraneſi , *Giov. Battiſta* :
Architett. proſpettiva , 426.
Antichita Romana, 3364-65.
Piron , *Alexis* :
Théâtre , 1140.
Piſſevin , *Michel* :
Floreſta Spagnola , 2005.
da Piſtoia , *Giovanni* :
La Gioia, 1389.
de Pitaval , *voyez* Gayot.
Pithou , *Pierre* :
Libertés de l'Egliſe Gallicane , 91.
de la Place , *Pierre* :
Calliſte, 1228.
Adele de Ponthieu , 1242.
Oronoko , 1435.
Théâtre Anglois , 1438.
Mem. de Cecile , 1801.
Orpheline Angloiſe , 1841.
Tom Jones , 1844.
Erreurs de l'Amour-propre , 1914.
Mercure de France , 3404.
Plantavit de la Pauſe de Margon (l'Abbé) , *Jean* :
Mémoires de Berwick, 2909.
Platon ,
Oeuvres choiſies, 124.
La Republica , 125.
Plaute , 556-560.
du Pleſſis :
Trad. des Glanures d'Hiſt. nat. 301.
Pline ,
Hiſtoire du Monde , 293.
Pline le jeune ,
Panégyrique de Trajan , 510 , 511.
Lettres , 2320-21.
de la Plombanie , *voyez* Goyon.
Pluche , *Antoine* :
Hiſtoire du Ciel , 285.
Spectacle de la Nature , 295.
Plumard de Dangeul ,
Trad. des Remarq. ſur les avant. & déſavantages de la France & de la Grande-Bretagne , &c. 277.
Trad. du Rétabliſſement du Commerce d'Eſpagne , &c. 280.
Plutarque ,
Oeuvres choiſies , 168.
Narrations d'amour , 1469.
Oeuvres , &c. 3462-65.
Pocquelin de Moliere , *Jean-B.*
Théâtre , 964-969.
Poggio , *Jacopo* :
Xenophonte , 2521.
Poggius Bracciolinus , *Joannes-Franciſcus* :
Hiſt. de Var. fortunæ , 2252.
Poinſinet de Sivry , *Louis* :
Traduction d'Anacréon , &c. 544.
Théâtre & Oeuvres , 1263.
Poiſſon , *Raimond* :
Théâtre , 981 , 982.
Poiſſon , *Philippe* :
Théâtre , 1137 , 1138.
Poldo d'Albenas , *Jean* :
Cité de Niſmes , 3045.

de Polignac (le Card.), *Melchior:*
Anti Lucrece, 567.
Polybe,
Hiſtoires, 2550.
Polydore Vergile,
Des Choſes, 3382.
Polyphile,
Songe, 1897.
de Pompignan, *voyez* le Franc.
Poncet de la Riviere,
Or. fun. de Mad. Henriette, 520.
de Pondvel,
Siége de Calais, 2080.
de Pons (l'Abbé),
Oeuvres, 2279.
de Pontau, *voyez* Boizart.
de Pontaut de Beaulieu, *Sébaſtien:*
Conquêtes de L. le Grand, 2848.
Ponthieu (le Chevalier de),
Eſprit malin, 2070.
Pontis,
Mémoires, 2785.
Pope, *Alexandre:*
Critique, 1432.
Morale & goût, *ibid.*
L'Homme, *ibid.*
Boucle de cheveux, 1433.
Oeuvres, 2268.
Lettres choiſies, 2341.
du Port du Tertre, *Fr. Joachim:*
Hiſtoire des Conjurations, 2448.
Abrégé chr. d'Angleterre, 3188.
de la Porte (l'Abbé), *Barthelemi:*
Monarques Philoſophes, 133.
Ecole de Littérature, 2295.
Mémoires particuliers, 2817.
Recueil E, 2957.
Obſervateur Littéraire, 3440.
la Porterie,
Cavalerie & Dragons, 445.
Portio, *Camillo:*
Congiura de Bar. di Napoli, 3150.
Potin (l'Abbé),
Office Paroiſſial, 24.
Pouget, fils, (l'Abbé),
Pierres précieuſes, 310.
Poullain de Saint-Foix, *Germ. Fr.*
Oeuvres de Théâtre, 1197, 1198.
Lettres Turques, 2354.
Eſſais ſur Paris, 3010.
de la Poupeliniere, *voyez* le Riche.
Poupin,
Traduct. des H. de Santeuil, 606.
Pouſſet de Montauban,
Théâtre, 957.
de Prade, *voyez* le Royer.
de Prade,
Oeuvres Poëtiques, 674.
de Prades (le Baron),
Science de la Guerre, 438.
Pradon,
Théâtre, 1030, 1031.
Pradromus, *Theodorus:*
Rhodante & Doſiclis, 1470.
du Pré de S. Maur, *Nicolas-Franç.*
Paradis perdu, 1430.
de Préfontaine,
Maiſ. Ruſt. pour la Cayenne, 302.
de Premont,
Songe de Boccace, 2027.
de Prémontval (le Guay), *Pierre:*
Eſprit de Fontenelle, 2273.
de Preſchac,
Ambitieuſe Grenadine, 1817.
Voyage de la Reine d'Eſpag. 1818.
Cara Muſtapha, 1863.
Princeſſe d'Epheſe, 1868.
Prince Eſclave, 2065.
Fameux Voyageur, 2157.
Prevoſt, *Jean*,
Tragédies, 833.
Prevoſt (le Pere),
Fables de Phedre, 594.
Prevoſt de Gontier, *Pierre-Jean:*
La Belle du Luc, 1731.
Prevoſt d'Exiles (l'Abbé), *Ant. Fr.*
Tout pour l'Amour, 1165.
Marguerite d'Anjou, 1732.
Homme de Qualité, 1776.
Mém. pour l'hiſt. de Malt. 1790.
Cléveland, 1833-34.
Almoran & Hamet, 1895.
Doyen de Killerine, 1903.
Clariſſe, 1908.
Monde moral, 1918.
Hiſt. de la Vertu, 1925.
—— générale des Voyages, 2419.

Guillaume le Conquerant, 3196.
Maiſon de Stuart, 3197.
Journal Etranger, 3437.
—— Encyclopedique, 3439.
Hiſtoire de Ciceron, 3466.
Priorato, *Gallenzo Gualdo :*
Hiſtoria univerſale, 2433.
Revol. di Francice, 2874.
Guerre di Ferdinando II, 3095.
Huom. illuſtri d'Italia, 3493.
Puffendorf, *Samuel*,
Devoirs de l'Homme, 171.
Hiſtoire de l'Univers, 2440.
—— de Suede, 3244.
Puget de la Serre, *Jean :*
Theâtre, 861.
Artifices de la Cour, 1539.
Amours du Roi & de la Rein. 1750.
Roman de la Cour de Bruxel. 1855.
Entree de la Reine Mere, 2839.
Puget de Saint-Pierre,
Periphas, 1894.
Puiſe, *Ruſticien :*
Gyron le Courtois, 1610.
Puiſieux (Darſant, Madame de),
Madelaine :
Le Marquis à la mode, 1259.
La Comteſſe de Zurlech, 1804.
Alzarac, 1921.
Pulci, *Louis :*
Morgant le Géant, 1623.
Pure, *Michel :*
Hiſtorius, 975.
Puſieux, *Philippe-Florent :*
Roderik Random, 1847.
Thompſon, 1849.
Hommes volans, 1998.
Gramm. géogr. de Gordon, 2387.

Q

QUERLON, *voyez* Meuſnier.
Quesnay, *François :*
Economie animale, 343.
Traité de la Gangrene, 344.
—— Suppuration, 345.
—— Saignée, 346.
—— Fievres continues, 347.
Quevedo (Don), *François ;*
Coureur de Nuit, 1820.
Aventurier Buſcon, 1983.
Voyage récreatif, 2170.
de Queyras, *voyez* Humbert.
le Quien de la Neuville, *Jean :*
Dauphins de Viennois, 3049.
Quinault, *Philippe :*
Theâtre, 960-962.
Quincy (le Marquis de),
Hiſt militaire de Louis XIV, 2849.
Quinte-Curce,
Vie d'Alexandre, 2528.
Quintilien,
Inſtit. de l'Orateur, 500, 501.

R

RABELAIS, *François :*
Oeuvres, 1940-44.
Rabiqueau, *Charles :*
Feu élementaire, 291.
de Rabutin, Comte de Buſſi,
Roger :
Hiſt. ancienne des Gaules, 1751.
Mémoires, 2835-36.
de Racan, *voyez* de Beuil.
Racine, *Jean :*
Théâtre, 1010-1014.
Hiſtoire de Port-Royal, 2484.
Racine, *Louis :*
Poëme de la Religion, 717.
Rem. ſur J. Racine, 1015.
Vie de J. Racine, 3511.
Raclots,
Coureur de Nuit, 1820.
Raguenet, *François :*
Hiſtoire de Turenne, 2866.
Rameau, *Jean-Baptiſte :*
Principe de l'harmonie, 393.
Code de Muſique pratique, 395.
Rampale,
Belinde, 857.
Nouvelles de J. Perez, 2011.
Ramſay, *Michel :*
Voyages de Cyrus, 2160.
Hiſtoire de Turenne, 2865.
Rao, *Céſar :*
Lettres ſubtiles, 2375.

Rapin (le P.), *René :*
Comp. de Demoſt. & de Cic. 509.
Rapin,
Whigs & Toris, 532.
Rapin de Thoyras, *Paul :*
Hiſtoire d'Angleterre, 3186.
Rapine, *Florimond :*
Aſſemblée des Etats, 2809.
Raſiel, *Hercule :*
Hiſtoire de D. Inigo, 2487.
de la Ravalliere, *voyez* Lévêque.
Ray de Saint-Geniès, *Jean :*
Officier partiſan, 260.
Guerre pratique, 433.
Hiſtoire de Louis XIII, 2799.
——— milit. de Louis XIV, 2850.
Raynal (l'Abbé),
Tablettes, 2429.
Hiſtoire de Catilina, 2557.
——— du Stadhouderat, 3082.
——— du Div. de Henri VII, 3201.
——— du Parlem. d'Anglet. 3238.
Mercure de France, 3404.
Raynal, *Jean :*
Hiſtoire de Toulouſe, 3041.
de Rayſſignier,
Théâtre, 858.
Razzi, *Girolamo :*
La Zecca, 1397.
Razzi, *Silvano :*
Vita dell Varetri, 3129.
de Réal,
Science du Gouvernement, 219.
de Réaumur, *voyez* Ferchault.
Reboulet,
Clément XI, 2479.
Regne de Louis XIV, 2845.
Mem. du Comte de Forbin, 2899.
Redi, *Franceſco :*
Bacco in Toſcana, 1326.
Regnard, *Jean-François :*
Théâtre, 1065, 1066.
Regnault,
Theâtre, 909.
Regnault, (le P.) *Noël :*
Entretiens phyſiques, 281.
Regnier Deſmarais (l'Abbé), *François-Séraphin :*
Divin. de Ciceron, 1259.
Poëſies Françoiſes, 692.
Poeſie Toſcane, 1328.
Regnier, *Mathurin :*
Satyres & Oeuvres, 663-665.
Remont de Sainte-Albine, *Pierre :*
Le Comédien, 780.
Remond de S. Mard, *Touſſaint :*
Réflexions ſur la Poëſie, 527.
——— ſur l'Opéra, 1268.
Oeuvres, 2276.
Lettres philoſoph. & gal. 2345-46.
Remy, *A....*
Diane de Monte-Mayor, 1489.
Amours d'Endimion, 1527.
Galathée, 1695.
Remy, *Pierre :*
Catalogue du Cabinet du Duc de Tallard, 415.
Renaud de Montauban,
Empire de Trébiſonde, 1617.
Renaud de Segrais, *Jean :*
Amour guéri, 956.
Zaïde, 1567-68.
Princeſſe de Montpenſier, 1734.
——— de Cléves, 1735.
Nouvelles Françoiſes, 2048.
Renaudot, *Théophraſte :*
Contin. du Mercure Franç. 2774.
Renyer (Mad. Bourret), *Charlotte,*
Naiſſance d'un Duc de Bourg. 741.
Muſe Limonadiere, 742.
de Requeleyne de Longepierre, *Bernard-Hilaire :*
Traduction d'Anacréon, 537.
——— de Sappho, *ibid.*
——— de Sophocle, 548.
——— de Théocrite, 550.
——— de Bion & Moſchus, 551.
Médée, 1078.
Electre, 1079.
Requier, *Jean-Baptiſte :*
Raiſon de la Poëſie, 526.
Mercure de Vitt. Siri, 2588.
Vie de Manetti, 3495
—— de Philippe Strozzi, 3496.
du Reſnel du Bellay (l'Abbé), *Jean-François :*
Traduction de Pope, 1432.

Reſtaut, *Pierre* :
Grammaire Françoiſe, 472.
Retz (le Cardinal de), *Jean-François-Paul* :
Memoires, 2875.
le Revay, *voyez* le Vayer.
de Reynal,
Fievres putrides, &c. 352.
Ribier, *Guillaume* :
Mémoires d'Etat, 2715.
Riccoboni, *Louis* :
Réflexions ſur les Théâtres, 778.
Réformations des Théâtres, 779.
Obſervations ſur Moliere, 970.
Lettres ſur l'Ecole des Amis, 1157.
Hiſtoire du Theâtre Italien, 1281.
Nouveau Théâtre Italien, 1283.
Riccoboni (Balletti), *Hélene*.
Le Marquis de Crecy, 1808.
Amélie, 1850.
Richardſon,
Traité de la Peinture & Sculpt. 405.
de la Richarderie, *voyez* Boucher.
le Riche de la Poupeliniere,
Daïra, 1893.
de Riche-Source, *voyez* de Sourdieres.
de Richebourg (Madame), *voyez* le Givre.
Richelet, *Pierre* :
Les plus belles Lettres, 2370.
Conquêtes de la Floride, 3310.
Richemont-Banchereau,
Paſſions égarées, 873.
Richer, *Edmond* :
Appellations comme d'abus, 95.
Richer, *Jean* :
Mercure François, 2774.
Richer, *Adrien* :
Fables, 738.
Sabinus & Eponine, 1161.
Abrégé de l'Hiſtoire des Emp. 2573.
Vies des Hommes illuſtres, 3472.
Riquetti, Marquis de Mirabeau, *Victor* :
Théorie de l'Impôt, 254.
de Riupeiroux, *Th....*
Hypermneſtre, 1089.
Rival, *Pierre* :
Diſſertations hiſtoriques, 2278.
Examen, 2634.
de Rivery, *voyez* Boullanger.
Rivet (Dom), *Antoine* :
Hiſtoire littér. de la France, 3398.
Riviere du Freſny, *Charles* :
Théâtre, 1061, 1062.
Mercure de France, 3404.
de la Riviere, *voyez* Poncet.
Rizzi Zannoni,
Diſſertation ſur différens points de Géographie, 2394.
Robert, pere & fils,
Uſages des Globes, 386.
Atlas géographique, 2397.
—— portatif, 2398.
Robert, *Marin-Jacques-Clair* :
Inoculation de la pet. Vérole, 353.
Robert, *Marie-Anne* :
Voix de la Nature, 2100.
Robbe, *Jacques* :
La Rapiniere, 1050.
de la Roche, *Michel* :
Bibliothéque Angloiſe, 3414.
Mém. litt. de la Grande Bret. 3415.
de la Rochefoucault (le Duc), *Fr.*
Réflexions, 173.
Princeſſe de Cléves, 1734.
Mémoires, 2877.
de la Rocheguilhen (Madame),
Arioviſte, 1707.
Favorites, 1709.
la Rochelle, *voyez* Née.
de Rochemont,
Réflexions ſur l'Opera, 399.
Obſervations ſur Moliere, 971.
du Rocher,
Indienne amoureuſe, 865.
Mélize, 866.
Rochon de Chabannes,
Manie des Arts, 1260.
Roger, *Abraham* :
La Porte ouverte, 3292.
Rohan (Duc de), *Henri* :
Mémoires ſur la Valteline, 2829
Roi de Navarre, *voyez* Thibault.

Rolli, *Paolo* :
Paradiso perduto, 1431.
Decamerone di Boccaccio, 2019.
Rollin, *Charles* :
Etudes des Enfans, 211.
Traité des Etudes, 460, 461.
Hiſtoire ancienne, 2512-13.
——— Romaine, 2542-43.
*d'*Alembert (le Rond), *Jean* :
Réflex. ſur la Philoſ. applicable de l'Abbé Terraſſon, 123.
Elémens de Muſique, 394.
Encyclopédie, 400.
Mélanges de Littérature, 2288.
Rondet, *Laurent-Etienne* :
Iſaie vengé, 13.
Rondinelli, *Dionyſio* :
Paſtor Vedovo, 1422.
Ronſard, *Pierre* :
Oeuvres, 654.
Hymnes, 655.
la Roque,
Oeuvres, 661.
de la Roque, *Gilles-André* :
Traité de la Nobleſſe, 3324.
Origine des Noms, 3325.
de la Roque (l'Abbé), *Jean-Paul*:
Journal des Sçavans, 3403.
Mercure de France, 3404.
Roſa, *Salvator* :
Satire, 1330.
Roſe,
Lettres de Louis XIV. 2854.
Roſeo, *Mambrino* :
Iſt. del mondo di Tarcagnota, 2432.
du Roſier,
La Courtiſane, 1518.
de Roſiers-Beaulieu,
Galimathias, 907.
Roſimond, *voyez* du Meſnil.
de Roſſet, *François* :
Roland le Furieux, 1306.
Amans volages, 1577.
Chevalier du Soleil, 1633.
Quinze Joies du Mariage, 1945.
Hiſtoires tragiques, 2598.
de Rotrou, *Jean*:
Théâtre, 870.
le Rou, *Jean* :
Célimaure & Feliſmene, 1563.
le Rouge, *George-Louis* :
Atlas portatif, 2399.
Rouillard, *Sébaſtien* :
Doxologie du Fœtu, 2217.
Parthénie, 3020.
Rouillé (le P.) *Julien*:
Hiſtoire Romaine, 2540.
Révol. d'Eſp. du P. d'Orléans, 3159.
Journal de Trévoux, 3410.
Rouquet,
Etat des Arts en Angleterre, 402.
Rouſſeau de la Valette, *Michel* :
Le Comte d'Ulfeld, 1856.
Rouſſeau, *Jean-Baptiſte* :
Oeuvres, 707-709.
Théâtre, 1063.
Nouvelles Oeuvres, 1260.
Lettres, 2344.
Rouſſeau, *Jean-Jacques* :
Penſées, 136.
Inégalité des Conditions, 179.
Extrait du Projet de paix perpétuelle, 230.
Narciſſe, 1240.
Julie, 1921.
Journal Etranger, 3437.
Rouſſeau, *Pierre* :
Journal de Juriſprudence, 86.
Rouſſeau de Toulouſe,
Journal Encyclopedique, 3439.
Rouſſet, *Jean* :
Recueil d'Actes, &c. 2605-7.
de Rouſſy (l'Abbé),
Aurelia, 732.
le Roux, *Philibert* :
Dictionnaire comique, &c 490.
le Roy de Gomberville, *Marin* :
Cythérée, 1655.
Polexandre, 1656.
Exil de Polexandre, 1657.
le Roy, *Pierre* :
Satyre Ménippée, 2777.
le Roy,
Ruines de la Grece, 3361.
le Roy,
Dictionnaire de l'Orthographe, 481.

de Royaumont, *voyez le* Maître de Sacy.
le Royer de Prade,
Théatre, 947.
de la Roziere, *voyez* Carlet.
de Ruchat,
Bibliothéque Italique, 3419.
la Rue (le P.) *Charles :*
Lud. Magno Epinicium, 605.
Ruscelli, *Girolamo*:
Tre Discorsi, 2296.
Ruscelli, *Ieronimo* :
Orlando Furioso, 1304.
Russel, *Jean :*
Révolutions de Maroc, 3306.
du Ryer, *Pierre* :
Méramorphoses d'Ovide, 582.
Théatre, 859.
Traduction d'Hérodote, 2518.
——— de Freinshemius, 2528.
——— de Tite-Live, 2547.

S

Saas (l'Abbé),
Abregé de Cosmographie, 380.
Sabellicus (Coccius), *Marcus-Ant.*
Historia Veneta, 3131.
Saboureux de la Bonnettrie, *Ch. L.*
Manuel des Inquisitions, 2510.
Sacrelaire,
Journal Littéraire, 3412.
de Sacy, *voyez le* Maître.
Sadeur, *Jacques :*
Aventures, 2158.
Sadi,
Morale, 170.
le Sage, *Allain-René:*
Théatre, 1101.
——— de la Foire, 1288.
Diable boiteux, 1953.
Estevanille Gonzalès, 1981.
Sagredo, *Giovanni*:
Monarchi Ottomani, 3279.
Saint-Aubin (la Marquise de),
Danger des Passions, 1923.
de Saint-Aubin (le P.) *Jean*:
Histoire de Lyon, 3034.
de Saint-Balmon (Madame),
Les Jumeaux Martyrs, 951.
de Saint-Bremond,
Mémoires galans, 1773.
Mem. de Mancini Colonne, 3156.
de Saint-Disdier,
Voyage du Parnasse, 701.
Clovis, Poëme, 703.
Paix de Nimégue, 2902.
Saint-Evremond, *voyez* Margotelle.
de Saint-Foix, *voyez* Poullain.
de Saint-Gelais, *Mellin :*
Oeuvres poëtiques, 652.
de Saint-Gelais, *Octavien :*
Traduction de Virgile, 568.
Chasse & départ d'Amours, 637.
de Saint-Geniès, *voyez* Ray.
Saint-Germain,
Timoléon, 920.
Sainte Catherine, 921.
de Saint-Germain, *voyez* de Morgue.
de Saint-Glas de S. Ussans,
Bouts rimés, 1043.
Contes nouveaux, 2053.
de Saint-Hylaire,
Esprit du Siécle, 2224.
de Saint-Jorry (le Chev.), *Louis*:
Siége de Constantinople, 1864.
Oeuvres mêlées, 2277.
de Saint-Julien, *Pierre :*
Origine des Bourguignons, 3028
de Saint-Lazare,
Histoires tragiques, 2592.
de Saint-Marc, *voyez* le Fevre.
de Saint-Mard, *voyez* Rémond.
de Saint-Martin, *voyez* Compain.
de Saint-Maurice, *Alcide* :
Fleurs, fleurettes, 2110.
Saintonge (Gillot, Dame de), *Louise-Genevieve* :
Poësies diverses, 694.
Diane de Monte-Mayor, 1490.
de Saint-Phalier (Mademoiselle),
Poësies, 747.
Valise trouvée, 2083.

Caprices du Sort, 2088.
Portefeuille rendu, 2353.
Saint-Philippe (Baccallar, y Sanna, Marq. de) Don *Vincent*:
Mémoires, 3171.
de Saint-Pierre (l'Abbé Caſtel), *Charles-Irénée*:
Paix perpétuelle, 229, 230.
Principes du Blaſon, 3332.
de Saint-Réal, *voyez* Viſchard.
de Saint-Romuald (Dom), *Pierre*:
Tréſor chronologique, 2424.
de Saint-Sorlin, *voyez* Deſmarets.
Saint-Supplix (Coſté, Baron de), *Sébaſtien-Alexandre*:
Le Conſolateur, 256.
de Sainte-Suſanne, *voyez* de Martin.
de Saint-Uſſans, *voyez* de S. Glas.
de Saint-Victor,
Le Maréchal du Pleſſy, 2821.
de Saint-Yenne, *voyez* de la Font.
de Sainte-Albine, *voyez* Remond.
de Sainte-Croix,
La Comédienne, 2093.
de Sainte-Marthe, *Scevole & Louis*:
Généalogies de France, 3334.
Sainte-Palaye (de la Curne de), *Jean-Baptiſte*:
Mém ſur l'anc. Chevalerie, 1691.
du Saix, *Antoine*:
Eperon de Diſcipline, 645.
de la Salargue, *voyez* du Perrier.
de Sales, (*S. François*)
Vie dévote, 65.
Amour de Dieu, 66.
Salignac de la Mothe de Fénélon, *François*:
Sermons, 56.
Lettres ſur la Religion, 142.
Exiſtence de Dieu, 143.
Education des Filles, 210.
Dialogue ſur l'Eloquence, 505.
Telemaque, 1930-31.
Nouv. Dialog. des Dieux, 2314.
Dialogue des Morts, 2315.
Vies des anciens Philoſoph. 3458.
de la Salle, *Antoine*:
Jehan de Saintré, 1653.
La Salade, 2251.
de la Salle de l'Etang,
Prairies artificielles, 318.
Sallebray,
Theâtre, 915.
Sallengre, *Albert-Henri*:
Poëſies de la Monnoye, 700.
Journal littéraire, 3412.
Mém. de littérature, 3413.
Sallier (l'Abbé), *Claude*:
Hiſtoire de S. Louis, 2673.
Catalog. de la Bibl. du Roi, 3448.
Sallo, *Denys*:
Journal des Sçavans, 3403.
Salluſtius, *C. Criſpus*, 2555.
Salmon,
Abrégé chr. d'Angleterre, 3187.
Saluſte du Bartas, *Guillaume*
Premiere Semaine, 659.
Sampieri, *Filippo*:
Faſti di Lod. XIV, 2847.
Sanadon, *Noël-Etienne*:
Prieres & Inſtr. Chrét. 69.
Sanazarro, *Jacopo*:
Opere volgari, 1303.
de Sandiſſon,
Aventures d'Abdalla, 2124.
Sandras de Courtilz, *Gatien*:
Mémoires de Freſne, 1757.
Le Prince infortuné, 1759.
Vie de Coligny, 2710.
Mémoires de Montbrun, 2789.
——— d'Artagnan, 2838.
Teſtam. polit. de Colbert, 2905.
Annal. de la Cour & de Paris, 2916.
de Santeque (Chan. Reg.) *Louis*:
Poëſies, 693.
Sans-Soucy (Philoſophe de), *voyez* Frédéric.
Santeuil, *Jean-Baptiſte*:
Hymnes, 606.
Sappho, 537-544.
Sarpi, *fra-Paolo*:
Concile de Trente, 2473.
Paolo V, e Rep. Veneta, 3134.

Sarrazin, *Jean*:
Oeuvres, 671.
Saverien, *Alexandre*:
Philosophes modernes, 3482.
Saugrain, *Claude-Marin*:
Dictionnaire de la France, 2613.
Saulnier du Verdier, *Gilbert*:
Sacrifices amoureux, 1516.
Diane Françoise, 1517.
Roman des Romans, 1635.
Les Esclaves, 1874.
de Saumaise, *Claude*:
Apol. pour Charles I, 3207.
de Saumieres, *voyez* Langlade.
Saurin, *Jacques*:
Bible, 18.
Saurin,
Mœurs du tems, 1246.
Blanche & Guiscard, 1247.
Mirza & Fatmé, 2152.
de Saussure (*H... B...*)
Ecorce des Feuilles, 331.
de Sautour,
Dissert. sur le Poëme Dram. 784.
Sauvage, *Denys*:
Chronique de Froissart, 2581.
——— de Monstrelet, 2582.
Mémoires de Commines, 2693.
Chronique de Flandre, 3060.
Sauval, *Henri*:
Antiquités de Paris, 3006.
Savaron, *Jean*:
Origine de Clairmont, 3036.
Savary, *Jacques*:
Dictionnaire de Commerce, 263.
Saxe (le Maréchal de),
Traité des Legions, 443.
Scarron, *Paul*:
Théâtre, 937.
Oeuvres, 2257-58.
Scarselli, *Flaminio*:
Telemaco, 1932.
Scheffer, *Jean*:
Histoire de la Laponie, 3242.
de Schelandre, *Jean*:
Tyr & Sidon, 847.
Scheuchzer, *Jean-Jacques*:
Physique Sacrée, 19.
Empire du Japon, 3300.
Scholl, *Samuel*:
Ed. de la Bible de Martin, 2.
de Scopon, *voyez* Soubeyran.
de Scopon, *Julien*:
Oeuvres Diverses, 704.
de Scudery, *Georges*:
Théâtre, 869.
Voyageur fortuné, 2156.
de Scudery, *Magdelaine*:
Artamene, 1675.
Clélie, 1676.
Almahide, 1677.
Mathilde d'Aguilar, 1678.
Promenade de Versailles, 1763.
Secousse, *François-Denys*:
Mémoires de Condé, 2736.
Sedaine, *Michel*:
Pièces fugitives, 748.
Seguy, *Antoine*;
Edition de Rousseau, 709.
de Segrais, *voyez* Renaud.
Seillans,
Imitation d'Anacréon, 540.
du Sellier, *voyez* Osmont.
Sellius,
Histoire nat. de l'Islande, 3241.
Senac, *Pierre*:
Traité du Cœur, 342.
de Senectaire, *Magdelaine*:
Orasie, 1745.
Senecterre (le Marquis de),
Nouveaux Contes de Fées, 2108.
Seneque, *Luc. Ann.*
Oeuvres philosophiques, 131.
Seneque, *Luc. Ann.*
Tragédies, 596.
Seran de la Tour (l'Abbé),
Mysis & Glaucé, 1594.
Art de sentir & de juger, 2201.
Histoire d'Epaminondas, 2525.
——— de Philippe, 2527.
Scipion l'Africain, 2554.
Parallele des Carthaginois, 2946.
Mouley-Mahamet, 3305.
de la Serre, *voyez* Puget.
de la Serre,
Mausolé d'Isabelle, 3162.

de la Serre de l'Anglade,
Artaxare, 1121.
de la Serre, *Jean-Louis-Ignace*:
Déſeſpérés, 1504.
Hipalque, 1877.
Serre,
Principes de l'Harmonie, 392
de Serré,
Dons des Enfans de Latone, 730.
de Serviez,
Impératrices Romaines, 1705.
Settizonio, *Lauro*:
Roſeſmina, 1418.
de Sévigné (de Rabutin Chantal), *Marie*:
Lettres, 2333.
Sevin, *Adrien*:
Philocope de Boccace, 2026.
Sextus-Empiricus,
Hyporipoſes, 127.
de Seyſſel, *Claude*:
Traduction d'Appian, 2553.
Gr. Monarchie de France, 2641.
Shafteſbury,
Lettres ſur l'Enthouſiaſme, 148.
Sicinio, *Chriſtoforo*:
La Pazzia, 1398.
Sidronius Hoſſchius,
Eleg. ſur la Paſſion, 604.
de Sigrais, *voyez* Bourdon.
Silhon, *Jean*:
Admin. du Cardinal Mazarin, 2863.
Silvain,
Traité du Sublime, 503.
Simeoni, *Gabriele*:
Relig. ant. de Romani, 3353.
Simon, *Claude-François*:
Minos, 1199.
La Comteſſe de Horneville, 1788.
Simonel, *Dominique*:
Droits du Roi ſur les Bénéfices, 94.
Simplicius,
Com. ſur le Manuel d'Epictete, 166.
Simplicien (le P.)
Généalogies de France, 3335.
Siri, *Vittorio*:
Memorie, 2585.
Mercurio, 2586.
Miniſt. du Comte d'Olivarès, 3168.
Siſteron (le P.) *Bonaventure*:
Ville d'Orange, 3053.
de Sivry, *voyez* Poinſinet.
Smarrito, *voyez* Dati.
Socrate,
Démon, 1476.
de la Sole,
Mémoires de deux Amis, 1805.
Solignac (de la Pimpie, Chevalier de), *Pierre-Joſeph*:
Amuſem des Eaux de .. 2860.
Hiſtoire de Pologne, 3259.
de Solis, *Antoine*:
Conquête du Mexique, 3316.
de Saumaiſe, *voyez* Baudeau.
Sommerive (le Comte de),
Bajazet I, 1201.
de Sonan (Biard), *Arthur*:
Chriſeriomte de Gaule, 1646.
Sophocle,
Oedipe, 548, 549.
Electre, 548.
Sorel de Souvigny, *Charles*, (*ſous le nom de* Moulinet du Parc):
Philoſophie d'Amour, 1480.
Floris & Cleonthe, 1513.
Berger Extravagant, 1523.
Anti-Roman, 1524.
Orphize de Chryſante, 1525.
Agréabl. diverſités d'Amour, 1564.
Francion, 1988.
Maiſon des Jeux, 2046.
Monarchie Françoiſe, 2841.
Soret,
La Céciliade, 824.
Soret, *Jean*:
Feuille néceſſaire, 3443.
Soubeyran de Scopon,
Obſervations critiques, 474.
Souchay, *Jean-Baptiſte*:
Oeuvres de Boileau, 690.
Souciet (le P.) *Jean*:
Journal de Trévoux, 3410.
Soufflot,
Egliſe de Ste. Géenevieve, 424, 425.

de Sourdieres de Riche-Source, *Jean* :
Prise de Fribourg, 2900.
Southern, 1436.
de Souvenel,
Lettres crit. sur la Poësie, 528.
Spanheim, *Ezéchiel* :
Papesse Jeanne, 2474.
Césars de Julien, 2574.
Spanheim, *Frédéric* :
Soldat Suédois, 3246.
Spelte, *Marie* :
Delectable Folie, 2218.
Speroni, *Sperone* :
Canace, 1337.
Spon, *Jacob* :
Voyage d'Italie, 2407.
Histoire de Geneve, 3113.
Recherches d'Antiquités, 3375.
Mme de Staal, (Mlle de Launay),
Mémoires, 2926.
Stanyan, *Temple* :
Histoire de Grece, 2531.
Statius,
La Thébaïde, 599.
Stéele, *Richard* :
Spectateur, 174.
Mentor moderne, 2219.
Abdication du Roi Jacques, 2599.
Steuker, *Jean* :
Provinces-Unies, 3074.
Stevart, *Eustachius* :
Lud. XV Epinicion, 609.
Stordito Intronato,
Amor costante, 1392.
Strozzi, *Giulio* :
Venetia edificata, 1322.
Feste Theatrali, 1335.
Strozzi, *Laurent* :
Vie de Philippe Strozzi, 3496.
Suarez, *Jacques* :
Sermon funebre, 2796.
Subligny,
Folle Querelle, 1019.
Fausse Clelie, 2056.
Suc, *Jean-Joseph* :
Ostéologie, 356.
Suetonius Tranquillus,
Histoire des Empereurs, 2565.
le Sueur, *Jean* :
Histoire de l'Eglise, 2461.
Sully (Duc de Béthune), *Maximilien* :
Mémoires, 2749.
Summonte, *Giov. Anton.*
Hist. di Napoli, 3145.
Superville,
Culture de l'Esprit, 2205.
de Surgeres (le Marquis de),
Cassandre (en abrégé), 1661.
de Surgy,
Agronomie & Industrie, 234.
la Suze (la Comtesse de),
Pieces galantes, 677.
Swift, *Jonathan* :
Art de ramper en Poësie, 2194.
Nouv. Mém. du Ch. Temple, 3218.
Lettres du même, 3219.

T

TACITE,
Morale, 169.
Annales & Histoires, 2560-63.
Taconet,
Mém. d'un Frivolite, 1976.
de la Taille, *Jean* :
Saül le furieux, 804.
Tallemant, *Paul* :
Oeuvres de Benserade, 675.
Talon, *Omer* :
Mémoires, 2823.
Tannevot, *Alexandre* :
Sethos, 1185.
Adam & Eve, 1186.
Tarcagnota, *Giovanni* :
Istoria del mondo, 2432.
Tarteron (le P.), *Jérôme* :
Traduction d'Horace, 578.
——— de Juvenal, 598.
Tassin (Dom), *René-Prosper* :
Diplomatique, 3380.
Tasso, *Bernardo* :
Amadiggi, 1310.

Taſſo, *Torquato* :
Opere, 1313.
Gieruſalem. liberata, 1314, 1317.
——— conquiſtata, 1318.
La Giſmonda, 1357.
Aminta, 1401-1406.
Taſſoni, *Aleſſandro* :
La Secchia rapita, 1323, 1324.
Tatius, *Achilles* :
Clitophon & Leucippe, 1465-1467.
Tedeſchi, *Antonio* :
Lettere di Plinio, 2321.
du Teil,
Traduction de Suetone, 2565.
le Tellier (le P.), *Michel*:
Journal de Trévoux, 3410.
Temple (le Chevalier), *Guill.*
Mémoires, 3217.
Nouveaux Mémoires, 3218.
Lettres, 3219-21.
Provinces-Unies, 3073-74.
de Tencin (Madame),
Malheurs de l'Amour, 1593.
Terence, 561-564.
Ternet,
Sainte-Reine d'Aliſe, 1044.
Terraſſon (l'Abbé), *Jean* :
Philoſophie applicable, &c. 123.
Oraiſon funebre de Villeroi, 519.
Sethos, 1935.
Traduction de Diodore, 2523.
du Tertre, *voyez* du Port.
Teſauro, *Emmanuel* :
Regno d'Italia, 3121.
Teſſin (le Comte de),
Lettre au Pr. R. de Suéde, 2363.
de la Teſſonnerie, *voyez* Gillet.
Teſti, *Fulvio* :
Opere, 1325.
Themiſeul de S. Hyacinthe, (*ou plûtôt* Hyacinthe Cordier) :
Robinſon Cruſoé, 2163.
Chef-d'œuvre d'un Inconnu, 2193.
Recueil de divers écrits, 2274.
Journal littéraire, 3412.
Théocrite, 550.
Théophraſte,
Caractères, 162, 163.
Théophile Viaud,
Oeuvres poëtiques, 666.
Pyrame & Thisbé, 848.
Thevet, *François-André* :
Hommes illuſtres, 3480.
Thibault, Comte de Champagne, Roi de Navarre,
Poëſies, 627.
Thibault de Chanvallon,
Voyage à la Martinique, 2417.
Thibouville (le Marquis de),
Danger des Paſſions, 1892.
Thierriat, *Florentin* :
Tr. de la Nobleſſe de race, &c. 105.
Thiers, *Jean-Baptiſte* :
Traité des Jeux, 43.
Thiroux, *Claude* :
Ancienne Ville d'Autun, 3032.
Thomas, *Antoine* :
Eloge de Sully, 2775.
Thomas de Jeſus (le P.)
Souffrances de N. S. 64.
de Thou, *Jacques-Auguſte* :
Hiſtoire univerſelle, 2583.
de Thoyras, *voyez* Rapin.
Thucydide,
Guerre du Péloponneſe, 2519.
la Thuillerie, *Jean* :
Théâtre, 1036, 1037.
Thuillier (Dom), *Vincent* :
Traduction de Polybe, 2550.
de Thury, *voyez* Caſſini.
de Thyard, *Ponthus* :
Erreurs amoureuſes, 660.
Thyvon (l'Abbé).
Traduction de Salluſte, 2555.
Tiberge (l'Abbé),
Retraite chrétienne, 71.
du Tillet, *voyez* Titon.
du Tillet (les Freres),
Recueil des Rois de France, 2961.
Tindal, *N.*....
Rem. ſur Rapin de Thoyras, 3186.
Tite-Live,
Décades, 2547.
Titon du Tillet, *Evrard* :
Honneurs & Monumens, 3487.

Parnaſſe François, 3488-89.
Tomaſi, *Tomaſo*:
Vita di Ceſare Borgia, 2477.
de Torche,
Aminte du Taſſe, 1404.
Berger fidele, 1409.
Torcy,
Mémoires, 2908.
de Torquemada, *Antoine*:
Exameron, 2041.
de la Torre,
Mémoires & Négociations, 2604.
——— du Comte de Harrac, 3169.
Torre, *Carlo*:
Ritratto di Milano, 3138.
de Torres, *Diego*:
Hiſtoires des Chérifs, 3301.
de la Tour, *voyez* Seran.
de la Tour (le P.) *Jean-Baptiſte*:
Journal de Trévoux, 3410.
de la Tournelle,
Théâtre, 1141.
Tournemine (le P.) *Joſeph*:
Journal de Trévoux, 3410.
le Tourneux, *Nicolas*:
Bréviaire Romain, 22.
de Tourreil, *Jacques*:
Philippiques de Démoſthene, 506.
Touſſaint, *François-Vincent*:
Eclairciſſem. ſur les Mœurs, 177.
Journal Etranger, 3437.
de Touzac,
Traités des Redoutes, 455.
Trameſſino, *Michiele*:
Amadis di Grecia, 1627.
Trapalini,
Tirci, 1425.
Travers (le Baron de),
Etude militaire, 434, 435.
Traverſeur (le) des voies périlleuſes, *voyez* Bouchet.
Trepagne de Menerville, (*R....*):
Réflex. ſur les Mét. d'Ovide, 587.
Treſſan (le Comte de), *Louis-Eliſabeth*:
Diſcours au ſujet de la Statue de Louis XV dans Nancy, 3002.
Treyſſat de Vergy,
Les Uſages, 2199.
Triſſino, *Giov. Giorg.*
Opere, 1309.
Triſtan l'Hermite, *François*:
Théâtre, 897.
Triſtan l'Hermite de Vozelle,
Chûte de Phaëton, 908.
de Triſtan,
Page diſgracié, 1985.
Trochereau, *Jacques-Arnould*:
Choix de Poëſie Angloiſe, 1429.
Trotetel d'Aves, *Pierre*:
Tragédies, 831.
de Troyes, *Jean*:
Hiſtoire de Louis XI, 2688.
Trublet de la Flourie (l'Abbé), *Nicolas-Charles-Joſeph*:
Eſſais de littérature, 2287.
Vie de Fontenelle, 3517.
Tubero (Oraſius), *voyez* de la Mothe le Vayer.
de Tubieres de Grimoard de Peſtel de Levy, Comte de Caylus, *Charles*:
Recueil d'Antiquités, 3376.
Vie de Bouchardon, 3518.
Tucker, *Joſias*:
Queſtions ſur le Commerce, 269.
Turben, *François*:
Projet d'Education, 190.
Turbilly (Menon, Marquis de), *Louis-François-Henri*:
Mémoir. ſur les Défrichemens, 319.
Turpin de Criſſé (Lancelot, Cte de),
Amuſement Philoſophique, 2291.
Art de la Guerre, 432.
Turſellin, *Horace*:
Hiſtoire univerſelle, 2437.
Tyriot,
Lettre à l'Abbé Nadal, 1265.
Tyrthée, 544.

U

de UBEDA, *voyez* Lopez.
de Ulloa, Dom *Bernard*:
Commerce d'Eſpagne, 280.
Ulloa, *Alfonſo*:
Carlo Quinto, 3096.
Uncy (Mademoiſelle),
Contes moraux, 2096.
*d'*Urfé, *Honoré*:
Sylvanire, 846.
Aſtree, 1522.
des Urſins, *voyez* Juvenal.

V

de VADDERE, *Jean-Baptiſte*:
Origine du Brabant, 3068.
Vaiſſette (Dom), *Joſeph*:
Géographie, 2383.
Hiſtoire du Languedoc, 3040.
de Valbonnais (Moret du Bourc-Chenu), *Jean-Pierre*:
Mémoires ſur le Dauphiné, 3048.
de Valdory, *Guillaume*:
Miniſt. du Comte d'Olivarès, 3168.
Valentin,
Le Franc-Bourgeois, 1097.
Valentinian, *Théodoſe*:
Angoiſſes d'Amour, 1482.
Valere-Maxime, 3521.
Valerini, *Adriano*:
Afrodite nova, 1361.
Valerot (l'Abbé), *Guillaume*:
Journal de France, 2664.
de la Valette, *voyez* Rouſſeau.
Vallée,
Fidele Eſclave, 976.
de Valles, *Claude*:
Chronologie collée, 2422.
Valli, *Antonio*:
Il Canto de gli Augelli, 335.
de Vallier,
Camp de Richemont, 745.
Valliere (de Vaujour, Ducheſſe de la), *Louiſe-Françoiſe*:
Réflexions, 68.
la Valliere (le Duc de),
Ballets, Opera, &c. 3451.
de Valois, *Marguerite*:
Heptameron, 2033.
Contes & Nouvelles, 2034.
de Valois,
Souhaits pour le Roi, 1227.
la Valterie,
Iliade d'Homere, 533.
Valvaſone, *Eraſmo*:
Thebaïde di Statio, 599.
de Vancy, *voyez* Duché.
Vanierius, *Jacobus*:
Opuſcula, 608.
Vannel,
Galant. de la Cour de France, 1710.
Vareilles (le Comte de),
Lettres ſur l'Educat. des Princ. 209.
Varchi, *Benedetto*:
Storia Fiorentina, 3129.
Varillas, *Antoine*:
Pratiq. de l'Educat. des Princes 207.
Révol. en mat. d'Héréſies, 2506.
Charles VIII & Louis XII, 2698.
Hiſtoire de François I, 2707.
——— de Henri II, 2718.
——— de Charles IX, 2738.
——— de Henri III, 2752.
Anecdotes de Florence, 3130.
de Vaſconcelle, *voyez* de Gomez.
le Vaſſeur,
Provinces-Unies, 3073.
le Vaſſeur, *Jacques*:
Egliſe de Noyon, 2992.
le Vaſſor, *Michel*:
Hiſtoire de Louis XIII, 2800.
de Vaſteville, *voyez* de Mont-Chrétien.
de Vauciennes, *voyez* Linage.
Vaugelas (Favre), *Claude*:
Rem. ſur la Langue Françoiſ. 473.
Traduction de Quint-Curce, 2528.
de Vaugondy, *voyez* Robert.
de Vaumoriere, *voyez* d'Ortigue.
du Vaure,
Le Faux Sçavant, 1139.
le Vayer, *voyez* la Mothe.

le Vayer de Boutigny, *Roland*:
Autorité des Rois, 93.
de Vayrac (l'Abbé), *Jean*:
Etat de l'Eſpagne, 3165.
de Vega, *Lope*:
Panfile & Niſe, 1494.
de la Vega, *Garcilaſſo*:
Conquête de la Floride, 3310.
Vegece,
Inſtitutions militaires, 427.
Velleius Paterculus,
Hiſt. Romaine & Grecque, 2549.
Velutello, *Aleſſandro*:
Il Petrarca, 1295.
Veneroni, *voyez* Vigneron.
Venuti, *Rodulph.*
Antiquit. Roman. 3363.
Venuti,
Trad. ital. de Didon, 1205.
de Vera, *Antoine*:
Hiſtoire de Charles-Quint, 3098.
du Verdier de Vauxprivas, *Ant.*
Diverſes leçons, 2305.
Bibliotheque, 3391.
du Verdier, *voyez* Saulnier.
du Verdier,
Oraiſon funebre de Henri IV, 2796.
de Vergi, *voyez* Treyſſat.
Vergier, *Jacques*:
Contes, &c. 695.
Oeuvres, 696.
Verlato, *Leonoro*,
Rodopeia, 1349.
de Vernaſſal, *François*:
Primaléon de Grece, 1638.
Vernes, *Jacob*,
Lettres ſur Emile, 203.
Vernet, *J....*
Dialogue Socratique, 175.
de Vernon, *voyez* Grosmeſnil.
le Vert,
Théâtre, 904.
de Vertot, *voyez* d'Aubert.
de Verville, *voyez* Beroalde.
Viard,
Doriſandre, 1538.
Viaud, *voyez* Théophile.
de Vic (Dom), *Claude*:
Hiſtoire du Languedoc, 3040.
Videl, *Louis*:
Vie de Leſdiguieres, 2716.
du Vieuget,
Policandre & Baſolie, 875.
de Vigenere, *Blaiſe*:
Tableaux des Philoſtrates, 1446.
Hiſtoire de Villehardoin, 2578-80.
Chronique de Pologne, 3257.
Vie d'Apollonius Thyanéen, 3461.
Vignacour (de la Vieuville, Comte de),
Comteſſe de Vergy, 1716.
Edele de Ponthieu, 1717.
de Vignay, *Jean*:
Miroir de Vincent, 2431.
de la Vigne, *André*:
Hiſtoire de Charles VIII, 2697.
Vignée,
Poëſies Diverſes, 757.
Vigneron, (*ſous le nom de* Veneroni), *Jean*:
Maître Italien, 492.
de Vigneul-Marville, *voyez* d'Argonne.
Vignier, *Nicolas*:
Etat de la petite Bretagne, 3018.
Vignole (Barozzio de), *Jacq.*
Cours d'Architecture, 418.
de la Vilatte, *voyez* Cartaud.
de Villars, *voyez* Boyvin.
Villars (le Maréchal de),
Memoires, 2894.
Villars (la Marquiſe de),
Lettres, 2334.
de Villars (l'Abbé de Montfaucon),
Comte de Gabalis, 157.
Geomyler, 1958.
de Villedieu (des Jardins), *Catherine-Hortenſe*:
Théâtre, 998.
Annal. gal. de Grece, 1699.
Oeuvres, 2174.
de Villefore (Bourgoing), *Joſeph*:
Anecdotes, 47.

de Villefroy (l'Abbé), *Guillaume* :
Lettres à ſes Eléves, 11.
de Villehardouin, *Geoffroi* :
Hiſtoire de C. P. 2578-80.
de Villemert, *voyez* Boudier.
de Villeneuve (Madame),
Juge prévenu, 1916.
Jeune Americaine, 2081.
de Villeneuve, *voyez* de Buſtide.
de Villeray, *voyez* le Coq.
de Villermont, *voyez* Cabart.
de Villeroy, *voyez* de Neufville.
de Villiers,
Théâtre, 974.
de Villiers, *Pierre* :
Vie du Comte de . . . 1761.
Villon, *voyez* Corbueil.
Vincent de Beauvais,
Miroir hiſtorial, 2431.
Vincent, *Jacques* :
Roland l'Amoureux, 1301.
Vinciguerra, *Antonio* :
Opera nuova, 1308.
Vion de Dalibray, *Charles* :
Théâtre, 874.
Muſette, 672.
Fortunatus, 1979.
de Virey des Graviers, *Jean* :
Théâtre, 822.
Virgile, 568-573.
Viſchard de S. Réal (l'Abbé), *Céſar* :
Don Carlos, 1747.
Oeuvres, 2262-63.
Lettres de Cic. à Atticus, 2318.
Conjuration de Portugal, 3177.
de Viſé, *voyez* d'Auneau.
Vittorii, *Loreto* :
La Pellegrina coſtante, 1365.
Vivant de Mezague,
Bilan de l'Angleterre, 247.
Vivens (le Chevalier de),
Obſervat. ſur l'Agriculture, 316.
Voëſin de la Popeliniere, *Lancelot* :
Hiſtoire des Hiſtoires, 2377.
——— de France, 2720.
Voiſenon (l'Abbé de Fuſée de), *Claude-Henri* :
Mariages aſſortis, 1206.
La jeune Grecque, 1207.
Hiſtoire de la Félicité, 2089.
Sultan Miſapouf, 2141.
Volpi, *Giov. Antonio* :
Opere di Sannazaro, 1303.
de Voltaire, *voyez* Arrouet.
Voorhelm,
Traité de la Jacynthe, 330.
Voſgien, *voyez* Ladvocat.
de Vozelle, *voyez* Triſtan.

W

Wallau (R. . . .)
Différence du nombre des Hommes, 367.
Walter, *Richard* :
Voyage de Georges Anſon, 2404.
Warmholtz, *Charles-Guſtave* :
Hiſtoire de Charles XII, 3250.
Watelet, *Claude-Henri* :
Art de Peindre, 404.
Sylvie, 2132.
Watkins, *François* :
Exercices du Microſcope, 391.
Watts, *Iſaac* :
Culture de l'Eſprit, 2205.
Wheler, *Georges* :
Voyage d'Italie, 2407.
Wild, *Marquard* :
Cité d'Avinches, 3112.
Wittflieldt, *Corneille* :
Indes Occidental. & Orient. 3308.
Wood, *Robert* :
Ruines de Palmyre, 3362.
Wortlay Montagute (Miladi),
Lettres, 2366.
Wulſon de la Colombiere, *Marc* :
Théâtre d'honneurs, 3328.
Galerie du Palais Royal, 3484.

X

Xenophon,
Feſtin, 126.
Hiſtoire Grecque, 2519.

Cyropédie, 2520-21.
Retraite des dix Mille, 2522.
Ximenès (le Marquis de), *Auguste-Louis*:
Amalasonte, 1235.
Xiphilin,
Vies des Empereurs, 2567.
Histoire Romaine, 2568.

Y

Yver, *Jacques*:
Printems, 2040.
Yvon (l'Abbé),
Lettres à J. J. Rousseau, 200.

Z

Zannoni, *voyez* Rizzi.
de Zayas, Dona *Maria*:
Nouvelles, 2012.
Zonare, *Jean*:
Histoire Romaine, 2568.
Zosime,
Histoire Romaine, 2568.
Zurlauben (le Baron de), *Beat-Fidele-Ant. Jean-Dominique*:
Guerre de la Valteline, 2829.
Histoir. milit. des Suisses, 3110.

TABLE

Des Ouvrages sur les Frontispices desquels les Auteurs ne sont pas nommés.

A

Abassaï, 1890.
A B C Royal, 480.
Aben-Muslu, 1883.
Abdeker, 1888.
Abrocome & Anthia, 1592.
Académie Galante, 2069.
Académie Françoise, 3384.
——— des Belles-Lettres, 3385.
——— des Sciences, 3386.
——— de Caen, 3387.
——— de Berlin, 3389.
Adélaïde, 2102.
——— de Champagne, 1713.
Affiches de Paris, 3446.
——— de Province, 3447.
Agamemnon, 1038.
Agathonice (la Princesse) 1572.
Agiatis, 1668.
Agriculture (moyens d'encourager l') 316.
Agronomie & Industrie, 234.
Aigues marines (le Prince des) 2112.
Alberoni (Hist. & Test. du Card.) 3173-74.
Alexandre (siécle d') 2530.
Ali-Bassa (3 fils d') 2142.
Alix de France, 1714.
Allemande (la belle) 1854.
Almanachs Royaux, 2959.
Almanzaïde, 2060.
Almoran & Hamet, 1895,
Alzarac, 1922.
Alzidor & Charisée, 1597,
Amadis, 1628-29.
Amans (Ecole des) 1485.
Amans Philosophes, 1591.
Ambassadeurs (Mémoire sur les) 2451.
Ambitieuse Grenadine, 1819.
Amelonde, 1694.
Amenophis (Histoire d') 1592, 1886.
Ames rivales, 2079.
Ami de l'Etat, 238.
Amitié (de l') 186.
Amours, 1696.
Amour (belles paroles d') 1484.
——— (malheurs de l') 1593.
——— divisé, 1901.
——— propre sacrifié, 1913.
——— (du vrai & parfait) 1474.
——— (métaphysique d') 1580.
Amours de Grandlieu & de Beauval, 1521.
——— de Henri IV, 1746.
Amusemens de la Camp. 2176.
——— Historiques, 2181.
——— des Dames, 2182.
——— des Gens d'esprit, 2203.
——— Philosoph. & littéraires, 2291.
Andrews (avent. d') 1838.
Ane littéraire (l') 2227.
Anecd. Eccles. tirées de Giannone, 2481.

Angelina, 2149.
Angleterre (Anecdotes de la Cour d') 1832.
——— (Bilan de l') 247.
——— (Eſſais hiſt. ſur l') 3195.
——— (Source des malheurs d') 3216.
Angoulême (mém. du Duc d') 2771.
Anjou (Marie d') 1812.
Année du Chrétien, 75.
Anti-façonniers (Cotterie des) 1995.
Antimoine purifié ſur la ſellette, 1017.
Anti-Uranie (l') 2285.
Antoine & Cléopâtre, trag. 1203.
Après ſoupers de la Camp. 2187.
Araſpe & Simandre, 1569.
Arboſiede, 1885.
Ardoſire, 1600.
Ariſtandre, 2051.
Ariſtobule (Rêves d') 1919.
Armes (priſe des) 2767.
Arnauld (Vie d'Ant.) 3508.
Art de ſentir & de juger en matiére de goût, 2201.
Artois (Etat de l') 2988.
Artus de Bretagne, 1605.
Aſtaroht (le ſot) 1955.
Atlas des Enfans, 2389.
——— de Blaeu, 2395.
——— de la Navig. & du Com. 2402.
Avant-Coureur, 3444.
Auberges (ſoirées des) 1992.
Aubigny (Mém. du Comte d') 1798.
Aurelia, 732.
Aurore & Phœbus, 2126.
Autriche (Don Juan d') 1816.
——— (Maiſon d') 3102-4.
Aziamire, 1785.
Aymon (les 4 fils) 1618.
Azema (Mém. d') 1811.
Azor, 2148.

B

Babillard (le) 2221.
Bagneux (hiſt. de M. de) 1755.
Baladins (les) 791.
Balance d'Etat, 955.
Bal (avent. du) 2101.
Ballets (anciens) 1280.
Ban de Xaintonge, 3026.
Bar (le Duché de) 1748.
Barneveldt (Mém. de) 1959.
Barres (hiſt. de la Comteſſe des) 3513.
Beau (Eſſai ſur le) 2197.
Bertin (Abbaye de S.) 2991.
Berwick (Mém. de) 2909.
Bêtes à laine, 334.
Berville (Mém. du Chev. de) 1810.
Beufres d'Anthonnes, 1647.
Bibliomanie, 3453.
Bibliothéque de Phyſique, 284.
——— Choiſie & amuſan. 2184.
——— de Campagne, 2185.
——— Angloiſe, 3414.
——— Germanique, 3416.
——— Françoiſe, 3418.
——— Italique, 3419.
——— Raiſonnée, 3420.
——— (Nouvelle) 3426.
Bigarrure, 3434-35.
Bijoux indiſcrets, 2147.
Biron (conſpir. du Duc de) 2792.
Blaſon des couleurs, 3331.
Bouchardon (vie de) 3518.
Boucicaut (le Maréch. de) 1718.
Bouclier d'Etat & de Juſt. 2893.
Boufflers (le Maréch. de) priſonnier, 1754.

Boulevards (Théâtre des) 1290.
Boulogne (Soirées du Bois de) 1994.
Bourbon (Connét. de) 1727.
Bourg-Fontaine (Projet de) 2497.
Bourgogne (Hiſt. ſecr. de) 1719.
Brandebourg (Mém. de) 3254.
Bretigny (Vendanges de) 2075.
Breviaire Romain, 22.
Broglie (Campagne de) 2948.
Bulle d'or, 30-89-91-92.
Butler (Mém. de) 1800.

C

Caleçon des Coquettes, 762.
Calliope (Avent. de) 2074.
Calotte (Mém. pour l'hiſt. de la) 2222.
Camiſards (hiſt. des) 2917.
Capitani illuſtri, 3477.
Capoue (Ducheſſe de) 1823.
Caquet-bon-bec, 761.
Cara-Muſtapha, 1863.
Carcel de amor, 1488.
Cardinaux (Juſtes balances des) 2482.
Carlos (Don) 1747.
Caron (les Héros de la France ſortant de la Barque de) 2970.
Carrouſel des Gal. Maures, 1272.
Carthon, 1437.
Cartouche, 711.
Caſtel (Eſprit du P.) 2245.
Caſtro (Don Henriq. de) 1814.
Catalans (Plaintes des Catholiq.) 3166.
Caumont de Beauvilla (Généal. de *Bertrand* de) 3350.
Cauſes célébres, 109.
Célénie, 1587.
Celeſtina, 1427.
Célie, 1566.
Célinthe, 1562.
Céliſe, 1760.
Cercle des Femmes ſçav. 1069.
Cérémonies religieuſes, avec les ſuperſtitions, 2468.
Cervante Saavedra (Vie de) 3501.
Chant du Coq franç. (le) 2816.
Charce (Mém. de Mlle la) 1774.
Charlemagne (Conq. du grand) 1616.
Charles II, Roi d'Eſp. (Teſt. de) 3170.
Charles IX (Entrée de) 2745.
Chateaubriant (Comteſſe de) 1724-26.
Chiaramonte 1520.
Chimerandre, 2155.
Choiſy (Vie de l'Abbé de) 3513.
Chriſtine, Reine de Suéde (Mém. concernant) 3247.
Chronique des Chroniq. 2420.
——— de S. Denys, 2640.
——— ſcandaleuſe, 2688.
Chronologie collée, 2422.
——— Novennaire, 2772.
——— Septennaire, 2773.
Chryſaor & Filimene, 1564.
Cicerons (hiſt. des IV) 3468.
Citoyen (vûes d'un) 242.
Clamadès (hiſt. de) 1487.
Clare (le Comte de) 1835.
Cleagenor & Doriſtée, 1686.
Clélie (la fauſſe) 2056.
Cléon, 1565.
Cleriadus, 1645.
Cleveland, 1833.
Clitie (inconſtance de) 1558.
Cloud (fatalité de S.) 2768.
Clovis, 703 & 758.
Cocq (le) 1792.
Code-Fréderic, 108.
Coigny (Campagne de) 2936.
Colbert, Teſt. politiq. 2905.

Comédie des Chansons, 916.
Commerce & Navigation des anciens & des modernes, 262.
——— (Essai politiq. sur le) 263.
——— (Elémens du) 264.
——— Maritime (intérêts du) 272.
——— des Hollandois, 279.
Comminge (Mém. du Comte de) 1784.
Commissaires du Roi (Mém. des) 3312.
Comparaison de Demosthène & de Cicéron, 509.
Confessions du Comte de....., 1906.
Conseils de la Sagesse, 8.
——— de l'Amitié, 185.
Conservateur (le) 3441.
Consolateur (le) 256.
Constitutions militaires, 439.
Contes orientaux, 2135.
Contre-Lesine, 2215.
Coquette punie, 1907.
Coudée franches, 1956.
Cour (Spect. de la) 1277, 1278.
Crébillon (Pompe funébre de) 3520.
Crecy (Hist. du Marq. de) 1808.
Cupidon (siécle d'or de) 2073.

D

Dames illustres de France, (amours des) 1752.
Dantzick (Campagne de) 2933.
Deageant (Mém. de Guichard) 2771.
Défrichemens (Mém. sur les) 319.
Delie, 2246.
Demoiselles du bon ton, 1975.
Dénouement des intrigues du tems, 2896.
Désespoir amoureux, 1643.
Diable (Histoire du) 160.
Diabotanus, 740.
Dialogues Socratiques, 175.
Dianée, 1561.
Dictionnaire Philosophique, 122.
——— Etymologique, 485.
——— de Trévoux, 486.
——— de l'Académie, 487.
——— des Arts, 488.
——— des Halles, 489.
——— Comique, 490.
——— Néologique, 491.
——— de Mythologie, 1436.
——— d'Amour, 1486.
Dorinde, 828.
Dragone (hist. de la) 1775.
Droits du Roi sur les Bénéfic. 94.
Dunciade (la) 766.
Dupleix (Mém. pour le Sr) 3293.

E

Ecole Royale Militaire, 450-452.
Edele de Ponthieu, 1717.
Education (Elémens d') 189.
——— (Progrès d') *ibid.*
——— (Projet d') 190.
——— Publique, 191.
——— (Lettres sur l') *ibid.*
——— (Théorie & pratique de l') 195.
Elbeuf (amours de Mme d') 1756.
Eleve de la nature, 1928.
Emile (Réfutation d') 195-204.
Empire Germanique, 3089.
Enfant trouvé, 1927.
Entretiens des Champs-Elisées, 2818.
Epigone, 2049.
Epigrammatistes François, 618.
Eraste, 2053.

Eraſtus (le Prince) 1896.
Eſpion dans les Cours, 2596.
Eſplandian, 1630.
Eſprit de S. François de Sales, 67.
——— de Gerſon, 92.
——— des Monarq. Philoſophes, 133.
——— de Caraccioli, 137.
——— des Nations, 227.
——— du P. Caſtel, 2245.
——— de Montaigne, 2255.
——— de S. Evremont, 2261.
——— de Fontenelle, 2273.
Eſſais politiques, 228.
Eſſarts (le Chev. des) 1556.
Eſſex (aſſaſſinat du Comte d') 3215.
Eſtrées (Mém. du Duc d') 2771.
Eugene de Savoye (Vie du Prince) 3100. Batailles, 3101.
Europe (Soupirs de l') 3226.

F

Faifeu (Légende de P.) 635.
Fat (Succès d'un) 2097.
Favorites (Hiſt. des) 1709.
Féeries nouvelles, 2131.
Feld (Hiſt. de Milord) 1851.
Félicité (Hiſt. de la) 2089.
Femme docteur, 1146.
Femmes (les) 1970.
——— galantes de l'antiquité, 1704.
Fenelon (Vie de) 3512.
Feuillade (le Duc de la) 1760.
Feuille néceſſaire, 3444.
Fieux (Mém. du Marq. de) 1782.
Filles (ami des) 2094.
——— (Ecole des) 1912.
——— de l'Enfance (Hiſt. des) 2496.
——— Femmes, 1969.
Finances (Secret des) 252.
——— (Libération des) 257.
——— (Réflex. politiq. ſur les) 266.
Financier citoyen, 253.
Flandre galante, 1765.
Flatteurs trompés, 1081.
Florentin (l'infortuné) 1957.
Fontainebleau (Spect. de) 1275.
Fortune (ami de la) 1807.
Fouquet (Procès de M.) 113.
France agricole & marchande, 235.
——— (Berceau de la) 1795.
——— (Hiſt. littér. de la) 3398.
——— Littéraire (la) 3402.
François II, 1214.
Françoiſes (illuſtres) 1771.
Freres rivaux, 917.
Freſne (Hiſt. du Marq. de) 1758.
——— (Mém. de la Marq. de) 1757.
Frivolite (Mém. d'un) 1976.

G

Gabalis (le Comte de) 1574.
Galanteries Angloiſes, 2063.
Galien Rethoré, 1620.
Gallerie agréab. du monde, 2396.
Galloway (Conduite du Comte) 3223.
Gaſſendi (Vie de) 3503.
Gaules (Hiſt. amour. des) 1751.
Gazette de France, 2452.
——— de Hollande, 2453.
——— Angloiſe, 2454.
Gentilhomme (Ecole du) 1915.
Geomyler, 1958.
Georges I, Roi d'Anglet. (Régne de) 3230.
Gerard d'Euphrates, 1622.
Gerileon d'Angleterre, 1615.

Gombault, Endimion, 1528.
Gondès (la Comteſſe de) 1584.
Grace françoiſe, 753.
Grande Bretagne (Théâtre de la) 3183.
Grèce (Annal. gal. de) 1699.
Grecques (les Belles) 1698.
Grigri, 2146.
Guerin Meſquin (Hiſtoire de) 1624.
Guerrier philoſophe, 1796.
Guillaume Fréd. Roi de Pruſſe (Hiſt. de) 3253.
Guiſe (le Duc de) 1740.
——— (Légende de D. Cl. de) 2763.
Gulliver, 2164.
Guſman d'Alfarache, 1898.
Guſtave Vaſa, 1857.
Guy de Varvick (Hiſt. de) 1650.
Gyron le Courtois (Hiſtoire de) 1610-11.

H

Homere (Apologie d') 535.
Haltigué 1747.
Hazard du coin du feu, 1973.
Henri IV (Convoi de) 2796.
Henriette & Emilie (Lettres de) 2365.
Heures perdues d'un Cav. François. 2008.
Heureux Eſclave, 2058-59.
Heureux retour, 1887.
Hipalque, 1877,
Hiſt. univerſelle d'une ſociété de Gens de Lettres, 2442.
Hollande (Délices de la) 3078.
Homme moral (l') 146.
——— en ſociété, 237.
——— (de l') 296.
——— vrai (l') 2226,
Hongrie (Révol. de) 3266.
Hôpital (Vie du Chancelier de l') 3497.
Huon de Bordeaux, 1619.
Hypermneſtre, 1089.
Hyppolite & Iſabelle, 1506.

I

Impot (Théorie de l') 254.
Inceſte innocent, 1545.
Inès de Caſtro (Piéces ſur) 1083.
Inoculation du bon ſens, 2229.
Inquiſitions (Manuel des) 2510.
Intrigues de la France (Hiſt. des) 2925.
Iris & Daphnis, 2055.
Iſaïe vengé, 13.
Iſembourg (la Comteſſe d') 1852.
Iſle d'amour, 2061.
——— de Naudelie, 2159.

J

Jannissenta (la Comteſſe de) 1858.
Jardin de Plaiſance, 628.
Jéruſalem (ſaintes Pérégrinations de) 2414.
Jéſuite Miſopogon Séraph. 2494.
Jeux de la Belle, 212.
——— (Maiſon des) 2046.
——— de l'Inconnu, 2047.
Jourdain de Blaves, 1644.
Journal des Sçavans, 3403.
——— de Trévoux, 3410.
——— de Verdun, 3411.
——— Littéraire, 3412.
——— Oeconomique, 3436.
——— Etranger, 3437.
——— Encyclopédique, 3439.
——— Villageois, 3442.
——— des Dames, 3445.

Juge prévenu, 1916.
Jupiter (Enfantement de) 2099.

K

Kalendrier des Bergiers, 381.
Kernosy (Lutins du château de) 1770.
Killerine (Doyen de) 1903.
Kouchimen (le Prince) 1870.

L

Labyrinthe de fortune, 639.
——— (Soirée du) 1993.
——— Royal, 2788.
Ladice, 1869.
Laideur aimable, 1598.
Lancastel (Avent. du Comte de) 1837.
Lancelot du Lac, 1609.
Larrons (Histoire des) 2211 & 2212.
Latone (Dons des Enfans de) 730.
Lectures amusantes, 1965.
Lenglet du Fresnoy (Vie de l'Ab.) 3516.
Lésine (Compag. de la) 2214.
Lettres à un Américain, 298.
——— Françoises & Germaniques, 2352.
Louis XII (Lettres de) 2702.
Lettres (Roman des) 2369.
——— Siamoises, 2357.
——— Péruviennes, 2358.
——— sérieuses & badines, 3422.
Levant (100 Estamp. du) 3277.
Ligue (Mémoire de la) 2759 & 2760.
Littérature (Ecole de) 2295.
——— (Etude de la) 2202.
Logique de Port-Royal, 138.
Lomagne (Généal. des Vicomtes de) 3349.
Londres (Vûes de) 3239.
Longueruana, 2244.
Lorraine (Fondations du Roi Staniſlas en) 3001.
——— (Hiſt. du Prince Charles de) 1853.
——— (Teſt. polit. de Charles, Duc de) 2997.
Loudun (Diables de) 2833.
Louis XIV (Entrée de) 2885.
Louvois (le Marquis de) ſur la Sellette, 2969.
Lucelle, 808.
Luxembourg (Amours du Maréchal Duc de) 1753.
Luz (Hiſt. de Mme de) 1743.

M

Mabrian (Proueſſes de) 1625.
Madonte, 828.
Maheuſtre & le Manant (Dial. entre le) 2780.
Mahmoud le Gaſnevide, 1934.
Malades de belle Humeur, 2004.
Mancini Colonne (Marie de) Mémoires & Apolog. 3155 & 3156.
Manon Leſcaut, 1776-78.
Manteaux (les) 1968.
Manuel Militaire, 442.
Marguerites de la Marguerite, 651.
Marguerite de Valois (Hiſt. de) 1728 & 2712.
Mariages aſſortis, 1206.
Mariane du Filomene, 1508.
Marienberg (la Comteſſe de) 1802.
Mari jaloux, 2066.

Marine (Eſſai ſur la) 271.
Marine Militaire, 457.
Maroc (Amours de l'Empereur de) 1871.
Marſin (Campagnes de) 2919.
Maugis d'Aigremont (Hiſt. de) 1626.
Médailles de Louis le Grand, 2856-58.
Medo (Ducheſſe de) 1825.
Mélancolie (Tombeau de la) 2007.
Méluſine (Hiſt. de) 1651.
Meliadus (Hiſt. de) 1612.
Melindor & Amaſie, 1689.
Mémoires Turcs, 1794.
Mémoir. chronolog. & dogmat. 2467.
Menagiana, 2242.
Mercœur (Vie du Duc de) 2762.
Mercure Américain, 1878.
——— François, 2774.
——— de France, 3404.
Mere Marâtre, 1910.
Meridor, 1809.
Mes Récréations, 763.
Miledi B... (Mém. de) 1846.
Minorque conquiſe, 752.
Mirtil (Amours de) 1599.
Mirza & Fatmé, 2152.
Mithridate, 1673.
Modus (le Roi) & la Roine Ratio, 459.
Mœurs (Eclairciſſ. ſur les) 177.
——— (Conſidérations ſur les) 178.
Moliere (Vie de) 3504-5.
Moll Fianders (Avent. de Mlle) 1848.
Moncade (Hiſt. de) 1884.
Mon Chef-d'œuvre, 754.
Monde aventureux (Contes du) 2036.
Monde comme il eſt (le) 2225.
Monts de piété (Hiſt. des) 251.
Morgant le Géant, 1623.
Mortane (la Comteſſe de) 1581.
Mortier (Bible de) 17.
Mouette (Captivité du Sr) 3304.
Mourat & Turquia, 1889.
Muci (Hiſt. de) 1720.
Muſette, 672.
Muſique de la Chambre du Roi (Etat de la) 2960.
Myſeis, 2136.
Myſtère du vieil Teſtament, 792.
——— de la Conception, 793.
——— de la Paſſion, 794.
——— des Actes des Apôtr. 795.

N

NAUFRAGE des Fols, 643.
Ne pas croire ce qu'on voit, 1742.
Néraïr & Melhoé, 2154.
Nipotiſmo di Roma, 2480.
Noailles (Campagnes de) 2935.
Nobleſſe Militaire, 449.
Nocrion, 2144.
Nonnes Galantes, 1963.
Nouveau Tarquin, 1149.
Nouvelles de la Rép. des Lettres, 3405.
Nouvelliſte du Parnaſſe, 3421.
——— Œconomique, 3438.

O

OECONOMIE politique, 236.
Office Paroiſſial, 24.
——— de l'Ecriture ſainte, 28.
Officier partiſan, 260.
Olivarès (Hiſt. de Guſman d') 3167.
Ombre du grand Colbert, 409.
Opéra Com. (Piéces de l') 1292.

Opéra (Poëmes d') années 1671 à 1749, par ordre chronologique, 1271.
Oracle consulté, 2904.
Orbis in nuce, 2425.
Origines (les) 2609.
Orléans (Vie de Philippe d') 2924.
Orpheline Angloise, 1840.
Orphelins (Heureux) 1842.
Osman (Lettres d') 2362.
Ostorius, 975.

P

PAIRS de France, 2978-79.
Palais Royal (Soirées du) 1977.
Palmerin d'olive, 1636.
Pamela, 1904.
Paris (le Chevalier) & la belle Vienne, 1648.
Parnasse des Muses, 619-20.
——— (Trésor du) 621.
——— (Voyage du) 701.
Parrhasiana, 2243.
Passionei (Eloge du Card.) 3519.
Passions (Danger des) 1892 & 1923.
Pathelin (Farce de Me Pierre) 796-798.
Pavillon (Vie de) 3506.
Payfanne parvenue, 1590.
Peinture (Essai sur la) 407.
——— (Discours sur la) 410.
Pensées Angloises, 2293.
Perceforêt (Hist. de) 1608.
Petits-Appartemens (Théâtre des) 1279.
Petrarque (Vie de) 3494.
Petrifiée (la) 760.
Pezenas (Veillée de) 2098.
Phalaris (Hist. de) 2533.
Pharamond, 1665.
Philope (l'infortuné) 1780.
Philosophe solitaire, 1964.
Philosophie rurale, 320.
Philotanus, 681.
Phocion (Entretiens de) 180.
Pibrac (Vie de) 3498.
Pinolet, 2092.
Plaire (Nécessité de) 2223.
Plessy (Actions du Maréchal du) 2821.
Pleyade Françoise, 617.
Poësie en général (Réflex. sur la) 527.
Poggiana, 2238.
Polémire, 1560.
Polymante, Prince d'Atsine, 1654.
Portefeuille rendu, 2353.
Prairies artificielles, 318.
Primaléon de Grèce, 1638.
Prince de Condé, 1742.
——— Glacé, 2134.
——— Infortuné, 1759.
——— Soly, 2130.
——— Titi, 2127.
Princes (Prison des) 2877-79.
Princesse de Montpensier, 1734.
——— de Cleves, 1735-39.
——— d'Ephese, 1868.
——— Laponnoise, 1843.
——— Lyonette, 2134.
——— Couleur de Rose, 2137.
——— Camion, *ibid.*
——— Coq-d'œuf, 2139.
——— Sensible, 2144.
Princesses Orientales (Miroir des) 1891.
Principes de Certitude, 139.
Procès de Fouquet, 113.
——— du P. Girard, 114.
Promenade de S. Cloud, 2186.
——— de Livry, 1764.
——— du Parc de Vers. 2188.

Provence (Canal de) 3054-58.
Pſeaumes ſelon l'Hébreu, 3-4.
Puces (Origine des) 739.
Pyrame & Thisbé (Amours trag. de) 848.

Q

Quakers (les) 1148.
Quartier d'Hyver, 1208.
Quatre Veuves (les) 2009.
Quiétiſme, 79.

R

Racine (Vie de J.) 3511.
Ragôtzy (Hiſt. de) 3263.
Recueil Anglois, 2294.
Recueils A, &c. 2957.
Réflex. pour former l'eſprit & le cœur, 176.
Régence de Médicis (Mém. de la) 2802.
——— d'Orléans (Mém. de la) 2923.
Religion méditée, 73.
——— (la véritable) 81.
Remtzi (Mém. de) 1799.
Rien (Eloge de) 2217.
Rivale traveſtie, 1767.
Robinſon-Cruſoé, 2163.
Roger (le Comte) 2063.
Roi ſplendide (Hiſt. du) 2145.
Roman de la Roſe, 622-624.
——— de Meluſine, 624.
——— de Cleſmadès, 625.
——— (Lettres ſur les) 1461.
——— des Romans, 1635.
——— Royal, 1750.
——— du Jour, 1971.
Roſalie d'Auffen, 1797.
Roſamidor & Théoglaphire, 1582.
Roſes (Hiſt. des deux) 3229.
Roſimante (l'Illuſtre) 1692.
Rouſſillon (Etat Milit. du) 3059.
Roxas (Don Ramire de) 1821.

S

Sacrifice d'Abraham, 799.
Saint déniché, 1147.
Saint-Eſprit (Ordre du) 2501.
Saint-Jean (Etrennes de la) 2010.
Saintré (le petit Jehan de) 1653.
Salade (la) 2251.
Sapor, 1684.
Sappho de Mitilene, 1697.
Satyre (Diſc. ſur la) 2231.
——— Menippée, 2777-78.
Savoie (Hiſt. de la Comteſſe de) 1822.
——— (Théâtre des Etats de) 3123.
Savoiſiennes, 3125.
Saxe Galante, 1859.
Scaligerana, &c. 2239.
Scanderberg, 1670-71.
Seaux (Divertiſſem. de) 1273.
Seville (Fouine de) 2014.
Siécle (Eſprit du) 2224.
——— (le) 1587.
Siége de Calais, 2080.
——— de C. P. (Avent. au) 1864.
——— de Tournay, 2084.
——— de Toulon, 2921.
——— d'Oſtende, 3069.
Soie (Art de multiplier la) 3322
Solitaire (le) 1571.
Sorberiana, 2240.
Spalme (Propriété du) 311.
Spectacles de Paris (Lettres ſur les) 775.
——— (Recherches ſur quelques anciens) 782.

Spectacles (Lettres Hist. & crit. sur les) 790.
Stafford (Procès du Vic. de) 3214.
Stanley (Milord) 1839.
Syroës & Mirama, 1875.

T

TAFILETTE (Hist. de) 3303.
Tanzaï & Néadarné, 1961.
Tarsis & Zélie, 1681.
Tecsetion, 2129.
Tekeli (Hist. du Comte de) 3267.
Temple des Muses, 1450.
Terpsicore (Eleve de) 720.
Têtes Folles, 2151.
Théâtre François (Connoissance du) 776.
——— ouvert au Public, 781.
——— (Apologie du) 789.
——— Renversé, 851.
——— Italien (Pièces du) 1292.
Theresa, 2086.
Thessalie (Veillées de) 1586.
Thérèse (Lettres de) 2351.
Thompson (Avent. de) 1849.
Tiliédat (le Comte de) 2067.
Toledan (le) 1674.
Totleben (Vie du Comte de) 3275.
Tristan de Leonnois, 1613-14.
Tullie (Hist. de) 1703.

V.

VAGABOND (le) 2005.
Valesiana, 2241.
Valise (la) 948.
Valteline (Descript. de la) 3111.
Variétés historiques, 2290.
Vengeance (la juste) 920.
Vergi (la Comtesse de) 1716.
Vestales (Anecdotes des) 1700.
Vienne (Mém. de la Cour de) 3105.
Villars (Campagnes de) 2918.
Virginie (Hist. de la) 3311.
Visa, fait en France, 2974.
Voix de la nature, 2100.
Voyage en l'autre monde, 3401.
——— du Pôle Arctique, 2166.
——— fortuné, 2156.
Voyageur (le fameux) 2157.

U

UNIGENITUS (la Bulle) 45-47.
Université de Paris (Apol. pour l') 2491-93.
Usage (Essai sur l') 2198.
Usages (les) 2199.

W

WALPOAL (Minist. du Chev. Robert) 3237.
Wasprie (la) 2228.

Z

ZAZIRIS (Empire de) 1920.
Zelime & Damasine, 1882.
Zensoli & Bellina, 2141.
Zurlech (la Comtesse de) 1804.

FIN.